



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA

UNIDADE DE FORMAÇÃO CULTURAL

Abertura das Propostas – Resolução SC 27/2020 Convocação: FÁBRICAS DE CULTURA

ATA

09/11/2020

14h00

AUDITÓRIO - SEC – 1º ANDAR

REUNIÃO
COORDENADOR

Natalia Terumi Moriyama (UDBL)

COMISSÃO DE
CONVOCAÇÃO PÚBLICA

Natalia Terumi Moriyama (UDBL)
Fábio Bafumi Costa (UFC)
Luciana Andrade Thomazella (UDBL)
Maria Carolina Godinho de Freitas (UDBL)
Paulo Roberto Oliveira da Silva (UFC)
Ronaldo Alves Penteado (UFC)

PRESENÇA

Nos termos da Resolução SC nº 27, de 18 de setembro de 2020, a Comissão de Funcionários da Pasta, coordenada por Natalia Terumi Moriyama, Diretora III, iniciou às 14h00, a sessão de recebimento e abertura das propostas para gerenciamento das FÁBRICAS DE CULTURA com a presença dos membros acima descritos da Comissão de Convocação Pública e de representantes das Organização Social de Cultura:

Catavento Cultural e Educacional – Organização Social de Cultura
Poiesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura - Organização Social de Cultura

Não compareceram outras Organizações Sociais de Cultura interessadas.

AS
PRESENCIAS

O credenciamento de representantes das Organizações Sociais de Cultura participantes do certame.

Iniciada a sessão de recebimento das propostas para gerenciamento das FÁBRICAS DE CULTURA, na presença da Comissão de Convocação Pública:

Foi credenciada a Organização Social de Cultura: Poiesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura, por meio de seu representante, Sr(a). Marina Futino.

Foi credenciada a Organização Social de Cultura: Catavento Cultural e Educacional, por meio de seu representante, Sr(a). Gisele R. Silva.

AS
PRESENCIAS

O recebimento das mídias contendo os arquivos para gerenciamento da FÁBRICAS DE CULTURA

Na sequência, foram recebidos, na presença da Comissão de Convocação Pública:

02 mídias da OS Poiesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura, com arquivos com a referência à Resolução SC nº 027/2020 – Pasta 1: Documentação Comprobatória; e Pasta 2: Proposta Técnica e Orçamentária.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA

UNIDADE DE FORMAÇÃO CULTURAL

02 mídias da OS Catavento Cultural e Educacional, com arquivos com a referência à Resolução SC nº 027/2020 – Pasta 1: Documentação Comprobatória; e Pasta 2: Proposta Técnica e Orçamentária.

A divisão da Comissão de Convocação Pública para abertura e conferência da documentação constante nos envelopes entregues pelas Organizações Sociais de Cultura interessadas no gerenciamento FÁBRICAS DE CULTURA

Às 14h27, Natalia Terumi Moriyama, dividiu a Comissão de Convocação Pública em dois grupos:

Pasta 01 – Documentação Comprobatória e Institucional da Organização Social de Cultura: Poiesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura, verificado pelos servidores: Maria Carolina Godinho de Freitas (UDBL) e Paulo Roberto Oliveira da Silva (UFC).

Pasta 01 – Documentação Comprobatória e Institucional da Organização Social de Cultura: Catavento Cultural e Educacional, verificado pelos servidores: Fábio Bafumi Costa (UFC) e Luciana Andrade Thomazella (UDBL).

Pasta 02 – Proposta Técnica e Orçamentária e anexo da Organização Social de Cultura: Poiesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura, verificado pelos servidores: Maria Carolina Godinho de Freitas (UDBL) e Paulo Roberto Oliveira da Silva (UFC).

Pasta 02 – Proposta Técnica e Orçamentária e anexo da Organização Social de Cultura: Catavento Cultural e Educacional, verificado pelos servidores: Fábio Bafumi Costa (UFC) e Luciana Andrade Thomazella (UDBL).

A conferência das documentações apresentadas pelas Organizações Sociais de Cultura interessadas

Às 14h27, cada grupo iniciou a conferência do conteúdo das pastas de nº 01 e nº 02 entregues pela Organização Social.

Às 15h16, encerrou-se a conferência dos envelopes.

Todos os documentos requeridos pela Resolução SC nº 27/2020 na pasta de arquivos 01 entregues pela Organização Social de Cultura: Poiesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura foram conferidos e considerados em conformidade. Diante do exposto, consideramos a Organização Social de Cultura como **HABILITADA** quanto à pasta de arquivos nº 01.

Todos os documentos requeridos pela Resolução SC nº 27/2020 na pasta de arquivos 01 entregues pela Organização Social de Cultura: Catavento Cultural e Educacional foram conferidos e considerados em conformidade. Diante do exposto, consideramos a Organização Social de Cultura como **HABILITADA** quanto à pasta de arquivos nº 01.

Todos os documentos requeridos pela Resolução na pasta de arquivos 02 entregues pela Organização Social de Cultura: Poiesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura foram conferidos. Os critérios formais foram atendidos, estando em conformidade, a Organização Social de Cultura foi considerada **HABILITADA** quanto à pasta de arquivos nº 02.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA

UNIDADE DE FORMAÇÃO CULTURAL

Todos os documentos requeridos pela Resolução na pasta de arquivos 02 entregues pela Organização Social de Cultura: Catavento Cultural e Educacional foram conferidos. Os critérios formais foram atendidos, estando em conformidade, a Organização Social de Cultura foi considerada **HABILITADA** quanto à pasta de arquivos nº 02.

Considerando as propostas regulares e aptas, mediante as condições descritas, será iniciada a análise técnica e financeira pela equipe da Unidade de Formação Cultural, da Comissão Instalada para a presente Convocação Pública e demais departamentos responsáveis, caso necessário, nos prazos previstos e nos termos da Resolução SC n.º 27/2020. Somente após análise técnica e orçamentária será emitido parecer.

Eventuais impugnações ou concessões de prazo

Foi verificada a regularidade formal dos documentos apresentados, não sendo constatada qualquer irregularidade. Não há recomendação de impugnação.

A indicação da data de divulgação do resultado da Convocação Pública

Fica determinado prazo de até o dia 09 de dezembro de 2020 para divulgação do resultado da Convocação Pública. Este prazo pode ser prorrogado por até mais 30 dias.

Às 15h26 do dia 09/11/2020 foi finalizada a sessão.

Assinaram a ata:

Natalia Terumi Moriyama (UDBL)
Fábio Bafumi Costa (UFC)
Luciana Andrade Thomazella (UDBL)
Maria Carolina Godinho de Freitas (UDBL)
Paulo Roberto Oliveira da Silva (UFC)
Ronaldo Alves Penteado (UFC)

Marina Futino
Gisele R. S. Silva

NOME	INSTITUIÇÃO	ASSINATURA
Gisele R. S. Silva MARINA FUTINO	Catavento POIESIS	Gisele R. S. Silva Marina Futino
Ronaldo Alves Penteado	UFC - SCEC	Ronaldo Alves Penteado
Maria Carolina Godinho de Freitas	UDBL - SCEC	Maria Carolina Godinho de Freitas
Paulo Roberto O. da Silva	UFC - SCEC	Paulo Roberto O. da Silva
Luciana A. Thomazella	UDBL - SCEC	Luciana A. Thomazella
Fábio Bafumi Costa	UFC - SCEC	Fábio Bafumi Costa
Natalia T. Moriyama	UDBL - SCEC	Natalia T. Moriyama