



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

**Abertura das Propostas**

Convocação: Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, do Complexo Cultural Julio Prestes (Sala São Paulo) e para a produção e realização do Festival de Inverno de Campos do Jordão

ATA 03/08/15 15H00 AUDITÓRIO- SEC – 1º ANDAR

**REUNIÃO  
PRESIDIDA POR**

Doralice Soares Leão

**COMISSÃO DE  
CONVOCAÇÃO  
PÚBLICA**

Claudinéli Moreira Ramos – Unidade de Monitoramento  
Sildeia Maria Pereira – Unidade de Monitoramento  
Doralice Soares Leão – Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural  
Tatiana dos Santos – Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural  
Daniela Perazolo – Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural  
Ronaldo Alves Penteado – Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural  
Sílvia Alice Antibas – Unidade de Bibliotecas e Leitura

**ABERTURA**

Nos termos da Resolução SC nº 58, de 01º de julho de 2015, a Comissão de Funcionários da Pasta, presidida pela representante da coordenadora da Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural, Sra. Doralice Soares Leão, iniciou às 15h, a sessão de recebimento e abertura das propostas para gerenciamento da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, do Complexo Cultural Julio Prestes (Sala São Paulo) e para a produção e realização do Festival de Inverno de Campos do Jordão com a presença dos membros acima descritos da Comissão de Convocação Pública e de representantes das Organizações Sociais de Cultura: Fundação Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo – Organização Social de Cultura.

Não compareceram outras Organizações Sociais interessadas.

**DAS  
OCORRÊNCIAS**

O credenciamento de representantes das Organizações Sociais de Cultura participantes do certame

Iniciada a sessão de recebimento e abertura das propostas para gerenciamento da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, do Complexo Cultural Julio Prestes (Sala São Paulo) e para a produção e realização do Festival de Inverno de Campos do Jordão, assinaram a Lista de Presença os representantes da Organização Social, na presença da Comissão de Convocação Pública:

Fundação Osesp: Marcelo Lopes, Diretor Executivo, Fausto Arruda, Superintendente, Cristina M. Pandolfo Matos, Controller.

**DAS  
OCORRÊNCIAS**

O recebimento dos envelopes para gerenciamento da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, do Complexo Cultural Julio Prestes (Sala São Paulo) e para a produção e realização do Festival de Inverno de Campos do Jordão

Na sequência, a Sra. Doralice Soares Leão recebeu, na presença da Comissão de Convocação Pública: 02 envelopes da Fundação Osesp, lacrados e com a referência "Convocação Pública – Resolução SC n.º 58/2015 – da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, do Complexo Cultural Julio Prestes (Sala São Paulo) e para a produção e realização do Festival de Inverno de Campos do Jordão – Documentação comprobatória e institucional" e "Convocação Pública – Resolução SC n.º 58/2015 – da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, do Complexo Cultural Julio Prestes (Sala São Paulo) e para a produção e realização do Festival de Inverno de Campos do Jordão –

*[Handwritten signatures and initials on the right margin of the document]*



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

Proposta Técnica e Orçamentária".

**DAS  
OCORRÊNCIAS**

A divisão da Comissão de Convocação Pública para abertura e conferência da documentação constante nos envelopes entregues pelas Organizações Sociais de Cultura interessadas no gerenciamento da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, do Complexo Cultural Julio Prestes (Sala São Paulo) e para a produção e realização do Festival de Inverno de Campos do Jordão

Às 15h05 a Sra. Doralice Soares Leão dividiu a Comissão de Convocação em dois grupos: Daniela Perazolo, Tatiana dos Santos e Sildeia Maria Pereira – para abertura e conferência do envelope 1, "Documentação comprobatória e institucional"; e Doralice Soares Leão, Claudinéli Moreira Ramos e Silvia Alice Antibas – para abertura e conferência do envelope 2, "Proposta Técnica e Orçamentária".

**DAS  
OCORRÊNCIAS**

A conferência da documentação apresentada por cada Organização Social de Cultura interessada: Fundação Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo

Às 15h08, cada grupo iniciou a conferência do conteúdo dos envelopes entregues pela Fundação Osesp.

Às 15h40, encerrou-se a conferência dos envelopes.

Todos os documentos requeridos pela Resolução, no Envelope 01, foram conferidos e estão em situação regular, considerando a Organização Social como HABILITADA.

Todos os documentos requeridos pela Resolução, no Envelope 02, foram conferidos. Os critérios formais foram atendidos, considerando a Organização Social como HABILITADA.

Considerando a proposta regular e apta, será iniciada a análise técnica e financeira pela equipe técnica da Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural, de convocação Pública e demais departamentos responsáveis, caso necessário, nos prazos previstos e nos termos da Resolução SC n.º 58/2015. Somente após análise técnica e orçamentária será emitido parecer.

**DAS  
OCORRÊNCIAS**

Eventuais impugnações ou concessões de prazo

Há a regularidade formal dos documentos apresentados, não sendo constatada qualquer irregularidade ou omissão, bem como não há recomendação de impugnação ou concessão de prazo suplementar para entrega ou regularização de documentos.

**DAS  
OCORRÊNCIAS**

A indicação da data de divulgação do resultado da Convocação Pública

Fica fixada a data de 03 de setembro de 2015 para divulgação do resultado da Convocação Pública. Este prazo pode ser prorrogado por até mais 30 dias.

Às 15h50 do dia 03/08/2014 foi finalizada a sessão.

Nome	Assinatura
MARCELO LOPES	
Fausto Arruda	

AV

N

SEP



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

<i>Christina M. Paudoz Matos</i>	<i>Christina M. Paudoz Matos</i>
<i>Daniela Perazol</i>	<i>Daniela Perazol</i>
<i>Patricia Santos</i>	<i>Patricia Santos</i>
<i>Silvius Maria Pereira</i>	<i>Silvius Maria Pereira</i>
<i>S/vis ALICE ANTIZAS</i>	<i>S/vis ALICE ANTIZAS</i>
<i>Claudinei Moreira Santos</i>	<i>Claudinei Moreira Santos</i>
<i>Ronaldo Alves Pereira</i>	<i>Ronaldo Alves Pereira</i>
<i>DORALICE SANTOS LOTE</i>	<i>DORALICE SANTOS LOTE</i>

*[Handwritten mark]*

*rep*  
*[Handwritten mark]*