



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

Parecer UM sobre Proposta de Convocação Pública nº 02/2021

Parecer da Unidade de Monitoramento referente à proposta orçamentária apresentada em resposta à convocação pública, lançada pela Resolução SC nº 13/2021, de 03 de maio de 2021, e seu aditamento, dado pela Resolução SC nº 23/2021, de 31 de maio de 2021.

Objetivo: Gerenciamento por meio de contrato de gestão, pactuado com a Secretaria de Cultura e Economia Criativa, dos seguintes objetos culturais: Museu Casa de Portinari, Museu Histórico e Pedagógico Índia Vanuïre, Museu de Esculturas Felícia Leirner e Auditório Cláudio Santoro, e Sistema Estadual de Museus de São Paulo (SISEM-SP), entre 01/07/2021 a 30/06/2026.

Na mesma resolução, houve convocação pública para novo contrato de gestão vinculado ao Museu do Futebol. A análise da UM sobre estes objetos culturais foi objeto do parecer UM sobre proposta de convocação pública nº 03/2021.

1. Referencial apresentados na Convocação Pública

A Resolução SC nº 13/2021 trouxe estimativa de valor global de repasse igual a R\$ 58.860.722 para os 60 meses de vigência contratual. Não houve detalhamento de valores anuais para nenhum período do ajuste. Importante salientar o Parágrafo 1º do Artigo 5º da Resolução, informando que o valor a ser repassado ao longo de 60 (sessenta) meses, em parcelas periódicas, está condicionado à disponibilidade financeira do Estado e a apresentação por parte da OS e aprovação por parte da SEC de relatórios de resultados.

2. Análise da proposta apresentada pela ACAM Portinari:

No dia 03/06 encerrou-se o prazo para credenciamento de instituições interessadas na gestão dos objetos culturais previstos na Resolução SC nº 13/2021: Museu Casa de Portinari, Museu Histórico e Pedagógico Índia Vanuïre, Museu de Esculturas Felícia Leirner e Auditório Cláudio Santoro, e Sistema Estadual de Museus de São Paulo (SISEM-SP).

Somente apresentou proposta a Associação Cultural de Apoio ao Museu Casa de Portinari – ACAM Portinari – atual organização social gestora dos objetos em demanda. No dia 07 de junho de 2021, por meio da plataforma virtual TEAMS ocorreu a sessão de abertura da proposta apresentada.

A análise da proposta por esta Unidade, em atendimento ao Decreto 59.046/2013, que determina as atribuições da UM, é apresentada a seguir:



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:23.
Documento Nº: 19581250-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19581250-5690>



SCECCAP202121762

SIGA



SCECCAP202121771

SIGA



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:47:32.
Documento Nº: 19584976-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584976-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

2.1 RECEITAS:

RECEITA / PROVISÃO	ano	PROPOSTA ACAMP	
		Valores em R\$	Comentários UM
Repasses (conta 1.1) <i>Resolução, Artigo 16, Item IV- c : Eventual diminuição proporcional ao longo do CG</i>	2019	11.185.894	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	9.714.069	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (1º SEM)	5.577.947	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	5.889.439	Valor 6% superior ao do 1º semestre de 2021
	Global	58.903.691	De acordo com o limite do TR (variação positiva de 0,07%), Variação de 2021 a 2022: 1% negativa, entre 2022 e 2023 não houve variação significativa, de 2023 a 2025: 2% cada ano e de 2025 a 2026: 4%
captação (conta 4) <i>TR (p.73): Proposta de % não inferior a 1,97% do repasse ao ano.</i>	2019	597.217	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	190.814	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (1º SEM)	111.559	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	117.789	De acordo com o limite do TR. Valor corresponde a 2% do repasse
	Global	2.285.374	De acordo com o limite do TR. Valor corresponde a 3,9% do repasse e aproxima-se a média do CG anterior, 3,8%. Apresenta variação entre 2021 e 2022 de 74%, de 2022 a 2023: 8%, entre 2023 e 2025: de 11% cada ano e entre 2025 e 2026 não houve variação significativa.
Captação - metas condicionadas (conta 5) <i>Sem percentual obrigatório</i>	2021 (1º SEM)	-	SEM PREVISÃO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021(2º SEM)	2.000.000	Sem valor obrigatório no TR
	Global	17.600.000	Apresenta variação negativa entre 2021 e 2022 de 5%, de 2022 a 2023: redução de 21%, entre 2023 e 2025: não houve variação significativa e entre 2025 e 2026 houve variação 87%
Receitas Financeiras (conta 4.3) <i>Sem parâmetros explícitos na CP - média do CG 05/2016 (ROF): 0,93%</i>	2019	87.855	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	33.556	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (1º SEM)	42.500	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021(2º SEM)	17.500	Sem valor obrigatório no TR. Valor correspondente a 0,3% do repasse. Inferior ao previsto para o 1º semestre de 2021.
	Global	175.000	Percentual representa 0,3% do repasse global. Montante inferior ao apresentado na Série Histórica (0,93%).
Recurso de Reserva (conta 1.2.1) <i>Minuta do CG (p.73 do TR): não inferior a 6% do repasse no primeiro ano de vigência (12 meses)</i>	2021(2º SEM)	353.366	Corresponde a 6% do repasse
	2022(1º SEM)	351.097	Corresponde a 6% do repasse do 1º semestre
	Global	704.464	De acordo com a Resolução
Recurso de Contingência (conta 1.2.3) <i>TR (p.73): não inferior a 1% a cada parcela do CG</i>	2021 (2º SEM)	58.894	Corresponde a 1º do repasse
	Global	589.037	De acordo com a Resolução



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:23.
Documento Nº: 19581250-5690 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19581250-5690>



SCECCAP202121762



SCECCAP202121771



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:47:32.
Documento Nº: 19584976-5570 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584976-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

A OS apresentou planos orçamentários individuais, relativo às rubricas de despesas, para todos os objetos em convocação, além de uma planilha consolidada englobando todas as receitas e despesas previstas para os 60 meses de ajuste.

Os **valores de repasse** foram apresentados em escala crescente ao longo dos 60 meses previstos para a contratualização. Convém salientar que a variação positiva trazida pela ACAM está de acordo com a inflação projetada para os próximos anos, cuja média é 3,59%. Ainda que apresente variações positivas para o repasse, a proposta atende à Resolução SC 13/2021 que preconiza em seu artigo 16º, inciso IV, alínea c, a "a diminuição anual da participação proporcional do Estado no montante de recursos envolvidos na consecução das ações".

A participação do repasse no total de receitas vinculadas ao plano de trabalho apresentada pela OS é de:

2021	2022	2023	2024	2025	2026
97,6%	96,2%	96,0%	95,7%	95,4%	95,5%

Ainda sobre o repasse, o valor global, R\$ 58.903.691, é R\$ 43 mil superior ao determinado para o CG na Resolução SC 13/2021, igual a R\$ 58.860.722.

A OS alocou as principais atividades finalísticas como ações condicionadas, sob a alegação de que o repasse previsto na resolução é inferior à série histórica. Considerando que o CG anterior teve valor global igual a R\$ 54 milhões, o valor proposto pela SEC para novo CG não deve ser considerado inferior ao último ajuste.

Dos itens com percentuais obrigatórios estipulados na convocação pública, observa-se cumprimento integral da proposta quanto à conta de **reserva**, 6% do repasse ao primeiro ano de vigência contratual, dividido entre os seis últimos meses de 2021 (R\$ 353.366) e os seis primeiros meses de 2022 (R\$351.097). A OS ACAM Portinari faz menção explícita sobre reversão, em 2026, do total dos recursos a serem constituídos na conta de reserva deste CG, no valor de R\$704.464.

No que tange à conta de **contingência**, cujo percentual, segundo a Resolução, deveria ser não inferior a 1% do repasse global do CG, a OS cumpre com o determinado na resolução, reservando para esta conta 1% de cada parcela de repasse recebido ao longo do CG, totalizando R\$589.037.

Importa mencionar que ainda que o valor de repasse previsto para o segundo semestre de 2021 seja cerca de 6% superior ao repasse para o primeiro semestre do mesmo ano (R\$ 5.577.947,00), estabelecido no 8º TA do CG nº05/2016, a constituição dos 6% para recursos de reserva e de 1% para os recursos de contingência torna o repasse líquido disponível para este semestre (R\$5.477.178) aproximadamente o mesmo do primeiro semestre de 2021 (R\$5.550.057).

É fundamental a verificação de saldo do contrato anterior para composição do repasse do início do novo ajuste, a fim de cobrir eventuais insuficiências de recurso para o presente exercício, diante das contingências orçamentárias da Pasta e do valor autorizado a título de manifestação prévia por parte da Secretaria da Fazenda para os seis primeiros meses do ajuste.

Sobre os percentuais de **captação de recursos**, a OS satisfaz o estabelecido nas premissas orçamentárias do Termo de Referência: "1,97% do repasse ao ano e crescente ao longo do Contrato de Gestão". A ACAM Portinari prevê captações que começam com 2,0% do repasse em 2021, atingindo 4,9% em 2026. A média de captação proposta pela OS para o novo CG foi de 3,9%, mostrando uma continuidade dos patamares praticados no CG anterior.

A proposta não traz muitos detalhes ou inovações sobre as estratégias de captação, ressaltando práticas comuns ao contrato anterior, tais como: inscrição em editais públicos e privados, busca de doadores e patronos, cessão onerosa de espaços, recursos com loja e café/restaurante. Ela enfatiza a



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:23.
Documento Nº: 19581250-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19581250-5690>



SCECCAP202121762



SCECCAP202121771



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:47:32.
Documento Nº: 19584976-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584976-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

implementação de Plano de Comunicação e Desenvolvimento Institucional que pode vir a ajudar na captação, mas expõe dificuldades de captação por estarem os museus no interior, sendo um desafio a busca por patrocinadores, além do contexto de pandemia pela COVID-19. Como novidade traz, por exemplo, no Museu Casa de Portinari proposta de busca por novos especialistas em captação, no Museu Índia Vanuïre realizar a cessão onerosa do auditório e, no Museu Felícia Leirner, o "esforço redobrado na prospecção de empresas locais e regionais para adesão às práticas de renúncia fiscal, no sentido de captação efetiva de recursos" (p.22, Proposta Técnica e Orçamentária da OS). Esse esforço adicional deveria estar espelhado nos valores esperados, dado que o percentual proposto assemelha-se ao CG anterior não o superando. O plano de captação poderia ser mais audacioso e inovador, sobretudo, diante do contexto atual.

Ainda sobre o eixo de financiamento e fomento e a proposta de captação de recurso da ACAM Portinari, é importante lembrar que a localização do Museu Felícia Leirner e Auditório Cláudio Santoro é bastante privilegiada em termos do potencial turístico da região de Campos do Jordão. Além disso, Cândido Portinari, razão do Museu de Brodowski, está entre um dos maiores nomes da arte brasileira, o que deve servir constantemente de alavanca para a captação de recursos por parte da OS. Há ainda que se considerar a efeméride da Semana de Arte Moderna de 1922, cujo centenário se completará no próximo ano, e que poderia ser forte fator de mobilização de recursos na proposta apresentada.

Com relação às **receitas financeiras**, sem montante pré-definido na Resolução, verifica-se que a previsão apresentada pela OS (0,3% do repasse a cada ano) é inferior à média do atual Contrato de Gestão (0,93% do repasse). Para o próximo contrato de gestão são esperados repasses mensais e a valores mais baixos, implicando menores montantes e prazos das aplicações, o que consequentemente resultará em volumes inferiores de receitas financeiras. Assim, consideramos que a proposta desta rubrica parece compatível com a mecânica atual de repasses públicos.



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:23.
Documento Nº: 19581250-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19581250-5690>



SCECCAP202121762



SCECCAP202121771



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:47:32.
Documento Nº: 19584976-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584976-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

2.2 DESPESAS:

DESPESAS	Ano	PROPOSTA ACAMP	
		Valores em R\$	Comentários UM
DESPESA TOTAL	Global	60.775.028	Corresponde a Receita Total apresentada
RH - Demais Empregados (inclui estagiários e aprendizes) <i>TR (P. 73): 65% do total anual de despesas do plano orçamentário para a remuneração e vantagens para os demais empregados</i>	2019	4.313.634	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	3.867.118	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	2.266.635	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	2.418.193	
	Global	26.709.098	De acordo com a Resolução. Média global: 43,9%. Variação de 5% entre 2021 e 2022, 4% entre 2022 e 2023 e 3% nos demais anos.
RH -Dirigentes (estatutários) <i>TR (p. 73): 15% do total anual de despesas do plano orçamentário para a remuneração e vantagens de qualquer natureza para os dirigentes</i>	2019	763.658	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	706.871	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	365.400	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	395.880	
	Global	4.372.521	De acordo com a Resolução. Média global: 7,2%. Variação de 5% entre 2021 e 2022, 4% entre 2022 e 2023 e 3% nos demais anos.
Prestadores de Serviço – Área Meio	2019	2.864.050	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	2.906.995	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	1.405.233	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	1.505.059	Sem previsão na Resolução. Variação com relação ao ano anterior: De 2021 a 2022: 5%, entre 2022 a 2023: 4%, entre 2023 e 2026: 3% a cada ano.
	Global	16.623.475	
Custos Administrativos, Institucionais e Governança	2019	1.303.304	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	897.401	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	576.422	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	597.909	Sem previsão na Resolução Variação com relação ao ano anterior: De 2021 a 2022: negativa de 1%, entre 2022 a 2023: 4%, entre 2023 e 2024: 2%, entre 2024 e 2025: variação negativa de 2% e redução de 20% entre 2025 e 2026.
	Global	5.990.397	
Programa de Edificações <i>Sem parâmetros explícitos na CP</i>	2019	905.075	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	27.203	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	336.234	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	210.358	Abaixo do valor apresentado na Resolução. Manteve o mesmo valor para todos os anos do contrato, representando em média 3,6% do repasse.
	Global	2.103.585	
	2019	2.609.039	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:23.
Documento Nº: 19581250-5690 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19581250-5690>



SCECCAP202121762



SCECCAP202121771



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:47:32.
Documento Nº: 19584976-5570 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584976-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

Programas de Área Fim Sem parâmetros explícitos na CP	2020	1.671.658	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	850.256	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	485.068	Sem previsão na Resolução. Variação com relação ao ano anterior: 3% no primeiro ano, 1% negativa entre 2022 e 2023, 9% negativa entre 2023 e 2024, 6% entre 2024 e 2025 e 37% entre 2025 e 2026.
	Global	4.975.952	
Programa de Acervo: Conservação, Documentação e Pesquisa	2019	202.299	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	242.813	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	191.900	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	53.933	Sem previsão na Resolução
Global	518.630		
Programa de Exposições e Programação Cultural	2019	727.739	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	230.920	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	263.326	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	79.447	Sem previsão na Resolução
Global	965.414		
Programa Educativo	2019	81.936	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	13.769	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	45.000	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	25.000	Sem previsão na Resolução
Global	250.000		
Programa de Integração ao SISEM/Programa SISEM - SP	2019	401.247	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	165.046	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	213.000	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	213.000	Sem previsão na Resolução
Global	1.930.000		
Programa de Gestão Museológica	2021 (2º SEM)	12.930	Sem previsão na Resolução
	Global	129.300	
Comunicação e Imprensa	2019	290.745	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	288.260	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	137.030	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	128.618	Sem previsão na Resolução. Não houve variação significativa em todos os anos de contrato, com exceção entre 2022 e 2023 que foi 8% negativa entre os anos
Global	1.210.468		



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:23.
Documento Nº: 19581250-5690 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19581250-5690>



SCECCAP202121762



SCECCAP202121771



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:47:32.
Documento Nº: 19584976-5570 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584976-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

Sobre as despesas, o plano orçamentário trouxe o maior volume de recursos para recursos humanos e prestadores de serviço de área meio, apresentando valores bastante restritos vinculados aos programas de área fim, sobretudo no segundo semestre de 2021. Observando as despesas do 1º semestre (Contrato de Gestão 5/2016), aportadas pela mesma organização social, uma vez que a ACAM é a atual gestora dos objetos culturais tratados na proposta para a presente convocação pública, é possível racionalidade no sentido de compararmos 2021 aos anos anteriores. Neste caso, há equalização das despesas globais reduzindo a aparente discrepância com relação a RH e custos meio e área fim.

Para os anos subsequentes, a OS trouxe atualização monetária baseada nas projeções do IPCA.

Com relação aos **recursos humanos**, os valores apresentados estão condizentes com os limites dos percentuais remuneratórios definidos na convocação pública: 15% do orçamento do total de despesas (conta 6) com Diretoria e 65% com Demais Funcionários. Considerando os valores globais, a OS apresenta proposta de 7,2% para Diretoria e 43,9% para Demais Funcionários, com poucas variações entre 3% e 5% ao longo dos anos, condizentes com a previsão de inflação considerada pela OS (IPCA). Embora o valor de RH proposto para o segundo semestres de 2021 seja cerca de R\$182 mil maior do que o previsto no 8ª TA para os seis primeiros meses de 2021, o valor anual para 2021 é condizente com os valores dos próximos anos do CG com correção da inflação, como já mencionado acima. Porém, convém dizer que o valor total para 2021 (R\$ 5.446.107,52) está 19% acima do realizado em 2020. A OS propõe um quadro de RH composto por 2 diretores e um total de 55 funcionários. A média do CG anterior foi igual a 54, portanto, não se nota variação significativa de quadro pessoal para o próximo contrato.

O termo de referencia (p.73) trouxe nas premissas orçamentárias segregação entre percentual de diretoria e de "demais" funcionários com relação às despesas totais. A minuta do contrato de gestão (p.106 do TR) segrega diretoria e propõe cálculo global para RH. Recomendamos que seja utilizado na contratualização o texto apresentado na minuta contratual.

Sobre prestadores de serviço de área fim, a OS também apresentou os valores condizentes com a atualização monetária baseada nas projeções do IPCA. Nos primeiros seis meses de 2021, a rubrica representava 26,8% do total de repasse e nos seis últimos meses de 2020, os últimos do contrato, 27,4%.

Com relação aos **custos administrativos**, eles se mantêm relativamente estável ao longo dos anos, com exceção dos últimos seis meses quando há uma redução de 20% nessa rubrica. Destaca-se a existência de R\$110 mil por ano na rubrica locação de imóveis. Convém observar na pactuação o que rege o Decreto 64.056/2018 quanto a matéria, salientando-se o uso de imóvel locado para atividade fim.

Quanto às demais despesas, não havia uma definição de limites expressos a serem atendidos pela proposta. Verificamos que a ACAM Portinari traz para **edificações** valores sem variação ao longo dos anos do CG, representando, em média, 3,6% do repasse realizado. O texto padrão de rotinas no contrato de gestão traz percentual mínimo de 10%(p.130 do TR). Assim, é importante que a Unidade Gestora se atente, na assinatura do Contrato de Gestão, se os valores cobrem as necessidades do programa, uma vez que os valores propostos estão consideravelmente abaixo dos praticados nos últimos anos: 7,5% em 2020, 8,1% em 2019 e 5,7% em 2018. Além disso, vale mencionar que o CG anterior (nº 05/2016) exigia valores que variavam de ano para ano e entre os objetos do Contrato de Gestão.

Sobre as despesas com **Programas de Área Fim**, apesar do equilíbrio geral ao longo dos exercícios, destaca-se a redução na ordem de 48% entre o proposto na Convocação Pública para o segundo semestre de 2021 e o apresentado no 8º TA, relativo ao primeiro semestre de 2021, como indica a tabela a seguir:



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:23.
Documento Nº: 19581250-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19581250-5690>



SCECCAP202121762



SCECCAP202121771



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:47:32.
Documento Nº: 19584976-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584976-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

	1ºsem (8ªTA)	2ºsem (CP)	2021	2ºsem/1ºsem
Programas de Trabalho de Área Fim	739.086	384.310	1.123.396	52%
Acervo	191.900	53.933	245.833	28%
Exposições e Programação Cultural	263.326	79.447	342.773	30%
Educativo	45.000	25.000	70.000	56%
SISEM	213.000	213.000	426.000	100%
Gestão Museológica	25.860	12.930	38.790	50%

Embora o valor total dos programas de área fim em 2021 seja próximo ao apresentado para os demais anos do futuro contrato, é preciso apontar que a proposta apresenta valores relativamente abaixo dos historicamente praticados para os programas finalísticos. Desconsiderando o atípico ano de 2020, dada a pandemia do novo coronavírus, e as consequentes revisões orçamentárias e do plano de trabalho para os objetos culturais, quando comparamos os valores propostos com os realizados em anos anteriores identificamos redução, em especial nas rubricas de Exposição e Programação Cultural e do Educativo:

	2018	2019	2020	2021
Programa de Trabalho de Área Fim	1.654.553	1.413.221	652.548	1.123.396
Acervo	285.051	202.299	242.813	245.833
Exposições e Programação Cultural	595.124	727.739	230.920	342.773
Educativo	55.706	81.936	13.769	70.000
SISEM	718.672	401.247	165.046	426.000
Gestão Museológica	-	-	-	38.790

Especificamente sobre o SISEM, resta a dúvida sobre alocação do programa como condicionado à captação ou otimização dos recursos. O valor para 2021, R\$ 213 mil, se somando ao do primeiro semestre do ano, no mesmo montante, permite despesas da ordem das de 2019. No entanto, caso o montante dos 6 primeiros meses esteja definido integralmente como meta condicionada, há possibilidade de não realização do plano de trabalho vinculado a este objeto contratual. Observa-se ainda redução bastante significativa no orçamento do SISEM em 2024, cabendo a UGE avaliar a razão relacionando à previsão de entregas do plano de trabalho.

Frisamos que houve mudança no plano orçamentário com relação à numeração do SISEM (acréscimo da rubrica 6.1.5.5, além da 6.1.5.4). Importante as sub rubricas trazerem mais detalhes sobre as despesas a que se referem e haver clara distinção entre os dois grupos de despesas.

Com relação à rubrica de Comunicação, os valores apresentados se aproximam das séries históricas.

Há uma correção formal a ser feita na planilha entregue, pois os Programas de Trabalho de Área Fim apresentam falha de soma na planilha consolidada, devendo ser alterado o documento para a assinatura do contrato, caso se entenda pela nova pactuação. Neste sentido também é importante recordar que a planilha da convocação pública trouxe grupo IV e que este deverá ser preenchido nas entregas de prestação de contas quadrimestrais.

Para as compras e contratações de serviços e contratações de RH, recomendamos atualização dos manuais da OS, datados de 2016 e 2017 respectivamente, considerando a importância de que esses instrumentos estejam sempre orientados pela legislação que rege às parcerias por contrato de gestão. Além disso, recomendamos que estes instrumentos e os sites institucionais, seja o da OS, seja os dos objetos geridos, estejam alinhados a Lei 13.709/2018, conhecida como LGPD.



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:23.
Documento N°: 19581250-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19581250-5690>



SCECCAP202121762



SCECCAP202121771



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:47:32.
Documento N°: 19584976-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584976-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

3. Conclusão:

A Organização Social de Cultura ACAM Portinari, interessada na presente convocação pública, foi a única entidade a apresentar proposta, em que agregou planilha orçamentária nos moldes solicitados, contendo, de modo geral, receitas e despesas condizentes com as séries históricas dos objetos culturais Museu Casa de Portinari, Museu Histórico e Pedagógico Índia Vanuíre, Museu de Esculturas Felícia Leirner e Auditório Cláudio Santoro, e Sistema Estadual de Museus de São Paulo (SISEM-SP). Trouxe ainda indicativos das premissas orçamentárias apresentadas na proposta, explicitando os parâmetros adotados.

No que cabe à Unidade de Monitoramento avaliar, a proposta é passível de seleção para celebração do contrato de gestão em convocação pública, sendo sugerida realização dos ajustes e complementos sobre aquilo que apontamos ao longo do parecer.

Por fim, consideramos que cabe também à Unidade Gestora avaliar, com base no conhecimento maior do objeto cultural e de suas diretrizes, se a proposta da ACAM Portinari se adéqua à realização da política cultural de SP para os objetos em questão e do uso responsável dos recursos.

Unidade de Monitoramento, 21 de junho de 2021.

MARIANNA BOMFIM
Coordenadora da Unidade de Monitoramento.



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:23.
Documento Nº: 19581250-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19581250-5690>



SCECCAP202121762



SCECCAP202121771



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:47:32.
Documento Nº: 19584976-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584976-5570>