



CG 003/2012 – FÁBRICA DE CULTURA BELÉM



ANEXO I

Catavento DE /2015

São Paulo, 25 de Fevereiro de 2015

Secretaria de Estado da Cultura
Sra. Renata Bittencourt
Coordenadora da Unidade de Formação Cultural - UFC

Senhora Coordenadora,

Em atendimento ao contido na Instrução Normativa do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo de nº 01/2008 referente à fiscalização e acompanhamento das atividades anualmente desenvolvidas pelas Organizações Sociais e objetivando o adequado acompanhamento dos **CONTRATOS DE GESTÃO** ajustados com as entidades privadas sem fins lucrativos, estamos encaminhando documentação solicitada no Capítulo II – Seção VI artigo 40 incisos II a XXIII e § 1º ao 3º, referente ao **CONTRATO DE GESTÃO nº 003/2012**, assinado em 22 de Junho de 2012, pela Secretaria da Cultura e o Catavento Cultural e Educacional - Organização Social da Cultura.

Cordialmente,



Sebastião Alberto de Lima
Diretor Executivo



RELATÓRIO DE ATIVIDADES



RELATÓRIO ANUAL DE 2014
DA CATAVENTO CULTURAL E EDUCACIONAL
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

CONTRATO DE GESTÃO Nº 03/2012
Ref. à FÁBRICA DE CULTURA PARQUE BELÉM

ÍNDICE

RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES (EM ATENDIMENTO AO ART. 9º § 1º DA LEI 846/98 E INCISO VIII ART. 40 IN Nº 1 TCE)	
I - APRESENTAÇÃO	03
PRINCIPAIS DESAFIOS.....	03
DESTAQUES	04
II – VIABILIZAÇÃO FINANCEIRA.....	04
III - QUADROS DE METAS	05 - 09
DETALHAMENTO DOS PROJETOS E COMENTÁRIOS SOBRE OS RESULTADOS.....	10
IV – ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS	
INDICADORES DE EQUILÍBRIO FINANCEIRO	16
V - ORÇAMENTO PREVISTO X REALIZADO	18
INFORMAÇÕES DE ACOMPANHAMENTO ORÇAMENTÁRIO	19
CONCLUSÃO	19
QUADRO DE ANEXOS TÉCNICOS	20
QUADRO DE ANEXOS ADMINISTRATIVOS	20
QUADRO DE ANEXOS PARA O TCE	21 - 22

I - APRESENTAÇÃO

O Catavento Cultural e Educacional é a Organização Social de Cultura que administra as Fábricas de Cultura de Vila Curuçá, Sapopemba, Itaim Paulista e Cidade Tiradentes, por meio do contrato de gestão nº 01/2011, válido até fevereiro de 2016. Em junho de 2012, passou a administrar também a Fábrica de Cultura do Parque Belém, por meio do contrato de gestão nº 03/2012, também válido até fevereiro de 2016. Ambos os contratos foram firmados com a Secretaria de Estado da Cultura por intermédio da sua Unidade de Formação Cultural.

PRINCIPAIS DESAFIOS

A Fábrica de Cultura do Parque Belém está instalada no prédio onde, até o ano de 2007, funcionava um centro de internação de menores infratores (antiga FEBEM). Além disso, a ocupação do bairro do Belém é caracterizada por enormes galpões desativados e habitações caracterizadas como cortiços, habitados por imigrantes que vieram trabalhar nas confecções dos vizinhos bairros do Brás e Bom Retiro. Nos últimos anos, também uma classe média emergente passou a ocupar algumas áreas residenciais revigoradas. Essa diversidade de perfis da comunidade do entorno ainda se apresenta como um grande desafio, por requerer ações que integrem todo tipo de público.

Para a configuração de uma nova identidade na região do Parque Belém, a Organização Social segue dando ênfase às ações de relação com a comunidade do entorno e demais parceiros, bem como a diversas ações de difusão no espaço denominado "Café Concerto", auditório anexo ao prédio da Fábrica de Cultura, com 277 lugares.

Essas ações garantiram, ao longo do ano de 2014, que a Fábrica de Cultura do Parque Belém recebesse mais de 90 mil pessoas, e mantivesse mais de 2.500 alunos devidamente matriculados nas diversas atividades dos eixos artes, dança, circo, música, multimeios e teatro.

Além desses recursos, conforme tratativas com a Unidade de Formação Cultural, ficou acordado que o saldo remanescente do ano de 2013, resultante das economias geradas ao longo do período, da ordem de R\$ 5,8 milhões, poderia ser utilizado em 2014, com a devida autorização da Chefia de Gabinete, em intervenções de grande porte necessárias à operação plena e segura das edificações. Assim, foram executados: o revestimento dos pisos térreo e primeiro andar do prédio da Fábrica; a adequação de toda a tubulação de águas pluviais; o tratamento da impermeabilização dos pisos dos prédios da Fábrica e do Café Concerto. Além disso, o jardim interno foi transformado em um palco, disponibilizando um importante espaço para a realização de formaturas, shows e eventos dentro da própria Fábrica, sem prejudicar a programação do Café Concerto.

O saldo remanescente em 31 de dezembro de 2014, da ordem de R\$ 2,6 milhões, será utilizado para fazer frente às despesas dos meses de janeiro de fevereiro de 2015, data da primeira parcela do repasse de 2015, e a eventual sobra será devidamente incorporada aos R\$ 6,8 milhões de 2015, de modo a compor a verba necessária para as despesas até o final do contrato de gestão.

DESTAQUES

Dentre as diversas atividades que tomaram lugar na Fábrica de Cultura do Parque Belém ao longo do ano de 2014, destacamos:

- Cursos de Férias (Janeiro, Junho/Julho e Dezembro); Sarau das Artes (Maio); Feira Cultural (Agosto); e as Formaturas Culturais (Junho e Dezembro);
- Dentre as diversas Saídas Pedagógicas realizadas em 2014, destacam-se a ida dos aprendizes aos Musicais "Elis, A Musical" (Teatro Alfa) e "O Rei Leão" (Teatro Renault), ao Espetáculo "O Grande Circo Místico" (Theatro Net), e as visitas monitoradas à Bienal Internacional do Livro e à 31ª Bienal de Artes de São Paulo;
- Estreia em outubro e itinerâncias em novembro do Projeto Espetáculo 2014 – "Por Trás da Lona";
- Intensa programação da Fábrica Aberta, com shows todas as semanas.



Apresentação, no Palco Jardim, do Projeto Espetáculo CFC Parque Belém – "Por Trás da Lona" – Outubro/2014 (Formação Cultural)



Especial Consciência Negra com o Grupo "Ao Som de Ijêxá" – Novembro/2014 (Fábrica Aberta)

II - VIABILIZAÇÃO FINANCEIRA

Recursos transferidos pelo Governo do Estado de São Paulo:

Secretaria de Estado da Cultura

A Organização Social Catavento Cultural e Educacional recebeu em 2014, para gestão da Fábrica de Cultura do Parque Belém, recursos repassados pela Secretaria de Estado da Cultura no valor total de R\$ 3.706 mil em quatro parcelas entre fevereiro e novembro, relativas ao Contrato de Gestão nº 03/2012.

No início de 2014 recebemos também a última parcela do repasse de 2013, no valor de R\$ 1.825 mil, além de ter mantido o já mencionado saldo remanescente de 2013. A soma destes recursos garantiu que realização de todas as atividades previstas no Plano de Trabalho, conforme demonstrado no Quadro de Metas a seguir e detalhado nos respectivos Anexos Técnicos.

II - QUADRO DE METAS DE ATIVIDADE TÉCNICAS

Projeto / Meta / Descrição	PERÍODO	META	REALIZADO
	2014		
1. Biblioteca			
Aquisição de itens para acervo	1º trim	450	265
	2º trim	450	642
	3º trim	450	670
	4º trim	450	256
	ANUAL	1.800	1.833
	ICM %	100%	102%
Encontros de leitores e autores	1º trim	Mín. 01	1
	2º trim	Mín. 01	1
	3º trim	Mín. 01	3
	4º trim	Mín. 01	1
	ANUAL	Mín. 04	6
	ICM %	100%	150%
Encontros de leitores	1º trim	Min. 10	12
	2º trim	Min. 10	16
	3º trim	Min. 10	18
	4º trim	Min. 10	12
	ANUAL	Min. 40	58
	ICM %	100%	145%
Contaçaõ de histórias	1º trim	Mín. 05	7
	2º trim	Mín. 05	7
	3º trim	Mín. 05	8
	4º trim	Mín. 05	12
	ANUAL	Mín. 20	34
	ICM %	100%	170%



Atividade: Que batida é essa? – Semana da Consciência Negra

**TABELA DE METAS GERAL - CURSOS DE FORMAÇÃO CULTURAL
(ATELIÊS DE CRIAÇÃO, TRILHAS DE PRODUÇÃO E PROJETO ESPETÁCULO)
OFERECIDOS NA FÁBRICA DE CULTURA DO PARQUE BELÉM**

Projeto / Meta / Descrição	Indicador de Resultado	Meta por CFC		Realizado em 2014					
		ANUAL	SEMESTRAL	1º semestre	4º trim.	2º semestre	ICM %	Anual	ICM %
Visitas (Saídas Pedagógicas)	Nº de Participantes	Mín. 600	Mín. 300	452	171	356	119%	808	135%
Cursos relacionados às Artes Visuais	Nº Atividades	Mín. 04	Mín. 02	2	2	2	100%	4	100%
	Nº Matriculados	Mín. 60	Mín. 30	26	38	38	127%	64	107%
	Nº Apresentações	Mín. 04	Mín. 02	2	2	2	100%	4	100%
	Nº de Vagas	Mín. 80	Mín. 40	64	60	60	150%	124	155%
Cursos relacionados ao Circo	Nº Atividades	Mín. 14	Mín. 07	10	10	10	143%	20	143%
	Nº Matriculados	Mín. 260	Mín. 130	331	219	219	168%	550	212%
	Nº Apresentações	Mín. 14	Mín. 07	10	10	10	143%	20	143%
	Nº de Vagas	Mín. 350	Mín. 175	440	306	306	175%	746	213%
Cursos relacionados à Dança	Nº Atividades	Mín. 18	Mín. 09	12	15	15	167%	27	150%
	Nº Matriculados	Mín. 360	Mín. 180	394	340	340	189%	734	204%
	Nº Apresentações	Mín. 18	Mín. 09	12	15	15	167%	27	150%
	Nº de Vagas	Mín. 450	Mín. 225	474	570	570	253%	1.044	232%
Cursos relacionados ao Multimeios	Nº Atividades	Mín. 02	Mín. 01	2	2	2	200%	4	200%
	Nº Matriculados	Mín. 30	Mín. 15	35	31	31	207%	66	220%
	Nº Apresentações	Mín. 02	Mín. 01	2	2	2	200%	4	200%
	Nº de Vagas	Mín. 40	Mín. 20	50	50	50	250%	100	250%
Cursos relacionados à Música	Nº Atividades	Mín. 30	Mín. 15	24	22	22	147%	46	153%
	Nº Matriculados	Mín. 450	Mín. 225	506	350	350	156%	856	190%
	Nº Apresentações	Mín. 30	Mín. 15	24	22	22	147%	46	153%
	Nº de Vagas	Mín. 600	Mín. 300	755	585	585	195%	1.340	223%
Cursos relacionados ao Teatro	Nº Atividades	Mín. 06	Mín. 03	4	6	6	200%	10	167%
	Nº Matriculados	Mín. 120	Mín. 60	83	91	91	152%	174	145%
	Nº Apresentações	Mín. 06	Mín. 03	4	6	6	200%	10	167%
	Nº de Vagas	Mín. 150	Mín. 75	120	163	163	217%	283	189%
Cursos relacionados ao Xadrez	Nº Atividades	Mín. 04	Mín. 02	3	3	3	150%	6	150%
	Nº Matriculados	Mín. 40	Mín. 20	46	29	29	145%	75	188%
	Nº Apresentações	Mín. 04	Mín. 02	3	3	3	150%	6	150%
	Nº de Vagas	Mín. 60	Mín. 30	60	90	90	300%	150	250%
Soma dos cursos realizados por CFC	Total de Atividades	Mín. 78	Mín. 39	57	60	60	154%	117	150%
Soma dos participantes matriculados	Total de matriculados	Mín. 1320	Mín. 660	1.421	1.098	1.098	166%	2.519	191%



Apresentação dos aprendizes de Balé

TABELA DE METAS - ATELIÊS DE CRIAÇÃO

FÁBRICA DE CULTURA DO PARQUE BELÉM

Projeto / Meta / Descrição	Indicador de Resultado	Meta por CFC		Realizado em 2014				Anual	ICM %
		ANUAL	SEMESTRAL	1º semestre	4º trim.	2º semestre	ICM %		
2. Ateliês de Criação									
Visitas (Saídas Pedagógicas)	Nº de Participantes	Mín. 600	Mín. 300	452	171	356	119%	808	135%
Cursos relacionados às Artes Visuais	Nº Atividades	Mín. 02	Mín. 01	2	2	2	200%	4	200%
	Nº Matriculados	Mín. 30	Mín. 15	26	38	38	253%	64	213%
	Nº Apresentações	Mín. 02	Mín. 01	2	2	2	200%	4	200%
	Nº de Vagas	Mín. 40	Mín. 20	64	60	60	300%	124	310%
Cursos relacionados ao Circo	Nº Atividades	Mín. 10	Mín. 05	6	6	6	120%	12	120%
	Nº Matriculados	Mín. 200	Mín. 100	179	123	123	123%	302	151%
	Nº Apresentações	Mín. 10	Mín. 05	7	6	6	120%	13	130%
Cursos relacionados à Dança	Nº de Vagas	Mín. 250	Mín. 125	210	177	177	142%	387	155%
	Nº Atividades	Mín. 160	Mín. 08	10	14	14	175%	24	15%
	Nº Matriculados	Mín. 320	Mín. 160	337	319	319	199%	656	205%
Cursos relacionados à Música	Nº Apresentações	Mín. 160	Mín. 08	10	14	14	175%	24	15%
	Nº de Vagas	Mín. 400	Mín. 200	411	540	540	270%	951	238%
	Nº Atividades	Mín. 02	Mín. 01	2	2	2	200%	4	200%
Cursos relacionados ao Multimeios	Nº Matriculados	Mín. 30	Mín. 15	35	31	31	207%	66	220%
	Nº Apresentações	Mín. 02	Mín. 01	2	2	2	200%	4	200%
	Nº de Vagas	Mín. 40	Mín. 20	50	50	50	250%	100	250%
Cursos relacionados à Música	Nº Atividades	Mín. 26	Mín. 13	24	22	22	169%	46	177%
	Nº Matriculados	Mín. 390	Mín. 195	506	350	350	179%	856	219%
	Nº Apresentações	Mín. 26	Mín. 13	24	22	22	169%	46	177%
Cursos relacionados ao Teatro	Nº de Vagas	Mín. 520	Mín. 260	755	585	585	225%	1.340	258%
	Nº Atividades	Mín. 06	Mín. 03	4	6	6	200%	10	167%
	Nº Matriculados	Mín. 120	Mín. 60	83	91	91	152%	174	145%
Cursos relacionados ao Xadrez	Nº Apresentações	Mín. 06	Mín. 03	4	6	6	200%	10	167%
	Nº de Vagas	Mín. 150	Mín. 75	120	163	163	217%	283	189%
	Nº Atividades	Mín. 04	Mín. 02	3	3	3	150%	6	150%
Cursos relacionados ao Xadrez	Nº Matriculados	Mín. 40	Mín. 20	46	29	29	145%	75	188%
	Nº Apresentações	Mín. 04	Mín. 02	3	3	3	150%	6	150%
	Nº de Vagas	Mín. 60	Mín. 30	60	90	90	300%	150	250%
Soma dos cursos realizados por CFC	Total de Atividades	Mín. 66	Mín. 33	51	55	55	167%	106	161%
Soma dos participantes matriculados nos ateliês	Total de matriculados	Mín. 1130	Mín. 565	1.212	981	981	174%	2.193	194%



Exposição das obras realizadas pelos aprendizes do Ateliê de Desenho e Pintura

Projeto / Meta / Descrição	PERÍODO	META	REALIZADO
	2014		
3. Formação continuada de educadores			
Participantes	1º trim	Mín. 20	30
	2º trim	Mín. 20	30
	3º trim	Mín. 20	33
	4º trim	Mín. 20	32
	ANUAL	Mín. 20	32
Atividades de formação	ICM %	100%	160%
	1º trim	Mín. 08	11
	2º trim	Mín. 08	12
	3º trim	Mín. 08	13
	4º trim	Mín. 08	11
ANUAL	Mín. 32	47	
ICM %	100%	147%	

Projeto / Meta / Descrição	PERÍODO	META	REALIZADO
	2014		
4. Trilhas de Produção			
Número de atividades	1º semestre	Mín. 03	4
	2º semestre	Mín. 03	3
	ANUAL	Mín. 06	7
	ICM %	100%	117%
Número de matriculados	1º semestre	Mín. 45	119
	2º semestre	Mín. 45	59
	ANUAL	Mín. 90	178
	ICM %	100%	198%
Número de Apresentações	1º semestre	Mín. 03	4
	2º semestre	Mín. 03	3
	ANUAL	Mín. 06	7
	ICM %	100%	117%
Número de Vagas	1º semestre	Mín. 60	132
	2º semestre	Mín. 60	85
	ANUAL	Mín. 120	217
	ICM %	100%	181%

Objetivo Geral: Potencializar a criação artística juvenil

Projeto / Meta / Descrição	PERÍODO	META	REALIZADO
	2014		
5. Projeto Espetáculo			
Número de Atividades	1º semestre	Mín. 03	2
	2º semestre	Mín. 03	2
	ANUAL	Mín. 03	2
	ICM %	100%	67%
Número de Participantes	1º semestre	Mín. 50	40
	2º semestre	Mín. 50	58
	ANUAL	Mín. 50	58
	ICM %	100%	116%
Número de Apresentações	1º semestre	-	-
	2º semestre	Mín. 04	10
	ANUAL	Mín. 04	10
	ICM %	100%	250%
Número de Vagas	1º semestre	Mín. 75	90
	2º semestre	Mín. 75	80
	ANUAL	Mín. 75	80
	ICM %	100%	107%

Objetivo Geral: Fortalecer a produção cultural juvenil

Projeto / Meta / Descrição	PERÍODO	META	REALIZADO
	2014		
6. Fábrica Aberta			
Disponibilizar espaço e equipamento (grupos atendidos)	1º trim	Mín.45	95
	2º trim	Mín.45	102
	3º trim	Mín.45	126
	4º trim	Mín.45	61
	ANUAL	Mín.180	384
	ICM %	100%	213%
Encontros de trocas culturais entre grupos	1º trim	Mín. 06	10
	2º trim	Mín.06	6
	3º trim	Mín.06	8
	4º trim	Mín.06	6
	ANUAL	Mín. 24	30
	ICM %	100%	125%
Eventos de Difusão juvenil	1º trim	Mín.10	11
	2º trim	Mín.10	14
	3º trim	Mín.10	15
	4º trim	Mín.10	10
	ANUAL	Mín. 40	50
	ICM %	100%	125%
Eventos de Difusão	1º trim	Mín.02	4
	2º trim	Mín.02	5
	3º trim	Mín.02	3
	4º trim	Mín.02	6
	ANUAL	Mín. 08	18
	ICM %	100%	225%
Encontros com profissional referência no campo da cultura	1º trim	Mín. 01	1
	2º trim	Mín. 02	1
	3º trim	Mín. 02	2
	4º trim	Mín. 01	3
	ANUAL	Mín. 06	7
	ICM %	100%	117%
Exibição de filmes	1º trim	Mín. 12	25
	2º trim	Mín. 12	21
	3º trim	Mín. 12	28
	4º trim	Mín. 12	28
	ANUAL	Mín. 48	102
	ICM %	100%	213%
Eventos de promoção da difusão por meio de outros Programas do Governo e da Iniciativa Privada	1º trim	Mín. 1	2
	2º trim	Mín. 1	2
	3º trim	Mín. 1	1
	4º trim	Mín. 1	1
	ANUAL	Mín. 04	6
	ICM %	100%	150%
Seminário	1º trim	Mín. 1	2
	2º trim	Mín. 2	2
	3º trim	Mín. 2	2
	4º trim	Mín. 1	1
	ANUAL	Mín. 06	7
	ICM %	100%	117%



Show de MPB

Detalhamento dos projetos e comentários sobre os resultados

1. Biblioteca e Atividades

A Biblioteca da Fábrica de Cultura Parque Belém conta com 12 computadores com acesso à internet e funciona de terça a sexta, das 9h00 às 18h00 e aos sábados das 10h00 às 17h00, disponibilizando seu acervo de livros e DVDs para consulta pela comunidade do distrito, especialmente o público infantil e juvenil.

Comentários da OS: Metas anuais superadas. Com relação à meta "Aquisição de itens para o acervo", mesmo não tendo sido adquirida especificamente a quantidade prevista para o 4º trimestre, devido à quantidade de itens adquiridos nos trimestres anteriores a meta anual foi devidamente atingida.

As metas para o 4º trimestre de "Encontro de leitores", "Encontro de leitores e autores" e "Contação de histórias" foram todas superadas, como também o foram as metas anuais, porque o interesse da comunidade sobre a Biblioteca, inaugurada no primeiro trimestre de 2014, vem se ampliando gradativamente, e devido às diversas ações realizadas para atender a crescente demanda do público. Estas metas foram redimensionadas para 2015. Observamos que não houve impacto no orçamento anual, pois as atividades excedentes foram realizadas pela equipe fixa da biblioteca.



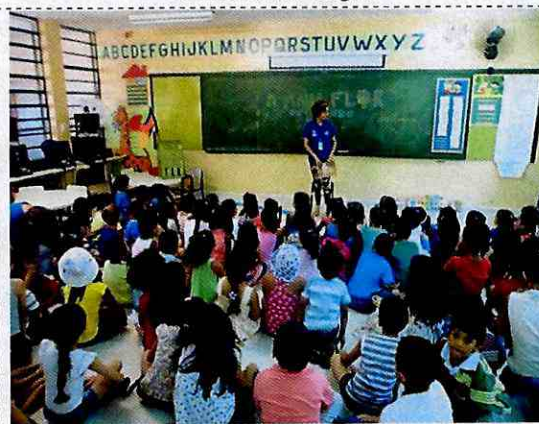
Contação de História – Contos Africanos



Atividade Que Batida é essa? – Semana da Consciência Negra



Encontro com autor – Grupo Silêncio



Biblioteca pelo Bairro – Contação de Histórias na EMEI Guilherme Rudge

2. *Ateliês de Criação*

Os Ateliês de Criação são cursos de formação que têm por objetivo proporcionar vivências e aprendizados em diversas linguagens artísticas de música, dança, circo, teatro, cinema, artes plásticas e novas mídias, de acordo com as especificidades e preferências de cada distrito.

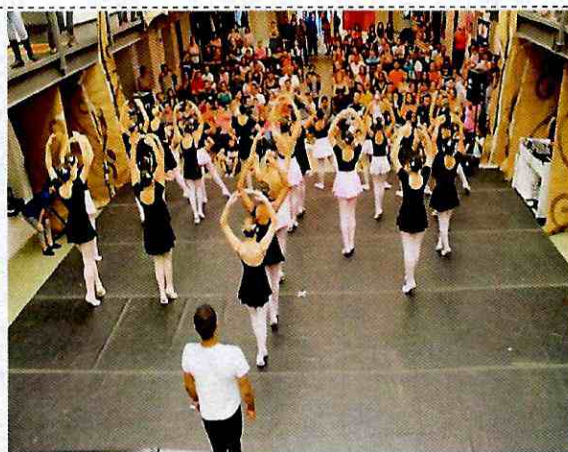
Arelada aos ateliês de criação desenvolve-se uma ação denominada "Saída Pedagógica", onde levamos os aprendizes para vivenciar apresentações e exposições, entre outros espetáculos, com o objetivo de ampliar o universo cultural.

Comentários da OS:

As metas de "Número de atividades/cursos", "Número de vagas" e "Soma dos participantes matriculados" foram superadas tanto para o 2º semestre como para o ano de 2014, devido à proposta da Organização Social de atender à crescente demanda do público do entorno.

Não houve qualquer prejuízo à condição de recepção dos participantes, dado que as salas utilizadas comportam adequadamente o público atendido. O material utilizado foi adquirido na proporção necessária e sem impacto significativo no orçamento anual.

Estas metas já foram redimensionadas para o ano de 2015, diante da superação expressiva das metas semestrais e anuais, bem como do histórico de dois anos de implantação da Fábrica, em que foi possível perceber a fidelização de parte do público e o aumento da procura pelas atividades oferecidas.



Apresentação do Ateliê de Balé – Estudos sobre Beethoven



Apresentação do Ateliê de Violão – Viagem ao Interior

3. Formação de Educadores

A Formação Continuada dos educadores culturais do Programa Fábricas de Cultura tem por objetivo o alinhamento de diretrizes administrativas e pedagógicas, a reflexão sobre a dimensão da arte e da educação na formação de crianças, jovens e adultos atendidos pelas ações de formação cultural do programa Fábricas de Cultura, e a ampliação do repertório teórico e prático.

Comentários da OS: As metas de "Número de participantes" e "Atividades de formação" foram superadas tanto para o 4º trimestre como para o ano de 2014, tendo em vista a necessidade adicional de educadores para executar a grade de atividades oferecida. Para 2015, estas metas já foram revistas, diante do histórico das constantes superações. Observamos, contudo, que fica a critério da Organização Social cancelar alguma atividade de formação considerando feriados, datas comemorativas ou demandas específicas da OS. Não houve qualquer prejuízo à condição de recepção dos educadores e à sua necessidade de materiais, não havendo impacto significativo no orçamento anual.



Formação com os Educadores de Música –
Maestro Kirk Trevor



Formação Pedagógica para os Educadores que
trabalham com o público adulto



Formação sobre Cartografias Artísticas, Culturais
e Educação Patrimonial – Profª Drª Lilián Amaral



Sarau dos Educadores

4. Trilhas de Produção

As Trilhas de Produção se caracterizam como um laboratório de aprofundamento artístico e apoio à produção coletiva, que oferece orientação, espaços e material para a pesquisa e o desenvolvimento do trabalho. Em um contexto mais amplo, é também um espaço no qual os aprendizes são considerados jovens criadores e propositores de projetos, que possam refletir sobre as possibilidades e o papel da produção artística e cultural em seus projetos pessoais e coletivos, ou seja, de que forma a arte pode ser integrada em suas vidas. Nesse sentido, devem assumir o protagonismo do processo e determinar a direção de suas produções, com o apoio e orientação dos educadores.

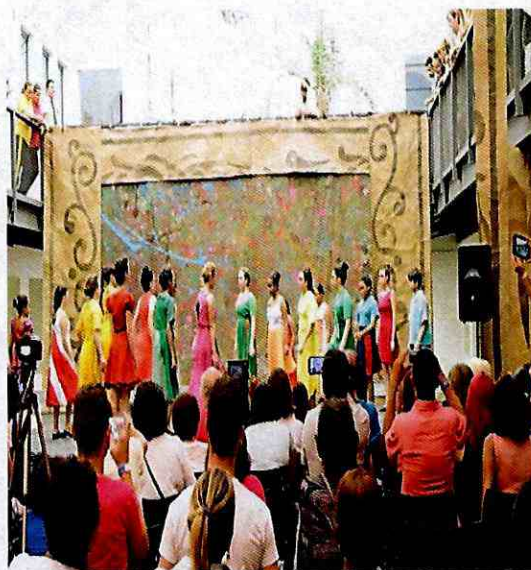
Comentários da OS:

Todas as metas desta ação foram superadas neste trimestre, devido ao grande interesse dos aprendizes no aprofundamento de pesquisas e técnicas de algumas linguagens artísticas. A Fábrica de Cultura Parque Belém realizou Trilhas de Produção em especial nas linguagens de circo e dança, que agregam um número alto de aprendizes e baixo índice de evasão. As metas para 2015 foram redimensionadas, considerando as séries históricas.

O material utilizado foi adquirido na proporção necessária e sem impacto significativo no orçamento anual.



Núcleo de Produção Cultural – "As Ocupações Invisíveis do Cavaleiro de La Mancha"



Trilha de Produção em Dança Contemporânea – "As Danças de Matisse – Retratos"

5. Projeto Espetáculo

O Projeto Espetáculo é uma experiência coletiva de produção artística, em que os participantes vivenciam diferentes aspectos da construção de uma obra cênica com a orientação de educadores e encenadores. Entretanto, é imprescindível que seja reservado aos participantes o papel de sujeitos de suas construções e aprendizagens e de sua produção artístico-cultural.

O Projeto Espetáculo 2014 teve como objeto de pesquisa os "Ritmos e Danças Brasileiras", mesmo ponto de partida utilizado para os processos de criação nas Fábricas de Cultura no ano de 2013. Esta opção se deu devido à amplitude dessas manifestações, oriundas das intersecções e desdobramentos das matrizes de formação do povo brasileiro. Neste ano, nossos olhares ficaram voltados aos RITMOS BRASILEIROS, à nossa musicalidade, com recorte específico em COMPOSITORES NACIONAIS.

O 4º trimestre de 2014 foi o período da estreia e das itinerâncias do espetáculo, um período marcado por intenso compartilhamento e empenho das equipes para a conclusão das cenas, finalização dos figurinos e adereços, cuidados com os detalhes finais e ajustes de todas as partes do espetáculo.

Comentários da OS:

As metas trimestral e anual de "Número de turmas" não foram atingidas, pois as três turmas inicialmente previstas foram reestruturadas em apenas duas, para organizar o processo e favorecer a intensificação dos ensaios dos espetáculos. Consideramos ainda que esta nova configuração das turmas não trouxe nenhum prejuízo ao desenvolvimento da ação, provocando assim o redimensionamento da meta para 2015.

A meta de "Número de apresentações" foi superada devido ao interesse tanto do público em apreciar o espetáculo, como dos aprendizes em exibi-lo em outras unidades. Nesse sentido, a meta de apresentações foi devidamente redimensionada para 2015.



6. Fábrica Aberta

Consiste em estabelecer articulação com os movimentos, lideranças, organizações da sociedade civil e, especialmente, grupos juvenis do entorno. Para tanto, são ofertados:

- Equipamentos e espaço para pesquisa, ensaio, produção e difusão da produção cultural local nas diferentes linguagens artísticas para grupos juvenis;
- Encontros de trocas culturais entre quatro ou mais coletivos artísticos e/ou entre coletivos e um profissional/grupo de referência no campo da cultura;
- Seminário mediado por profissionais da área da cultura articulando os âmbitos acadêmicos, técnico e comunitário, nas diversas linguagens artísticas.

Comentários da OS: Nesta ação, tanto as metas trimestrais como as metas anuais foram todas grandemente superadas, conforme detalhado no **Anexo Técnico 2** e pelo que segue:

- "Disponibilizar espaço e equipamentos": devido ao grande número de atividades demandadas pela comunidade, como ensaios, divulgação em escolas e gravações no estúdio de som.
- "Encontros de Trocas Culturais", "Eventos de Difusão Juvenil" e "Eventos de Difusão": devido à grande presença da comunidade em nossos espetáculos. Hoje a Fábrica de Cultura é considerada a principal fonte de lazer e cultura da região, o que nos motiva a levar para dentro da Fábrica grandes companhias de teatro.
- "Encontro com profissionais de referência no campo cultural" e "Seminários": devido à intensa procura por profissionais de diversas áreas da cultura para apresentar seu trabalho aos jovens frequentadores das Fábricas, e ao grande interesse da comunidade em participar de tais atividades.
- "Exibição de filmes": devido aos diversos feriados, com sessões especiais nas Fábricas e sessões itinerantes, em escolas e/ou entidades das regiões.
- "Eventos de promoção da difusão...": devido à grande visibilidade das Fábricas de Cultura não só nas regiões em que estão localizadas, como em toda a região metropolitana de São Paulo, muitas organizações nos procuram para a realização de seus espetáculos e projetos culturais. No 4º trimestre, além das oficinas e cinemas do ponto MIS, recebemos a exposição e oficina de Grafite do Instituto Choque Cultural.



Musical "Operilda, na Floresta Amazônica" –
Novembro/2014



Especial Samba de Raiz com Caroline Soares -
Novembro/2014



Encontro Cultural com Maurício Monteiro –
Novembro/2014



Seminário com Justine Otondo – Novembro/2014

IV - ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

As atividades administrativas compreendem acompanhar e administrar rigorosamente os recursos empregados no custeio dos recursos humanos administrativos e operacionais, consultorias, estagiários e ações necessárias para a execução do Contrato de Gestão otimizando a utilização dos recursos de maneira racional e transparente, comprovados por indicadores de equilíbrio financeiro e despesas com pessoal.

1. Equilíbrio Econômico - Financeiro:

Ação	Meta	Realizado em 2014
Apresentação trimestral de relatórios de realização orçamentária contemplando a relação acerca do quantum orçado e do quantum efetivamente realizado (orçado x realizado), acompanhado de parecer do Conselho Fiscal ou órgão equivalente	01 por trimestre	OK
Apresentação trimestral de Balancete contemplando índice de liquidez seca (Ativo Circulante/ Passivo Circulante)	Igual ou maior do que 01 ao final do ano fiscal *	1,0175
Apresentação trimestral de Balancete contemplando índice Receitas Totais / Despesas Totais	Igual ou maior do que 01 ao final do ano fiscal *	1,0000
Apresentação Trimestral de relatório contemplando Relação de Despesas com recursos humanos da área meio/despesas com recursos humanos da área fim.	Menor ou igual a 0,3	0,0229

Comentários da OS: os índices foram atingidos dentro do esperado, conforme memória de cálculo abaixo.

$$\frac{\text{Ativo Circulante}}{\text{Passivo Circulante}} = \frac{3.760.195,93}{3.695.477,74} = 1,0175$$

$$\frac{\text{Receitas Totais}}{\text{Despesas Totais}} = \frac{6.734.740,79}{6.734.740,79} = 1,00$$

$$\frac{\text{Esp. Pessoal Área meio}}{\text{Esp. Pessoal Área fim}} = \frac{85.096,78}{3.721.672,81} = 0,0229$$

2. Despesas com Pessoal

Ação	Indicador	Realizado em 2014
Manter gastos com pessoal até o limite estabelecido no contrato de gestão	Índice satisfatório = 70% sobre orçamento anual	62,9%
Manter gastos com diretoria até o limite do contrato de gestão	Índice satisfatório = 1,5% sobre orçamento anual	--

Comentários da OS: considerando como orçamento anual o total de repasses recebidos em 2014, somados à receita de aplicações financeiras, os índices foram atingidos dentro do esperado, conforme memória de cálculo abaixo. Cabe lembrar que os gastos com diretoria estão concentrados no CG nº 01/2011.

$$\frac{\text{Desp. Pessoal}}{\text{Orçamento anual}} = \frac{3.806.770}{6.055.261} = 62,9\%$$

V – Comparativo Orçamento Previsto x Realizado

Relatório Gerencial de Orçamento Previsto x Realizado - Exercício 2014								
FÁBRICA DE CULTURA DO PARQUE BELÉM								
CATAVENTO CULTURAL E EDUCACIONAL - ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA								
Contrato de Gestão <CG 03/2012>								
	RECEITAS	Orçamento Anual	Realizado 1º trim	Realizado 2º trim	Realizado 3º trim	Realizado 4º trim	Realizado acumulado	% Realizado
1.	Repasse do Contrato de Gestão	3.706.300	2.751.575	926.575	926.575	926.575	5.531.300	149%
2.	Captação de Recursos Financeiros Operacionais (bilheteria, cessão onerosa de espaço, loja, café, livraria etc.)	-	-	-	-	-	-	-
3	Receitas financeiras	250.000	136.387	138.822	138.140	110.612	523.961	210%
4	Outros Créditos	-	-	-	-	-	-	-
TOTAL DE RECEITAS VINCULADAS AO CG		3.956.300	2.887.962	1.065.397	1.064.715	1.037.187	6.055.261	153%
	DESPESAS vinculadas ao Contrato de Gestão	Despesas	Realizado 1º trim	Realizado 2º trim	Realizado 3º trim	Realizado 4º trim	Realizado acumulado	% Realizado
1	Gestão Operacional	5.686.170	707.972	1.132.284	1.161.606	1.854.855	4.856.717	85%
1.1	Recursos Humanos	4.501.600	541.678	867.725	880.459	1.507.449	3.797.312	84%
1.1.1	Salários, encargos e benefícios	4.501.600	541.678	867.725	880.459	1.507.449	3.797.312	84%
1.1.1.1	Dirigentes	-	-	-	-	-	-	-
1.1.1.1.1	Área Meio	-	-	-	-	-	-	-
1.1.1.1.2	Área Fim	-	-	-	-	-	-	-
1.1.1.2	Demais Empregados	4.480.000	538.933	864.896	873.955	1.494.742	3.772.526	84%
1.1.1.2.1	Área Meio	200.000	16.653	21.898	18.730	31.418	88.699	44%
1.1.1.2.2	Área Fim	4.280.000	522.280	842.998	855.225	1.463.324	3.683.827	86%
1.1.1.3	Estagiários	-	2.745	2.829	2.724	4.217	12.515	-
1.1.1.3.1	Área Meio	-	-	-	-	-	-	-
1.1.1.3.2	Área Fim	-	2.745	2.829	2.724	4.217	12.515	-
1.1.1.4	Monitores aprendizes	21.600	-	-	3.781	8.490	12.271	57%
1.2	Prestadores de serviços (Consultorias/Assessorias/Pessoas Jurídicas)	1.184.570	166.294	264.558	281.147	347.406	1.059.406	89%
1.2.1	Limpeza	370.000	56.002	84.003	84.003	112.004	336.012	91%
1.2.2	Vigilância / portaria / segurança	721.000	93.027	172.239	159.159	212.212	636.637	88%
1.2.3	Jurídica	-	-	1.357	2.100	2.143	5.600	-
1.2.4	Informática	2.200	749	749	749	1.009	3.257	148%
1.2.5	Administrativa / RH	8.800	2.586	3.807	5.176	11.322	22.891	260%
1.2.6	Contábil	32.000	1.400	2.202	2.253	5.618	11.474	36%
1.2.7	Auditoria	15.000	30	-	6.927	2.309	9.267	62%
1.2.8	Demais [Prestadores PJ]	35.570	12.500	201	20.778	789	34.268	96%
2	Custos Administrativos	372.700	22.614	78.519	114.437	84.355	299.925	80%
2.1	Locação de Veículos	7.000	220	-	-	-	220	3%
2.2	Utilidades públicas (água, luz, telefone, gás e etc...)	30.700	4.601	9.118	8.493	8.742	30.955	101%
2.3	Uniformes e EPIS	15.000	-	5.584	20.391	4.934	30.910	206%
2.4	Viagens e Estadias	-	-	-	-	-	-	-
2.5	Material de consumo, escritório e limpeza	100.000	6.059	15.514	14.223	37.220	73.016	73%
2.6	Despesas tributárias e financeiras	50.000	6.007	33.092	11.206	11.511	61.817	124%
2.7	Despesas diversas (correio, xerox, motoboy e etc...)	170.000	3.676	6.954	12.844	9.112	32.586	19%
2.8	Investimentos e provisões judiciais	-	2.051	8.256	47.280	12.835	70.422	-
3	Programa de Edificações: Conservação, Manutenção e Segurança	1.064.130	166.842	241.512	84.188	585.585	1.078.127	101%
3.1	Conservação e manutenção da(s) edificações (reparos, pinturas, limpeza de caixa de água, limpeza de calhas, etc.)	370.630	9.845	17.505	43.270	58.210	128.830	35%
3.2	Sistema de Monitoramento de Segurança e AVCB	5.500	750	120	-	-	870	16%
3.3	Equipamentos / Implementos	-	-	-	-	1.005	1.005	-
3.4	Adequação das áreas de trabalho	-	-	-	400	-	400	-
3.5	Projetos de arquitetura e engenharia	-	-	-	-	-	-	-
3.6	Seguros (predial, incêndio e etc...)	13.000	-	-	-	5.220	5.220	40%
3.7	Outras despesas	-	13	-	300	-	313	-
3.8	Investimentos	675.000	156.234	223.887	40.218	521.151	941.489	139%
4	Biblioteca	192.000	-	36.222	23.704	33.415	93.342	49%
4.1	Aquisição de acervo	13.000	-	8.274	15.293	32.712	56.280	433%
4.5	Outras Despesas (eventos)	-	-	-	-	453	453	-
4.6	Investimentos	179.000	-	27.948	8.412	250	36.610	20%
5	Programação Cultural: Fábrica Aberta e Teatro	140.000	39.359	127.594	233.181	263.386	663.520	474%
5.1	Eventos esporádicos	-	16.213	12.502	386	2.172	31.273	-
5.2	Programação Cultural (Fábrica Aberta)	-	-	39.667	32.721	84.708	157.096	-
5.5	Outras despesas (transporte)	130.000	23.147	63.683	45.052	84.205	216.087	166%
5.6	Investimentos	10.000	-	11.743	155.021	92.300	259.064	2591%
6	Serviço Educativo e Projetos Especiais	310.000	51.132	46.704	44.428	181.532	323.797	104%
6.1	Serviço educativo e projetos especiais (Luz, Espetáculo, Ateliês e Trilhas)	200.000	3.713	1.888	8.155	26.405	40.161	20%
6.2	Pesquisas de público e de qualidade	-	-	-	-	-	-	-
6.3	Outras despesas (lanches, materiais, livros)	110.000	15.272	33.571	30.491	63.752	143.086	130%
6.4	Investimentos	-	32.147	11.245	5.782	91.375	140.550	-
8	Programa de Comunicação e Imprensa	285.000	22.770	27.853	33.515	40.182	124.319	44%
8.1	Plano de Comunicação e site	15.000	-	-	-	-	-	0%
8.2	Projetos gráficos e materiais de comunicação	50.000	19.107	27.853	33.515	40.182	120.656	241%
8.3	Assessoria de Imprensa e custos de publicidade	20.000	3.663	-	-	-	3.663	18%
8.4	Consultoria Memória do Bairro	200.000	-	-	-	-	-	0%
9	Fundos	100.000	-	-	-	-	-	0%
9.1	Fundo de Reserva (6% dos repasses dos 12 primeiros meses de vigência do contrato)	-	-	-	-	-	-	-
9.2	Fundo de Contingência	100.000	-	-	-	-	-	0%
TOTAL DE DESPESAS VINCULADAS AO CG		8.150.000	1.010.689	1.690.688	1.695.060	3.043.310	7.439.747	91%

**CATAVENTO CULTURAL E EDUCACIONAL - CONTRATO DE GESTÃO 03/2012
FÁBRICA DE CULTURA DO PARQUE BELÉM**

Anexo V-A - Composição das rubricas de Investimentos em 2014

2.8 - Investimentos (Custos Administrativos)

	<u>Valores em R\$</u>	<u>Mês</u>	<u>itens</u>
Instalação de box truss para circo	31.549,10	Julho	7
Compra de 200 cadeiras plásticas	11.990,00	Setembro	5
MacBook para estúdio de gravação de som	3.750,00	Dezembro	3
Transceptores e Rádio-comunicadores	7.430,00	Maio/Junho/Outubro	2
Computador Dell para estúdio de gravação de som	4.306,88	Dezembro	4
Ar condicionado portátil	2.051,00	Fevereiro	1
Reinstalação do Relógio de Ponto	1.460,60	Junho	6
<i>Subtotal</i>	<u>62.537,58</u>		
Outras despesas (ex. software, manutenção em equipamentos)	<u>7.884,70</u>		
Total acumulado rubrica na 2.8 em 2014	<u>70.422,28</u>		

Razão dos Rateios: pagamento

Período entre 01/01/2014 e 30/04/2014
Centro de custos: CG 03/2012

Documento	Pagamento	Lançamento	Histórico	Valor
			2.02.1.1.8.001 BENS DURÁVEIS	2.576,00
26900	17/02/2014	CP007683.PRINC	26900 MPS DISTRIBUIDORA MERCANTIL LTDA FABRICA BELEM AR CONDICIONADO PORTATIL OC 1/2014	2.051,00
8505	16/04/2014	CP008743.PRINC	8505 VILLATRADE COMERCIO IMPORTACAO E EXPORTACAO LTDA - EPP FABRICA BELEM EMBALAGEM GUARDA CHUVA OC 13/2014	525,00

1

Razão dos Rateios: pagamento

Período entre 01/05/2014 e 31/05/2014

Centro de custos: CG 03/2012

Documento	Pagamento	Lançamento	Histórico	Valor
			2.02.1.1.8.124 SOFTWARE/LICENCA DE USO	600,53
10873	02/05/2014	CP009024.PRINC	10873 BRASCIN INDUSTRIA E COMERCIO EM INFORMATICA LTDA FABRICAS MICROSOFT OFFICE OC 152/2014	563,81
7558	02/05/2014	CP009284.PRINC	7558 BRASCIN INDUSTRIA E COMERCIO EM INFORMATICA LTDA FABRICAS MIDIA OC 152/2014	36,72
			2.02.1.1.8.001 BENS DURAVEIS	3.520,00
395	02/05/2014	CP009021.PRINC	395 LHD COMERCIO DE EQUIPAMENTOS ELETRONICOS LTDA - ME FABRICA TRANCEPTOR OC 149/2014	3.520,00

2

Razão dos Rateios: pagamento

Período entre 01/06/2014 e 31/12/2014

Centro de custos: CG 03/2012

Documento	Pagamento	Lançamento	Histórico	Valor
			2.02.1.1.8.091 MÁQUINAS E EQUIPAMENTOS	8.604,88
8545	02/12/2014	CP014255.PRINC	8545 BRASCIN INDUSTRIA E COMERCIO EM INFORMATICA LTDA FABRICA BELEM MACBOOK OC 160/2014	3.750,00 - (3)
33570	02/12/2014	CP014677.PRINC	33570 CIAMAI COMERCIO DE ELETROELETRONICOS LTDA FABRICA BELEM BLU RAY E DVD OC 189/2014	548,00
4834871	10/12/2014	CP014301.PRINC	4834871 DELL COMPUTADORES DO BRASIL LTDA FABRICA BELEM COMPUTADOR E MOUSE OPTICO OC 165/2014	4.306,88 - (4)
			2.02.1.1.8.095 MATERIAL INFORMÁTICA	150,00
8191	16/09/2014	CP012675.PRINC	8191 BRASCIN INDUSTRIA E COMERCIO EM INFORMATICA LTDA FABRICAS CARTAO DE MEMORIA OC 105/2014	150,00
			2.02.1.1.8.098 MÓVEIS E UTENSÍLIOS	11.990,00
1752	02/09/2014	CP012387.PRINC	1752 I 9 FLEX SOLUCOES CORPORATIVAS LTDA - EPP FABRICA BELEM CADEIRA OC 113/2014	11.990,00 - (5)
			2.02.1.1.8.124 SOFTWARE/LICENÇA DE USO	1.100,00
8477	17/11/2014	CP013791.PRINC	8477 BRASCIN INDUSTRIA E COMERCIO EM INFORMATICA LTDA FABRICAS E FABRICA BELEM MIDIA OC 668/2014	17,80
11413	17/11/2014	CP013875.PRINC	11413 BRASCIN INDUSTRIA E COMERCIO EM INFORMATICA LTDA FABRICAS E FABRICA BELEM LICENÇA DE USO SOFTWARE OC 668/2014	1.082,20
			2.02.1.1.8.001 BENS DURÁVEIS	5.135,60
456	02/06/2014	CP010070.PRINC	456 LHD COMERCIO DE EQUIPAMENTOS ELETRONICOS LTDA - ME FABRICA BELEM E FABRICAS TRANSCÉPTORES OC 263/2014	1.760,00 - (2)

022

456	02/06/2014	CP010070.PRINC	456 LHD COMERCIO DE EQUIPAMENTOS ELETRONICOS LTDA - ME FABRICA BELEM E FABRICAS TRANSCÉPTORES OC 263/2014	390,00	(2)	
6657	02/07/2014	CP010536.PRINC	6657 UNIFILA BRASIL INDUSTRIA METALURGICA LTDA. - EPP FABRICA BELEM E FABRICAS PORTA CARTAZ A4 OC 291/2014	405,00		
24552	02/10/2014	CP012590.PRINC	24552 AUNIMAQ SOLUCOES PARA ESCRITORIO EIRELI FABRICAS E FABRICA BELEM CARRINHO PARA CARGA OC 551/2014	199,00		
147	02/10/2014	CP013276.PRINC	147 HELFA SERVICOS ESPECIALIZADOS DE PORTARIA E LIMPEZA LTDA - EPP FABRICAS E FABRICA BELEM RADIO MOTOROLA OC 616/2014	1.760,00	(2)	
33508	02/12/2014	CP014608.PRINC	33508 CIAMAI COMERCIO DE ELETROELETRONICOS LTDA BELEM MICROONDAS OC 187/2014	399,00		
410	16/12/2014	CP015618.PRINC	410 WEBERMOVE INDUSTRIA E COMERCIO DE PRODUTOS DE ACO LTDA - ME FABRICA BELEM CARRINHOS E SUPORTES PARA RODAS OC 166 e 170/2014	222,60		
				2.02.1.1.8.125 CONSERVAÇÃO E MANUTENÇÃO DE BENS DURÁVEIS	2.605,60	
238536	05/06/2014	CP010226.PRINC	238536 DIMAS DE MELO PIMENTA SISTEMAS DE PONTO E ACESSO LTDA FABRICA BELEM VISITA TECNICA PROCEDIMENTO NO PONTO	463,00	} (6)	
181461	05/06/2014	CP010224.PRINC	181461 DIMAS MELO PIMENTA SISTEMA DE PONTO DE ACESSO LTDA FABRICA BELEM PLACA DO RELOGIO DA FABRICA	997,60		
398	02/07/2014	CP011082.PRINC	398 A. M. HIROSE ELETRONICA - ME FABRICA BELEM MANUTENÇÃO DE CAIXAS DE SOM E MICROFONES SEM FIO	420,00		
370	16/09/2014	CP012997.PRINC	370 NORTECH PECAS E SERVICOS LTDA - ME FABRICA BELEM REFIL DO FILTRO DE AGUA OC 128/2014	705,00		

023

6835	08/11/2014	CP014857.PRINC	6835 PANAFAX VIDEOELETRONICA LTDA - EPP FABRICA BELEM - ANALISE TECNICA MICROONDAS	20,00
2.02.1.1.8.126 CONSERVAÇÃO E MANUTENÇÃO DE IMOBILIZADO				2.293,60
400	02/07/2014	CP011083.PRINC	400 A. M. HIROSE ELETRONICA - ME FABRICAS E BELEM MANUTENÇÃO DE CAIXAS DE SOM E MESA DE AUDIO OC 363/2014	1.270,60
423	02/09/2014	CP012423.PRINC	423 A. M. HIROSE ELETRONICA - ME FABRICA BELEM E FABRICAS MANUTENÇÃO E REPARO DE CAIXAS DE SOM OC 488/2014	790,00
2092	02/10/2014	CP013150.PRINC	2092 CONSIGO-COMERCIO DE CINE FOTO E SOM LTDA - EPP FABRICAS E FABRICA BELEM BATERIA E KIT LIMPEZA LENTES OC 612/2014	33,00
5982	03/11/2014	CP013432.PRINC	5982 SAINT GERMAIN IMPORTACAO E COMERCIO LTDA FABRICA BELEM SUBSTITUIÇÃO DE VIDRO E TAMPA DA CAMERA OC 144/2014	200,00
2.02.1.1.8.007 EQUIPAMENTOS CULTURAIS				31.549,10
975	16/07/2014	CP011422.PRINC	975 FEEL-EST ESTRUTURAS METALICAS INDUSTRIA E COMERCIO LTDA FABRICA BELEM PARAFUSOS MONTAGEM ESTRUTURA ATELIE OC 42/2014	120,00
976	16/07/2014	CP009987.PRINC	976 FEEL-EST ESTRUTURAS METALICAS INDUSTRIA E COMERCIO LTDA FABRICA BELEM EQUIPAMENTOS CULTURAIS OC 42/2014	22.129,10
2	16/07/2014	CP011462.PRINC	2 FEEL-EST ESTRUTURAS METALICAS INDUSTRIA E COMERCIO LTDA FABRICA BELEM MONTAGEM DE ESTRUTURAS OC 43/2014	7.812,00
2	08/08/2014	CP011462.ISS	2 FEEL-EST ESTRUTURAS METALICAS INDUSTRIA E COMERCIO LTDA FABRICA BELEM MONTAGEM DE ESTRUTURAS OC 43/2014	465,00

024