



| Secretaria da Cultura e Economia Criativa

Avaliação Institucional – 1º Quadrimestre de 2023

Esta pesquisa tem como objetivo avaliar as diferentes dimensões da Escola, com o intuito de discutir, planejar e implementar ações estratégicas que visam aprimorar os processos formativos e administrativos da Instituição. Trata-se também de um espaço para a participação dos estudantes na estruturação das ações propostas pela Escola.

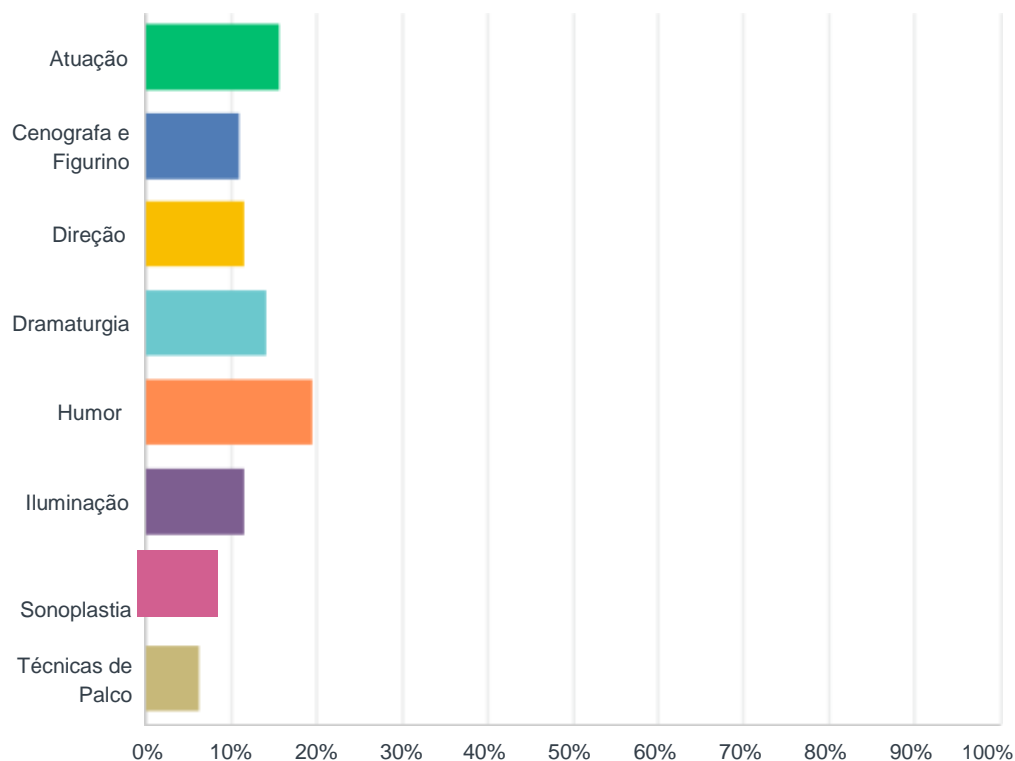
Entre os dias 01 de março e 25 de abril de 2023 foi solicitado aos candidatos que respondessem, em caráter colaborativo, o questionário de Avaliação Institucional. Para a aplicação online do questionário disponibilizou-se um link de acesso aos interessados, por meio da utilização da plataforma surveymonkey.

Obteve-se uma amostra de 189 respostas de estudantes matriculados em algum dos oito Cursos Regulares, número que representa aproximadamente 53% da população de estudantes na Escola, com um nível de confiança de 95% e um erro amostral de 5%.

Linha de Estudo

Responderam: 1890

Ignoraram: 0



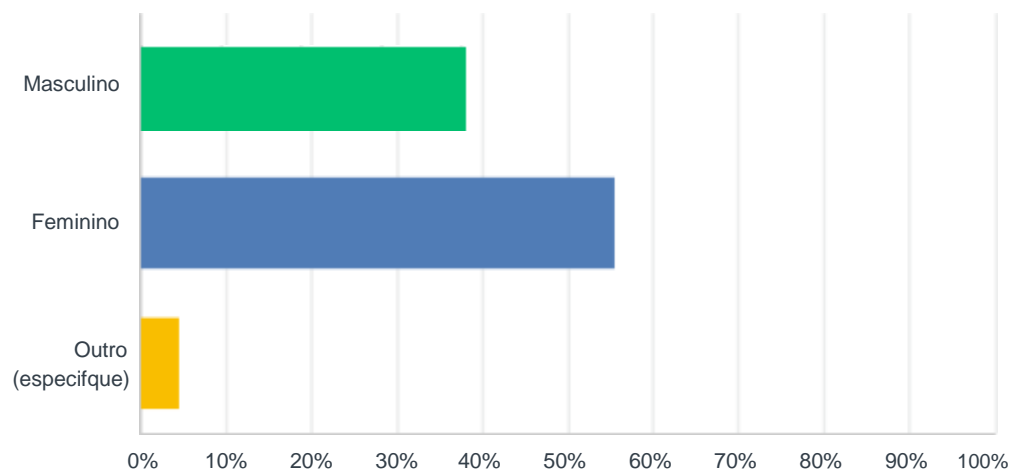
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
Atuação	15.87%	30
Cenografia e Figurino	11.11%	21
Direção	11.64%	22
Dramaturgia	14.29%	27
Humor	19.58%	37
Iluminação	11.64%	22
Sonoplastia	9.52%	18
Técnicas de Palco	6.35%	12
TOTAL		189

Dos respondentes, 15,87% são do curso de Atuação, 11,11% do curso de Cenografia e Figurino, 11,64% de Direção, 14,29% de Dramaturgia, 19,58% de Humor, 11,64% de Iluminação, 9,52% de Sonoplastia e 6,35% de Técnicas de Palco.

Gênero:

Responderam: 1890

Ignoraram: 0



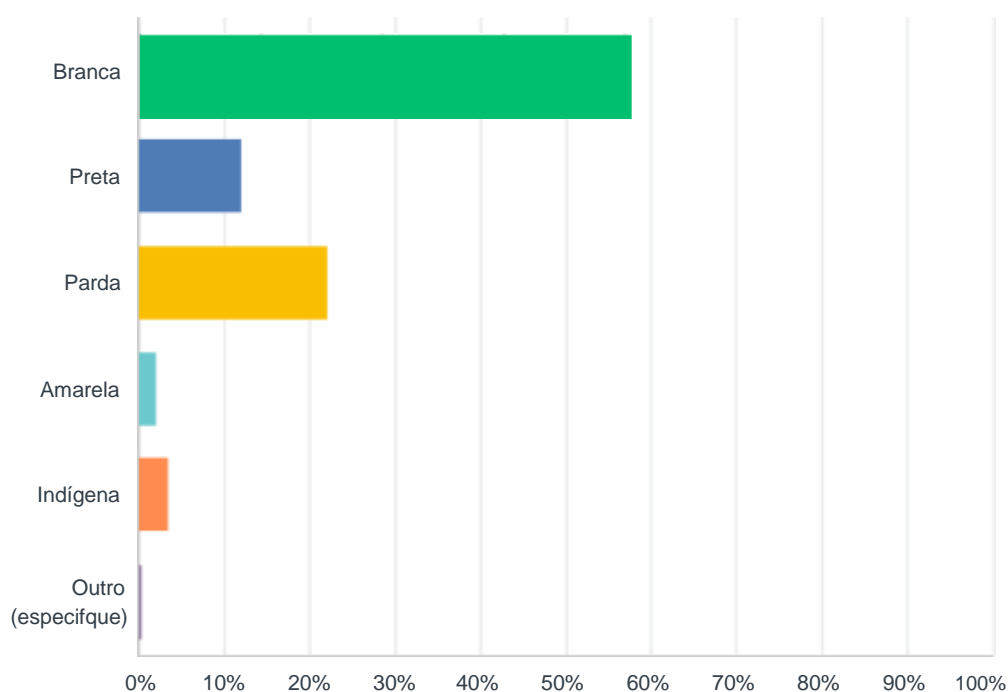
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS
Masculino	39.68% 75
Feminino	55.56% 105
Outro (especifique)	4.76% 9
TOTAL	189

Dos respondentes, 39,68% são do gênero masculino e 55,56% são do gênero feminino, 4,76% escreveram outro citando opção de não binária.

Declaração Étnico-Racial (IBGE,2013)

Responderam: 1890

Ignoraram: 0



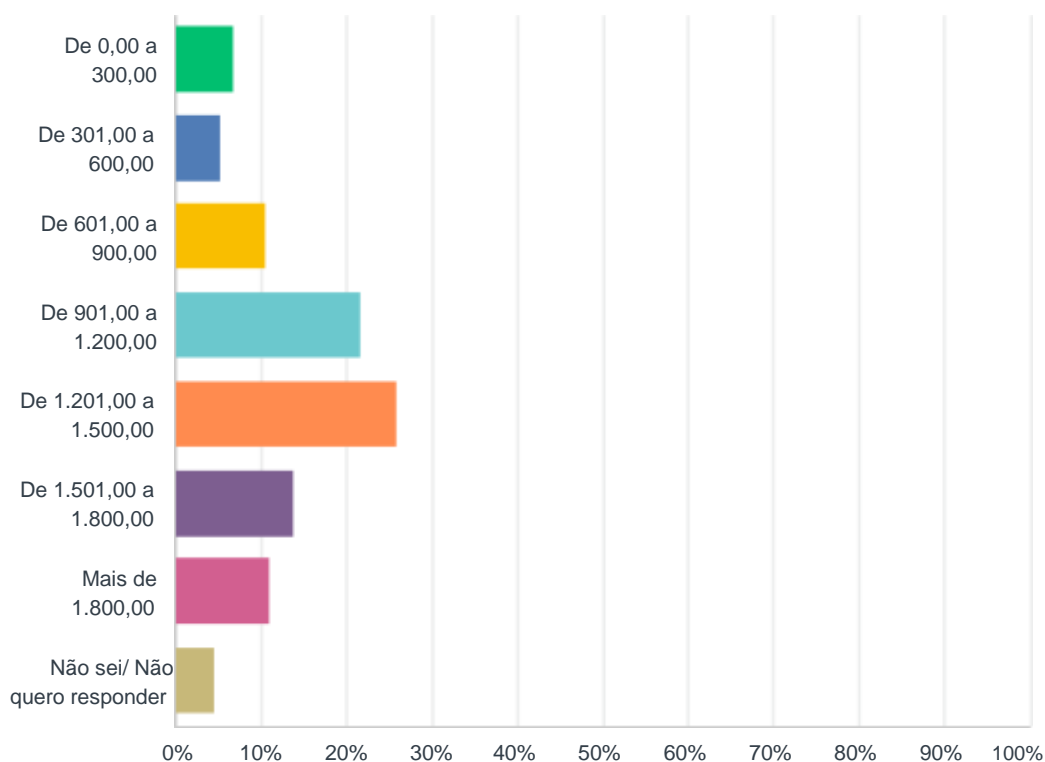
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
Branca	59.26%	112
Preta	12.17%	23
Parda	22.22%	42
Amarela	2.12%	4
Indígena	3.70%	7
Outro (especifique)	0.53%	1
TOTAL		189

Dos respondentes, 59,26% se declaram brancos, 12,17% se declaram pretos, 22,22% se declaram pardos, 2,12% se declaram amarelos, 3,70% se declaram indígenas e um respondente colocou opção “outro”, declarando não branco.

Qual sua renda por mês aproximadamente?

Responderam: 1890

Ignoraram: 0



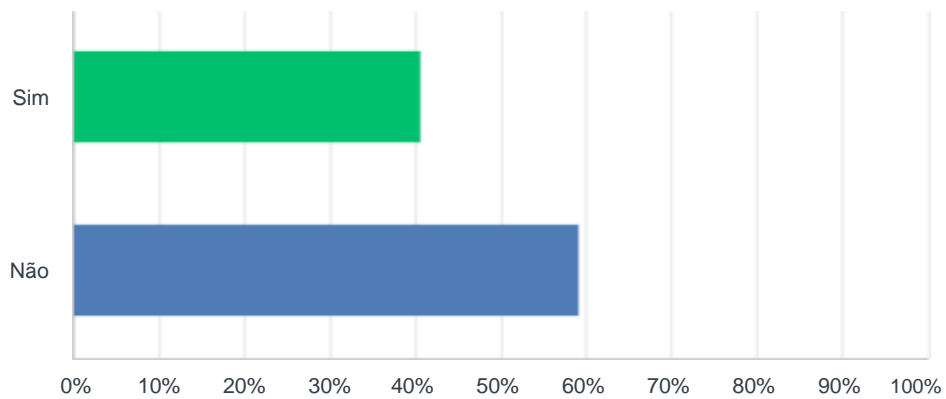
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
De 0,00 a 300,00	6.88%	13
De 301,00 a 600,00	5.29%	10
De 601,00 a 900,00	10.58%	20
De 901,00 a 1.200,00	21.69%	41
De 1.201,00 a 1.500,00	25.93%	49
De 1.501,00 a 1.800,00	13.76%	26
Mais de 1.800,00	11.11%	21
Não sei/ Não quero responder	4.76%	9
TOTAL		189

Dos respondentes, 6,88% tem renda entre R\$0,00 a R\$ 300,00, 5,29% tem entre R\$301,00 a R\$ 600,00, 10,58% tem entre R\$601,00 a R\$900,00, 21,69% tem entre R\$901,00 a R\$1.200,00, 25,93% tem entre R\$1.201,00 a R\$1.500,00, 13,76% tem entre R\$1.501,00 a R\$1.800,00 e 11,11% tem mais de R\$1.800,00.

Você já se matriculou em curso de nível superior?

Responderam: 1890

Ignoraram: 0



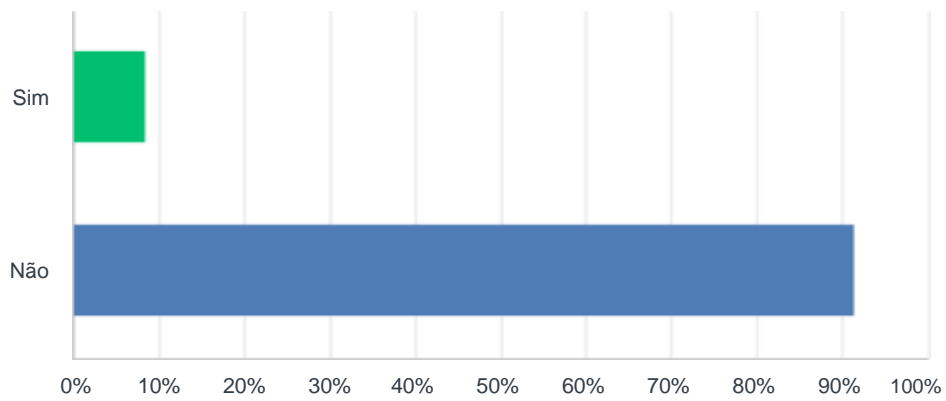
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
Sim	40.74%	77
Não	59.26%	112
TOTAL		189

Da amostra, 40,74% já se matricularam no ensino superior ao passo que 59,26% informam que não.

Tem filho(s)?

Responderam: 1890

Ignoraram: 0



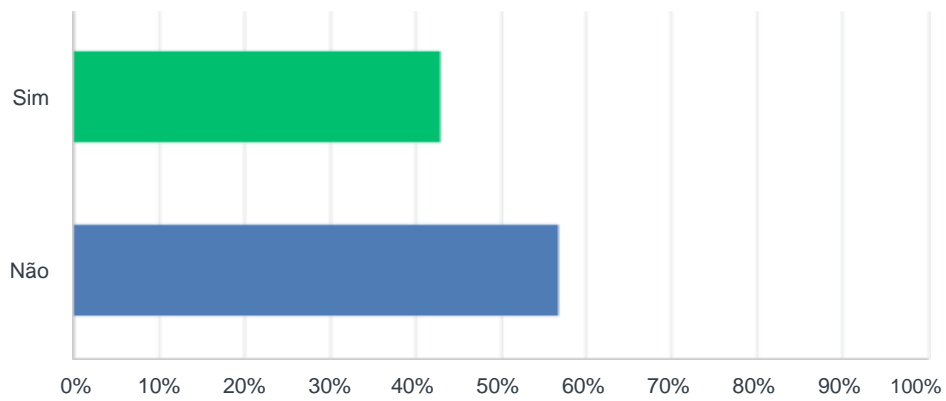
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
Sim	8.47%	16
Não	91.53%	173
TOTAL		189

Dos respondentes,91,53% informam que não tem filhos e 8,47% dizem que sim.

É morador de periferia?

Responderam: 1890

Ignoraram: 0



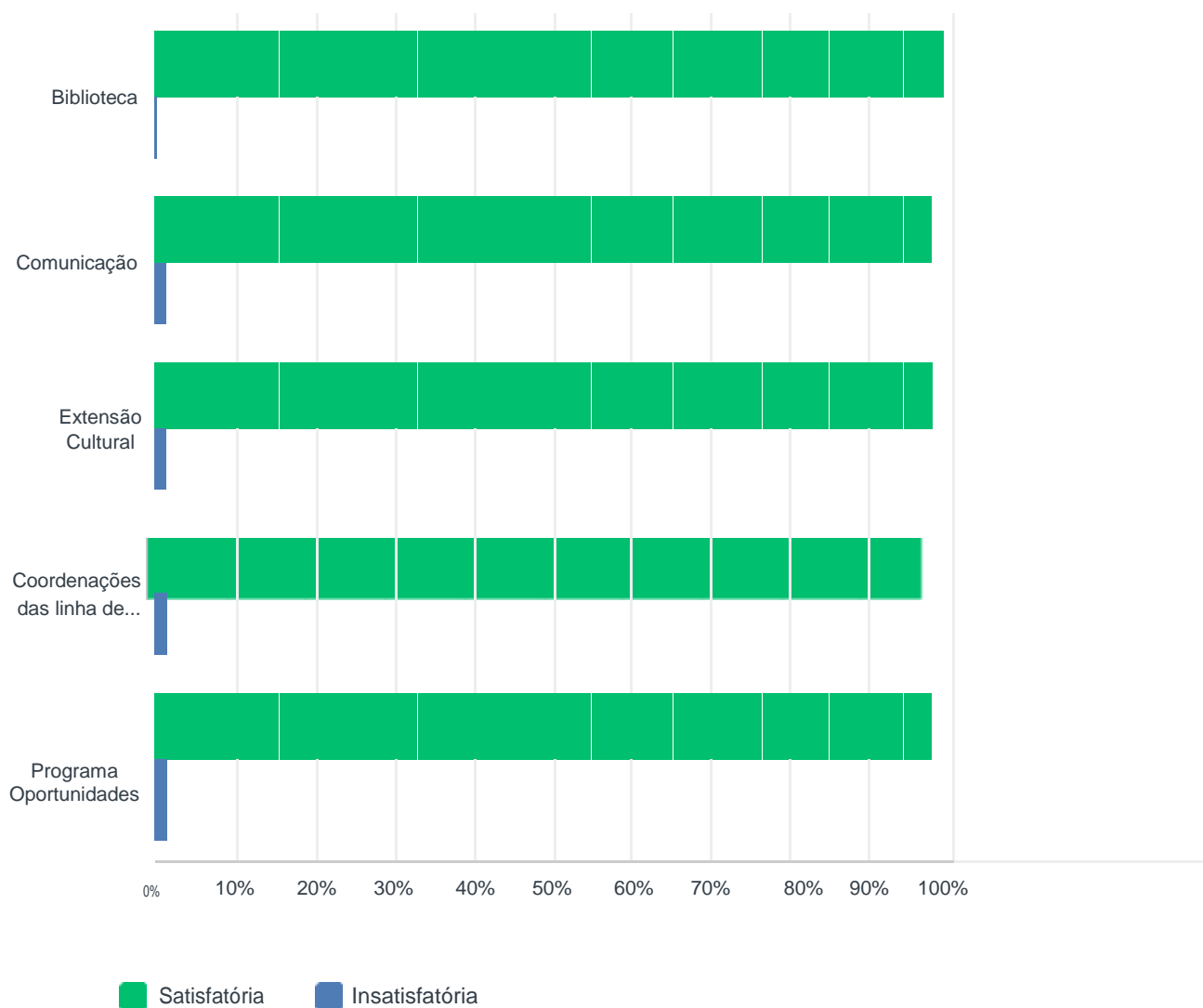
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
Sim	43.17%	79
Não	56.83%	104
TOTAL		183

Dos respondentes, 43,17% dizem que são moradores de periferia e 56,83% informam que não.

Como você sentiu a presença dos setores abaixo:

Responderam: 1870

Ignoraram: 2



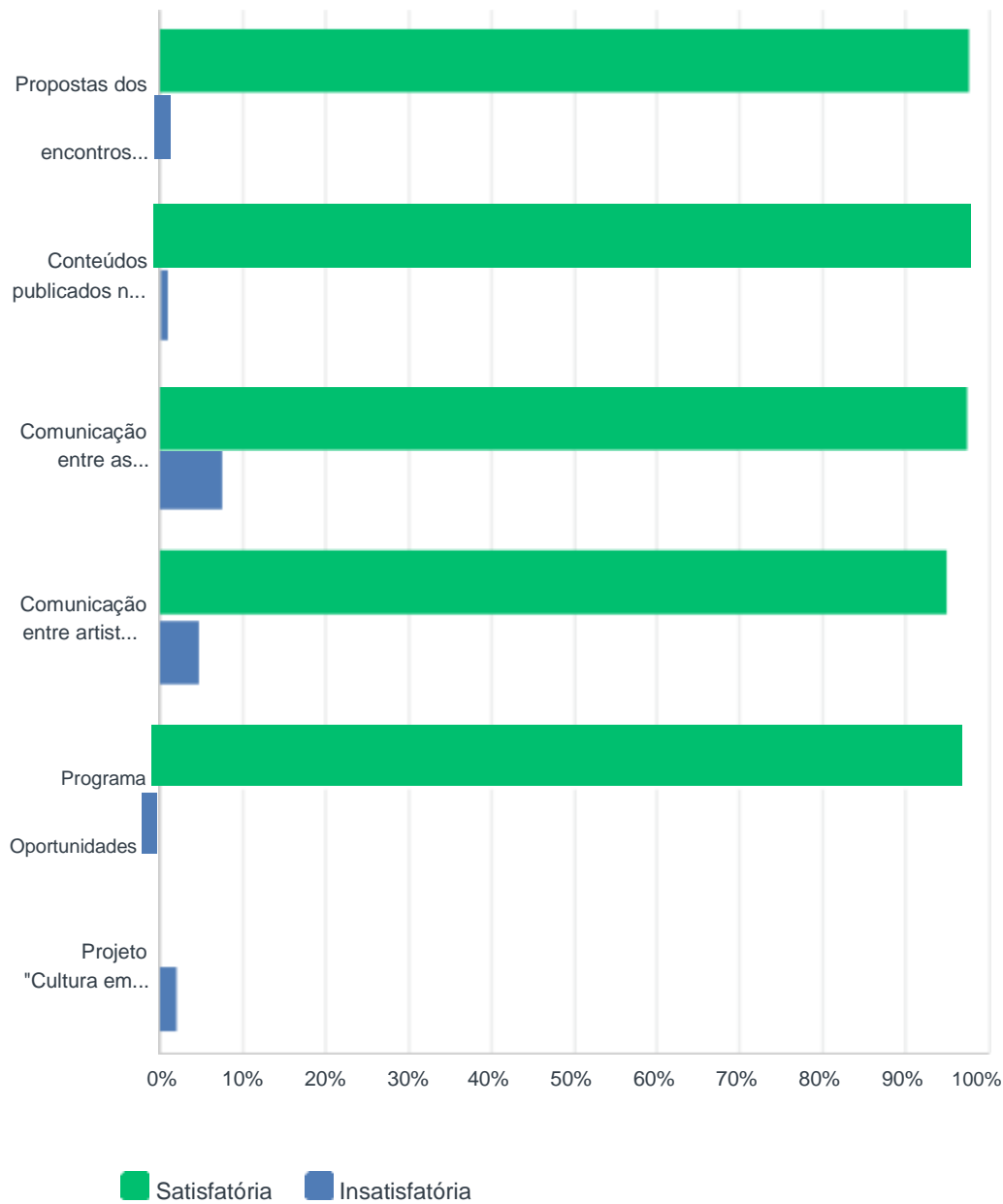
	SATISFATÓRIA	INSATISFATÓRIA	TOTAL	MÉDIA PONDERADA
Biblioteca	99.42% 172	0.58% 1	173	1.01
Comunicação	98.37% 181	1.63% 3	184	1.02
Extensão Cultural	98.82% 167	1.18% 2	169	1.01
Coordenações das linhas de estudo	97.85% 182	2.15% 4	186	1.02
Programa Oportunidades	98.15% 159	1.85% 3	162	1.02

Da amostra em relação à presença dos setores, 99,42% de satisfação com a biblioteca, 98,37% com a Comunicação, 98,82% com a Extensão Cultural, 97,85% com as Coordenações de Linhas de Estudo, 98,15% com o Programa Oportunidades.

Como você percebe o esforço da escola com relação aos itens abaixo:

Responderam: 1870

Ignoraram: 2



Avaliação Institucional - 1º Quadrimestre 2023

	SATISFATÓRIA	INSATISFATÓRIA	TOTAL	MÉDIA PONDERADA
Propostas dos encontros on-line	97.83% 180	2.17% 4	184	1.02
Conteúdos publicados no site da escola	98.88% 177	1.12% 2	179	1.01
Comunicação entre as coordenações e as/os estudantes	92.39% 170	7.61% 14	184	1.08
Comunicação entre artistas docentes e as/os estudantes	95.16% 177	4.84% 9	186	1.05
Programa Oportunidades	98.10% 155	1.90% 3	158	1.02
Projeto "Cultura em Casa" com os Territórios Culturais, contemplando a presença de artistas como Rita Von Hunty, Valter Rege, Gabriela Altaf e outras/os	97.93% 142	2.07% 3	145	1.02

Dos respondentes com relação aos esforços, 97,83% de satisfação com as propostas de encontro on-line, 98,88% com os conteúdos publicados no site, 92,39% com a Comunicação entre as coordenações e as/os estudantes, 95,16% com a Comunicação entre artistas docentes e as/os estudantes, 98,10% com o Programa Oportunidades e 97,93% com o Projeto Cultura em Casa e Territórios Culturais.

Valores, Opção de Resposta e Parametrização

Valor	Opções de Resposta	Parametrização
1	Péssimo/Nunca/Não comprometido/Nada acessível/Nada consistente/Muito inferior ao esperado/Nada/Não	Insatisfeito/a
2	Ruim/Raramente/Pouco comprometido/Pouco acessível/Pouco consistente/Inferior ao esperado/Muito pouco/Não	Insatisfeito/a
3	Regular/Razoável/Às vezes/Mais ou menos comprometido/Mais ou menos acessível/Mais ou menos consistente/Mais ou menos adequado/Razoavelmente/Sim	Satisfeito/a
4	Bom/Quase sempre/Comprometido/Acessível/Consistente/Adequado/Adequadamente/Sim	Satisfeito/a
5	Excelente/Sempre/Muito acessível/Muito consistente/Mais que adequado/Completamente/Sim	Satisfeito/a

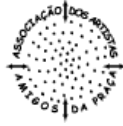
Tabela de Cálculo de ISG

Dimensão	Satisfação
Presença dos setores	98,52%
Esforços da Escola	96,71%
ISG	97,61%

Síntese Conclusiva

A aplicação do questionário possibilitou avaliar diferentes dimensões da Escola, expectativas iniciais para o módulo em curso, realizar autoavaliação dos estudantes no que concerne a comprometimento, participação e frequência e a comunicação da Escola com os estudantes.

A satisfação no que diz respeito à dimensão de presença dos setores foi de 98,52% e esforços da escola foi de 96,71%. Por fim a Escola tem um índice de satisfação alto – 97,61%.



Avaliação Institucional – 2º Quadrimestre de 2022

Esta pesquisa tem como objetivo avaliar as diferentes dimensões da Escola, com o intuito de discutir, planejar e implementar ações estratégicas que visam aprimorar os processos formativos e administrativos da Instituição. Trata-se também de um espaço para a participação dos estudantes na estruturação das ações propostas pela Escola. Por conta da pandemia do novo coronavírus e do distanciamento social esta pesquisa busca levantar dados sobre o contexto que estamos vivendo, os desafios e os enfrentamentos artísticos e pedagógicos que o momento nos trouxe.

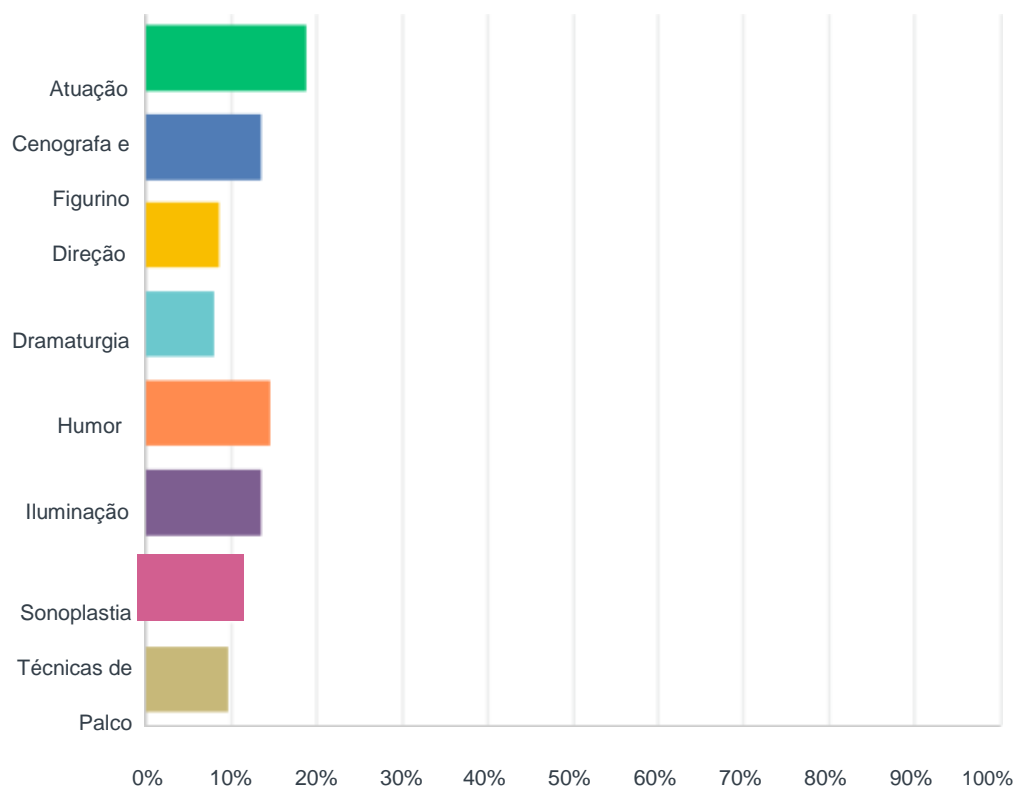
Entre os dias 22 de junho e 03 de agosto de 2022 foi solicitado aos estudantes que respondessem, em caráter colaborativo, o questionário de Avaliação Institucional. Para a aplicação online do questionário disponibilizou-se um link de acesso aos interessados, por meio da utilização da plataforma surveymonkey.

Obteve-se uma amostra de 184 respostas de estudantes matriculados em alguma das oito Linhas de Estudo, número que representa aproximadamente 54% da população de estudantes na Escola, com um nível de confiança de 95% e um erro amostral de 5%.

Linha de Estudo

Responderam: 184

Ignoraram: 0



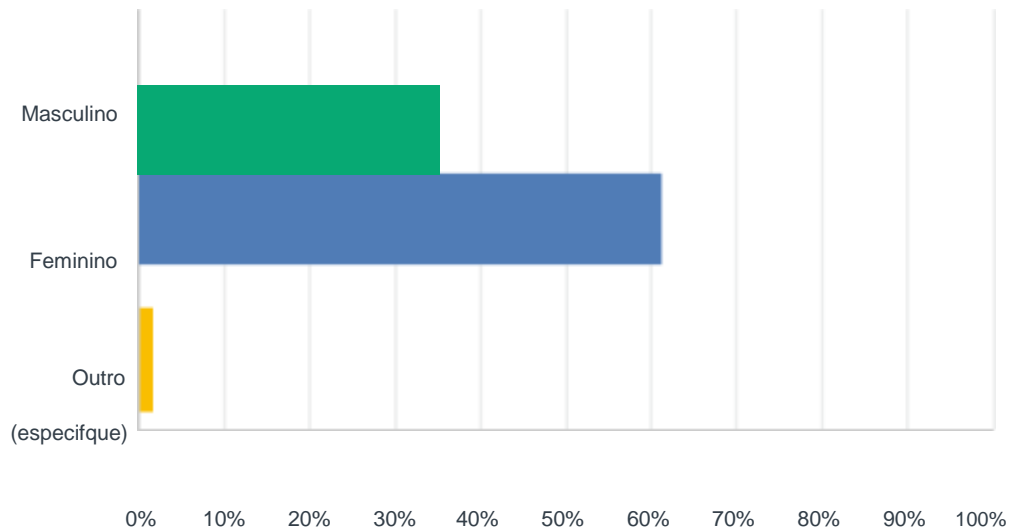
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
Atuação	19.02%	35
Cenografia e Figurino	13.59%	25
Direção	8.70%	16
Dramaturgia	8.15%	15
Humor	14.67%	27
Iluminação	13.59%	25
Sonoplastia	12.50%	23
Técnicas de Palco	9.78%	18
TOTAL		184

Dos respondentes, 19,02% cursam Atuação, 13,59% estudam Cenografia e Figurino, 8,70% cursam Direção, 8,15% estão no curso de Dramaturgia, 14,67% cursam Humor, 13,59% estão em Iluminação, 12,50% estudam Sonoplastia e 9,78% estudam Técnicas de Palco.

Gênero:

Responderam: 184

Ignoraram: 0



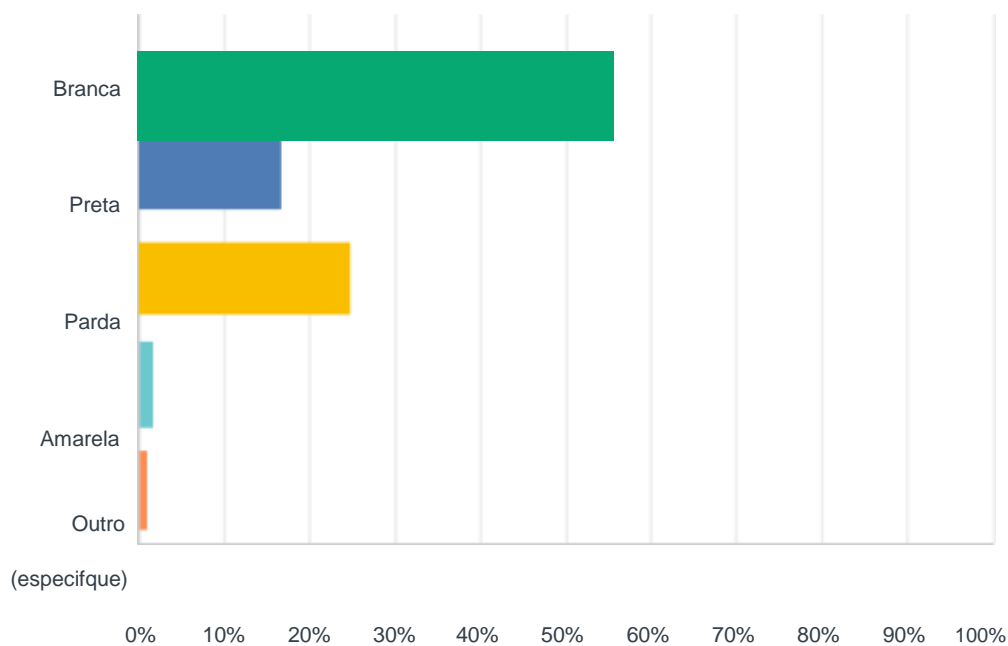
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
Masculino	36.96%	68
Feminino	61.41%	113
Outro (especifique)	1.63%	3
TOTAL		184

Dos respondentes, 36,96% são do gênero masculino, 61,41% são do feminino e 1,63% se identificam com outros, na opção não binário.

Declaração Étnico-Racial (IBGE,2013)

Responderam: 184

Ignoraram: 0



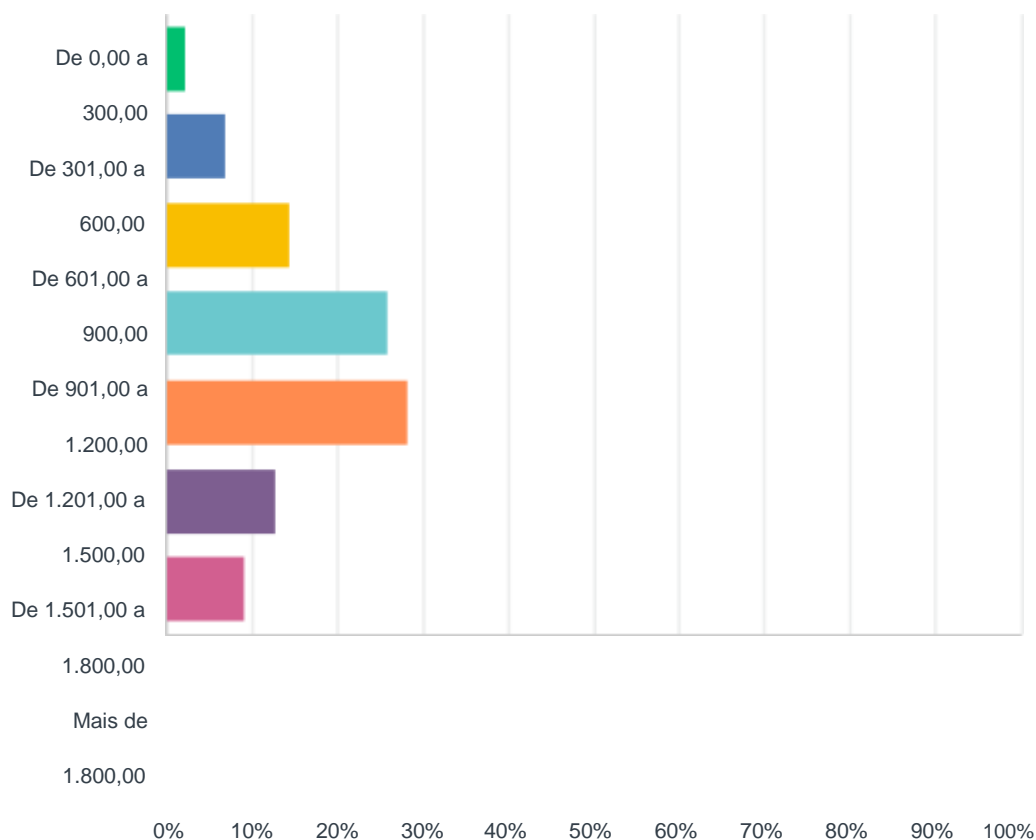
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
Branca	55.43%	102
Preta	16.85%	31
Parda	25.00%	46
Amarela	1.63%	3
Outro (especifique)	1.09%	2
TOTAL		184

Dos respondentes, 55,43% são brancos, 16,85% são pretos, 25% são pardos, 1,63% amarelos e 1,09% Outro, na opção não-branco.

Qual sua renda por mês aproximadamente?

Responderam: 184

Ignoraram: 0



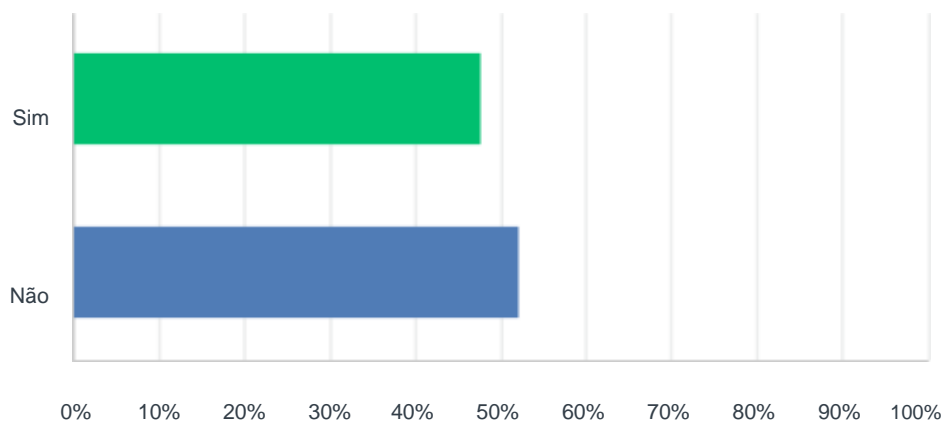
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS
De 0,00 a 300,00	2.31% 4
De 301,00 a 600,00	6.94% 12
De 601,00 a 900,00	14.45% 25
De 901,00 a 1.200,00	26.01% 45
De 1.201,00 a 1.500,00	28.32% 49
De 1.501,00 a 1.800,00	12.72% 22
Mais de 1.800,00	9.25% 16
TOTAL	173

Dos respondentes, 2,31% tem renda de R\$ 0,00 a R\$ 300,00, 6,94% estão na faixa de renda de R\$ 301,00 a R\$ 600,00, 14,45% estão na faixa compreendida entre R\$ 601,00 a R\$900,00, 26,01% tem renda entre R\$901,00 a R\$ 1.200,00, 28,32% estão na faixa de R\$ 1.201,00 a R\$1.500,00, 12,72% tem entre R\$1501,00 e R\$ 1.800,00 e 9,25% tem mais de R\$1.800,00.

Você já se matriculou em curso de nível superior?

Responderam: 184

Ignoraram: 0



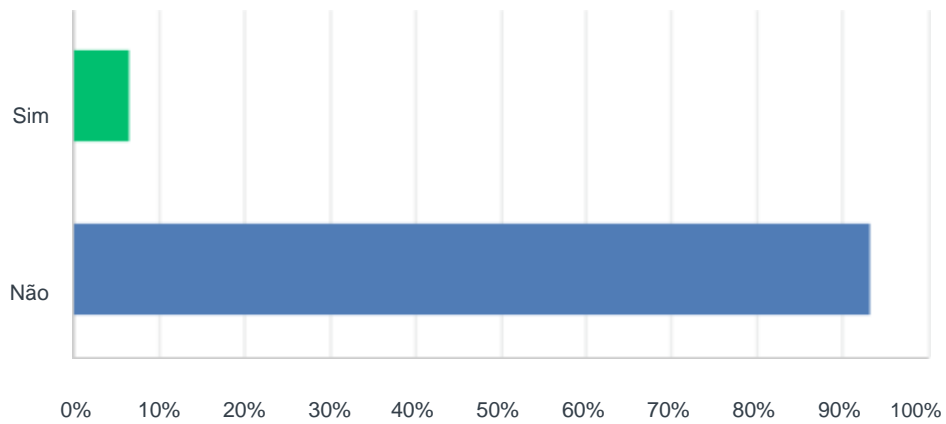
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
Sim	47.83%	88
Não	52.17%	96
TOTAL		184

Dos respondentes, 47,83% já se matricularam em curso superior ao passo que 52,17% informam que não.

Tem filho(s)?

Responderam: 184

Ignoraram: 0



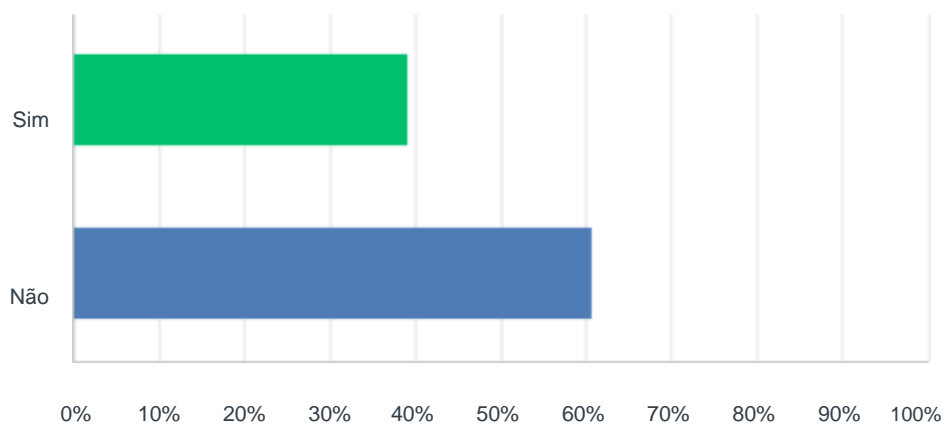
OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
Sim	6.52%	12
Não	93.48%	172
TOTAL		184

Dos respondentes, 6,52% tem filhos ao passo que 93,48% não tem.

É morador de periferia?

Responderam: 184

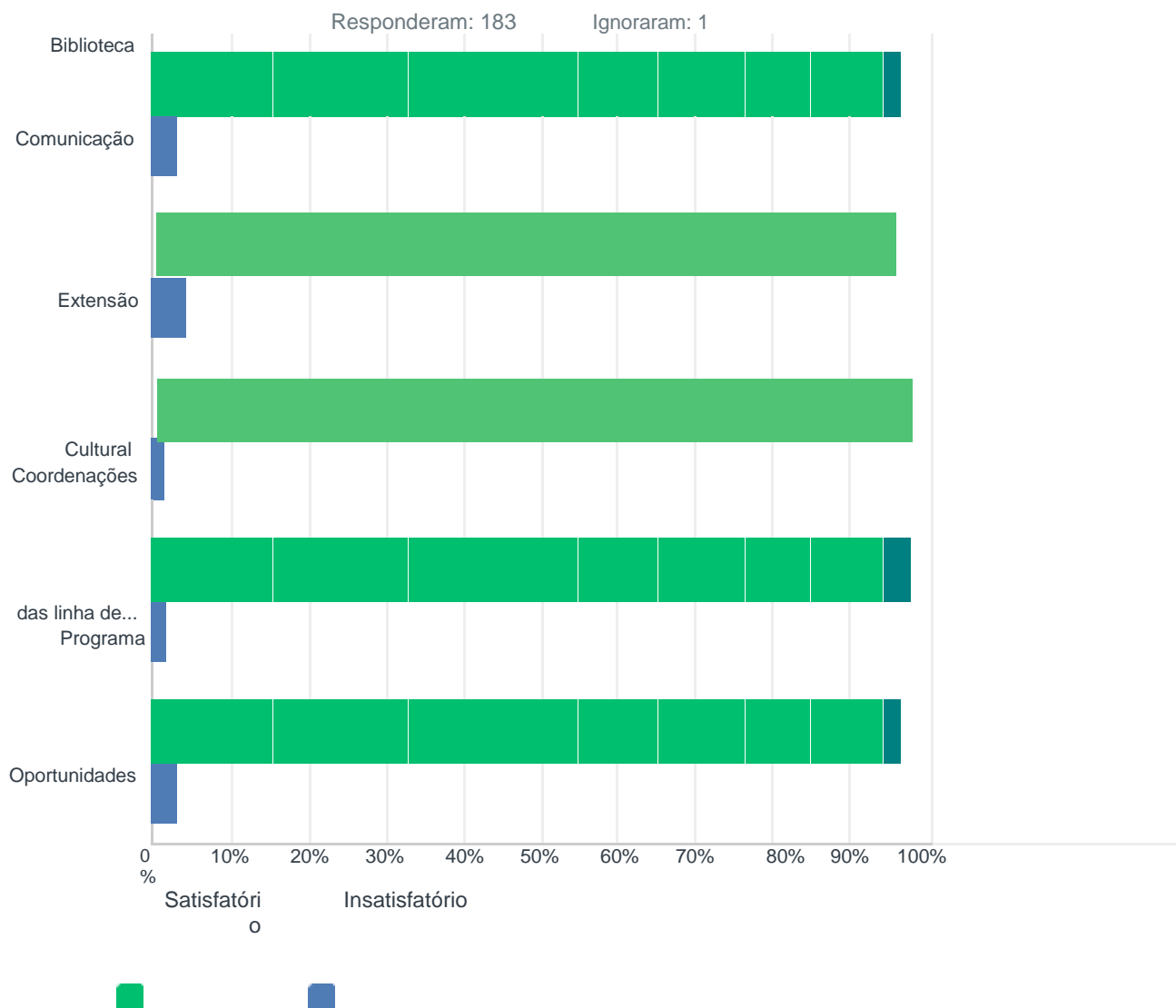
Ignoraram: 0



OPÇÕES DE RESPOSTA	RESPOSTAS	
Sim	39.20%	69
Não	60.80%	107
TOTAL		176

Dos respondentes, 39,20% são moradores de periferia e 60,80% dizem que não.

Com o ensino em modo híbrido tem sido criadas novas forma de interação entre estudantes e a Escola. Dentro desse universo, como você sentiu a presença dos setores abaixo:



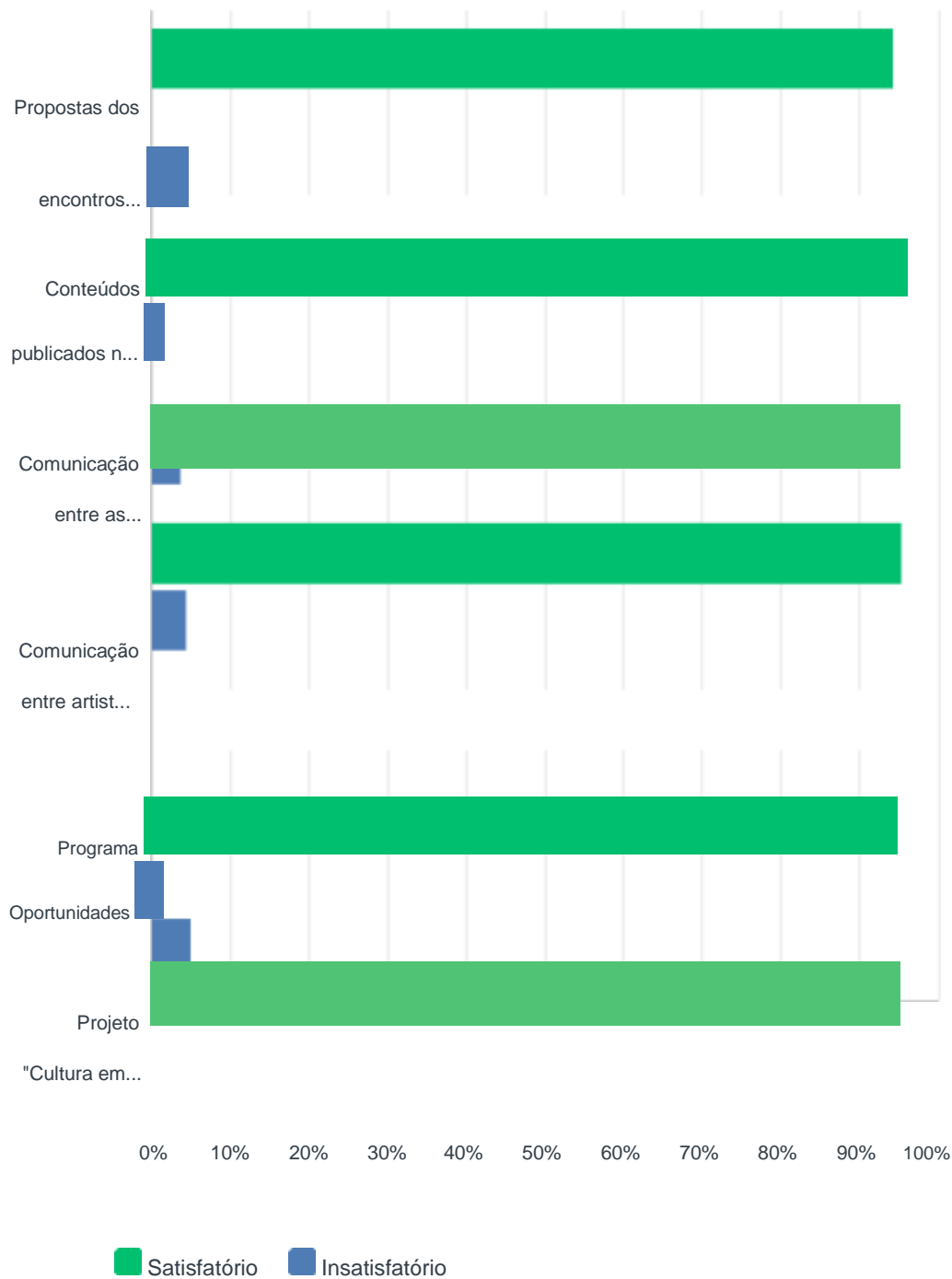
	SATISFATÓRIO	INSATISFATÓRIO	TOTAL	MÉDIA PONDERADA
Biblioteca	96.75%	3.25%		
	149	5	154	1.03
Comunicação	95.60%	4.40%		
	174	8	182	1.04
Extensão Cultural	98.24%	1.76%		
	167	3	170	1.02
Coordenações das linha de estudo	97.81%	2.19%		
	179	4	183	1.02
Programa Oportunidades	96.89%	3.11%		
	156	5	161	1.03

Dos respondentes, 96,75% estão satisfeito com a biblioteca, 95,60% é o índice da Comunicação, 98,24% de satisfação com a Extensão Cultural, 97,81% é o índice das Coordenações das Linhas de Estudos e 96,89% de satisfação com o Programa Oportunidades.

Considerando o contexto atípico que vivenciamos e o período de distanciamento social, como você percebe o esforço da escola com relação aos itens abaixo:

Responderam: 180

Ignoraram: 4



	SATISFATÓRIO	INSATISFATÓRIO	TOTAL	MÉDIA PONDERADA
Propostas dos encontros on-line	94.44%	5.56%		
	170	10	180	1.06
Conteúdos publicados no site da escola	97.19%	2.81%		
	173	5	178	1.03
Comunicação entre as coordenações e as/os estudantes	96.09%	3.91%		
	172	7	179	1.04
Comunicação entre artistas docentes e as/os estudantes	95.56%	4.44%		
	172	8	180	1.04
Programa Oportunidades	96.15%	3.85%		
	150	6	156	1.04
Projeto "Cultura em Casa" com os Territórios Culturais, contemplando a presença de artistas como Rita Von Hunty, Valter Rege, Gabriela Altaf e outras/os	94.97%	5.03%		
	151	8	159	1.05

Dos respondentes, 94,44% de satisfação com as propostas dos encontros on-line, 97,19% de satisfação com os conteúdos publicados no site da Escola, 96,09% de satisfação com a Comunicação entre as coordenações e as/os estudantes, 95,56% de satisfação com Comunicação entre artistas docentes e as/os estudantes, 96,15% de satisfação com o programa Kairós e 94,97% de satisfeitos com o Projeto Cultura em Casa

Valores, Opção de Resposta e Parametrização

Valor	Opções de Resposta	Parametrização
1	Péssimo/Nunca/Não comprometido/Nada acessível/Nada consistente/Muito inferior ao esperado/Nada/Não	Insatisfeito/a
2	Ruim/Raramente/Pouco comprometido/Pouco acessível/Pouco consistente/Inferior ao esperado/Muito pouco/Não	Insatisfeito/a
3	Regular/Razoável/Às vezes/Mais ou menos comprometido/Mais ou menos acessível/Mais ou menos consistente/Mais ou menos adequado/Razoavelmente/Sim	Satisfeito/a
4	Bom/Quase sempre/Comprometido/Acessível/Consistente/Adequado/Adequadamente/Sim	Satisfeito/a
5	Excelente/Sempre/Muito acessível/Muito consistente/Mais que adequado/Completamente/Sim	Satisfeito/a

Tabela de Cálculo de ISG

Dimensão	Satisfação
Presença dos setores	97,05%
Esforços da Escola	95,72%
ISG	96,38%

Síntese Conclusiva

A aplicação do questionário possibilitou avaliar diferentes dimensões da Escola, expectativas iniciais para o módulo em curso, realizar autoavaliação dos estudantes no que concerne a comprometimento, participação e frequência e a comunicação da Escola com os estudantes. Por conta da pandemia do novo coronavírus e do distanciamento social a pesquisa sofreu alterações para se adaptar para que as questões refletissem a realidade do novo contexto. Questionário ficou mais sucinto, porém com a mesma habilidade analítica e metodológica de avaliação.

A satisfação no que diz respeito à dimensão de presença dos setores foi de 97,05% e esforços da Escola foi de 95,72%. Por fim, a Escola tem um índice de satisfação alto – 96,38%.