

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

Anexo Técnico I Programa de Trabalho 2011

Além dos recursos necessários para desenvolver as atividades discriminadas abaixo, a Organização Social utilizará R\$ 1.126.900,00para manter sua estrutura administrativa, conforme tabela abaixo:

Folha de Pagamento – Funcionários	R\$ 271.452,00
Folha de Pagamento – Direção	R\$ 91.148,00
Encargos, benefícios, taxas e impostos	R\$ 327.795,00
Terceirizados	R\$ 86.413,00
Utilidades, serviços e concessionárias	R\$ 79.314,00
Fornecedores	R\$ 140.608,00
Despesas gerais	R\$ 79.313,00
Despesas administrativas	R\$ 50.857,00

I. PRODUÇÃO DE EVENTOS e ACOMPANHAMENTO DAS ATIVIDADES

I.a Circuito Cultural Paulista (R\$ 250.000,00)

Com o objetivo de consolidar uma política de difusão de espetáculos no interior e litoral do Estado de São Paulo, a Secretaria de Cultura oferece o programa Circuito Cultural Paulista, desenvolvido em parceria com municípios previamente selecionados. Os espetáculos abrangem as linguagens de teatro, música, circo, dança e cinema, e ocorrem aos sábados ou domingos atendendo às respectivas características de público e são realizados, sobretudo, em teatros locais, podendo ser desenvolvidos também em espaços alternativos, conforme condições e solicitações dos municípios.

Ação	Indicador	4º Trimestre
Cidades	Número de Cidades	39
Apresentações	Número de Apresentações	40

Orçamento – R\$ 250.000,00		
Despesas gerais R\$ 14.000,00		
Despesas de produção	R\$ 16.000,00	
Contratação de artistas	R\$ 200.000,00	
Contratação de Infraestrutura	R\$ 20.000,00	

I.I Teatro Sérgio Cardoso (R\$ 250.000,00)

O Teatro Sérgio Cardoso possui duas salas de espetáculos, a Sala Sérgio Cardoso com 835 lugares e a Sala Paschoal Carlos Magno com 144 lugares. O teatro poderá receber produções teatral, profissional ou amador, de orientação adulta ou infantil, poduções de espetáculos predominantemente musical e/ou de dança, além de produções promovidas por parceiros com espetáculos de natureza artística.

(.0



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

I.l.1. Sala Sérgio Cardoso

Ação	INDICADOR	4º Trimestre
Apresentações	Quantidade de Apresentações	10
Ocupação da Sala	Percentual de Ocupação da Sala	50%
Público Pagante	Percentual de ocupação do publico pagante sobre o público presente	40%

Orçamento - R\$ 250.000,00	
Despesas gerais	R\$ 31.250,00
Despesas de produção	R\$ 52.100,00
Apoio à programação	R\$ 135.400,00
Contratação de Infraestrutura	R\$ 31.250,00

I.m Teatro Maestro Francisco Paulo Russo – Araras (R\$ 50.000,00)

Inaugurado em 1991, o Teatro Estadual Maestro Francisco Paulo Russo foi projetado pelo arquiteto Oscar Niemeyer, com 466 lugares em seu auditório principal. O Teatro foi equipado com todas as instalações necessárias para os mais diversos eventos de manifestação cultural local. O teatro poderá receber produções teatral, profissional ou amador, de orientação adulta ou infantil, poduções de espetáculos predominantemente musical e/ou de dança, além de produções promovidas por parceiros com eventos de natureza artística.

Ação	INDICADOR	4º Trimestre
Apresentações	Quantidade de apresentações	8
Ocupação da Sala	Percentual de Ocupação da Sala	50%
Público Pagante	Percentual de ocupação do publico pagante sobre o público presente	

Orçamento — R\$ 50.000,00	
Despesas gerais	R\$ 8.750,00
Despesas de Produção	R\$ 10.000,00
Apoio à Programação	R\$ 22.500,00
Contratação de Infraestrutura	R\$ 8.750,00

Programa de Trabalho 2012

Além dos recursos necessários para desenvolver as atividades discriminadas abaixo, a Organização Social utilizará R\$ 7.910.000,00 para manter sua estrutura administrativa, conforme tabela abaixo:

(N) (