

# **RELATÓRIO ANUAL – 2012**

## **I. Apresentação**

O primeiro ano de vigência do contrato foi de grandes eventos tanto nos corpos sinfônicos quanto nos equipamentos culturais.

Conforme mencionado no relatório anterior, tivemos algumas dificuldades em cumprir as metas do interior. Isso aconteceu, pois por ser um ano eleitoral, muitas prefeituras desmarcaram de ultimo hora eventos que já estavam agendados. Com isso, não tivemos tempo hábil pra buscarmos outras cidades que recebessem as apresentações.

Além disso, por ser o primeiro ano de vigência do contrato, tivemos que fazer algumas adequações nos primeiros meses, e por isso as atividades do Theatro São Pedro ficaram um pouco abaixo da meta.

Vale ressaltar também que, depois dos meses iniciais do contrato, constatamos que o valor repassado pela Secretaria para as despesas do Instituto seriam insuficientes. Este déficit seria de R\$ 2.158.000,00. Diante dessa situação, a Secretaria aditou o contrato de gestão com acréscimo de recurso de R\$ 2.000.000,00. Entretanto, este valor só foi repassado para a organização em dezembro, o que nos impossibilitou de realizar a pesquisa de satisfação.

Apesar destes imprevistos, acreditamos que conseguimos alcançar os objetivos traçados e assim atingirmos o estipulado pelo Contrato de Gestão.

## II. Metas Atividades

### II.1 Banda Sinfônica do Estado de São Paulo

Ação	Indicador		1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Total 2012
Concertos	Número de Concertos na Capital	Meta	7	7	9	9	32
		Realizado	2	9	15	13	39
Concertos	Número de Concertos Fora da Capital	Meta	4	4	5	5	18
		Realizado	2	3	1	10	16
Público	Número de Pessoas	Meta	3.300	3.300	4.200	4.200	15.000
		Realizado	6088	2364	4344	9643	22.439

### II.2 Jazz Sinfônica do Estado de São Paulo

Ação	Indicador		1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Total 2012
Concertos	Número de Concertos na Capital	Meta	7	7	9	9	32
		Realizado	7	13	11	7	38
Concertos	Número de Concertos Fora da Capital	Meta	4	4	5	5	18
		Realizado	-	2	7	6	15
Público	Número de Pessoas	Meta	3.300	3.300	4.200	4.200	15.000
		Realizado	7425	12948	10549	8784	39.706

### II.3 Orquestra do Theatro São Pedro

Ação	Indicador		1º Trimestre	2º Trimestre	3º trimestre	4º Trimestre	Total 2012
Concertos	Número de concertos na capital	Meta	8	8	10	10	36
		Realizado	5	9	21	18	53
Recital	Número de recitais fora da capital	Meta	1	1	1	1	4
		Realizado	-	-	2	1	3
Público	Número de pessoas	Meta	1.440	1.440	1.760	1.760	6.400
		Realizado	1.440	3.282	7.599	4602	16.923

### II.4 Ópera Curta

Ação	Indicador		1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Total 2012
Municípios	Número de Municípios Participantes	Meta	0	15	15	0	30
		Realizado	-	4	25	3	32
Público	Número de pessoas	Meta	0	3.000	3.000	0	6.000
		Realizado	-	1611	9031	989	11.631

## II. 5 Theatro São Pedro

Ação	Indicador		1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Total 2012
Apresentações	Quantidade de Apresentações	Meta	35	40	40	35	150
		Realizado	07	27	45	66	145
Atendimento Social	Número de Pessoas	Meta	350	400	400	350	1500
		Realizado	1619	2002	2523	2841	8985
Ocupação da Sala	Percentual de Ocupação da Sala	Meta	50%	50%	50%	50%	50%
		Realizado	51,10%	58,57%	44,4%	33,54	46,9%
Público Pagante*	Percentual de ocupação do público pagante sobre o público presente	Meta	40%	40%	40%	40%	40%
		Realizado	17%	41,98%	62%	59,8%	45,19%

## I.6 Centro Cultural de Estudos Superiores Authos Pagano

Ação	Indicador		1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Total 2012
Eventos/Cursos	Quantidade eventos	Meta	8	12	12	8	40
		Realizado	12	16	18	13	59
Alunos Participantes	Quantidade de Alunos	Meta	1.000	1.000	1.000	1.000	4.000
		Realizado	729	1751	1389	1438	5.307

## II.7 Sistema Paulista de Música

Ação	Indicador		1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Total 2012
Disponibilizar cotas de ingressos de apresentações para alunos *	Disponibilização de Ingressos	Meta	100	100	100	100	400
		Realizado	0	0	300	100	400
Realizar Palestras/Masterclasses/ Workshops aos alunos do Sistema	Nº de atividades	Meta	1	1	1	1	4
		Realizado	0	12	4	0	16
Promover a itinerância da Banda Sinfônica e Jazz Sinfônica	Nº de apresentações (para cada grupo)	Meta	0	1	1	0	2
		Realizado	0	0	2	0	2
Orientar/Instruir os alunos bolsistas dos Grupos Jovens do Sistema Paulista de Música (Jazz Sinfônica e Banda Sinfônica) **	Nº de orientações	Meta	0	1	1	0	2
		Realizado	0	60	20	2	82
	Carga Horária	Meta	0	2h	2h	0	4h
		Realizado	0	2h	40 min.	5h	7h40

### III. Metas Arquivísticas

Ação	Indicador	METAS			
		1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre
Avaliação Documental	Seleção e elaboração da relação de eliminação de documentos	Entrega da Relação de eliminação de documentos			
Elaboração de manual de procedimentos de arquivo	Elaboração do manual			Entrega do manual de procedimentos de arquivo	
Criação de um setor de arquivo administrativo	Elaboração do Projeto		Entrega do projeto		

### IV. Captação de Recursos

Além do repasse efetuado pelo Contrato de Gestão, o Instituto Pensarte possui outras fontes de recursos. Neste ano, além da bilheteria e das cessões de espaço, a OS captou recursos através das leis de incentivos e do cachê da Orthesp para gravar um CD com a cantora Karin Fernandes. Abaixo o descritivo dos recursos captados neste trimestre:

Captados	Receitas
Cessão de Espaço	R\$ 69.422,00
Bilheteria	R\$ 251.229,36
Leis de incentivo	R\$ 489.023,14
Cachê Orthesp	R\$ 35.000,00
Forneria Comércio de Alimentos Ltda	R\$ 5.445,00
Total Captado em 2012	R\$ 850.119,50

Indicadores realizados em 2012 em relação à meta ano:

Indicador	Meta 2012	Realizado 2012
Percentual de receitas captadas em relação ao Contrato de Gestão	10%	3,64%

Valor Total do Contrato de Gestão ano 2012 – R\$ 23.357.500,00  
Meta 2012 – R\$ 2.335.750,00

**DEMONSTRAÇÕES**  
**FINANCEIRAS - 2012**





INSTITUTO PENSARTE

CNPJ/MF nº 02.606.758/0001-01

Demonstrações contábeis

Table with columns: Ativo, Circulante, Não circulante, Permanente, Imobilizado, Total do ativo. Rows include Caixa e equivalentes de caixa, Fornecedores, Obrigações trabalhistas, etc.

Notas explicativas da Administração às demonstrações contábeis - Exercícios findos em 31/12/2012 e 2011 (não auditado) (Em Reais)

1. Contexto operacional: O Instituto Pensarte é uma Organização Social de Cultura (OS) que trabalha para a promoção da atividade socio-cultural no Brasil...

2. Apresentação das demonstrações contábeis: A aprovação para conclusão das demonstrações contábeis ocorreu em 25.01.2013 pelo Conselho de Administração do Instituto...

3. Principais práticas contábeis adotadas: As principais práticas contábeis que foram adotadas na elaboração das referidas demonstrações contábeis estão descritas a seguir...

3.1. Caixa e equivalentes de caixa: Estão representadas por depósitos bancários e aplicações financeiras de curto prazo avaliadas ao custo de aquisição...

3.2. Demais ativos circulantes: São demonstrados os valores de custo ou realização, incluindo, quando aplicáveis, os rendimentos auferidos...

3.3. Imobilizado: O ativo imobilizado está demonstrado pelo custo de aquisição dos bens. As depreciações dos bens de imobilizado são calculadas pelo método linear sobre o custo de aquisição...

3.4. Fornecedores: A rubrica "Fornecedores" é composta por valores a pagar a diversos fornecedores de materiais e prestadores de serviços...

3.5. Obrigações Tributárias: O Instituto é contribuinte do Imposto de Renda de Pessoa Jurídica (IRPJ) e do Imposto de Renda de Pessoa Física (IRPF)...

3.6. Passivos financeiros não derivativos: Todos os passivos financeiros são reconhecidos inicialmente no data da negociação na qual se torna uma parte das disposições contratuais do instrumento...

3.7. Instrumentos financeiros: O Instituto mantém uma política de investimento em aplicações financeiras nas demonstrações contábeis...

3.8. Patrimônio social: O patrimônio social é constituído pela adoção inicial e por bens e valores que a ele venham a ser adicionados por meio de doações...

3.9. Receita de projetos a realizar: O Instituto possui um portfólio de projetos sociais e culturais, sendo que a receita é reconhecida quando há a entrega dos produtos...

3.10. Despesas operacionais: As despesas operacionais são gastos incorridos no exercício para manutenção dos núcleos operacionais do Instituto...

3.11. Despesas com pessoal: O Instituto possui uma equipe de colaboradores, sendo que as despesas com pessoal são reconhecidas quando há a prestação dos serviços...

3.12. Gerais e administrativas: As despesas gerais e administrativas são reconhecidas quando há a utilização dos recursos para a manutenção das atividades...

3.13. Cobertura de seguros: O Instituto contratou seguros para proteção de seu patrimônio de acordo com as características dos bens...

3.14. Outros assuntos: Os valores correspondentes ao exercício findo em 31/12/2011, apresentados para fins de comparação, não foram anteriormente auditados...

3.15. Responsabilidade dos auditores independentes: Nossa responsabilidade é a de expressar uma opinião sobre essas demonstrações contábeis com base em nossa auditoria...

3.16. Conselho: O Conselho do Instituto Pensarte é formado por membros eleitos para um mandato de dois anos...

3.17. Responsabilidade da Administração: A administração do Instituto é responsável pela elaboração e adequação da apresentação dessas demonstrações contábeis...

3.18. Responsabilidade dos auditores independentes: Nossa responsabilidade é a de expressar uma opinião sobre essas demonstrações contábeis com base em nossa auditoria...

Table with columns: Exercícios findos em 31/12/2012 e 2011 (não auditado) (Em Reais). Rows include Saldo em 31/12/2010, Saldo em 31/12/2011, Fluxo de caixa das atividades operacionais, etc.

Demonstração das mutações do patrimônio social Exercícios findos em 31/12/2012 e 2011 (não auditado) (Em Reais)

Table showing changes in equity components: Saldo em 31/12/2010, Saldo em 31/12/2011, Saldo em 31/12/2012.

Demonstração dos fluxos de caixa Exercícios findos em 31/12/2012 e 2011 (não auditado) (Em Reais)

Table showing cash flows: Fluxo de caixa das atividades operacionais, Fluxo de caixa das atividades de investimento, Fluxo de caixa das atividades de financiamento.

12. Despesas operacionais: As despesas operacionais são gastos incorridos no exercício para manutenção dos núcleos operacionais do Instituto...

12.1. Despesas com pessoal: O Instituto possui uma equipe de colaboradores, sendo que as despesas com pessoal são reconhecidas quando há a prestação dos serviços...

12.2. Gerais e administrativas: As despesas gerais e administrativas são reconhecidas quando há a utilização dos recursos para a manutenção das atividades...

13. Cobertura de seguros: O Instituto contratou seguros para proteção de seu patrimônio de acordo com as características dos bens...

14. Outros assuntos: Os valores correspondentes ao exercício findo em 31/12/2011, apresentados para fins de comparação, não foram anteriormente auditados...

15. Responsabilidade dos auditores independentes: Nossa responsabilidade é a de expressar uma opinião sobre essas demonstrações contábeis com base em nossa auditoria...

16. Conselho: O Conselho do Instituto Pensarte é formado por membros eleitos para um mandato de dois anos...

17. Responsabilidade da Administração: A administração do Instituto é responsável pela elaboração e adequação da apresentação dessas demonstrações contábeis...

18. Responsabilidade dos auditores independentes: Nossa responsabilidade é a de expressar uma opinião sobre essas demonstrações contábeis com base em nossa auditoria...

Companhia de Mineração Serra da Farofa - CEFAR. Edital de Convocação. FICAM os Srs. acionistas convocados para comparecer à AGOE da Sociedade...

HOSPITAL NOVO ATIBAIA S.A. EDITAL DE CONVOCAÇÃO. FICAM os Srs. acionistas do Hospital Novo Atibaia S/A convocados a se reunirem em AGO...

Companhia de Habitação Popular de Campinas - COHAB/Campinas. Assembléias Gerais Ordinária e Extraordinária - Convocação. FICAM os Acionistas da Companhia de Habitação Popular de Campinas...