



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS DOS CONTRATOS DE GESTÃO

CG nº: 10/2016 OS A Casa - Museu de Artes e Artefatos Brasileiros UGE UPPM
: :
OBJETO CONTRATUAL: Museu da Casa Brasileira

Relatório Conclusivo Anual 2019 (incluindo a análise do 4º trimestre) da Comissão de Avaliação dos Resultados dos Contratos de Gestão da SEC-SP

Este relatório anual analisa conclusivamente os resultados atingidos com a execução do contrato de gestão em tela no exercício de 2019, atendendo ao previsto na Lei Complementar 846/1998 e no Decreto 43.493/1998 e suas alterações.

Os quadros a seguir reúnem algumas das principais informações apresentadas no relatório de prestação de contas da Organização Social parceira, no parecer técnico da Unidade Gestora que acompanha o contrato de gestão e no parecer anual da Unidade de Monitoramento (anexo deste relatório). Esses documentos foram analisados por esta Comissão, e juntamente com os relatos de visita técnica e as visitas virtuais aos sites dos objetos culturais, além da participação na programação cultural dos objetos culturais, constituíram as principais referências para a presente avaliação.

EFICÁCIA E EFETIVIDADE	2019
Nº de ações com metas previstas	28
Nº de ações com metas <u>integralmente</u> cumpridas	27
Nº metas condicionadas	27
Nº de metas condicionadas <u>integralmente</u> cumpridas	14
Índice de satisfação do público/aluno	95,42%

Principais Resultados Finalísticos	ANUAL			
	Indicativo da Ação	Prev.	Realiz.	%
Nº de exposições realizadas		11	13	118%
Nº de eventos realizados		48	179	373%
Público educativo		2.730	4.832	177%
Público total		90.000	151.127	168%

Fonte: Relatório da OS e Quadro Resumo do Parecer da Unidade Gestora / Anual 2019

	Previsto Anual	Realizado Anual	Realizado / Previsto
Repasse para o CG (em R\$)	6.624.098	6.623.898	100%
Recursos de Captação (em R\$)	2.358.744	4.183.632	177%

Fonte: Planilha Orçamentária da OS Anual 2019

Diante do exposto e das informações que essa Comissão de Avaliação usou como referência, temos a ressaltar:

Rua Mauá, 51 – Luz
01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

55 (11) 3339-8000
www.cultura.sp.gov.br

1



SSECDIC202000620



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS DOS CONTRATOS DE GESTÃO

1. A Organização Social cumpriu integralmente seu Plano de Trabalho, realizando muitas atividades em parceria e alcançando patamar inédito de receita, pelo que a Comissão os parabeniza.
2. As atividades educativas, assim como em 2018, merecem destaque: as oficinas sofreram expansão decorrente do sucesso de público e podem ocasionar melhor planejamento e adequação de metas para os anos subsequentes; o programa de atividades extramuros, que continuou tendo destaque na programação e atendeu 728 pessoas e programa Fora da Casinha, que atendeu 855 pessoas. Esse resultado atende à recomendação desta Comissão para que o Museu seja mais permeável e dialogue com a cidade e a sociedade de maneira mais ampla.
3. Sugerimos que as ações 13 e 28 "Estabelecimento de parcerias para realização de exposições temporárias com os conteúdos das áreas de vocação do MCB", sejam renomeadas para que o plano de trabalho reflita o resultado a ser alcançado, a exposição em parceria, e não o meio para conseguir executá-la.
4. Em relação a questões apontadas por esta Comissão em referência ao exercício de 2018, respondidas no Relatório de atividades do 3o Trimestre de 2019, temos a complementar:
 - a. Separação da contagem de público no restaurante: acatamos a explicação sobre a fluidez dos espaços, ainda mais necessária considerando a diversidade de atividades que o Museu tem oferecido. No entanto, sugerimos que seja avaliada a possibilidade de contabilização dos frequentantes dos espaços do museu e do restaurante por meio do uso de dois tipos de adesivo, distribuídos na bilheteria, de acordo com a intenção do visitante de ir ou não ao restaurante. Essa opção embora não tenha o grau de precisão de uma catraca, possibilitará uma noção aproximada sem restringir o fluxo.
 - b. Trabalho voluntário e parcerias: Essa rubrica seguiu tendo valor expressivo em 2019 e acatamos as explicações quanto à conformidade contábil, mas reiteramos a importância de zelar sempre pelo alinhamento à missão institucional do Museu.
5. Em relação às manifestas dificuldades enfrentadas no ano de 2019 em decorrência de descontinuidade e indefinição quanto ao sistema informatizado, consideramos que as OSs em particular e o setor cultural como um todo só tem a se beneficiar com informações mais ágeis e precisas, portanto manifestamos nosso apoio à viabilização de uma solução para persecução deste objetivo.

Registramos que o Parecer da Unidade Gestora entende que o trabalho exercido pela organização social neste 4º trimestre/conclusivo anual foi qualificado como **satisfatório**. Assim, reiteramos a importância de que sejam observadas as recomendações e atendidas pela OS as solicitações feitas pela Unidade Gestora, visando melhorar tanto o desempenho e resultados da execução contratual quanto à qualidade de registro das realizações e a qualidade da prestação de contas, ressaltando que a organização social é a responsável pela veracidade das informações por ela prestadas e pela comprovação das atividades técnicas, administrativas e financeiras realizadas nos termos pactuados e de acordo com a legislação vigente.

Por fim, os membros da Comissão de Avaliação dos Resultados dos Contratos de Gestão, levando em consideração o desempenho obtido na execução do contrato de gestão no 4º trimestre e no exercício de 2019, e após análise e discussão dos votos dos referidos membros, deliberaram sobre os resultados da execução contratual examinada, qualificando-os como: **satisfatórios**.

Rua Mauá, 51 – Luz
01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

55 (11) 3339-8000
www.cultura.sp.gov.br

2



SCECDCI202000620



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS DOS CONTRATOS DE GESTÃO

Comissão de Avaliação dos Resultados dos Contratos de Gestão, 16 de junho de 2020.

Genoveva Figueiredo de Moura
Presidente da Comissão de Avaliação

Rua Mauá, 51 – Luz
01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

55 (11) 3339-8000
www.cultura.sp.gov.br

3



Assinado com senha por GENOVEVA FIGUEIREDO DE MOURA - 23/06/20 às 08:41:35.
Documento Nº: 5917797-8208 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=5917797-8208>



SCECDCI202000620