



PROJETO DE RESTAURO
CORTE DO
150

LEGENDA DE MATERIAS DE REVESTIMENTO	PARDE	FORRO	PISO
TAPUL DE PLAI	101. TINTA EPXI SOBRE MASSA UNICA SOBRE BLOCO DE CONCRETO OU SOBRE GESSO	102. RESINA ACRILICA FORCA SOBRE CONCRETO APARENTE	104. PISO ELEVADO DE MADEIRA
TAPUL DE BAI	102. RESINA ACRILICA FORCA SOBRE CONCRETO APARENTE	103. TINTA OLEO FORCA SOBRE FORRO DE MADEIRA EXISTENTE, COM PROCEDIMENTO ESPECIFICADO NO MEMORIAL DE RESTAURO	105. LADRILHO HIDRAULICO NO PADRAO DA PRESTIUMA DE PORTO FELIZ
ALVENARIA DE TULOS DE BARRI MACIOS	103. TINTA LATEX ACRILICA SOBRE GESSO, TAPUL E REBOCO EM BLOCO OU ESTRUTURA DE CONCRETO	104. PISO	106. TRATAMENTO DO ASSALHO DE MADEIRA EXISTENTE CONFORME ESPECIFICADO NO MEMORIAL DE RESTAURO
ACO	104. PINTURA A BASE DE SILICATO CONFORME ESPECIFICADO NO MEMORIAL DE RESTAURO	105. PISO DRENANTE GREENWAY OU EQUIVALENTE	107. TRATAMENTO DO LADRILHO HIDRAULICO EXISTENTE CONFORME ESPECIFICADO NO MEMORIAL DE RESTAURO
MADEIRA	105. RECOMPOSICAO DE PINTURAS MURAIS CONFORME ESPECIFICADO NO MEMORIAL DE RESTAURO	106. CONCRETEEL TORADO LIXADO OU EQUIVALENTE	108. LADRILHO HIDRAULICO DE MODELO IGUAL AO EXISTENTE
	106. PINTURA LATEX ACRILICA SOBRE GESSO	107. MOSAICO PORTUGUES CARAMELO	109. CIMENTADO DESEMPENHADO



CONTRATANTE
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
MUNICIPIO DE PORTO FELIZ
MELTON SUGIMU NAKAMURA CAU: A106647-1

AUTOR DO PROJETO
AMBIENCIA ARQUITETURA CAU: P143518-1
CONTRATANTE
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
CONTRATO/PROCESSO
SOLIC: 17/2020

REVISÃO	Nº	DESCRIÇÃO	DATA
00	EMISSÃO	INICIAL	JANEIRO/2014
01	REVISÃO	01	DEZEMBRO/2020
02	REVISÃO	02	JANEIRO/2021
03	REVISÃO	03	JULHO/2021
04	REVISÃO	04	JULHO/2021

barossi nakamura arquitetos
AMBIENCIA

RESTAURO DO SOBRADO CORONEL ESMÉDIO
PROJETO BÁSICO
PROJETO DE RESTAURO
CORTES
ESCALA: 1/50 DATA: JULHO/2021 REVISÃO: 04