



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS DOS CONTRATOS DE GESTÃO

CG nº: 02/2016 **OS** POIESIS - Instituto de Apoio à Cultura, à Língua **UGE** UFC
e à Literatura. **:**
OBJETO CONTRATUAL: Fábricas de Cultura Setor B (Brasilândia, Jaçanã, Vila Nova
Cachoeirinha, Jardim São Luis, Capão Redondo) e Núcleo Luz

**Relatório Conclusivo Anual 2019 (incluindo a análise do 4º trimestre) da
Comissão de Avaliação dos Resultados dos Contratos de Gestão da SEC-SP**

Este relatório anual analisa conclusivamente os resultados atingidos com a execução do contrato de gestão em tela no exercício de 2019, atendendo ao previsto na Lei Complementar 846/1998 e no Decreto 43.493/1998 e suas alterações.

Os quadros a seguir reúnem algumas das principais informações apresentadas no relatório de prestação de contas da Organização Social parceira, no parecer técnico da Unidade Gestora que acompanha o contrato de gestão e no parecer anual da Unidade de Monitoramento (anexo deste relatório). Esses documentos foram analisados por esta Comissão, e juntamente com os relatos de visita técnica e as visitas virtuais aos sites dos objetos culturais, além da participação na programação cultural dos objetos culturais, constituíram as principais referências para a presente avaliação.

EFICÁCIA E EFETIVIDADE	2019
Nº de ações com metas previstas	315
Nº de ações com metas <u>integralmente</u> cumpridas	304
Nº metas condicionadas	-
Nº de metas condicionadas <u>integralmente</u> cumpridas	-
Índice de satisfação do público/aluno	75%

Principais Resultados Finalísticos	ANUAL		
	Prev.	Realiz.	%
Indicativo da Ação			
Programa Ateliê de Criação - matriculados	9.750	11.867	122%
Programa Formação e Aperfeiçoamento de Equipe	84	101	120%
Programa Trilhas de Produção - Matriculados	3.360	4.690	140%
Projeto Espetáculos - Apresentações	48	62	129%
Fábrica Aberta - Eventos	540	541	100%
Núcleo Luz - Aprendizagem em dança	80	88	110%
Total de alunos atendidos**	16.770	21.641	129%
Público total atendido	768.699	949.358	123%

Fonte: Relatório da OS e Quadro Resumo do Parecer da Unidade Gestora / Anual 2019

	Previsto Anual	Realizado Anual	Realizado / Previsto
Rua Mauá, 51 – Luz 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil			55 (11) 3339-8000 www.cultura.sp.gov.br

1



SCECDCI202000655



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS DOS CONTRATOS DE GESTÃO

Repasse para o CG (em R\$)	43.073.166	43.073.166	100%
Recursos de Captação (em R\$)	993.154	693.591	70%

Fonte: Planilha Orçamentária da OS Anual 2019

Diante do exposto e das informações que essa Comissão de Avaliação usou como referência, temos a ressaltar:

1. As metas foram em alguns casos muito superadas, o que enseja repensar se não podem se dar de modo mais ousado, considerando as séries históricas.
2. Diante do final do CG atual no próximo exercício, sugerimos que a convocação pública traga para a política pública deste objeto cultural um número maior de atividades vinculada às bibliotecas e a leitura.
3. Outra sugestão é a saída das atividades de dentro das Fábricas para que cheguem à comunidade do entorno e isso permita uma maior capilaridade das ações culturais. Podem ser consideradas parcerias vinculadas às contrapartidas do ProAC, de modo que isso esteja previsto como meta contratual.
4. A CA esteve presente em duas apresentações de Projeto Espetáculo do final do ano, e sentiu a força e atratividade do ambiente de ensino em que se integrou música, dança e teatro, em espetáculos com mais de 70 participantes. Viu-se pesquisa, dedicação e didática.
5. Por fim, não há como não pensar na necessidade de incorporação no plano de trabalho de ações digitais diante do contexto atual.
6. Em relação às manifestas dificuldades enfrentadas no ano de 2019 em decorrência de descontinuidade e indefinição quanto ao sistema informatizado, consideramos que as OSs em particular e o setor cultural como um todo só tem a se beneficiar com informações mais ágeis e precisas, portanto manifestamos nosso apoio à viabilização de uma solução para persecução deste objetivo.

Registramos que o Parecer da Unidade Gestora entende que o trabalho exercido pela organização social neste 4º trimestre/conclusivo anual foi avaliado como **qualificado e positivo**. Assim, reiteramos a importância de que sejam observadas as recomendações e atendidas pela OS as solicitações feitas pela Unidade Gestora, visando melhorar tanto o desempenho e resultados da execução contratual quanto à qualidade de registro das realizações e a qualidade da prestação de contas, ressaltando que a organização social é a responsável pela veracidade das informações por ela prestadas e pela comprovação das atividades técnicas, administrativas e financeiras realizadas nos termos pactuados e de acordo com a legislação vigente.

Por fim, os membros da Comissão de Avaliação dos Resultados dos Contratos de Gestão, levando em consideração o desempenho obtido na execução do contrato de gestão no 4º trimestre e no exercício de 2019, e após análise e discussão dos votos dos referidos membros, deliberaram sobre os resultados da execução contratual examinada, qualificando-os como: **satisfatórios**.

Comissão de Avaliação dos Resultados dos Contratos de Gestão, 16 de junho de 2020.

Genoveva Figueiredo de Moura
Presidente da Comissão de Avaliação

Rua Mauá, 51 – Luz
01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

55 (11) 3339-8000
www.cultura.sp.gov.br

2



SCECDCI202000655