



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

Parecer UM sobre Proposta de Convocação Pública nº 03/2021

Parecer da Unidade de Monitoramento referente à proposta orçamentária apresentada em resposta à convocação pública, lançada pela Resolução SC nº 13/2021, de 03 de maio de 2021, e seu aditamento, dado pela Resolução SC nº 23/2021, de 31 de maio de 2021.

Objetivo: Gerenciamento por meio de contrato de gestão, pactuado com a Secretaria de Cultura e Economia Criativa, do Museu do Futebol, entre 01/07/2021 a 30/06/2026.

Na mesma resolução, houve convocação pública para novo contrato de gestão vinculado aos museus do interior e SISEM. A análise da UM sobre estes objetos culturais foi objeto do parecer UM sobre proposta de convocação pública nº 02/2021.

1. Referencial apresentados na Convocação Pública

A Resolução SC nº 13/2021 trouxe estimativa de valor global de repasse igual a R\$ 51.355.782 para os 60 meses de vigência contratual. Não houve detalhamento de valores anuais para nenhum período do ajuste. Importante salientar o Parágrafo 1º do Artigo 5º da Resolução, informando que o valor a ser repassado ao longo de 60 (sessenta) meses, em parcelas periódicas, está condicionado à disponibilidade financeira do Estado e a apresentação por parte da OS e aprovação por parte da SEC de relatórios de resultados.

2. Análise da proposta apresentada pelo ID Brasil:

No dia 03/06 encerrou-se o prazo para credenciamento de instituições interessadas na gestão do objeto cultural Museu do Futebol, previsto na Resolução SC nº 13/2021.

Somente apresentou proposta o ID Brasil Cultura, Educação e Esporte, atual organização social gestora do objeto em demanda. No dia 07 de junho de 2021, por meio da plataforma virtual TEAMS ocorreu a sessão de abertura da proposta apresentada.

A análise da proposta por esta Unidade, em atendimento ao Decreto 59.046/2013, que determina as atribuições da UM, é apresentada a seguir:



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:56.
Documento Nº: 19580697-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19580697-5690>



SCECCAP202121761

SIGA



SCECCAP202121768

SIGA



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:42:50.
Documento Nº: 19584189-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584189-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

2.1 RECEITAS:

RECEITA / PROVISÃO	ano	PROPOSTA ID BRASIL	
		Valores em R\$	Comentários UM
Repasses (conta 1.1) <i>Resolução, Artigo 16, Item IV- c : Eventual diminuição proporcional ao longo do CG</i>	2019	8.744.608	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	8.611.540	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (1º SEM)	4.372.308	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	5.443.713	Valor 24,5% superior ao do 1º semestre de 2021
	Global	51.355.782	De acordo com o limite do TR Variação de 2021 a 2022: 6% negativa, o valor se mantém entre 2022 e 2025 e redução de 6% entre 2025 e 2026.
Captação (conta 3) <i>TR (p.73): Proposta de % não inferior a 17% do repasse ao ano.</i>	2019	1.378.725	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	2.781.643	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (1º SEM)	751.614	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	1.849.494	Valor 246% superior ao do 1º semestre de 2021
	Global	24.302.022	De acordo com o limite do TR. Apresenta variação positiva entre 2021 e 2022 de 12%, e 2022 a 2023: 37%. Variação negativa entre 2023 e 2024: 11%. Variação positiva entre 2024 e 2025 de 8%. Variação negativa de 2025 a 2026 de 18%. Média de 46%.
Captação - metas condicionadas (conta 5) <i>Sem percentual obrigatório</i>	2021 (1º SEM)	5.000.000	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	1.425.000	Sem valor obrigatório no TR
	Global	27.133.250	Apresenta representatividade média de 54% com relação ao repasse
Receitas Financeiras (conta 4.3) <i>Sem parâmetros explícitos na CP - média do CG 04/2016 (ROF): 1,67%</i>	2019	162.538	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	85.544	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (1º SEM)	20.700	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	33.486	Sem valor obrigatório no TR
	Global	941.292	Percentual representa 1,8% do repasse global. Montante superior ao apresentado na Série Histórica.
Recurso de Reserva (conta 1.2.1) <i>Minuta do CG (p.73 do TR): não inferior a 6% do repasse no primeiro ano de vigência (12 meses)</i>	2021 (2º SEM)	326.623	De acordo com a Resolução.
	Global	634.758	De acordo com a Resolução.
	Recurso de Contingência (conta 1.2.3) <i>TR (p.73): não inferior a 1% a cada parcela do CG</i>	2021 (1º SEM)	21.862
2021 (2º SEM)		54.438	De acordo com a Resolução
Global		513.561	De acordo com a Resolução.



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:56.
Documento Nº: 19580697-5690 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19580697-5690>



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:42:50.
Documento Nº: 19584189-5570 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584189-5570>



SCECCAP202121761



SCECCAP202121768



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

A OS apresentou plano orçamentário relativo às rubricas de receitas e despesas, para o objeto em convocação, para os 60 meses de ajuste.

Os valores de repasse foram apresentados de forma praticamente constante ao longo dos 60 meses previstos para a contratualização, com exceção de: I) os seis primeiros meses, cujo valor é 6% superior aos demais anos e II) os seis últimos meses, cujo valor é 6% inferior aos demais anos. De acordo com a OS, essa divisão ocorre para fazer frente às necessidades orçamentárias dos primeiros seis meses, quando é necessário constituir o fundo de reserva e que será compensado no último semestre do contrato, quando será possível a reversão do fundo de reserva constituído.

Convém salientar que os valores trazidos pelo ID Brasil não estão de acordo com a inflação projetada para os próximos anos, cuja média é 3,6%. Ainda que não apresente variações para o repasse, a proposta atende, com exceção em 2025, à Resolução SC 13/2021 que preconiza em seu artigo 16º, inciso IV, alínea c, a "a diminuição anual da participação proporcional do Estado no montante de recursos envolvidos na consecução das ações".

A participação do repasse no total de receitas vinculadas ao plano de trabalho apresentada pela OS é de:

2021	2022	2023	2024	2025	2026
85%	70,4%	68,5%	61,2%	63,3%	57,2%

É fundamental a verificação de saldo do contrato anterior para composição do repasse nos seis primeiros meses contratuais, a fim de cobrir eventuais insuficiências de recurso para o presente exercício, diante das contingências orçamentárias da Pasta e do valor autorizado a título de manifestação prévia por parte da Secretaria da Fazenda. Frisamos que o valor trazido na proposta para 2021, tendo em vista a obrigatoriedade de constituição de reservas, é 24,5% superior ao repassado pela SEC no primeiro semestre do exercício.

Dos itens com percentuais obrigatórios estipulados na convocação pública, observa-se cumprimento integral da proposta quanto à conta de reserva, 6% do repasse ao primeiro ano de vigência contratual, dividido entre os seis últimos meses de 2021 (R\$ 326.623) e os seis primeiros meses de 2022 (R\$308.135). A OS ID Brasil faz menção explícita sobre reversão, em 2026, do total dos recursos a serem constituídos na conta de reserva deste CG, no valor de R\$634.758, razão pela qual propõe um repasse inferior no último ano.

No que tange à conta de contingência, cujo percentual, segundo a Resolução, deveria ser não inferior a 1% do repasse global do CG, a OS cumpre com o determinado na resolução, reservando para esta conta 1% de cada parcela de repasse recebido ao longo do CG, totalizando R\$513.561.

Além disso, foram reservados (linha 1.2.5 da proposta)R\$1.630.546 para a constituição de recursos de reserva referentes à ISS sobre repasse (R\$1.027.116) e bilheteria (\$603.430). O ID Brasil justifica que está pleiteando o reconhecimento de sua imunidade tributária, por intermédio de ação declaratória, com decisão já favorável em primeira instância, mas ainda não transitada em julgado e que por força disso, a sua gestão recomenda que o referido valor seja depositado em juízo, até o desfecho da ação declaratória de imunidade.No que se refere ao repasse, considerando o histórico do assunto e a conjuntura atual, deve-se ponderar sobre a redução de recursos na atividade fim do contrato de gestão para a constituição de tal provisão.

Sobre os percentuais de captação de recursos, a OS satisfaz o estabelecido nas premissas orçamentárias do Termo de Referência: "17% do repasse ao ano e crescente ao longo do Contrato de Gestão".O ID Brasil prevê captações crescentes para quase todos os anos, variando entre31,2% e 53,5% do repasse.A média de captação proposta pela OS para o novo CG foi de 45,4% do repasse, valor acima do patamar praticado no CG anterior (média de 38%). De acordo com a OS, a captação seguirá ocorrendo pelos mesmos canais: no caso da captação operacional (em média 30% do repasse) por meio de bilheteria, cessão onerosa de espaços (restaurante/caféteria e loja, assim como



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:56.
Documento Nº: 19580697-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=19580697-5690>



SCECCAP202121761



SCECCAP202121768



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:42:50.
Documento Nº: 19584189-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=19584189-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

espaços cedidos para eventos corporativos) e, no caso da captação incentivada (15,4% do repasse em termos globais), por meio de patrocínio (pessoas jurídicas, pessoas físicas e por intermédio de editais). Em especial, o IDBrasil destaca que, em 2023, concentrará esforços para a captação de recursos visando à implantação da nova exposição de longa duração, mas que já iniciará a prospecção de possíveis parceiros a partir do início do contrato de gestão.

A proposta trouxe uma série de inovações que certamente permitirão buscar recursos de novas formas e possivelmente em novas fontes. Dentre as apresentadas, destacamos:

- Compreensão do Museu de Futebol como um museu híbrido, presencial e virtual
- Laboratório de mídia esportiva - inserido no eixo 4 do plano de trabalho
- Campanha de *crowding funding* - meta do programa de financiamento e fomento
- Agenda esportiva do Complexo Esportivo do Pacaembu
- Parceria com a Poiesis (CMA e CGA)
- Criação de diversos comitês como: jovem, diversidade, curatorial, de sustentabilidade, de parceiros

Os eventos esportivos, como a Copa do Mundo em 2022, devem servir de alavanca à captação de recursos, devendo ser trabalhados de modo associado às inovações trazidas pela OS na proposta.

Com relação às **receitas financeiras**, sem montante pré-definido na Resolução, verifica-se que a previsão apresentada pela OS (1,83% do repasse a cada ano) é ligeiramente superior à média do atual Contrato de Gestão (1,67% do repasse). Para o próximo contrato de gestão são esperados repasses mensais e a valores mais baixos, implicando menores montantes e prazos das aplicações, o que consequentemente resultará em volumes inferiores de receitas financeiras. Assim, consideramos que a proposta desta rubrica parece compatível com a mecânica atual de repasses públicos.



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:56.
Documento Nº: 19580697-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19580697-5690>



SCECCAP202121761



SCECCAP202121768



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:42:50.
Documento Nº: 19584189-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584189-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

2.2 DESPESAS:

DESPESAS	Ano	PROPOSTA ACAMP	
		Valores em R\$	Comentários UM
DESPESA TOTAL	Global	74.454.989	Corresponde a Receita Total apresentada
RH - Demais Empregados (inclui estagiários e aprendizes) <i>TR (p. 73): 70% do total anual de despesas do plano orçamentário para a remuneração e vantagens para os demais empregados</i>	2019	6.461.550	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	5.278.459	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	3.402.941	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	3.272.190	De acordo com a Resolução. Representa 56,5% das despesas totais
Global		38.195.140	De acordo com a Resolução. Média global: 51,3%. Variação de 11% entre 2021 e 2022, 3% entre 2022 e 2023 e 5% entre 2023 e 2025 (em cada ano) e 2% entre 2025 e 2026.
RH - Dirigentes (estatutários) <i>TR (p. 73): 15% do total anual de despesas do plano orçamentário para a remuneração e vantagens de qualquer natureza para os dirigentes</i>	2019	871.609	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	503.833	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	243.610	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	249.760	De acordo com a Resolução Representa 4,3 % das despesas totais
Global		2.789.710	De acordo com a Resolução. Média global: 3,7%. Variação de 5% entre 2021 e 2022 e de 4% em cada um dos demais anos.
Prestadores de Serviço – Área Meio <i>Sem parâmetros explícitos na CP</i>	2019	1.645.635	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	1.379.684	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	908.830	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	869.336	Sem parâmetros explícitos na CP
Global		9.857.848	Variação com relação ao ano anterior: De 2021 a 2022: 6%, entre 2022 a 2024: 4% cada ano, entre 2024 e 2025: 6% e entre 2025 e 2026: 4%
Custos Administrativos, Institucionais e Governança <i>Sem parâmetros explícitos na CP</i>	2019	900.136	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	634.216	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	567.440	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	425.520	Sem parâmetros explícitos na CP
Global		5.537.280	Variação com relação ao ano anterior: De 2021 a 2022: 22%, entre 2022 a 2023: 4%, entre 2023 e 2025: 6% em cada ano e 2025 e 2026 variação de 9%.
Programa de Edificações <i>10% do repasse – p.131 do TR</i>	2019	515.723	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	395.483	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	235.231	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	343.670	Não atende a Resolução. Valor equivale a 6% do repasse
Global		5.038.581	Atende parcialmente a Resolução. Variação com relação ao ano anterior: De 2021 a 2022: 3%, entre 2022 a 2023: 28%, entre 2023 e 2024: variação de 14% negativa, entre 2024 e 2025: 109% e entre 2025 e 2026 variação negativa de 16%. Média de 10% do repasse.
Programas de Área Fim <i>Sem parâmetros explícitos na CP</i>	2019	411.257	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR (inclui Comunicação)
	2020	1.697.204	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR (inclui Comunicação)
	2020(1º SEM)	315.708	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:56.
Documento Nº: 19580697-5690 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19580697-5690>



SCECCAP202121761



SCECCAP202121768



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:42:50.
Documento Nº: 19584189-5570 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584189-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

	2021 (2º SEM)	519.260	Sem parâmetros explícitos na CP
	Global	11.644.230	Variação com relação ao ano anterior: 86% no primeiro ano, 13% entre 2022 e 2023, 59% entre 2023 e 2024, queda de 59% entre 2024 e 2025 e variação positiva de 188% entre 2025 e 2026.
Programa de Acervo: Conservação, Documentação e Pesquisa	2019	59.694	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	29.854	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	81.953	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	97.400	
	Global	1.145.400	Sem parâmetros explícitos na CP
Programa de Exposições e Programação Cultural	2019	143.188	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	1.079.970	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	92.400	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	175.000	
	Global	7.333.200	Sem parâmetros explícitos na CP
Programa Educativo	2019	45.659	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	14.470	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020(1º SEM)	27.851	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	26.500	
	Global	537.140	Sem parâmetros explícitos na CP
Programa de Integração ao SISEM/Programa SISEM - SP	2019	-	
	2020	-	
	2020(1º SEM)	-	
	2021 (2º SEM)	4.463	
	Global	425.730	Sem parâmetros explícitos na CP
Programa de Gestão Museológica	2020(1º SEM)	220.360	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	47.678	
	Global	2.202.760	Sem parâmetros explícitos na CP
	2019	56.431	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2020	68.852	VALOR DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
Comunicação e Imprensa	2020(1º SEM)	61.363	VALOR PREVISTO DO CONTRATO DE GESTÃO ANTERIOR
	2021 (2º SEM)	113.800	
	Global	1.392.200	Variação com relação ao ano anterior: 14% no primeiro ano, 9% entre 2022 e 2023, 1% entre 2023 e 2024, 3% entre 2024 e 2025 e 6% entre 2025 e 2026.



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:56.
Documento Nº: 19580697-5690 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19580697-5690>



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:42:50.
Documento Nº: 19584189-5570 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584189-5570>



SCECCAP202121768



SCECCAP202121768



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

Sobre as despesas, o plano orçamentário trouxe o maior volume de recursos alocado em pessoal, 55% do total de despesas, seguido das despesas com programas de trabalho de área fim, 16%, prestadores de serviço de área meio, 13%, despesas administrativas e edificações, ambos 7%, e comunicação, 2% das despesas totais.

A proposta não traz atualizações monetárias equivalentes para todas as rubricas, não há homogeneidade nas projeções nem seguem um indicador de projeção inflacionário objetivo, como o IPCA, ainda que a OS afirme nas premissas orçamentárias ter utilizado esse indicador.

Com relação aos **recursos humanos**, os valores apresentados estão condizentes com os limites dos percentuais remuneratórios definidos na convocação pública 15% do orçamento do total de despesas (conta 6) com Diretoria e 70% com Demais Funcionários. Considerando os valores globais, a OS apresenta, em média, proposta de 3,7% para Diretoria e 51,3% para Demais Funcionários, com suaves variações ente 3% e 4% ao longo dos anos para diretoria e entre 2% e 11% para demais funcionários.

Embora a OS afirme compartilhamento de recursos humanos com o CG do Museu da Língua Portuguesa, 12 funcionários comuns a ambos, o que implica em economicidade, observamos elevação em 26,5% no total de despesas com RH entre 2020 e 2021 para o Museu do Futebol, considerando o previsto para o 1º semestre no CG 04/2016 e na proposta apresentada. A proposta trouxe 84 colaboradores, 78 com despesas exclusivas do futuro contrato, número superior à média histórica do referido museu. Convém a UGE avaliar este novo quadro à luz das expectativas quanto ao plano de trabalho trazido na proposta x o orçamento disponível pela SEC para o contrato.

O termo de referência (p.73) trouxe nas premissas orçamentárias segregação entre percentual de diretoria e de "demais" funcionários com relação às despesas totais. A minuta do contrato de gestão (p.106 do TR) segrega diretoria e propõe cálculo global para RH. Recomendamos que seja utilizado na contratualização o texto apresentado na minuta contratual.

Sobre **prestadores de serviço** de área meio, a OS também apresentou, para o segundo semestre de 2021, um orçamento 4,5% superior com relação ao previsto no 7º TA do CG anterior para o primeiro semestre do mesmo ano. A soma dos dois valores revela um aumento de cerca de 29% com relação ao despendido com prestadores de serviços em 2020 e 8% superior ao de 2019. Montante superior à inflação e que indicaria alteração de serviços contratados e não mera continuidade com relação ao contrato anterior. Convém observar a necessidade de economia na atual conjuntura de crise do país.

Com relação aos **custos administrativos**, eles mantêm uma variação média e relativamente estável em torno de 7,4% ao longo dos anos.

Quanto às demais despesas, não havia uma definição de limites expressos a serem atendidos pela proposta. Verificamos que o IDBrasil traz para **edificações** valores variáveis ao longo dos anos do CG, representando, em média, 10% do repasse realizado, mas com bastante oscilação entre os anos. Identifica-se um aumento de 109% nos dispêndios com edificações entre 2025 e 2024. Conforme se pode intuir do informado pela OS nas premissas orçamentárias, isto está associado à reformulação da exposição de longa duração, prevista para setembro de 2024 e que envolve ações de melhorias no edifício para seu projeto e execução. O texto padrão de rotinas no contrato de gestão traz percentual mínimo de 10% (p.130 do TR). Assim, é importante que a Unidade Gestora se atente, na assinatura do Contrato de Gestão, se os valores cobrem as necessidades do programa.

Sobre as despesas com **Programas de Área Fim**, destaca-se também alta variação positiva, 104% superior no segundo semestre de 2021, com relação ao estabelecido para o primeiro no 7º TA do CG anterior, em especial para o Programa de Exposições e Programação Cultural e para o Programa de Gestão Museológica, como é mostrado na tabela a seguir:



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:56.
Documento N°: 19580697-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19580697-5690>



SCECCAP202121761



SCECCAP202121768



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:42:50.
Documento N°: 19584189-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584189-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

	1ºsem (7ºTA)	2ºsem (CP)	Total 2021	2º/1ºsem
Programa de Trabalho de Área Fim	254.345	519.260	773.605	204%
Acervo	81.953	97.400	179.353	119%
Programação Cultural	92.400	175.000	267.400	189%
Educativo	27.851	26.500	54.351	95%
SISEM	4.463	-	4.463	0%
Gestão Museológica	47.678	220.360	268.038	462%

Numa comparação entre os exercícios, o valor total proposto para 2021 (R\$773.605) representa apenas metade do realizado em 2020 (R\$1.628.352), ainda que 2020 tenha sido um ano atípico, cujo valor realizado decorreu de projeto aprovado em lei de incentivo. Em contrapartida, o valor de 2021 é bastante superior aos praticado em 2019 (118%).

A heterogeneidade da série histórica não permite uma avaliação mais assertiva dos valores apresentados, mas a elevação em relação a 2019 talvez se justifique não apenas por correções inflacionárias aplicadas, mas também por certas inovações trazidas na proposta. Por exemplo, o aumento na despesa com o Programa de Acervo está diretamente ligado ao Desafio 8, de fortalecimento das ações do Centro de Referência do Futebol Brasileiro (CRFB), ampliando suas linhas de atuação e pesquisa, além de desenvolver procedimentos de gestão e preservação digital do museu, buscando sistematizar os procedimentos e consolidar informações e manuais necessários à formação de equipes para a execução das ações de documentação.

O quadro a seguir traz as principais despesas de área fim para os dois últimos anos e meio, além do proposto despesas para o 2º semestre de 2021, apenas para ilustrar a ampliação de recursos trazida na proposta para a maioria das rubricas:

	2019	2020	2021
Programa de Trabalho de Área Fim	354.827	1.628.352	773.605
Acervo	59.694	29.854	179.353
Programação Cultural	143.188	1.079.970	267.400
Educativo	45.659	14.470	54.351
SISEM	-	-	4.463
Gestão Museológica*	106.286	504.058	268.038

*Em 2019, corresponde à rubrica 11.6 - Programa de Gestão Executiva, Transparência e Governança.

Por fim, as despesas com comunicação mantêm sua participação em torno de 2% das despesas totais ao longo dos anos do contrato, com exceção de 2021 (1,5%). De acordo com o IDBrasil, no próximo ciclo de gestão do Museu do Futebol, tem-se como objetivo adicional ao Programa de Comunicação e Desenvolvimento Institucional fortalecer a reputação do museu em apoio à sua sustentabilidade financeira, diversificação e fidelização de públicos e, ainda, posicionar-se como instituição de referência nacional para questões sobre diversidade e inclusão no futebol.

Para as compras e contratações recomendamos fortemente atualização dos manuais da OS, datados ainda de 2010, considerando a importância de que esses instrumentos estejam sempre orientados pela legislação que rege às parcerias por contrato de gestão. Além disso, recomendamos que os sites institucionais, seja o da OS, seja os dos objetos geridos, estejam alinhados a Lei 13.709/2018, conhecida como LGPD.



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:56.
Documento N°: 19580697-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19580697-5690>



SCECCAP202121761



SCECCAP202121768



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:42:50.
Documento N°: 19584189-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584189-5570>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE MONITORAMENTO

3. Conclusão:

No que cabe à Unidade de Monitoramento avaliar, a proposta é passível de seleção para celebração do contrato de gestão em convocação pública, sendo sugerida realização dos ajustes e complementos sobre aquilo que apontamos ao longo do parecer.

A Organização Social de Cultura ID Brasil Cultura, Educação e Esporte, interessada na presente convocação pública, apresentou planilha orçamentária detalhada, contendo receitas e despesas condizentes com as séries históricas do Museu do Futebol, e indicativos das premissas orçamentárias apresentadas na proposta, explicitando os parâmetros de mercado adotados.

Por fim, consideramos que cabe também à Unidade Gestora avaliar, com base no conhecimento maior do objeto cultural e de suas diretrizes, se a proposta da ID Brasil se adéqua à realização da política cultural de SP para o objeto em questão e do uso responsável dos recursos.

Unidade de Monitoramento, 22de junho de 2021.

MARIANNA BOMFIM
Coordenadora da Unidade de Monitoramento.



Autenticado com senha por GISELA COLAÇO GERALDI - Diretor Técnico III / UMCG - 23/06/2021 às 09:17:56.
Documento Nº: 19580697-5690 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19580697-5690>



SCECCAP202121761



SCECCAP202121768



Autenticado com senha por ANGELITA SORAIA FANTAGUSSI - Assessor Técnico IV / UPPM - 23/06/2021 às 09:42:50.
Documento Nº: 19584189-5570 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=19584189-5570>