



**Governo do Estado de São Paulo**  
Secretaria da Cultura e Economia Criativa  
Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

Despacho normativo

Interessado: ACAM Portinari – Organização Social de Cultura

Assunto: Convocação pública para a gestão do Museu do Futebol e/ou do Museu Casa de Portinari, Museu Histórico e Pedagógico Índia Vanuíre, Museu de Esculturas Felícia Leirner e Auditório Claudio Santoro, e Sistema Estadual de Museus de São Paulo (SISEM-SP)

Em atendimento à solicitação de esclarecimentos, apresentamos resposta ao questionamento, conforme abaixo:

**Para o Item 1**

A Organização Social consulta sobre a dúvida em relação ao fato de na Parte de “Programas: Objetivos Específicos e Estratégias de Ação” não aparecer o ITEM 8 – Programa SISEM-SP, considerando-se que nos demais documentos norteadores da chamada a serem formulados apresentam o Programa SISEM-SP, diferenciando-o do ITEM 5 – Programa de INTEGRAÇÃO ao SISEM-SP, que deverá ser implementado especificamente pelo MCP, MIV e MFL/ACS.

No entendimento da ACAM Portinari, esse Item 8 (Programa específico SISEM-SP) deverá ser acrescido no documento “Proposta Técnica e Orçamentária na parte “Programas: Objetivos Específicos e Estratégias de Ação”. Proceder?

No modelo da Proposta Orçamentária (veja abaixo) também não tem um campo específico para o Item 8 (Programa específico SISEM- SP) citado acima, como devemos proceder?

Programa de Integração ao Sisem-SP
Ações de formação (oficinas, palestras, estágios etc.)
Ações de comunicação (publicações temáticas, exposições em museus fora da capital etc.)
Ações de articulação (redes temáticas de museus)
Ações de fomento (chamadas públicas para exposições com curadoria compartilhada interinstitucional)

**RESPOSTA:**

Aos proponentes que têm interesse na gestão do Museu Casa de Portinari, Museu Histórico e Pedagógico Índia Vanuíre, Museu de Esculturas Felícia Leirner e Auditório





**Governo do Estado de São Paulo**  
Secretaria da Cultura e Economia Criativa  
Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

Claudio Santoro, e Sistema Estadual de Museus de São Paulo (SISEM-SP), esclarecemos os seguintes pontos:

O Programa SISEM-SP é específico para as ações de apoio ao Sistema Estadual de Museus que envolvem as ações programáticas:

- Encontro Paulista de Museus
- Cadastro Estadual de Museus
- Apoio à municipalização de Museus Históricos e Pedagógicos
- Fortalecimento de Redes Temáticas
- Comunicação
- Sonhar o Mundo

Todas as ações constam descritas no Termo de Referência anexo à Resolução SC 13/2021 (pág. 37).

Portanto, o Programa SISEM-SP (item 8) diferencia-se do Programa de Integração ao SISEM (item 5), por abranger ações programáticas específicas realizadas pelo Sistema Estadual de Museus e planejadas pelo Grupo Técnico de Coordenação do Sistema Estadual de Museus (GTC-SISEM/SP).

Por se tratar de ações coordenadas pelo GTC-SISEM/SP, as estratégias de ação são estabelecidas em consonância com este grupo técnico, portanto, não devem ser apresentadas no ANEXO I – Plano Estratégico de Atuação.

O ANEXO II – Plano de Trabalho – Ações e Mensurações deverá apresentar quadro específico de ações e mensurações contemplando proposta de execução das ações programáticas do Programa SISEM-SP.

Quanto ao ANEXO III – Plano Orçamentário, os proponentes poderão incluir rubrica específica para o Programa SISEM-SP (item 8).

Atenciosamente,

Mirian Midori Peres Yagui

Respondendo pelo expediente da  
Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

