



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS DOS CONTRATOS DE GESTÃO

Relatório Conclusivo Anual 2017 (incluindo a análise do 4º trimestre) da Comissão de Avaliação dos Resultados dos Contratos de Gestão da SEC-SP

CG nº: 08/2011 **OS:** INSTITUTO PENSARTE **UGE:** UDBL
OBJETO CONTRATUAL: Orquestra Jazz Sinfônica do Estado de São Paulo, Orquestra do Theatro São Pedro, Banda Sinfônica do Estado de São Paulo, Theatro São Pedro e Centro Cultural de Estudos Superiores Aúthos Pagano

Este relatório anual analisa conclusivamente os resultados atingidos com a execução do contrato de gestão em tela no exercício de 2017, atendendo ao previsto na Lei Complementar 846/1998 e no Decreto 43.493/1998 e suas alterações. O quadro a seguir reúne algumas das principais informações apresentadas no relatório de prestação de contas da Organização Social parceira, no parecer técnico da Unidade Gestora que acompanha o contrato de gestão e no parecer anual da Unidade de Monitoramento – documentos que foram analisados por esta Comissão e que, juntamente com a os relatos das visitas técnicas, as visitas virtuais aos sites dos objetos culturais, as reuniões com as Organizações Sociais e a participação na programação cultural dos objetos culturais, constituíram as principais referências para a presente avaliação. Importante mencionar que o CG 08/2011 teve seu término no segundo trimestre de 2017, de modo que a avaliação dessa Comissão se atem a esse período.

EFICÁCIA E EFETIVIDADE	2017
Nº de ações com metas previstas	13
Nº de ações com metas <u>integralmente</u> cumpridas	10
% de cumprimento integral do plano de trabalho	77%
Nº metas condicionadas a adição ou otimização de recursos	6
Nº de metas condicionadas <u>integralmente</u> cumpridas	0
% de cumprimento integral de ações condicionadas	0%
Nº de ações com metas não executadas com justificativa aceita pela UGE	3
Avaliação de satisfação	-

PRINCIPAIS RESULTADOS FINALÍSTICOS	2015	2016	2017		
	REALIZADO	REALIZADO	PREVISTO	REALIZADO	REAL/PREV
Banda Sinfônica do Estado					
Apresentações na Capital	27	25	0	0	-
Apresentações no Interior/Litoral	20	16	0	0	-
Público total	39.975	25.738	0	0	-
Jazz Sinfônica do Estado					
Apresentações na Capital	29	27	6	10	167%
Apresentações no Interior/Litoral	20	16	4	4	100%
Público total	45.801	30.767	2.990	10.806	361%
Orquestra do Theatro São Pedro					
Apresentações	34	102	21	27	129%
Público total	19.069	29.427	4.200	18.692	445%
Público total	137.042	85.932	7.270	29.594	407%



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS DOS CONTRATOS DE GESTÃO

Diante das evidências analisadas na documentação da OS, nas avaliações feitas pela SEC, nas realizações registradas e no desempenho da OS na execução do contrato de gestão, e destacando nenhuma informação em contrário chegou a nosso conhecimento, a Comissão de Avaliação considera os resultados da execução contratual no exercício de 2017: **satisfatórios**.

Por sua vez, dadas as limitações para que o próprio Estado possa prestar os referidos serviços culturais e levando em conta os bons resultados obtidos, considerando-se as finalidades públicas dos objetos culturais implicados nesse contrato de gestão e a Política Cultural da SEC SP, consideramos demonstrada a economicidade auferida pela Administração Pública.

A Comissão de Avaliação tem a destacar e/ou recomenda para a Organização Social: Reiterando recomendação anterior, que os objetos contratuais deslocados em caráter de urgência para outros contratos sejam acompanhados com especial afincio, de modo a garantir seu alinhamento à política da Secretaria.

Para facilitar o acompanhamento dessas recomendações, pedimos que seja incluída na apresentação do relatório anual da OS e na conclusão dos pareceres das Unidades Gestoras menção expressa quanto as recomendações atendidas ou não, e em caso negativo, o porquê.

Registramos, por fim, a importância de que todas as solicitações e recomendações das Unidades da SEC referentes a 2017 sejam devidamente atendidas pela OS, e recomendamos a publicação deste Relatório no Portal Transparência Cultura da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, bem como seu envio para o DCA da SEFAZ e para o Egrégio Tribunal de Contas do Estado de São Paulo.

São Paulo, 20 de junho de 2018.


André Luiz Cagni
Presidente da Comissão de Avaliação

Comissão de Avaliação dos Resultados dos Contratos de Gestão da SEC-SP
Gestão 2017/2019

André Luiz Cagni (Presidente)
Gabriela Toledo Silva
Marcos D'Avino Mitidieri
Maria Aparecida Pinto

Eunice Almeida Souto
Evaristo Martins de Azevedo
Júlio Antônio Arelaro
Luciana Thomaz da Silva Machado
Rodrigo Matern Leotta