



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

**RELATÓRIO COM OS RESULTADOS DAS AVALIAÇÕES APLICADAS AO PÚBLICO EDUCATIVO EM QUE SE UTILIZARAM O MODELO SOLVIS NO MUSEU DAS CULTURAS INDÍGENAS: ANO 2023**

**1. QUESTIONÁRIO SOLVIS**

O Museu das Culturas Indígenas dispõe de um tablet e um totem, localizado na recepção, para preenchimento do questionário padrão Solvis. Todos os visitantes são convidados a realizar a avaliação após a visita e os resultados são extraídos do sistema e computados nos arquivos digitais da instituição. Consideramos que as perguntas apresentadas nesse questionário são insuficientes e não coletam alguns dados importantes para a compreensão do perfil do público (idade, atividade que realiza, local de moradia, escolaridade, etnia, etc.) que frequenta o museu.

Tivemos dificuldades de adaptação ao tablet, em razão da navegabilidade e da curta vida da bateria quando desconectada da fonte de alimentação. Assim, incorporamos as perguntas desse questionário para professores e estudantes ao nosso modelo de avaliação próprio, com algumas alterações e adição de outras perguntas.

**2. ANÁLISE DOS DADOS E RESULTADOS**

A análise dos dados e resultados será apresentada na próxima página.

## Relatório Consolidado

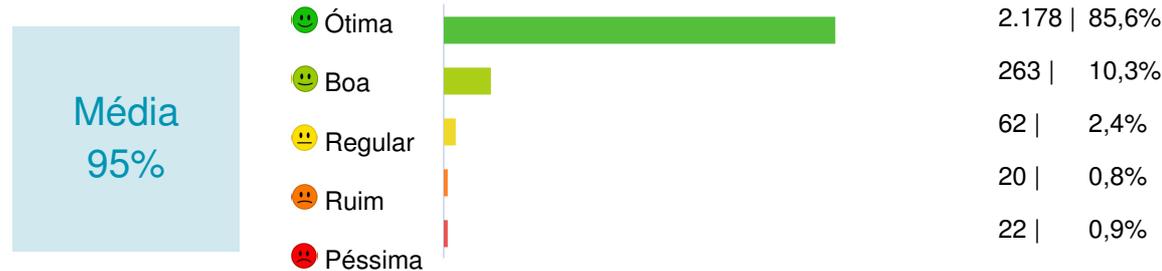
Pesquisa: Totens

Filtros:

- avaliações da unidade de pesquisa: Museu das Culturas Indígenas
- avaliações entre 01/01/23 e 31/12/23

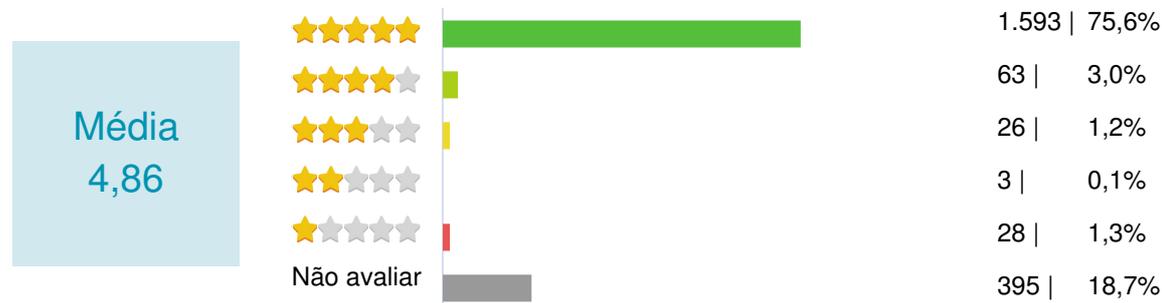
### 1. Como foi a sua experiência neste Museu hoje?

2.545 respostas



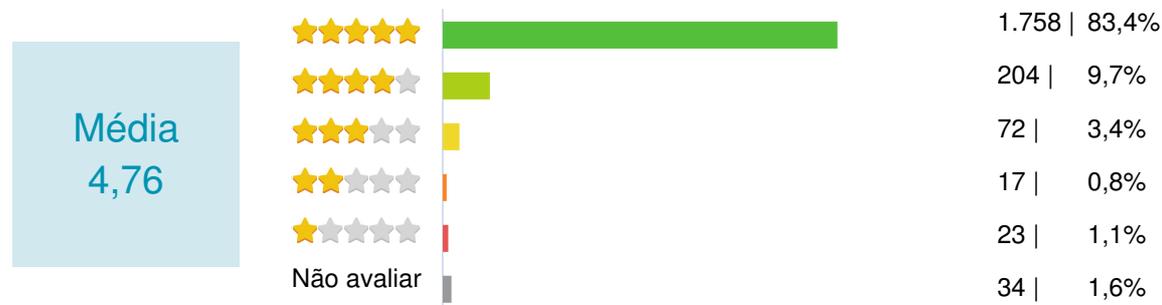
### 2. Como você avalia o(a) - Atendimento do educador

2.108 respostas



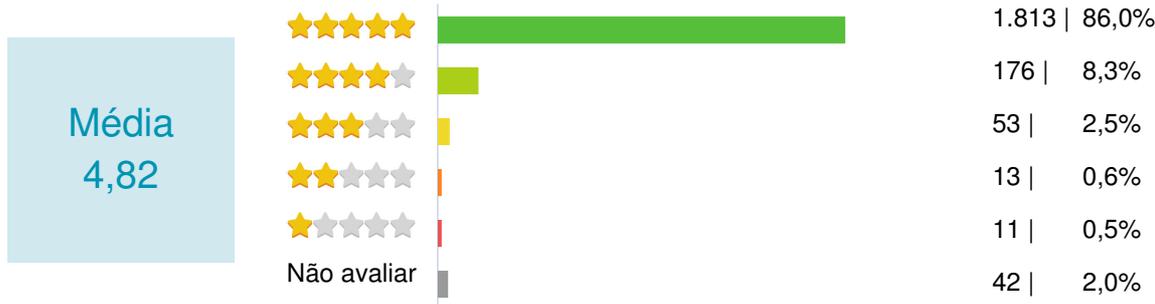
### 3. Exposições

2.108 respostas



#### 4. Instalações do Museu

2.108 respostas



#### 5. Qual o nome do educador que o atendeu?

Pergunta de texto - gráfico não disponível

#### 6. Você considera que o museu... - Adotou medidas que garantem a segurança dos colaboradores e visitantes?

2.035 respostas



#### 7. Conseguiu lhe oferecer uma experiência significativa?

2.035 respostas



#### 9. Você retornaria a este Museu?

2.022 respostas



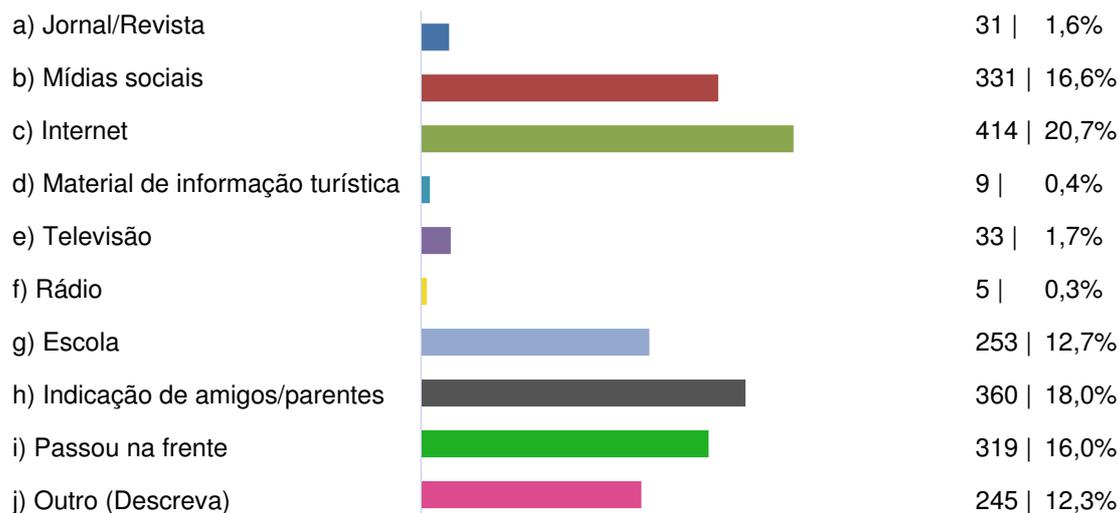
#### 10. É sua primeira visita?

2.022 respostas



### 11. Como você ficou sabendo deste museu?

2.000 respostas



### 12. Deixe a sua sugestão, elogio ou crítica

Pergunta de texto - gráfico não disponível

### 13. Receba a nossa programação cultural! E-mail:

Pergunta de email - gráfico não disponível

### 14. Celular:

Pergunta de telefone - gráfico não disponível

### 18. Siga-nos nas redes sociais: - Facebook.com/museudasculturasindigenas - TWITTER: @mcindigenas - INSTAGRAM: @culturasp

1.869 respostas



## Relatório Consolidado

Pesquisa: Tablets

### Filtros:

- avaliações entre 01/01/23 e 31/12/23
- avaliações da unidade de pesquisa: Museu das Culturas Indígenas Tablet

### 1. Você é:

1 respostas

a) Estudante	0   0,0%
b) Professor	1   100,0%

### 2. Qual o nome da sua escola?

Pergunta de texto - gráfico não disponível

### 3. Qual é sua rede de ensino?

0 respostas

a) Estadual	0   0,0%
b) Municipal	0   0,0%
c) Federal	0   0,0%
d) Particular	0   0,0%

### 4. Ano Escolar/Série:

0 respostas

a) Educação Infantil	0   0,0%
b) Ensino Fundamental Ciclo I - (1º ano, 2º ano, 3º ano, 4º ano e 5º ano)	0   0,0%
c) Ensino Fundamental Ciclo II - (6º ano, 7º ano, 8º ano e 9º ano)	0   0,0%
d) Ensino Médio - (1º ano, 2ºano e 3º ano)	0   0,0%
e) EJA	0   0,0%
f) Ensino Técnico	0   0,0%
g) Ensino Superior	0   0,0%

### 5. Ano Escolar/Série - Ensino Fundamental Ciclo I :

0 respostas

a) 1º ano (Ens. Fund.)	0   0,0%
b) 2º ano (Ens. Fund.)	0   0,0%
c) 3º ano (Ens. Fund.)	0   0,0%
d) 4º ano (Ens. Fund.)	0   0,0%
e) 5º ano (Ens. Fund.)	0   0,0%

### 6. Ano Escolar/Série - Ensino Fundamental Ciclo II :

0 respostas

a) 6º ano (Ens. Fund.)	0   0,0%
b) 7º ano (Ens. Fund.)	0   0,0%
c) 8º ano (Ens. Fund.)	0   0,0%
d) 9º ano (Ens. Fund.)	0   0,0%

### 7. Ano Escolar/Série - Ensino Médio:

0 respostas

a) 1º ano (Ens. Médio)	0   0,0%
b) 2º ano (Ens. Médio)	0   0,0%
c) 3º ano (Ens. Médio)	0   0,0%

### 8. A visita foi interessante?

0 respostas

a) Sim	0   0,0%
b) Mais ou menos	0   0,0%
c) Não	0   0,0%

### 9. Por quê?

Pergunta de texto - gráfico não disponível

**10. O que mais chamou a sua atenção no educador do museu que fez a visita com seu grupo? (marque no máximo 2 alternativas)**

0 respondentes

Seleção múltipla permitida

a) Deu informações, tornando a visita interessante.	0   0,0%
b) Deu bastante informações, o que gerou cansaço no grupo.	0   0,0%
c) Não deu oportunidade para o grupo participar da visita.	0   0,0%
d) Estimulou a participação do grupo.	0   0,0%
e) Outros	0   0,0%

**11. O que mais chamou a sua atenção no educador do museu que fez a visita com seu grupo?**

Pergunta de texto - gráfico não disponível

**12. O assunto do museu (Arte, Ciências, História, Literatura, Indígena, etc.) chamou a sua atenção durante a visita?**

0 respostas

a) Sim	0   0,0%
b) Não	0   0,0%

**13. As obras observadas chamaram a sua atenção durante a visita?**

0 respostas

a) Sim	0   0,0%
b) Não	0   0,0%

**14. O espaço/prédio do museu chamou a sua atenção durante a visita?**

0 respostas

a) Sim	0   0,0%
b) Não	0   0,0%

**15. O que você aprendeu ou descobriu nesta visita?**

Pergunta de texto - gráfico não disponível

**16. De que maneira poderíamos melhorar sua visita ao Museu? Dê a sua sugestão.**

Pergunta de texto - gráfico não disponível

**17. Educador do Museu:**

Pergunta de texto - gráfico não disponível

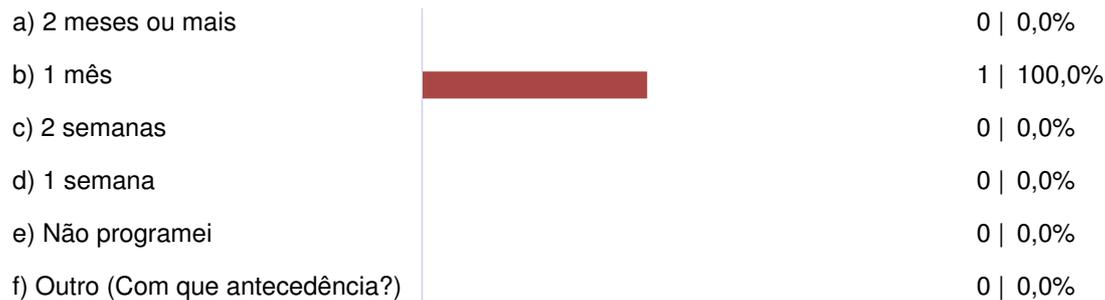
### 18. Qual sua rede de ensino?

1 respostas



### 19. Com que antecedência você, professor(a), programou a visita?

1 respostas



### 20. Por quais meios informou-se sobre o museu visitado?

1 respondentes

Seleção múltipla permitida



### 21. Por quais meios informou-se sobre o museu visitado?

Pergunta de texto - gráfico não disponível

## 22. Quais foram as principais dificuldades enfrentadas para realizar a visita?

1 respondentes

Seleção múltipla permitida

a) Transporte	0   0,0%
b) Tempo de locomoção	1   100,0%
c) Infraestrutura do Museu	0   0,0%
d) Infraestrutura da escola	0   0,0%
e) Nenhuma	0   0,0%
f) Outras	0   0,0%

## 23. Quais foram as principais dificuldades enfrentadas para realizar a visita?

Pergunta de texto - gráfico não disponível

## 24. Algum comentário sobre dificuldades enfrentadas para realizar a visita?

Pergunta de texto - gráfico não disponível

## 25. Como você avalia a atuação do(a) educador(a) do museu em relação à: - Linguagem adequada a faixa etária:

0 respostas

<b>Média</b> -	a) Ótimo	0   0,0%
	b) Bom	0   0,0%
	c) Regular	0   0,0%
	d) Ruim	0   0,0%

## 26. Como você avalia a atuação do(a) educador(a) do museu em relação à: - Abordagem do conteúdo:

0 respostas

<b>Média</b> -	a) Ótimo	0   0,0%
	b) Bom	0   0,0%
	c) Regular	0   0,0%
	d) Ruim	0   0,0%

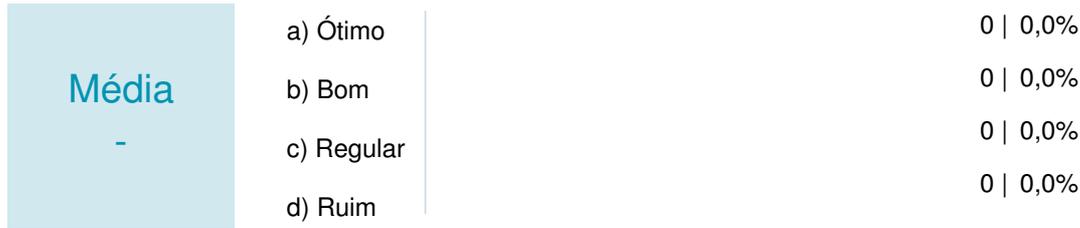
## 27. Como você avalia a atuação do(a) educador(a) do museu em relação à: - Abertura ao diálogo e participação:

0 respostas

<b>Média</b> -	a) Ótimo	0   0,0%
	b) Bom	0   0,0%
	c) Regular	0   0,0%
	d) Ruim	0   0,0%

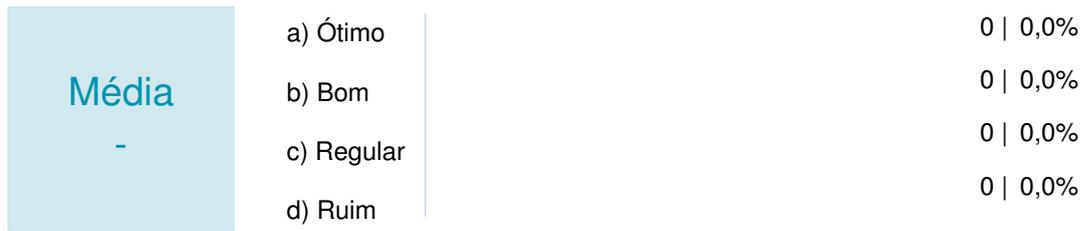
**28. Como você avalia o interesse dos alunos em relação à: - Participação na visita:**

0 respostas



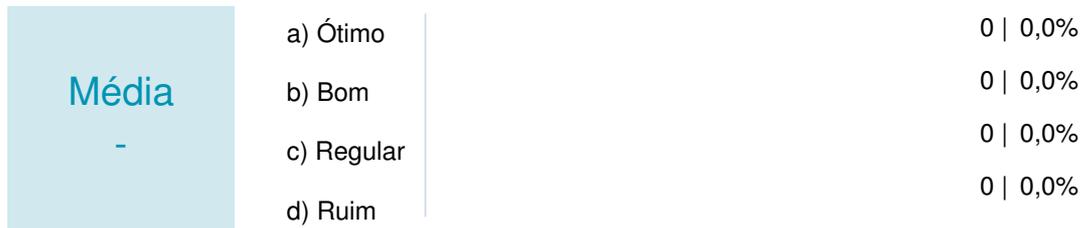
**29. Como você avalia o interesse dos alunos em relação à: - Exposição visitada:**

0 respostas



**30. Como você avalia o interesse dos alunos em relação à: - Temática do museu (ex:Arte, Ciências, História, Literatura, Indígena, etc.):**

0 respostas



**31. Você acredita que esta visita contribuirá com o trabalho desenvolvido em sala de aula?**

0 respostas



**32. Por quê?**

Pergunta de texto - gráfico não disponível

### 33. Assinale até 3 contribuições da visita ao museu para seus alunos:

0 respondentes

Seleção múltipla permitida

a) Contato com objetos museológicos	0   0,0%
b) Aprender sobre o tema específico do museu	0   0,0%
c) Passear	0   0,0%
d) Propiciar a sociabilização	0   0,0%
e) Complementar conteúdos curriculares	0   0,0%
f) Conhecer o museu	0   0,0%
g) Outros	0   0,0%

### 34. Quais outras contribuições?

Pergunta de texto - gráfico não disponível

### 35. Você, professor(a), pretende realizar alguma atividade com seus alunos a partir da visita ao museu?

0 respostas

a) Sim	0   0,0%
b) Não	0   0,0%

### 36. Qual atividade pretende realizar?

Pergunta de texto - gráfico não disponível

### 37. Por qual razão não pretende realizar nenhuma atividade?

Pergunta de texto - gráfico não disponível

### 38. De que maneira poderíamos melhorar nosso trabalho? Dê sua sugestão:

Pergunta de texto - gráfico não disponível

### 39. Nome da escola:

Pergunta de texto - gráfico não disponível

### 40. Município:

Pergunta de texto - gráfico não disponível

#### 41. Estado:

0 respostas

a) Acre	0   0,0%
b) Alagoas	0   0,0%
c) Amapá	0   0,0%
d) Amazonas	0   0,0%
e) Bahia	0   0,0%
f) Ceará	0   0,0%
g) Distrito Federal	0   0,0%
h) Espírito Santo	0   0,0%
i) Goiás	0   0,0%
j) Maranhão	0   0,0%
k) Mato Grosso	0   0,0%
l) Mato Grosso do Sul	0   0,0%
m) Minas Gerais	0   0,0%
n) Pará	0   0,0%
o) Paraíba	0   0,0%
p) Paraná	0   0,0%
q) Pernambuco	0   0,0%
r) Piauí	0   0,0%
s) Rio de Janeiro	0   0,0%
t) Rio Grande do Nor...	0   0,0%
u) Rio Grande do Sul	0   0,0%
v) Rondônia	0   0,0%
w) Roraima	0   0,0%
x) Santa Catarina	0   0,0%
y) São Paulo	0   0,0%
z) Sergipe	0   0,0%
A) Tocantins	0   0,0%

---

#### 42. Cargo ocupado na escola

Pergunta de texto - gráfico não disponível

---

#### 43. Caso seja professor, qual disciplina leciona:

Pergunta de texto - gráfico não disponível

---

#### 44. E-mail do professor (opcional):

Pergunta de email - gráfico não disponível

---

#### 45. Educador do Museu:

Pergunta de texto - gráfico não disponível

#### 46. Ciclo:

0 respostas

a) Ed. infantil	0   0,0%
b) Ens. fundamental ciclo I	0   0,0%
c) Ens. fundamental ciclo II	0   0,0%
d) Ens. médio	0   0,0%
e) EJA	0   0,0%
f) Ens. Técnico	0   0,0%
g) Ens. Superior	0   0,0%

---



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

3. ANEXOS: FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO/TABULAÇÃO

Totem:

1. Como foi a sua experiência neste Museu hoje?  
Ótima  
Boa  
Regular  
Ruim  
Péssima
2. Como você avalia o(a):
  - Atendimento do educador – NOTA 1 a 5
  - Exposições – NOTA 1 a 5
  - Instalações do Museu – NOTA 1 a 5
3. Qual o nome do educador que o atendeu?
4. Você considera que o museu... - Adotou medidas que garantem a segurança dos colaboradores e visitantes? ( ) sim ( ) não
5. Conseguiu lhe oferecer uma experiência significativa? ( ) sim ( ) não
6. Você retornaria a este Museu? ( ) sim ( ) não
7. É sua primeira visita? ( ) sim ( ) não
8. Como você ficou sabendo deste museu?
  - a) Jornal/Revista
  - b) Mídias sociais
  - c) Internet
  - d) Material de informação turística
  - e) Televisão
  - f) Rádio
  - g) Escola
  - h) Indicação de amigos/parentes
  - i) Passou na frente
  - j) Outro (Descreva)
9. Deixe a sua sugestão, elogio ou crítica
10. Receba a nossa programação cultural! E-mail:
11. Celular:
12. Siga-nos nas redes sociais: - Facebook.com/museudasculturasindigenas - TWITTER: @mcindigenas - INSTAGRAM: @culturasp

Tablet:

1. Você é: ( ) Estudante ( ) Professor
2. Qual o nome da sua escola?



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

3. Qual é sua rede de ensino? a) Estadual; b) Municipal; c) Federal; d) Particular
4. Ano Escolar/Série
  - a) Educação Infantil
  - b) Ensino Fundamental Ciclo I - (1º ano, 2º ano, 3º ano, 4º ano e 5º ano)
  - c) Ensino Fundamental Ciclo II - (6º ano, 7º ano, 8º ano e 9º ano)
  - d) Ensino Médio - (1º ano, 2º ano e 3º ano) e) EJA
  - f) Ensino Técnico
  - g) Ensino Superior
5. Ano Escolar/Série - Ensino Fundamental Ciclo I:
  - a) 1º ano (Ens. Fund.)
  - b) 2º ano (Ens. Fund.)
  - c) 3º ano (Ens. Fund.)
  - d) 4º ano (Ens. Fund.)
  - e) 5º ano (Ens. Fund.)
6. Ano Escolar/Série - Ensino Fundamental Ciclo II:
  - a) 6º ano (Ens. Fund.)
  - b) 7º ano (Ens. Fund.)
  - c) 8º ano (Ens. Fund.)
  - d) 9º ano (Ens. Fund.)
7. Ano Escolar/Série - Ensino Médio:
  - a) 1º ano (Ens. Médio)
  - b) 2º ano (Ens. Médio)
  - c) 3º ano (Ens. Médio)
8. A visita foi interessante? a) Sim; b) Mais ou menos; c) Não
9. Por quê?
10. O que mais chamou a sua atenção no educador do museu que fez a visita com seu grupo? (marque no máximo 2 alternativas)
  - a) Deu informações, tornando a visita interessante.
  - b) Deu bastantes informações, o que gerou cansaço no grupo.
  - c) Não deu oportunidade para o grupo participar da visita.
  - d) Estimulou a participação do grupo.
  - e) Outros
11. O que mais chamou a sua atenção no educador do museu que fez a visita com seu grupo?
12. O assunto do museu (Arte, Ciências, História, Literatura, Indígena, etc.) chamou a sua atenção durante a visita? ( ) sim ( ) não
13. As obras observadas chamaram a sua atenção durante a visita? ( ) sim ( ) não
14. O espaço/prédio do museu chamou a sua atenção durante a visita? ( ) sim ( ) não
15. O que você aprendeu ou descobriu nesta visita?
16. De que maneira poderíamos melhorar sua visita ao Museu? Dê a sua sugestão.
17. Educador do Museu:



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

18. Qual sua rede de ensino?
  - a) Estadual
  - b) Municipal
  - c) Federal
  - d) Particular
19. Com que antecedência você, professor(a), programou a visita?
  - a) 2 meses ou mais
  - b) 1 mês
  - c) 2 semanas
  - d) 1 semana
  - e) Não programei
  - f) Outro (Com que antecedência?)
20. Por quais meios informou-se sobre o museu visitado?
  - a) Site/Blog do museu
  - b) Redes Sociais
  - c) Folder
  - d) Internet
  - e) Escola
  - f) Não me informei
  - g) Outros
21. Por quais meios informou-se sobre o museu visitado?
22. Quais foram as principais dificuldades enfrentadas para realizar a visita?
  - a) Transporte
  - b) Tempo de locomoção
  - c) Infraestrutura do Museu
  - d) Infraestrutura da escola
  - e) Nenhuma
  - f) Outras
23. Quais foram as principais dificuldades enfrentadas para realizar a visita?
24. Algum comentário sobre dificuldades enfrentadas para realizar a visita?
25. Como você avalia a atuação do(a) educador(a) do museu em relação à:  
- Linguagem adequada a faixa etária:
  - a) Ótimo b) Bom c) Regular d) Ruim
26. Como você avalia a atuação do(a) educador(a) do museu em relação à:  
- Abordagem do conteúdo:
  - a) Ótimo b) Bom c) Regular d) Ruim
27. Como você avalia a atuação do(a) educador(a) do museu em relação à:  
- Abertura ao diálogo e participação:
  - a) Ótimo b) Bom c) Regular d) Ruim
28. Como você avalia o interesse dos alunos em relação à:  
- Participação na visita:



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

- a) Ótimo b) Bom c) Regular d) Ruim
29. Como você avalia o interesse dos alunos em relação à:  
- Exposição visitada:  
a) Ótimo b) Bom c) Regular d) Ruim
30. Como você avalia o interesse dos alunos em relação à:  
- Temática do museu (ex: Arte, Ciências, História, Literatura, Indígena, etc.):  
a) Ótimo b) Bom c) Regular d) Ruim
31. Você acredita que esta visita contribuirá com o trabalho desenvolvido em sala de aula? ( ) sim ( ) não
32. Por quê?
33. Assinale até 3 contribuições da visita ao museu para seus alunos:  
a) Contato com objetos museológicos  
b) Aprender sobre o tema específico do museu  
c) Passear  
d) Propiciar a sociabilização  
e) Complementar conteúdos curriculares  
f) Conhecer o museu  
g) Outros
34. Quais outras contribuições?
35. Você, professor(a), pretende realizar alguma atividade com seus alunos a partir da visita ao museu? ( ) sim ( ) não
36. Qual atividade pretende realizar?
37. Por qual razão não pretende realizar nenhuma atividade?
38. De que maneira poderíamos melhorar nosso trabalho? Dê sua sugestão:
39. Nome da escola:
40. Município:
41. Estado:  
a) Acre  
b) Alagoas  
c) Amapá  
d) Amazonas  
e) Bahia  
f) Ceará  
g) Distrito Federal  
h) Espírito Santo  
i) Goiás  
j) Maranhão  
k) Mato Grosso  
l) Mato Grosso do Sul  
m) Minas Gerais  
n) Pará



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

- o) Paraíba
  - p) Paraná
  - q) Pernambuco
  - r) Piauí
  - s) Rio de Janeiro
  - t) Rio Grande do Norte
  - u) Rio Grande do Sul
  - v) Rondônia
  - w) Roraima
  - x) Santa Catarina
  - y) São Paulo
  - z) Sergipe
  - A) Tocantins
42. Cargo ocupado na escola
43. Caso seja professor, qual disciplina leciona:
44. E-mail do professor (opcional):
45. Educador do Museu:
46. Ciclo:
- a) Ed. infantil
  - b) Ens. fundamental ciclo I
  - c) Ens. fundamental ciclo II
  - d) Ens. médio
  - e) EJA
  - f) Ens. Técnico
  - g) Ens. Superior

*Janeiro de 2024*

*Comitê Educativo - UPPM.*