



## INVENTÁRIO DO ACERVO BIBLIOGRÁFICO

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1	4229	Grand dictionnaire universel
2	4230	Grand dictionnaire universel
3	4231	Grand dictionnaire universel
4	4232	Grand dictionnaire universel
5	4233	Grand dictionnaire universel
6	4234	Grand dictionnaire universel
7	4235	Grand dictionnaire universel
8	4236	Grand dictionnaire universel
9	4237	Grand dictionnaire universel
10	4238	Grand dictionnaire universel
11	4239	Grand dictionnaire universel
12	4240	Grand dictionnaire universel
13	4241	Grand dictionnaire universel
14	4242	Grand dictionnaire universel
15	4243	Grand dictionnaire universel
16	4244	Grand dictionnaire universel
17	4245	Grand dictionnaire universel
18	4246	Larousse du XX <sup>o</sup> siècle
19	4247	Larousse du XX <sup>o</sup> siècle
20	4248	Larousse du XX <sup>o</sup> siècle
21	4249	Larousse du XX <sup>o</sup> siècle
22	4250	Larousse du XX <sup>o</sup> siècle
23	4251	Larousse du XX <sup>o</sup> siècle
24	4252	Grand mémento Larousse
25	4253	Grand mémento Larousse
26	4254	Dizionario delle arti
27	4255	Diccionario de artistas plasticos de la Argentina
28	4256	Dictionnaire critique et documentaire des peintres, esculpteurs, dessinateurs et graveurs
29	4257	Dictionnaire critique et documentaire des peintres, esculpteurs, dessinateurs et graveurs
30	4258	Dictionnaire critique et documentaire des peintres, esculpteurs, dessinateurs et graveurs
31	4259	Dictionnaire critique et documentaire des peintres, esculpteurs, dessinateurs et graveurs
32	4260	Dictionnaire critique et documentaire des peintres, esculpteurs, dessinateurs et graveurs
33	4261	Dictionnaire critique et documentaire des peintres, esculpteurs, dessinateurs et graveurs
34	4262	Dictionnaire critique et documentaire des peintres, esculpteurs, dessinateurs et graveurs
35	4263	Dictionnaire critique et documentaire des peintres, esculpteurs, dessinateurs et graveurs
36	4264	Enciclopedia de la pittura italiana
37	4265	Enciclopedia de la pittura italiana
38	4266	Enciclopedia de la pittura italiana
39	4267	A dictionary of color
40	4268	Encyclopedia of world art
41	4269	Encyclopedia of world art
42	4270	Encyclopedia of world art
43	4271	Encyclopedia of world art
44	4272	Encyclopedia of world art
45	4273	Encyclopedia of world art
46	4274	Encyclopedia of world art

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
47	4275	Encyclopedia of world art
48	4276	Encyclopedia of world art
49	4277	Encyclopedia of world art
50	4278	Encyclopedia of world art
51	4279	Encyclopedia of world art
52	4280	Encyclopedia of world art
53	4281	Encyclopedia of world art
54	4282	Encyclopedia of world art
55	4283	A dictionary of the english and portuguese languages, in two parts: english and ....
56	4284	A dictionary of the english and portuguese languages, in two parts: english and ....
57	4285	Pequeno dicionário brasileiro da língua portuguesa
58	4286	Novo dicionário hespanhol-portuguez
59	4287	Novo dicionário hespanhol-portuguez
60	4288	Novo dicionário hespanhol-portuguez
61	4289	Nouveau petit Larousse Illustré
62	4290	La pratica de la pintura; metodos y materiales empleados por los pintores
63	4291	Pitture e vernici, naturali e sintetiche
64	4292	Pittura metafisica
65	4293	I pittori cubisti; com un chiarimento di Carlo Carrá
66	4294	Histoire générale de l'art
67	4295	Histoire générale de l'art
68	4296	Histoire générale de l'art
69	4297	Histoire générale de l'art
70	4298	Historia general del arte en todos los tiempos y pueblos
71	4299	Historia general del arte en todos los tiempos y pueblos
72	4300	Historia general del arte en todos los tiempos y pueblos
73	4301	Historia general del arte en todos los tiempos y pueblos
74	4302	Historia general del arte en todos los tiempos y pueblos
75	4303	Historia general del arte en todos los tiempos y pueblos
76	4304	Historia general del arte
77	4305	Historia general del arte
78	4306	Historia general del arte
79	4307	Historia general del arte
80	4308	Histoire de l'art dans l'antiquité
81	4309	Histoire de l'art dans l'antiquité
82	4310	Histoire de l'art dans l'antiquité
83	4311	Histoire de l'art dans l'antiquité
84	4312	Histoire de l'art dans l'antiquité
85	4313	Histoire de l'art dans l'antiquité
86	4314	Histoire de l'art dans l'antiquité
87	4315	Histoire de l'art dans l'antiquité
88	4316	Histoire de l'art dans l'antiquité
89	4317	Histoire de l'art dans l'antiquité
90	4318	Dizionario illustrato dei pittori e incisori italiani moderni
91	4319	Dizionario illustrato dei pittori e incisori italiani moderni
92	4320	Historia del art; arte antigo; el arte medieval; el renascimento; el arte moderno; el espiritu...
93	4321	Historia del art; arte antigo; el arte medieval; el renascimento; el arte moderno; el espiritu...
94	4322	Historia del art; arte antigo; el arte medieval; el renascimento; el arte moderno; el espiritu...
95	4323	Historia del art; arte antigo; el arte medieval; el renascimento; el arte moderno; el espiritu...
96	4324	Historia del art; arte antigo; el arte medieval; el renascimento; el arte moderno; el espiritu...
97	4325	L'art des origines a nos jours
98	4326	L'art des origines a nos jours
99	4327	L'art des origines a nos jours

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
100	4328	L'art des origines a nos jours
101	4329	Manuale di storia dell'arte: arte antiga
102	4330	Manuale di storia dell'arte: arte del medio evo
103	4331	Manuale di storia dell'arte: il Rinascimento in Italia
104	4332	Manuale di storia dell'arte: il Rinascimento nell'Europe settentrionale e l'arte
105	4333	Manuale di storia dell'arte: l'arte extra-europea
106	4334	Histoire de l'art chez les anciens
107	4335	Histoire de l'art chez les anciens
108	4336	Histoire de l'art chez les anciens
109	4337	Arte del antiguo oriente
110	4338	Le musée d'art: histoire générale de l'art des origines au XIX <sup>o</sup> siècle
111	4339	Le musée d'art: histoire générale de l'art des origines au XIX <sup>o</sup> siècle
112	4340	L'art et l'homme
113	4341	L'art et l'homme
114	4342	L'art et l'homme
115	4343	Ottocento-novecento
116	4344	Historia del arte hispánico
117	4345	Historia del arte hispánico
118	4346	Historia del arte hispánico
119	4347	Historia del arte hispánico-americano
120	4348	Storia dell'arte italiana
121	4349	Storia dell'arte italiana
122	4350	Roma
123	4351	The enjoyment of art in America
124	4352	Redescubrimiento de America en el arte
125	4353	Art of the Americas
126	4354	Arte - EUA
127	4355	L'art musulman
128	4356	L'art japonais
129	4357	L'art indien et l'art chinois
130	4358	Le meraviglie dell'arte italiana
131	4359	L'art copte
132	4360	Historia del arte precolombiano de México y Yucatán
133	4361	Art in ancient México
134	4362	Modern mexican art
135	4363	African negro art
136	4364	Apollo: histoire générale des arts plastiques; professée a l'école du Louvre
137	4365	L'art du vieux Pérou
138	4366	Il rinnovamento delle arti in Italia
139	4367	The story of painting, from cave pictures to modern art
140	4368	The harper history of painting: the occidental tradition
141	4369	Masterpieces of european painting in America
142	4370	La pintura abstracta
143	4371	Prehistoric rock pictures in Europe and Africa
144	4372	La pittura del novecento
145	4373	La scultura e la pitura cinesi
146	4374	Guida all'arte moderna
147	4375	Veinte siglos de arte mexicano
148	4376	Historia de las artes plasticas
149	4377	Historia de las artes plasticas
150	4378	Historia de las artes plasticas
151	4379	La peinture italienne: les créateurs de la renaissance
152	4380	La peinture italienne: la renaissance
153	4381	La peinture italienne: la renaissance
154	4382	La peinture italienne: du Caravage a Modigliani

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
155	4383	La peinture italienne: du Caravage a Modigliani
156	4384	Histoire de la peinture moderne: de Baudelaire a Bonnard
157	4385	Histoire de la peinture moderne: de Baudelaire a Bonnard
158	4386	Histoire de la peinture moderne: Matisse, Munch, Rouault
159	4387	Histoire de la peinture moderne: Matisse, Munch, Rouault
160	4388	Histoire de la peinture moderne: de Picasso au surréalisme
161	4389	Histoire de la peinture moderne: de Picasso au surréalisme
162	4390	Peinture moderne
163	4391	La peinture espagnole: des fresques romanes au Greco
164	4392	La peinture espagnole: des fresques romanes au Greco
165	4393	La peinture espagnole: des fresques romanes au Greco
166	4394	La peinture espagnole
167	4395	Saggio sopra la bellezza; a cura di Giulio Preti
168	4396	Canadian landscape painting. 1670-1930: the artist and the land
169	4397	Pitture italiane nel rinascimento: catalogo dei principale artisti e delle loro opere com un ...
170	4398	Medieval american art: a survey in two volumes
171	4399	Medieval american art: a survey in two volumes
172	4400	Diccionario grafico de arte y oficios artisticos
173	4401	Diccionario grafico de arte y oficios artisticos
174	4402	Diccionario grafico de arte y oficios artisticos
175	4403	Diccionario grafico de arte y oficios artisticos
176	4404	El artista latinoamericano y su identidad
177	4405	Art et artistes du moyen age
178	4406	L'amatore di oggeti d'arte e di curiosità
179	4407	Psychologie de l'art
180	4408	Painting a portrait
181	4409	Tapestries
182	4410	Art of Latin America since independence
183	4411	Art of the Far East
184	4412	La peinture italienne aux XIV et XV siècles
185	4413	Pintura contemporânea norteamericana
186	4414	Pintura contemporânea norteamericana
187	4415	Pintura contemporânea norteamericana
188	4416	As bandeiras do Paraupava
189	4417	Paolo Uccello, Andrea del Castagno, Domenico Veneziano
190	4418	Joaquim Torres-Garcia, 1874-1949: cronologia y catalogo de la coleccion familiar
191	4419	Peinture kitsch ou réalism bourgeois
192	4420	Langenscheidt diccionario de bolso: das linguas portuguesa e alemã
193	4421	Dizionario portoghese-italiano e italiano-portoghese
194	4422	Grande dicionário português-francês
195	4423	Grande dicionário português-francês
196	4424	Novo Michaelis diccionario ilustrado
197	4425	Novo Michaelis diccionario ilustrado
198	4426	Dicionário português-espanhol e espanhol-português
199	4427	Dicionário da pintura moderna
200	4428	Grande enciclopédia Delta Larousse
201	4429	Grande enciclopédia Delta Larousse
202	4430	Grande enciclopédia Delta Larousse
203	4431	Grande enciclopédia Delta Larousse
204	4432	Grande enciclopédia Delta Larousse
205	4433	Grande enciclopédia Delta Larousse
206	4434	Grande enciclopédia Delta Larousse
207	4435	Grande enciclopédia Delta Larousse
208	4436	Grande enciclopédia Delta Larousse
209	4437	Grande enciclopédia Delta Larousse

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
210	4438	Grande enciclopédia Delta Larousse
211	4439	Grande enciclopédia Delta Larousse
212	4440	Grande enciclopédia Delta Larousse
213	4441	Grande enciclopédia Delta Larousse
214	4442	Grande enciclopédia Delta Larousse
215	4443	Anuário Delta Larousse 1977
216	4444	Galeria Delta da pintura universal
217	4445	Dicionário prático de inglês-português:científico e escolar
218	4446	Salões e damas do segundo reinado
219	4447	Quatro ensaios
220	4448	Viagem pitoresca ao Brasil
221	4449	Viagem pitoresca ao Brasil
222	4450	Blaise Cendrars no Brasil e os modernistas
223	4451	Blaise Cendrars no Brasil e os modernistas
224	4452	História do Brasil: desde o período da chegada da família de Bragança...
225	4453	As artes gráficas em Curitiba
226	4454	Passeio a Ouro Preto
227	4455	Reminiscências de viagens e permanencia no Brasil ...
228	4456	Reminiscências de viagens e permanencia no Brasil ...
229	4457	Viagem pitoresca através do Brasil
230	4458	Brecheret: 60 anos de notícia
231	4459	Imagens do Brasil
232	4460	Documentário arquitetônico: relativo à antiga construção civil no Brasil
233	4461	Italianos no Brasil ...
234	4462	Viagens às Missões Jesuíticas e Trabalhos apostólicos
235	4463	Viagem à província de São Paulo e resumo das viagens ao Brasil, província Cisplatina e ...
236	4464	Memórias de um colono no Brasil: 1850
237	4465	Na capitania de São Vicente
238	4466	Klaxon & Terra Roxa e outras terras: dois periódicos modernistas de São Paulo
239	4467	Recordações do Rio antigo
240	4468	Na trilha da independência: história e folclore
241	4469	Padre Jesuino do Monte Carmelo
242	4470	A cidade e o planalto: processo de dominância da cidade de São Paulo
243	4471	A cidade e o planalto: processo de dominância da cidade de São Paulo
244	4472	Novíssimo dicionário da lingua portuguesa: ilustrado
245	4473	Novíssimo dicionário da lingua portuguesa: ilustrado
246	4474	Novíssimo dicionário da lingua portuguesa: ilustrado
247	4475	Dicionário de expressões populares brasileiras
248	4476	Dicionário de expressões populares brasileiras
249	4477	Dicionário de expressões populares brasileiras
250	4478	Tendências da escultura moderna
251	4479	As congadas no Brasil
252	4480	Imagem e letra: introdução à bibliologia brasileira: a imagem gravada
253	4481	São Paulo no século XVIII
254	4482	História del arte: de la prehistoria a nuestros dias
255	4483	Diálogo com a arte moderna
256	4484	Quadro da arquitetura no Brasil
257	4485	A arte de agora agora: uma introdução à teoria da pintura e escultura moderna
258	4486	Morada paulista
259	4487	Artes plásticas: a crise da hora atual
260	4488	Paisagem na arte
261	4489	Os poderes da imagem: balanço de uma psicologia da arte
262	4490	A realidade figurativa

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
263	4491	A nova arte
264	4492	Por uma arquitetura
265	4493	Shazam!
266	4494	Langenscheidt dicionário de bolso: das línguas portuguesa e alemã
267	4495	Arte como antiarte: a teoria do belo no mundo antigo
268	4496	Como entender a pintura moderna
269	4497	História da arte brasileira: pintura, escultura, arquitetura, outras artes
270	4498	O Aleijadinho e a escultura barroca no Brasil
271	4499	Ismael Nery
272	4500	Candido Portinari
273	4501	Frans Post 1612-1680
274	4502	História do modernismo brasileiro: antecedentes da Semana de Arte Moderna
275	4503	3 linhas e 4 verdades: o jornalismo de Oswald de Andrade
276	4504	Maneirismo: o mundo como labirinto
277	4505	Pequena estética
278	4506	Estética e teoria da arte: uma introdução histórica
279	4507	Estética e teoria da arte: uma introdução histórica
280	4508	O mundo da arte: enciclopédia das artes plásticas em todos os tempos
281	4509	O mundo da arte: enciclopédia das artes plásticas em todos os tempos
282	4510	O mundo da arte: enciclopédia das artes plásticas em todos os tempos
283	4511	O mundo da arte: enciclopédia das artes plásticas em todos os tempos
284	4512	O mundo da arte: enciclopédia das artes plásticas em todos os tempos
285	4513	O mundo da arte: enciclopédia das artes plásticas em todos os tempos
286	4514	O mundo da arte: enciclopédia das artes plásticas em todos os tempos
287	4515	O mundo da arte: enciclopédia das artes plásticas em todos os tempos
288	4516	O mundo da arte: enciclopédia das artes plásticas em todos os tempos
289	4517	O mundo da arte: enciclopédia das artes plásticas em todos os tempos
290	4518	Estética, psicologia e religião: palestras e conversações
291	4519	Teoria e projeto na primeira era da máquina
292	4520	O kitsch: a arte da felicidade
293	4521	A significação no cinema
294	4522	A arte na era da máquina
295	4523	História da municipalidade de São Paulo
296	4524	Fisionomia e espírito do mamulengo: o teatro popular do nordeste
297	4525	Artes plásticas na Semana de 22: subsídios para uma história da renovação das artes...
298	4526	O barroco no Brasil: psicologia e remanescentes em São Paulo, Goiás, Mato Grosso, ...
299	4527	Imagens religiosas de São Paulo: apreciação histórica
300	4528	O modernismo
301	4529	Semana de 22: antecedentes e consequências; exposição comemorativa do ...
302	4530	Tarsila - sua obra e seu tempo
303	4531	Tarsila - sua obra e seu tempo
304	4532	Art Nouveau
305	4533	Arte sacra popular brasileira: conceito, exemplo, evolução
306	4534	Projeto construtivo brasileiro na arte: 1950-1962
307	4535	Projeto construtivo brasileiro na arte: 1950-1962
308	4536	Projeto construtivo brasileiro na arte: 1950-1962
309	4537	A arte maior da gravura
310	4538	Notas sobre a história da arquitetura em Mato Grosso
311	4539	O teatro em Mato Grosso no século XVIII

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
312	4540	A gravura brasileira contemporânea
313	4541	Memória e tempo das igrejas de São Paulo
314	4542	São Paulo, sua arquitetura: colônia e império
315	4543	Arte gráfica do hemisfério ocidental
316	4544	São Paulo: "Belle Époque"
317	4545	Mário de Andrade por ele mesmo
318	4546	A bela época do cinema brasileiro
319	4547	Cozinhas, etc: um estudo sobre as zonas de serviço da Casa Paulista
320	4548	Significado nas artes visuais
321	4549	Estudo da cerâmica popular do Estado de São Paulo
322	4550	O desafio calangueado: monografia folclórica
323	4551	O coro dos contrários: a música em torno da Semana de 22
324	4552	Danças da Ásia, África e Oceânia
325	4553	Teatro moderno
326	4554	Paraty
327	4555	Danças folclóricas da Europa
328	4556	A antologia do folclore brasileiro
329	4557	Escola brasileira de gravura: catálogo de estampas
330	4558	O franciscano Ciccillo
331	4559	Curitiba, de nós
332	4560	De Anita ao Museu
333	4561	São Paulo: fastest growing city in the world
334	4562	Cidade e arredores do Rio de Janeiro: a jóia do Brasil
335	4563	Profile of the new brazilian art
336	4564	História da pintura no Brasil
337	4565	Arte brasileira hoje
338	4566	Igrejas de São Paulo: introdução ao estudo dos templos mais característicos de ...
339	4567	Arte, Brasil, hoje: 50 anos depois
340	4568	Quatro séculos de história da Bahia
341	4569	Relíquias da Bahia
342	4570	Relíquias da terra do ouro
343	4571	Primos da pintura no Brasil
344	4572	Primos da pintura no Brasil
345	4573	Primos da pintura no Brasil
346	4574	Mestres da pintura no Brasil
347	4575	Pintores contemporâneos de São Paulo
348	4576	O Aleijadinho: gigante da arte no Brasil
349	4577	Portinari, desenhista; idealização, conceituação, pesquisa...
350	4578	Rodolpho Bernardelli; vida artística e características de sua obra escultórica
351	4579	Guignard
352	4580	O Renascimento
353	4581	O Renascimento
354	4582	Mário de Andrade, um pouco
355	4583	O turista aprendiz
356	4584	O visconde de Guaratinguetá: um titular do café no Vale do Paraíba
357	4585	Fernando Coelho; desenhos da Série Zanini S. A.
358	4586	Vida e glória de Baptista da Costa
359	4587	Os doze profetas do Aleijadinho
360	4588	Pedro Américo: sua vida e suas obras
361	4589	Almeida Junior: sua vida, sua obra
362	4590	Tarsila do Amaral
363	4591	Tarsila do Amaral
364	4592	Visions of courtly India; the Archer collection of Pahari miniatures
365	4593	Pedro Américo

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
366	4594	Livio Abramo
367	4595	Livio Abramo
368	4596	Vicente do Rego Monteiro
369	4597	Viagem fluvial do Tietê ao Amazonas: pelas províncias brasileiras de São Paulo, ...
370	4598	O romantismo
371	4599	Artes maiores e menores; seleção de crônicas de arte: 1951-1956
372	4600	Artes reportagem
373	4601	Os três estabelecimentos humanos
374	4602	Mitopoética de 9 artistas brasileiros: vida, verdade e obra
375	4603	Os dois escultores, Frei Agostinho da Piedade - Frei Agostinho de Jesus e o arquiteto...
376	4604	O Paraná e a caricatura
377	4605	Arte de Venezuela
378	4606	Área da Luz: renovação urbana em São Paulo
379	4607	Poética ontologia da obra de arte
380	4608	Criatividade e processos de criação
381	4609	Corea: 1945-1975
382	4610	Corea: 1977-1978
383	4611	Art of the byzantine era
384	4612	Terra Roxa e outras terras
385	4613	Klaxon: mensário de arte moderno
386	4614	Gênios da pintura
387	4615	Gênios da pintura
388	4616	Gênios da pintura
389	4617	Gênios da pintura
390	4618	Gênios da pintura
391	4619	Gênios da pintura
392	4620	Gênios da pintura
393	4621	Gênios da pintura
394	4622	Gênios da pintura
395	4623	Gênios da pintura
396	4624	Gênios da pintura
397	4625	Gênios da pintura
398	4626	Gênios da pintura
399	4627	Gênios da pintura
400	4628	Gênios da pintura
401	4629	Gênios da pintura
402	4630	As artes plásticas no Brasil
403	4631	Barroco
404	4632	Barroco; a hispanidade em São Paulo: da casa rural à capela de Santo Antonio
405	4633	Panorama da identidade visual
406	4634	A pintura americana no século XX
407	4635	Grupo Seibi - Grupo do Santa Helena: década 35-45
408	4636	8 pintores do Grupo Santa Helena
409	4637	As artes e o artesanato no Paraná
410	4638	Paraguay
411	4639	Prevenção e segurança nos museus
412	4640	Introdução ao ensino dirigido de museologia: exercícios I
413	4641	O Rio de Janeiro no tempo dos vice-reis
414	4642	O Rio de Janeiro no tempo dos vice-reis
415	4643	Histórias da história de São Paulo
416	4644	O metrô de São Paulo
417	4645	O nosso ambiente artístico ou casos que não acontecem a todos, nem todos os dias...
418	4646	Flicts
419	4647	São Paulo: álbum com fotografias em cores



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
420	4648	Guia das bibliotecas do Estado de São Paulo
421	4649	Ianelli: do figurativo ao abstrato
422	4650	História e tradições da cidade de São Paulo
423	4651	História e tradições da cidade de São Paulo
424	4652	História e tradições da cidade de São Paulo
425	4653	Notas para a história das artes do espetáculo na província de São Paulo: a temporada...
426	4654	Cinema Tchecoslovaco
427	4655	La sculpture française: évolution et traditios des vieux maitres romans a Carpeaux
428	4656	A escultura de Alcobaça
429	4657	Sculptures de ce temps
430	4658	São João Del Rei & Tiradentes
431	4659	Etruscan sculpture
432	4660	Roteiros e notícias de São Paulo colonial: 1751-1804
433	4661	Tradições e reminiscências paulistanas
434	4662	Folclore em Campinas: artesanato
435	4663	Uma festa religiosa brasileira: festa do Divino em Goiás e Pirenópolis
436	4664	Arte-educação no Brasil: das origens ao modernismo
437	4665	Arte e história do culto ao Divino nas Minas Gerais
438	4666	Las artes plasticas como sistema de produccion cultural
439	4667	Sétima arte: um culto moderno
440	4668	O partido arquetetônico rural de Porto Feliz, Tietê e Laranjal Paulista no século XIX: um...
441	4669	Portinari, desenhista
442	4670	Objeto na arte: Brasil anos 60
443	4671	MASP Assis Chateaubriand ano 30
444	4672	Peintres belges contemporains
445	4673	Pittori moderni
446	4674	La pittura italiana del seicento
447	4675	Cinquant'anni di pittura moderna in Francia
448	4676	La peinture espagnole de Velasquez a Picasso
449	4677	Il movimento Dada
450	4678	Picasso e il cubismo
451	4679	La sculpture en France de la préhistoire a la fin du moyen age
452	4680	A pintura holandesa de 1880 até hoje
453	4681	La nature morte: de l'antiquité a nos jours
454	4682	Le dix-septième siècle: les tendances nouvelles en Europe de Caravage a Vermeer
455	4683	Le dix-septième siècle: les tendances nouvelles en Europe de Caravage a Vermeer
456	4684	La peinture byzantine: étude historique et critique
457	4685	Le dix-neuvième siècle: De Goya a Gauguin
458	4686	Le dix-neuvième siècle: De Goya a Gauguin
459	4687	La peintures étrusque
460	4688	Kandinsky e il Blaue Reiter
461	4689	Il futurismo
462	4690	L'espressionismo
463	4691	French painting at the time of the impressionists
464	4692	Diego Rivera: exposicion nacional de homenaje, com motivo del XX aniversario de su ...
465	4693	Impressionnistes
466	4694	O mercado, sua praça e a cultura popular do Nordeste; homenagem ao centenário do...
467	4695	Insetos no folclore
468	4696	Recursos educativos dos museus brasileiros
469	4697	Improvisação para o teatro
470	4698	Artesanato brasileiro
471	4699	Livros e bibliotecas no Brasil colonial
472	4700	La tierra doctorada

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
473	4701	J. B. C. um singular artista sacro popular; a obra transcende o homem
474	4702	Folclore em Campinas: artesanato
475	4703	Rio barroco: análise iconográfica do barroco e neoclássico remanentes no Rio de Janeiro
476	4704	Rio neoclássico: análise iconográfica do barroco e neoclássico remanentes no Rio de...
477	4705	Aspectos da tapeçaria brasileira
478	4706	Aldo Bonadei: introdução ao percurso de um pintor
479	4707	Mitopoética de 9 artistas brasileiros: vida, verdade e obra
480	4708	Arte y arquitetura del modernismo brasileño (1917-1930)
481	4709	Área da Luz: renovação urbana em São Paulo
482	4710	Artes plásticas: a crise da hora atual
483	4711	História da tipografia no Brasil
484	4712	Tentativa de uma pequena história da arte no Brasil
485	4713	História dos velhos teatros de São Paulo: da Casa da Ópera à inauguração do Teatro...
486	4714	História do Rio Tietê
487	4715	A cidade de São Paulo em 1900
488	4716	Carlos Vergara
489	4717	Carlos Vergara
490	4718	A idéia do teatro
491	4719	Folclore do café
492	4720	Anna Bella Geiger
493	4721	Barrio
494	4722	Rubens Gerchman
495	4723	America Latina en sus artes
496	4724	A arte e a sociedade portuguesa no século XX
497	4725	O impressionismo
498	4726	O impressionismo
499	4727	História da arte: com um apêndice sobre as artes no Brasil
500	4728	O fauvismo
501	4729	O surrealismo
502	4730	O simbolismo e o art nouveau
503	4731	O fovismo e o expressionismo
504	4732	Filosofia da arte
505	4733	A arte pop
506	4734	Museu Nacional de Belas Artes
507	4735	Dicionário da arquitetura brasileira
508	4736	Portinari: o menino de Brodosqui
509	4737	Maneirismo: a crise da Renascença e o surgimento da arte moderna
510	4738	O cubismo, o futurismo e o construtivismo
511	4739	Desenho estrutural
512	4740	América Latina : geometria sensível
513	4741	História da arquitetura moderna
514	4742	5 mestres brasileiros: pintores construtivistas
515	4743	Técnica da pintura
516	4744	Tratado de serigrafia artística
517	4745	José Antonio da Silva
518	4746	Arte brasileira contemporânea
519	4747	A arte de pintar
520	4748	Educação, arte e criatividade
521	4749	Imagens religiosas do Brasil
522	4750	Vanguarda e subdesenvolvimento: ensaios sobre arte
523	4751	O barro na arte popular brasileira
524	4752	A imagem da criança na pintura brasileira
525	4753	Direito de autor e as obras de arte plástica
526	4754	Almeida Junior: vida e obra

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
527	4755	Século XIX: o romantismo
528	4756	Visão da terra: arte agora
529	4757	Filmografia do cinema brasileiro: 1900-1935: jornal O Estado de São Paulo
530	4758	Semiologia do teatro
531	4759	Artes plásticas no centro-oeste
532	4760	Fulvio Pennacchi
533	4761	Mostra da gravura brasileira
534	4762	Teatro e educação: uma pesquisa
535	4763	Arquitetura civil I; textos escolhidos da revista do IPHAN
536	4764	Arquitetura civil II; textos escolhidos da revista do IPHAN
537	4765	Arquitetura civil III; textos escolhidos da revista do IPHAN
538	4766	São Paulo no século XIX e outros ciclos históricos
539	4767	Arte negra na cultura brasileira: máscaras africanas
540	4768	Sophia Tassinari e sua arte: trinta anos de arte
541	4769	O lúdico e as projeções do mundo barroco
542	4770	O contexto social da arte
543	4771	Arquitetura kitsch: suburbana e rural
544	4772	Arte e sociedade: ensaios de sociologia da arte
545	4773	Mundo, homem, arte em crise
546	4774	Arte da cerâmica no Brasil
547	4775	Antonio Dias
548	4776	Lendas de amor do folclore indígena: o pastel e a iluminura
549	4777	Modernismo no Rio Grande do Sul: materiais para o seu estudo
550	4778	Yoshiya Takaoka: vida, obra, depoimentos
551	4779	Aldo Claudio Felipe Bonadei: reflexão sobre o pintor urbano
552	4780	O Grupo Grimm: paisagismo brasileiro no século XIX
553	4781	Portinari, pintor social
554	4782	Thomaz
555	4783	Arquitetura e expressionismo: notas sobre a estética do Projeto Expressionista, o ...
556	4784	Carrapicho: cerâmica e arte
557	4785	Subsídios para a história da música no Rio Grande do Sul
558	4786	Aspectos do folclore em Taubaté
559	4787	A fotografia sem mistérios
560	4788	A fotografia sem mistérios
561	4789	Cenas da vida brasileira 1930/1954, 10 pinturas e 100 litografias de João Câmara Filho
562	4790	Figuras e coisas da música popular brasileira
563	4791	Figuras e coisas da música popular brasileira
564	4792	Sítios de petroglifos nos projetos Alto-Tocantins e Alto-Araguaia, Goiás
565	4793	Peintures rupestres de Varzea Grande, Piauí, Brésil
566	4794	O papel: problemas de conservação e restauração
567	4795	É hoje! As escolas de Lan
568	4796	Arte da cerâmica no Brasil
569	4797	1.000 anos de arte
570	4798	Retrato de Portinari
571	4799	Obras de Bernard Bouts
572	4800	Origens e expansão da fotografia no Brasil: século XIX
573	4801	O cartaz em São Paulo
574	4802	Filho de Ogun Bexiguento
575	4803	Teatro operário na cidade de São Paulo
576	4804	Portinari menino
577	4805	Portinari
578	4806	Aspectos da história do teatro na cultura paranaense
579	4807	Linguagens experimentais em São Paulo
580	4808	Antonio Parreiras (1860-1937): pintor de paisagem, gênero e história

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
581	4808	Millôr Fernandes
582	4810	Nuevos ritos, nuevos mitos
583	4811	Antiéstetica
584	4812	Emiliano Di Cavalcanti
585	4813	Etc..., etc...(um livro 100% brasileiro)
586	4814	Bruno Giorgi
587	4815	Miguel Dutra: o poliédrico artista paulista
588	4816	São Paulo na década de trinta
589	4817	Do barroco ao modernismo: estudos de poesia brasileira
590	4818	O futurismo italiano: manifestos
591	4819	Artaud e o teatro
592	4820	Estética e história
593	4821	Milton DaCosta
594	4822	Wesley Duke Lee
595	4823	O construtivismo afetivo de Emanuel Araujo
596	4824	Poder da imagem, impotência da palavra racional: em defesa da retórica
597	4825	Antologia crítica sobre Wesley Duke Lee
598	4826	O humanismo brasileiro
599	4827	Filosofia e humanismo
600	4828	Jogo, teatro & pensamento: as bases intelectuais do teatro na educação
601	4829	A estratégia dos signos: linguagem, espaço, ambiente urbano
602	4830	Universo do carnaval: imagens e reflexões
603	4831	A evolução da casa paulistana e a arquitetura de Ramos de Azevedo
604	4832	Do rococó ao cubismo: na arte e na literatura
605	4833	Feitura das artes
606	4834	Mestres, artífices, oficiais e aprendizes no Brasil
607	4835	Ensaio sobre a fotografia
608	4836	O que é cinema
609	4837	O que é arte
610	4838	O que é arte
611	4839	No tempo dos bandeirantes
612	4840	Dicionário de história de São Paulo
613	4841	Dicionário do antiquariato
614	4842	Com educar crianças em grupos: técnicas para entreter as crianças
615	4843	Taxi e crônicas no Diário Nacional
616	4844	Joaquim Torres-Garcia: Montevidéu, 1874-1949
617	4845	História da inteligência brasileira
618	4846	História da inteligência brasileira
619	4847	História da inteligência brasileira
620	4848	História da inteligência brasileira
621	4849	História da inteligência brasileira
622	4850	História da inteligência brasileira
623	4851	História da inteligência brasileira
624	4852	O que é patrimônio histórico
625	4853	Barroco mineiro: glossário de arquitetura e ornamentação
626	4854	Minas: cidades barrocas
627	4855	Vale do Paraíba: velhas fazendas
628	4856	História da imigração no Brasil: as famílias
629	4857	Dicionário de artistas e artífices dos séculos XVIII e XIX em Minas Gerais
630	4858	Dicionário de artistas e artífices dos séculos XVIII e XIX em Minas Gerais
631	4859	Albert Eckhout: pintor de Maurício de Nassau no Brasil 1637/1644
632	4860	Maranhão: São Luiz e Alcântara
633	4861	Do Rio a Santos: velho litoral
634	4862	Barroco mineiro

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
635	4863	A forma na arquitetura
636	4864	A estética do objetivo
637	4865	Museu de imagens do inconsciente
638	4866	Museu do Folclore Edison Carneiro
639	4867	Arquitetura contemporânea no Brasil
640	4868	Aspectos da arte brasileira
641	4869	A paleta e o mundo
642	4870	O design no Brasil: história e realidade
643	4871	Um século de escultura no Brasil
644	4872	Arte no Brasil
645	4873	Arte no Brasil
646	4874	Obra aberta: forma e indeterminação nas poéticas contemporâneas
647	4875	Sentimento e forma: uma teoria da arte desenvolvida a partir da filosofia em nova chave
648	4876	Edgard de Cerqueira Falcão: médico, pesquisador, escritor
649	4877	Os novos realistas
650	4878	A arte no horizonte do provável: e outros ensaios
651	4879	Oswaldo Goeldi
652	4880	Folclore e educação
653	4881	O bem amado: farsa sócio-político-patológica em 9 quadros
654	4882	O mito da civilização atlântica: Glauber Rocha, cinema, política e a estética do ...
655	4883	Teatro e política: arena, oficina e opinião
656	4884	Contracomunicação
657	4885	Duas décadas vulneráveis nas artes plásticas latino-americanas 1950-1970
658	4886	Vozes do tempo de Lobato: depoimento
659	4887	O que é cultura popular
660	4888	Psicologia aplicada à educação e orientação infantil
661	4889	Um estudo de olaria no contexto do folclore
662	4890	Victor Meirelles de Lima (1832-1903)
663	4891	Victor Meirelles de Lima (1832-1903)
664	4892	Giovanni Battista Castagneto (1851-1900)
665	4893	Museu de Arte Sacra da Universidade Federal da Bahia
666	4894	Sobre arte
667	4895	Núcleo Bernardelli: arte brasileira nos anos 30 e 40
668	4896	História da arte para crianças
669	4897	História da arte para crianças
670	4898	Waltércio Caldas Jr.: "aparelhos"
671	4899	O caderno de São Paulo
672	4900	O livro de São Paulo ponto de encontro da modernidade
673	4901	Memória sobre os barros de Estremoz
674	4902	Danças da Ásia, África e Oceânia
675	4903	A hispanidade em São Paulo: da casa rural à capela de Santo Antonio
676	4904	As lutas, a glória e o martírio de Santos Dumont
677	4905	São Paulo
678	4906	São Paulo
679	4907	O folclore do litoral norte de São Paulo
680	4908	O folclore das tropas, tropeiro e cargueiros no Vale do Paraíba
681	4909	O cenário no avesso: Gide e Pirandello
682	4910	O grande amor de nossas vidas
683	4911	Zé Pedro
684	4912	Arte como medida: críticas selecionadas
685	4913	Nova contribuição ao estudo da pintura mineira: norte de Minas: pintura dos tetos de...
686	4914	Moçambique
687	4915	Universo do futebol; esporte e sociedade brasileira
688	4916	Bares cariocas

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
689	4917	Museo y Monumento Nacional "Justo Jose de Urquiza" - Palacio San Jose
690	4918	Prevenção e segurança nos museus
691	4919	Summerhill USA
692	4920	Marcel Duchamp ou o Castelo da Pureza
693	4921	América pré-colombiana
694	4922	Manual da ciência popular
695	4923	Arte no Palácio dos Bandeirantes
696	4924	Arte no Palácio dos Bandeirantes
697	4925	A divina comédia brasileira
698	4926	A arte maior da gravura
699	4927	Brinquedos artesanais & expressividade cultural
700	4928	Contribuições dos italianos na arquitetura brasileira
701	4929	São Paulo: anotações
702	4930	São Paulo: registro: 1899-1940
703	4931	Arte do caminhão
704	4932	Arte popular na periferia de Belo Horizonte
705	4933	Teatrica
706	4934	Cinemação
707	4935	A cidade de São Luis do Maranhão
708	4936	Impressões do Brasil
709	4937	Histórias da Mooca (com a benção de San Gennaro)
710	4938	II Seminário sobre a cultura mineira (período contemporâneo)
711	4939	Chegança de marujos: discos FM. 72 e 73, 82-B a 86, 97 e 104
712	4940	Expressão corporal: uma política do corpo: o discurso sobre o corpo em núcleos de ...
713	4941	El paulista de la Calle Florida
714	4942	Balão: a arte do ar e do fogo
715	4943	O imaginário da boca
716	4944	O filme curto
717	4945	O filme curto
718	4946	Corpo de baile municipal
719	4947	Disco em São Paulo
720	4948	Circo paulistano: arquitetura nômade
721	4949	Circo: espetáculo de periferia
722	4950	Da literatura à tevê
723	4951	El homosexualismo en el arte actual
724	4952	Defesa da cultura nacional
725	4953	O Brasil do Primeiro Reinado visto pelo botânico William John Buerchell 1825/1829
726	4954	O bairro do Bom Retiro
727	4955	O bairro do Brás
728	4956	O bairro de Pinheiros
729	4957	O bairro da Penha (Penha de França - Sesmaria de Nossa Senhora)
730	4958	Santo Amaro
731	4959	O bairro do Jardim da Saúde
732	4960	O bairro de Vila Mariana
733	4961	O nobre e antigo bairro da Sé
734	4962	Matarazzo 100 anos
735	4963	How to care for works of art on paper
736	4964	Reduchamp
737	4965	Carta a nadie
738	4966	Hyppolyte Boulenger
739	4967	Emile Claus
740	4968	Anto-Carte
741	4969	Léon Navez
742	4970	Jacques Ochs

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
743	4971	Fernand Khnopff
744	4972	Adrien de Witte
745	4973	Rik Wouters
746	4974	Leon Spilliaert
747	4975	Félicien Rops
748	4976	René Guiette
749	4977	Jan Vaerten
750	4978	Rik Slabbinck
751	4979	Hippolyte Daeye
752	4980	Albert Saverys
753	4981	Joris Minne
754	4982	Suzanne Van Damme
755	4983	Leon de Smet
756	4984	Luc Peire
757	4985	Valerius de Saedeleer
758	4986	Charles Leplae
759	4987	Marc Mendelson
760	4988	De Anita ao Museu
761	4989	De Anita ao Museu
762	4990	Modern art: the men, the movements, the meanings
763	4991	Iconografia dos deuses africanos no candomblé da Bahia
764	4992	O Real Corpo de Engenheiros na Capitania de São Paulo, destacando-se a obra do...
765	4993	The drawings of Leonardo da Vinci in the collection of her Majesty the Queen at Windsor ...
766	4994	The drawings of Leonardo da Vinci in the collection of her Majesty the Queen at Windsor ...
767	4995	The drawings of Leonardo da Vinci in the collection of her Majesty the Queen at Windsor ...
768	4996	Escritema e figuralidade: nas artes plásticas contemporâneas
769	4997	Decimal classification and relative index
770	4998	Decimal classification and relative index
771	4999	Decimal classification and relative index
772	5000	A biblioteca
773	5001	Manual de documentación: las tecnicas para la investigación y redacción de los ...
774	5002	The dance of death: a complete facsimile of the original 1538 edition of les simulacres e ...
775	5003	Código de catalogação anglo-americano
776	5004	Tabela"PHA"
777	5005	Dicionário das artes plásticas no Brasil
778	5006	Arquitetura
779	5007	Pintura, gravura, desenho
780	5008	Escultura, artesanato, artes populares
781	5009	Museus de arte, ciência, técnica
782	5010	Conjuntos urbanos, museus históricos
783	5011	L'Oeil de Picasso
784	5012	Les initiateurs du surréalisme
785	5013	Mapa cultural: v. 1 = Acre - Minas Gerais v. 2 = Pará - Sergipe
786	5014	Mapa cultural: v. 1 = Acre - Minas Gerais v. 2 = Pará - Sergipe
787	5015	Guaraqueçaba, Mar e Mato
788	5016	Guaraqueçaba, Mar e Mato
789	5017	Galeria Nacional de Londres e Galeria Tate
790	5018	O Museu do Louvre; Jeu de Paume: Museu dos Impressionistas
791	5019	Instituto de Arte de Chicago; Galeria Nacional de Washington; Museu de Arte Moderna...
792	5020	O Museu do Prado; o Museu de Arte da Catalunha
793	5021	Pinacoteca do Vaticano; Musei Vaticani; Galeria Borghese; Uffizi; Galeria dos Ofícios de...
794	5022	Elementos de museologia

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
795	5023	Elementos de museologia
796	5024	Elementos de museologia
797	5025	Color and method in painting: as seen in the work of 12 american painters
798	5026	Arte y ciencia del color
799	5027	Anatomie artistique: description de formes extérieures du corps humain au repos et dans...
800	5028	Anatomie artistique: description de formes extérieures du corps humain au repos et dans...
801	5029	La figura humana en el arte; obra destinada especialmente a los escultores, pintores y ...
802	5030	Phantastische malerie in 19. Jahrhundert
803	5031	Correnti contemporanee della pittura inglese
804	5032	Pittura d'avanguardia nel dopoguerra in Europa
805	5033	Il divisionismo nella pittura italiana
806	5034	Mondrian e l'astrattismo
807	5035	L'opera completa di Carrà: dal futurismo alla metafisica e al realismo mitico: 1910-1930
808	5036	L'opera pittorica completa di Holbein il Giovane
809	5037	L'opera completa di Braque: dalla scomposizione cubista al recupero dell'oggetto 1908-1929
810	5038	Rembrandt
811	5039	Cézanne
812	5040	Jérôme Bosch
813	5041	Bahia
814	5042	Kandinsky
815	5043	Seurat
816	5044	The complete etchings of Goya
817	5045	Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)
818	5046	Toulouse-Lautrec
819	5047	Turner
820	5048	Goya
821	5049	William Blake
822	5050	Paul Klee
823	5051	Kandinsky
824	5052	Picasso
825	5053	Joan Miró
826	5054	Los mayas antiguos
827	5055	La civilización Azteca
828	5056	Historia de la conquista del Peru
829	5057	El imperio socialista de los Incas
830	5058	Comentarios reales de los Incas
831	5059	Comentarios reales de los Incas
832	5060	Manual de arte ornamental americano autoctono
833	5061	The classical figure
834	5062	Flemish painting in the XVII century
835	5063	Encantos do oeste
836	5064	Indien: tempel un skulpturen
837	5065	Esposizioni e mostre
838	5066	Venticinque campagne pubblicitarie
839	5067	Deutscher sport
840	5068	Novo dicionário da língua portuguesa
841	5069	Mantegna
842	5070	Fernand Leger
843	5071	Rousseau
844	5072	Pierre Auguste Renoir
845	5073	Malhõa
846	5074	Botticelli
847	5075	A vida e a época de Rembrandt
848	5076	Antonio Fontanesi



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
849	5077	Giovanni Bellini
850	5078	Turner
851	5079	Degas
852	5080	Henri de Toulouse-Lautrec
853	5081	Monticelli
854	5082	Francisco de Goya: el hombre y el artista
855	5083	Rodin
856	5084	El Greco
857	5085	Ingres
858	5086	Trattato della pittura di Lionardo da Vinci
859	5087	Leonardo da Vinci
860	5088	Tranquillo Cremona
861	5089	La cultura del renacimiento en Italia
862	5090	Leonardo: omo sanza lettere
863	5091	World-Famous paintings
864	5092	Raffaello
865	5093	Paul Cezanne
866	5094	Velasquez
867	5095	Pierre Auguste Renoir
868	5096	La malattie del libro: le cure ed i restauri
869	5097	L'art de reconnaitre les styles
870	5098	Come si guarda um quadro
871	5099	Resumo do sistema de classificação decimal: aplicação à organização do trabalho...
872	5100	La practica y la ciencia del dibujo
873	5101	Manual de ornamentación
874	5102	Roman portraits
875	5103	A moda: 5000 anos de elegância
876	5104	Baroque and rococo in Latin America
877	5105	Pencil drawing: step-by-step
878	5106	Ways with watercolor
879	5107	An introduction to color
880	5108	Histoire de l'art religieux
881	5109	La céramique japonaise
882	5110	A divina música ao alcance de todos: contendo um sistema original para interpretar a ...
883	5111	L'ornement polycrome: art ancien et asiatique: moyen age, renaissance, XVII e XBIII siècle
884	5112	L'ornement polycrome: art ancien et asiatique: moyen age, renaissance, XVII e XBIII siècle
885	5113	L'art du ballet: des origines à nous jours
886	5114	Pre-Raphaelita painters
887	5115	Masaccio: la Cappella Brancacci a Firenze
888	5116	Arte treasures of the Louvre
889	5117	Michelangelo: affreschi della Cappella Paolina in Vaticano
890	5118	Conférences faites au Musée Guimet
891	5119	La National Gallery
892	5120	Fine arte reproductions old and modern masters
893	5121	Great paintings from the National Gallery of Art
894	5122	Encyclopédie photographique de l'art: Musée du Caire
895	5123	Restauro dei libri antichi
896	5124	Les monumentos en Chaldée, en Assyrie et a Babylone d'après les récentes découvertes...
897	5125	Art criticism from a laboratory
898	5126	I capolavori della scultura e dell'architettura dall'antichita ai nostri giorni
899	5127	Meisterwerke der franzosichen kunst
900	5128	Rubens: paintings and drawings
901	5129	Hans Holbein der jungere
902	5130	Tiepolo: la villa Valmarana

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
903	5131	Arte decorativa italiana
904	5132	Raffaello: Urbino, 1483-Roma, 1520
905	5133	Raffaello: Urbino, 1483-Roma, 1520
906	5134	Sorolla, su obra en el arte español y sus obras en la Argentina
907	5135	Vidas de pintores, escultores y arquitectos ilustres
908	5136	Vidas de pintores, escultores y arquitectos ilustres
909	5137	Trenta artisti moderni italiani e stranieri
910	5138	Michelangelo: affreschi della Cappella Paolina in Vaticano
911	5139	Images de Louis Jouvet
912	5140	Masolino a Castiglione Olona
913	5141	(Domenicos Theotocopoulos) El Greco
914	5142	Giotto, La Cappella degli Scrovegni
915	5143	Les chefs-d'oeuvre de Versailles
916	5144	Le nu dans l'art: les arts de l'orient classique: Égypte, Chaldée, Assyrie
917	5145	Le nu dans l'art: l'art grec
918	5146	Le nu dans l'art: l'art chrétien depuis les origines jusqu'a la renaissance
919	5147	Storia delle arti decorative e applicate: le età primitive - l'oriente antico
920	5148	Storia delle arti decorative e applicate: le età primitive - la Grecia: parte prima
921	5149	The sculpture of Michelangelo
922	5150	Piero della Francesca: il ciclo affrescato della Santa Croce nella Chiesa di S. Francesco...
923	5151	Carpaccio: la leggenda di Sant'Orsola
924	5152	I Vivarini
925	5153	Poésie, journal, souvenirs
926	5154	Poésie, journal, souvenirs
927	5155	Retratti d'artisti italiani
928	5156	Saggi sull'arte popolare
929	5157	Museu das Janelas Verdes: pintura
930	5158	Romans
931	5159	Los titanes de la pintura: los pintores mas famosos
932	5160	Tú y el arte:introducción a la contemplación artistica y a la historia del arte
933	5161	Anatomia artística humana
934	5162	El grabado en la Argentina: 1705-1942
935	5163	Seurat
936	5164	Le dix-huitième siècle
937	5165	American sources of modern art
938	5166	Veintidos pintores: facetas del arte argentino
939	5167	Archeological studies in Peru: 1941-1942
940	5168	História de Grecia
941	5169	Hans Holbein: el Joven
942	5170	La danza in Italia: 1500-1900
943	5171	La vita di Cristo: le parabole, i miracoli, le parole di Cristo
944	5172	Qualcuno
945	5173	Le combat des amazones
946	5174	Histoire de l'art: l'art renaissant
947	5175	Vermeer de Delft
948	5176	Italien von den alpen bis zu den abruzzen
949	5177	Peintres français en Italie
950	5178	Versunkene kulturen lebendige volker
951	5179	Del señorío de los Incas
952	5180	A vida de D. Pedro I
953	5181	A vida de D. Pedro I
954	5182	A vida de D. Pedro I
955	5183	L'arte nell'Umbria e nella Sabina
956	5184	L'arte nell'Umbria e nella Sabina

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
957	5185	Eliseu Visconti e seu tempo
958	5186	Les arts décoratifs modernes
959	5187	Frankreich
960	5188	La civilización del Oriente Antiguo
961	5189	Painters and sculptors of modern America
962	5190	Images de la Sauvette
963	5191	Ghiberti
964	5192	Pre-Raphaelite painters
965	5193	The paintings of Jan Vermeer
966	5194	Giovanni Bellini
967	5195	Il Museo del Bargello a Firenze
968	5196	Les origenes de l'homme americain
969	5197	L'époque impressionniste avec notices biographiques et bibliographiques
970	5198	La galleria internazionale d'arte moderna a Venezia
971	5199	La Villa d'Este a Tivoli
972	5200	La Basilica di S. Lorenzo fuori de Mura
973	5201	La bella italiana: da Boticelli a Spadini
974	5202	Théâtre de France
975	5203	Vincent Van Gogh
976	5204	Leonardo da Vinci
977	5205	Pisanello
978	5206	Goya
979	5207	Toulouse-Lautrec: Elles
980	5208	Quinquela Martin
981	5209	Renoir
982	5210	Palazzo Schifanoia: gli affreschi nel "Salone dei mesi" in Ferrara
983	5211	The drawings of Paul and Thomas Sandby in the collection of his Majesty the King....
984	5212	Vincent Van Gogh
985	5213	Le Musée Rodin
986	5214	L'esame scientifico delle opere d'arte ed il loro restauro
987	5215	L'esame scientifico delle opere d'arte ed il loro restauro
988	5216	La vida y la obra de Pierre-Auguste Renoir
989	5217	Pintores italianos del renacimiento
990	5218	Eugène Delacroix
991	5219	Piero della Francesca
992	5220	Arte portuguesa: pintura
993	5221	El realismo en la pintura del siglo XVII: Paises Bajos y España
994	5222	Mantegna: la Cappela Ovetari nella Chiesa degli Eremitani
995	5223	Toulouse-Lautrec
996	5224	Raphael
997	5225	Disegni del Bernini
998	5226	Documenti per Cézanne
999	5227	Tiepolo
1000	5228	Jorge Beristayn
1001	5229	Piero della Francesca
1002	5230	Mostra di Paolo Veronesi
1003	5231	I Vivarini
1004	5232	Disegni del Pontormo
1005	5233	Grand air
1006	5234	George Grosz: drawings
1007	5235	Auguste Rodin
1008	5236	Gauguin
1009	5237	Beato Angelico gli affreschi di San Marco a Firenze
1010	5238	La Via Crucis di Gaetano Previati
1011	5239	Galeria Nacional de Washington

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1012	5240	Museo de los impresionistas
1013	5241	Museo del Prado: pintura española de los siglos XVII y XVIII
1014	5242	El Prado: del romanico al greco
1015	5243	Museo de Arte Moderno: Paris
1016	5244	Rijksmuseum de Amsterdam
1017	5245	Galeria de los Uffizi
1018	5246	Museo del Louvre
1019	5247	Recueil de toutes les pièces connues jusqu'a c'e jour de la faiance française: dite de...
1020	5248	La XXIII Biennale d'art di Venezia
1021	5249	Museos de pintura en Madrid
1022	5250	Diálogos no espelho
1023	5251	Introdução ao estudo da "science-fiction"
1024	5252	Catalogo del Museo Colonial e Historico de Lujan
1025	5253	Historia universal de la literatura
1026	5254	Historia universal de la literatura
1027	5255	Historia universal de la literatura
1028	5256	Historia universal de la literatura
1029	5257	Historia universal de la literatura
1030	5258	Historia universal de la literatura
1031	5259	Historia universal de la literatura
1032	5260	Historia universal de la literatura
1033	5261	Historia universal de la literatura
1034	5262	Historia universal de la literatura
1035	5263	Historia universal de la literatura
1036	5264	Historia universal de la literatura
1037	5265	Historia universal de la literatura
1038	5266	Das museum: eine antleitung zum genuss der weke bildender kunst
1039	5267	Das museum: eine antleitung zum genuss der weke bildender kunst
1040	5268	Das museum: eine antleitung zum genuss der weke bildender kunst
1041	5269	Das museum: eine antleitung zum genuss der weke bildender kunst
1042	5270	Das museum: eine antleitung zum genuss der weke bildender kunst
1043	5271	Das museum: eine antleitung zum genuss der weke bildender kunst
1044	5272	Das museum: eine antleitung zum genuss der weke bildender kunst
1045	5273	Das museum: eine antleitung zum genuss der weke bildender kunst
1046	5274	Das museum: eine antleitung zum genuss der weke bildender kunst
1047	5275	Das museum: eine antleitung zum genuss der weke bildender kunst
1048	5276	Das museum: eine antleitung zum genuss der weke bildender kunst
1049	5277	Le moyen age et la renaissance: histoire et description des moeurs et usages, du...
1050	5278	Le moyen age et la renaissance: histoire et description des moeurs et usages, du...
1051	5279	Le moyen age et la renaissance: histoire et description des moeurs et usages, du...
1052	5280	Le moyen age et la renaissance: histoire et description des moeurs et usages, du...
1053	5281	Le moyen age et la renaissance: histoire et description des moeurs et usages, du...
1054	5282	L'école française de David a Delacroix
1055	5283	L'école française de Delacroix a Regnault
1056	5284	La peinture française actuelle
1057	5285	La peinture étrangère au XIXe siècle
1058	5286	La sculpture et la gravure au XIXe siècle
1059	5287	O crime do Padre Amaro
1060	5288	O primo Bazilio

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1061	5289	A cidade e as serras; O mandarim
1062	5290	Os Maias v. 1
1063	5291	Os Maias v. 2
1064	5292	A relíquia; A correspondência de Fradique Mendes
1065	5293	A ilustre casa de Ramires
1066	5294	Prosas barbaras; Contos
1067	5295	Cartas de Inglaterra; Echos de Paris; Cartas familiares e bilhetes de Paris
1068	5296	Notas contemporâneas
1069	5297	Últimas páginas; As minas de Salomão
1070	5298	A capital
1071	5299	O Conde d'Abranhos; Alves & C.A.; Correspondência
1072	5300	O Egypto; Cartas inéditas de Fradique Mendes; E mais páginas esquecidas
1073	5301	Uma campanha alegre
1074	5302	Giovanni Bellini
1075	5303	Ghiberti
1076	5304	Ville del Brenta e degli Euganei
1077	5305	Domenico Feti
1078	5306	Giuseppe M. Crespi
1079	5307	Cousas da China: costumes e crenças
1080	5308	Les grandes figures
1081	5309	Le costume: les armes, les bijoux, la céramique, les utensiles, outils, objets mobiliers, ...
1082	5310	Le costume: les armes, les bijoux, la céramique, les utensiles, outils, objets mobiliers, ...
1083	5311	A Via Crucis de Raimundo de Oliveira
1084	5312	Sombras que renascem (memórias de família - costumes de uma época) 1862-1883
1085	5313	Sombras que renascem (memórias de família - costumes de uma época) 1862-1883
1086	5314	Histórias de amor afro-brasileira
1087	5315	Lendas de amor do folclore indígena: o pastel e a iluminura
1088	5316	Um século de escultura no Brasil
1089	5317	Mudanças (quatro ensaios de sociologia da arte)
1090	5318	Auto-retrato do Brasil: retratos e depoimentos de 50 personagens
1091	5319	New american art museums
1092	5320	A madeira desde o pau-brasil até a celulose
1093	5321	A pinacoteca do MASP de Rafael a Picasso
1094	5322	A escola bahiana de pintura: 1764-1850
1095	5323	A cor na arte brasileira
1096	5324	Seleta para jovens
1097	5325	Os cavalos de Octavio Ignacio
1098	5326	Sodalício com Assis Chateaubriand
1099	5327	Retalhos da velha São Paulo
1100	5328	Rugendas
1101	5329	Retratos quase inocentes
1102	5330	Aldir - geometria da cor
1103	5331	L'Archéologie égyptienne
1104	5332	L'art de reconnaître les fraudes: peinture, sculpture, gravure, meubles, dentelles, ...
1105	5333	El Nilo y la civilización egipcia
1106	5334	L'exotisme dans l'art et la pensée
1107	5335	Leon Frederic
1108	5336	A estilística do axiomasmo na pintura de Castellane
1109	5337	Theodoro Braga: historiador e artista
1110	5338	Velhice, uma nova questão social
1111	5339	Exploraciones arqueológicas en las provincias de Tucumán y Catamarca
1112	5340	Georges Rouault
1113	5341	Sophia Tassinari e sua arte

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1114	5342	Edgard-Hilaire-Germain Degas
1115	5343	Vincent van Gogh
1116	5344	Donacion Castagnino: obras de arte antiguo
1117	5345	El Dorado: The gold of ancient Colombia
1118	5346	"Gott mit uns"
1119	5347	Walter Gropius: l'homme et l'oeuvre
1120	5348	Joan Miró: exposicion antologica 100 obras de 1914 a 1980
1121	5349	A produção cultural para a criança
1122	5350	Rebolo
1123	5351	Pennacchi: quarenta anos de pintura
1124	5352	1 polyvolume de Mary Vieira: 50 interactions
1125	5353	Artistas de Pernambuco
1126	5354	El breve gobierno de Urquiza en Buenos Aires
1127	5355	A white paper on south-north dialogue in Korea
1128	5356	Visão de São Paulo
1129	5357	A vida silenciosa na pintura de Pedro Alexandrino
1130	5358	A vida silenciosa na pintura de Pedro Alexandrino
1131	5359	História da pintura brasileira no século XIX
1132	5360	Roteiro do museu de arte Didacta
1133	5361	O movimento academicista no Brasil: 1641-1820/22
1134	5362	Album memória de São Bernardo
1135	5363	Pinacoteca do Estado - São Paulo
1136	5364	Pinacoteca do Estado - São Paulo
1137	5365	Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco
1138	5366	Creacion de la municipalidad de Buenos Aires en 1852: el gobierno de Urquiza
1139	5367	Voltolino e as raízes do modernismo
1140	5368	A vinheta: da iluminura à carroçaria de caminhão
1141	5369	Casa das Retortas
1142	5370	O teleteatro paulista nas décadas de 50 e 60
1143	5371	Coleção biblioteca de arte: desenhos, aquarelas e guaches
1144	5372	Gráfica urbana
1145	5373	Carlos Ortiz e o cinema brasileiro na década de 50
1146	5374	Trajetórias da arquitetura modernista
1147	5375	Roberto Santos: vinte e três anos após "o grande momento" "os amantes da chuva"
1148	5376	Da rua ao palco: notas sobre a formação do teatro na cidade de São Paulo
1149	5377	São Paulo: a cidade e sua política cultural
1150	5378	Uma filha de D. Pedro I : Dona Maria Amélia
1151	5379	O álbum de Luís Schlappritz: memória de Pernambuco: álbum para os amigos das artes...
1152	5380	Poty: o artista gráfico
1153	5381	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1154	5382	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1155	5383	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1156	5384	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1157	5385	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1158	5386	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1159	5387	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1160	5388	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1161	5389	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1162	5390	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1163	5391	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1164	5392	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1165	5393	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1166	5394	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1167	5395	L'antiquité expliquée et représentée en figures
1168	5396	Os Lusíadas

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1169	5502	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1170	5503	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1171	5504	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1172	5505	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1173	5506	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1174	5507	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1175	5508	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1176	5509	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1177	5510	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1178	5511	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1179	5512	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1180	5513	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1181	5514	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1182	5515	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1183	5516	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1184	5517	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1185	5518	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1186	5519	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1187	5520	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1188	5521	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1189	5522	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1190	5523	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1191	5524	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1192	5525	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1193	5526	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1194	5527	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1195	5528	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1196	5529	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1197	5530	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1198	5531	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1199	5532	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1200	5533	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1201	5534	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1202	5535	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1203	5536	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1204	5537	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1205	5538	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1206	5539	Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti
1207	5398	A via Crucis de Raimundo de Oliveira
1208	5399	Pedro Américo de Figueiredo e Melo 1843-1905: algumas singularidades de sua vida...
1209	5400	Pedro Americo e a caricatura
1210	5401	Rádio: "Show da manhã" e "Zé Bettio"
1211	5402	Guide pratique de bibliographie: suivi d'un memento analytique des principales...
1212	5403	Carlos Scliar
1213	5404	Brasil: a arte de hoje
1214	5405	As culturas populares do capitalismo
1215	5406	Anotações para a história de uma época
1216	5407	Depois de tudo
1217	5408	Hacia una critica de la arquitectura
1218	5409	A modernidade em Guignard
1219	5410	Antwerp's golden age: the metropolis of the west in the 16th and 17th centuries
1220	5411	Arte contemporânea do hemisfério ocidental
1221	5412	Los precursores y otras fuentes documentales para nuestra iconografia pictorica
1222	5413	Lazer e educação permanente: tempos, espaços, políticas e atividades de educação...

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1223	5414	Franz Courtens
1224	5415	Hubert Malfait
1225	5416	Lod de Maeyer
1226	5417	Ramah
1227	5418	Auguste Oleffe
1228	5419	Roel D'Haese
1229	5420	Philippe Wolfers: précurseur de l'art nouveau
1230	5421	Servranckx
1231	5422	Auguste Donnay
1232	5423	Louis van Lint
1233	5424	Joris Minne
1234	5425	Rudolf Meerbergen
1235	5426	Auguste Mambour
1236	5427	Philadelphia: the unexpected city
1237	5428	Fundação Maria Luisa e Oscar Americano
1238	5429	Incisioni del Pitteri
1239	5430	Projeto periferia
1240	5431	Anais do 1º seminário brasileiro de reprografia
1241	5432	Philibert Cockx
1242	5433	Pablo Picasso: a retrospective
1243	5434	Degas dancers
1244	5435	Raphael
1245	5436	Paul Cezanne
1246	5437	Cézanne
1247	5438	Getulio Vargas e sua vida
1248	5439	Anuário artes plásticas 1977
1249	5440	Anuário artes plásticas 1977
1250	5441	Anuário de artes cênicas 1977
1251	5442	Anuário de artes cênicas dança/teatro 1980
1252	5443	Blaise Cendrars
1253	5448	Herança: a expressão visual do brasileiro antes da influência do europeu
1254	5449	Os museus do mundo
1255	5450	Casos verdade
1256	5451	Museus do Rio
1257	5452	História de Mogi das Cruzes (do começo até 1954)
1258	5453	Mestres do desenho brasileiro: 27 artistas representativos
1259	5466	A dança da morte: xilogravuras de Luise Weiss
1260	5467	São Paulo: casas e fachadas
1261	5486	Defesa da cultura nacional
1262	5487	Xilopoemas
1263	5488	Di Cavalcanti
1264	5489	A Itália e o Brasil indígena
1265	5490	Convento de Nossa Senhora da Penha do Espírito Santo
1266	5491	Don Anédes Nemendes de Aragóia y Navaja: ex-barbeiro da Real Casa de Bascelar
1267	5492	História geral da arte no Brasil
1268	5493	História geral da arte no Brasil
1269	5494	Anuário das artes - 1972
1270	5495	Anuário das artes - 1973
1271	5496	Anuário das artes - 1973
1272	5497	Anuário das artes - 1974
1273	5498	Fang
1274	5499	Pernambuco: da independência à confederação do Equador
1275	5500	João Batista da Costa: 1865-1926
1276	5501	A história da arte
1277	5397	Wega: liberta em arte 1954-1974
1278	5540	A arte desde o pop



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1279	5541	História geral da arte
1280	5542	História geral da arte
1281	5543	História geral da arte
1282	5544	História geral da arte
1283	5545	História geral da arte
1284	5546	História geral da arte
1285	5547	Normas para bibliotecas públicas
1286	5548	Tudo em cor-de-rosa
1287	5549	O Padre José de Anchieta e a fundação de São Paulo
1288	5621	Aldir: geometria da cor
1289	5622	Ianelli: forma e cor
1290	5623	Belmiro de Almeida: 1858-1935
1291	5624	Ismael Nery: 50 anos depois
1292	5625	São Paulo: 1984
1293	5637	A paisagem paulistana à época do telefone
1294	5649	Marcelo Grassmann; texto de Pedro Manuel
1295	5661	Marcelo Grassmann; texto de Pedro Manuel
1296	5640	Terra mágica da Bahia
1297	5641	Simulacros
1298	5699	Tradição e ruptura: síntese de arte e cultura brasileiras
1299	5700	O Rio antigo do fotógrafo Marc Ferrez: paisagens e tipos humanos do Rio de Janeiro
1300	5701	Lembrança de Le Corbusier: Atenas, Itália, Brasil
1301	5702	O modelador de máscaras
1302	5703	Artistas gravadores do Brasil
1303	5704	Arte para quê? A preocupação social na arte brasileira 1930-1970
1304	5705	Pintores contemporâneos de São Paulo
1305	5706	Devaneios, insônias e verdades
1306	5708	Mário Zanini e seu tempo: do Grupo Santa Helena às bienais
1307	5709	O Museu Paulista da Universidade de São Paulo
1308	5759	Comunicação notícias de Cabral à informática
1309	5760	Roberto Burle Marx e a nova visão da paisagem: estudo de Flavio L. Motta
1310	5761	J. Carlos: 100 anos
1311	5762	Artes plásticas: seu mercado - seus leilões
1312	5840	Defesa da cultura nacional: preservação da memória nacional : nº 3
1313	5841	Neoconcretismo: vértice e ruptura do projeto construtivo brasileiro
1314	5842	Tratos da arte de Pernambuco
1315	5843	Coleção culto-afro brasileiro: um testemunho do xangô pernambucano
1316	5844	Salão de 1931: marco da revelação da arte moderna em nível nacional
1317	5845	Defesa da cultura nacional: preservação da memória nacional : nº 3
1318	5646	Folclore da Caixa: contos
1319	5847	Orlando Teruz: pintor
1320	5864	Futurismo: uma poética da modernidade
1321	5865	Bens culturais arquitetônicos no município e na região metropolitana de São Paulo
1322	5866	Reconstituição da memória estatística da Grande São Paulo
1323	5872	Lasar Segall
1324	5873	100 obras Itaú
1325	5874	Ianelli: forma e cor
1326	5875	Ianelli: do figurativo ao abstrato
1327	5876	A república e a decadência da disciplina neo-clássica 1890-1918
1328	5877	Desenhos de Di Cavalcanti na coleção do MAC
1329	5878	A pintura remanescente da colônia 1800-1830 v. 1
1330	5879	A missão artística francesa e seus discípulos 1816-1840 v. 2

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1331	5880	A pintura posterior à missão francesa 1835-1870 v. 3
1332	5881	A proteção do Imperador e os pintores do Segundo Reinado: 1850-1890
1333	5882	A república e a decadência da disciplina neo-clássica 1890-1918 v. 5
1334	5883	Geometria hoje
1335	5884	Escola Politécnica da USP: 1894-1984
1336	5896	Mappin: setenta anos
1337	5897	O Museu Nacional de Belas Artes
1338	5898	Os mestres da fachada: artistas-artesãos
1339	5899	Bandeiras de Brecheret: História de um monumento (1920-1953)
1340	5900	Iberê Camargo
1341	5901	Pequena história da arte: introdução ao estudo das artes plásticas
1342	5902	Trançado brasileiro
1343	5907	Engenharia e arquitetura na construção
1344	5908	Vasco Prado
1345	5909	Atlas dos monumentos históricos e artísticos do Brasil
1346	5910	Da cor à cor inexistente
1347	5911	Artistas da cerâmica brasileira
1348	5912	Novos horizontes: pintura mural nas cidades brasileiras
1349	5913	A ilustração na produção literária: São Paulo - década de vinte
1350	5914	História natural do homem segundo Gilberto Salvador: 1964-1984
1351	5915	Modinha: raízes da música do povo
1352	5916	Modinha: raízes da música do povo
1353	5917	Flavio de Carvalho
1354	5918	O extremo oeste
1355	5929	Anuario latinoamericano de las artes plasticas
1356	5930	A pinacoteca do MASP de Rafael a Picasso
1357	5931	O museu de Arte Sacra de São Paulo
1358	5932	Novos horizontes: pintura mural nas cidades brasileiras
1359	5933	Anita Malfatti no tempo e no espaço
1360	5934	Jean Donnay
1361	5935	Jan Cobbaert
1362	5936	Mark Macken
1363	5937	Paul Hankar
1364	5938	Paul Joostens
1365	5939	Frits van den Berghe
1366	5940	Rik Slabbinck
1367	5941	Albert Crommelynck
1368	5942	Lod de Maeyer
1369	5943	Lismonde
1370	5944	Kurt Lewy
1371	5945	Jules Boulez
1372	5946	Jos. Albert
1373	5947	Gaston Bertrand
1374	5948	Delahaut
1375	5949	Luc Peire
1376	5950	Louis Buisseret
1377	5951	Edgard Tytgat
1378	5952	Tintoretto
1379	5953	Edgar Degas
1380	5954	Paul Gauguin
1381	5955	Hans Holbein: el joven
1382	5956	Édouard Manet
1383	5957	Auguste Rodin
1384	5958	Hubert Malfait

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1385	5959	Henry van de Velde
1386	5960	Georges Buysse
1387	5961	François-Joseph Navez
1388	5962	Fernand Stéven: peintre des machines
1389	5963	Ferdinand Schirren
1390	5964	Félix de Boeck
1391	5965	Eugène Laermans
1392	5966	Victor Horta
1393	5967	Victor Bourgeois
1394	5968	Taf Wallet
1395	5969	Servranckx
1396	5970	Rudolf Meerbergen
1397	5971	Roger Dudant
1398	5972	Roel D'Haese
1399	5973	Robert Massart
1400	5974	Robert Liard
1401	5975	Ramah
1402	5976	Philippe Wolfers: précurseur de l'art nouveau
1403	5977	Philibert Cockx
1404	5978	Paul Maas
1405	5979	Jean Rets
1406	5980	Pierre Caille
1407	5981	Paul Delvaux
1408	5982	Fernand Khnopff
1409	5983	Floris Jaspers
1410	5984	Franz Courtens
1411	5985	Georges Lemmen
1412	5986	Gustave de Smet
1413	5987	Georges Grard
1414	5988	Edmond Dubrunfaut
1415	5989	Dolf Ledel
1416	5990	Creten-George
1417	5991	Charles Counhaye
1418	5992	Auguste Oleffe
1419	5993	Auguste Mambour
1420	5994	Auguste Donnay
1421	5995	Armand Vanderlick
1422	5996	Antoine Mortier
1423	5997	Alice Frey
1424	5998	Albert van Dyck
1425	5999	Jack Jefferys
1426	6000	Jack Godderis
1427	6001	Jules de Sutter
1428	6002	Adrien de Witte
1429	6003	Charles Leplae
1430	6004	Léon Navez
1431	6005	Leon Spilliaert
1432	6006	Leon de Smet
1433	6007	Jean Milo
1434	6008	Richard Heintz
1435	6009	Louis Thevenet
1436	6010	Adolphe Wansart
1437	6011	Hippolyte Daeye
1438	6012	Gustave Camus
1439	6013	James Ensor
1440	6014	Emile Claus

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1441	6015	Henri Puvrez
1442	6016	Jean-Jacque Gailliard
1443	6017	Joseph Cantre
1444	6018	H. V. Wolvens
1445	6019	Frans Masereel
1446	6020	Antoine Wiertz
1447	6021	Willem Paerels
1448	6022	Opsomer
1449	6023	Oscar Jespers
1450	6024	Marc Mendelson
1451	6025	James Ensor: aquafortiste
1452	6026	Anne Bonnet
1453	6027	Félicien Rops
1454	6028	Jacob Smits
1455	6029	Anto-Cardé
1456	6030	Victor Rousseau
1457	6031	Rik Wouters
1458	6032	Rodolphe Strebelle
1459	6033	Suzanne van Damme
1460	6034	Valerius de Saedeleer
1461	6035	Henri van Straten
1462	6036	Walter Vaes
1463	6037	Jules de Bruycker
1464	6038	Henri Evenepoel
1465	6039	Jacques Ochs
1466	6040	Jacques Maes
1467	6041	Antoon Marstboom
1468	6042	Willy Anthoons
1469	6043	Magritte
1470	6044	Albert Saverys
1471	6045	Albert Dasnoy
1472	6046	Modelagem: iniciação das artes figurativas
1473	6047	La scuole della pittura italiana
1474	6048	Contribuição ao estudo da pintura mineira
1475	6049	Arquivos do Museu Paranaense v. 1
1476	6050	Traité des dessins et des modèles: étude des législations en France et dans les...
1477	6051	Italienische wandmalerei : meisterwerke des freskos vom mittelalter bis Tiepolo
1478	6052	Vida e arte do povo português
1479	6053	Piotr Michalowski
1480	6054	Enciclopedia della moderne arti decorative italiane v. IV
1481	6055	Enciclopedia della moderne arti decorative italiane v. VI
1482	6056	Manual prático de desenho
1483	6057	Art in modern ballet
1484	6058	Rembrandt
1485	6059	História da pintura no Brasil
1486	6060	Painting en the USA
1487	6061	Vida e obra de W. A. Mozart
1488	6062	Panorama da música
1489	6063	Carlos Gomes
1490	6064	Ciência e música: Física dos sons musicais
1491	6065	Nótulas sobre pesquisas de Folclore musical
1492	6066	Dicionário enciclopédico de música e músicos
1493	6067	A música e sua história
1494	6068	Noções de história da música
1495	6069	Escolas de samba de São Paulo (Capital)
1496	6070	História da música brasileira

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1497	6071	Estética desfigurada: decadência da arte pela "arte moderna" : crítica - ensaios
1498	6072	História universal v. 1
1499	6073	Historia universal v. 2
1500	6074	Historia universal v. 3
1501	6075	Historia universal v. 4
1502	6076	Historia universal v. 5
1503	6077	História universal v. 6
1504	6078	História universal v. 7
1505	6079	História universal v. 8
1506	6080	História universal v. 9
1507	6081	Historia universal v. 10
1508	6082	Historia universal v. 11
1509	6083	Historia universal v. 12
1510	6084	História universal v. 13
1511	6085	História universal v. 14
1512	6086	História universal v. 15
1513	6087	História universal v. 16
1514	6088	História universal v. 17
1515	6089	História universal v. 18
1516	6090	História universal v. 19
1517	6091	História universal v. 20
1518	6092	The century dictionary and cyclopedia v. 1
1519	6093	The century dictionary and cyclopedia v. 2
1520	6094	The century dictionary and cyclopedia v. 3
1521	6095	The century dictionary and cyclopedia v. 4
1522	6096	The century dictionary and cyclopedia v. 5
1523	6097	The century dictionary and cyclopedia v. 6
1524	6098	The century dictionary and cyclopedia v. 7
1525	6099	The century dictionary and cyclopedia v. 8
1526	6100	The century dictionary and cyclopedia v. 9
1527	6101	The century dictionary and cyclopedia v. 10
1528	6102	El arte de los argentinos v. 1
1529	6103	El arte de los argentinos v. 2
1530	6104	El arte de los argentinos v. 3
1531	6105	Hiléia amazônica
1532	6106	Lendas brasileiras: 21 histórias criadas pela imaginação de nosso povo
1533	6107	Roma
1534	6108	Influencias muçulmanas na architectura tradicional brasileira
1535	6109	Millennium: le millénaire de la Pologne
1536	6110	Leonardo da Vinci: tratado de la pintura y del paisaje sombra y luz
1537	6111	Redescubrimiento de America en el arte
1538	6112	Canova
1539	6113	Artistas pintores no Brasil
1540	6114	Historia de la civilizacion iberica
1541	6115	Le scuole della pittura italiana
1542	6116	Methodo de desenho, pintura e arte applicada
1543	6117	Andersen: pae da pintura paranaense
1544	6118	Leonardo da Vinci: the tragic pursuit of perfection
1545	6119	Pedro Américo: sua vida e suas obras
1546	6120	Grandjean de Montigny e a evolução da arte brasileira
1547	6121	A pintura norte-americana: bosquejo da evolução da pintura nos EE.UU.
1548	6122	Santa Catarina nas belas artes: o pintor Sebastião Vieira Fernandes
1549	6123	Modernismo y modernistas
1550	6124	Our Washington: a comprehensive album of the Nation's Capital in words and pictures

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1551	6125	El arte
1552	6126	Elementos de modelação de ornato e figura
1553	6127	Éléments d'anatomie: L'Homme
1554	6128	Compendio de anatomia: para uso de los artistas
1555	6129	Manual del delineante
1556	6130	Tres grandes pintores brasileiros: traços criticos e biographicos
1557	6131	Historia da arte no Brasil
1558	6132	Manual pratico de desenho
1559	6133	Segunda viagem a São Paulo e quadro histórico da província de São Paulo
1560	6134	Quadro histórico da província de São Paulo (Coleção Paulística, v. 4)
1561	6135	Memória sobre o melhoramento da província de São Paulo (Coleção Paulística, v. 6)
1562	6136	História dos velhos teatros de São Paulo: da Casa da Ópera à inauguração do Teatro...
1563	6137	Monumentos religiosos de Cordoba colonial
1564	6138	O modernismo
1565	6139	Arte indígena da Amazonia nº 6
1566	6140	Antônio Francisco Lisboa: o Aleijadino nº 15
1567	6141	Mestre Antônio Francisco: o Aleijadinho (Série Edições Culturais da Inteligência 1)
1568	6142	O escultor Humberto Cozzo (Série Edições Culturais da Inteligência 2)
1569	6143	A arte de Benedito Calixto
1570	6144	Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateur & ... v. 1
1571	6145	Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateur &... v. 2
1572	6146	Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateur &... v. 3
1573	6147	Vinte encontros com J. S. Bach e outros compositores do período barroco
1574	6148	Os tres chafarizes de Mestre Valentim
1575	6149	El dibujo de figura en todo su valor
1576	6150	O mundo artístico do Brasil / The artistic world of Brazil
1577	6151	Ewiges Griechenland
1578	6152	Drawing with pen and ink
1579	6153	The design of lettering
1580	6154	Arte chino
1581	6155	Michelangelo: the Sistine Ceiling
1582	6156	Toulouse-Lautrec
1583	6157	Leonardo da Vinci: tratado de la pintura
1584	6158	Tiepolo
1585	6159	Il Tintoretto
1586	6160	La pittura italiana dell'ottocento
1587	6161	La pittura veneziana del cinquecento v. 1
1588	6162	Vistas e costumes da cidade e arredores do Rio de Janeiro em 1819-1820
1589	6163	Fortes coloniais da cidade do Salvador
1590	6164	A treasury of art masterpieces: from the Renaissance to the present day
1591	6165	Mosaici antichi di San Marco a Venezia
1592	6166	Domenico e Gerolamo Induno
1593	6167	Las artes y el hombre, v. 1
1594	6168	Las artes y el hombre, v. 2
1595	6169	The history of impressionism
1596	6170	Pencil pictures: a guide to their pleasing arrangement
1597	6171	Un siglo de evolución artística
1598	6172	Masterpieces of painting from the National Gallery of Art
1599	6173	Album da galeria de pinturas do Museu do Prado

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1600	6174	The etchings of the french impressionists and their contemporaries
1601	6175	Construção brasileira: arquitetura moderna e antiga 1652-1942
1602	6176	Jenner Augusto
1603	6177	A gallery of great paintings
1604	6178	Relíquias da terra do ouro
1605	6179	Museos de pintura en Madrid: estudio historico y critico
1606	6180	Textos que interessam à história do romantismo, vol 1
1607	6181	Textos que interessam à história do romantismo, vol 2
1608	6182	Textos que interessam à história do romantismo:anos acadêmicos São Paulo... v. 3
1609	6183	Do barroco ao modernismo: estudos de poesia brasileira
1610	6184	O Romantismo
1611	6185	The drawings of Leonardo da Vinci
1612	6186	Historia de la arquitectura v. 1
1613	6187	Historia de la arquitectura v. 2
1614	6188	Raffaello
1615	6189	Discurso, texto e significação: uma teoria do interpretante
1616	6190	Costume throughout the ages
1617	6191	One hundred masterpieces from the National Gallery
1618	6192	Fotolitografia e stampa offset
1619	6193	Painting in oils
1620	6194	Historic House museums
1621	6195	A Missão Artística de 1816
1622	6196	Protection of historical monuments in Poland
1623	6197	As sabichonas - Escola de mulheres v. 1
1624	6198	Estudos de arte brasileira
1625	6199	A arte de Benedito Calixto
1626	6200	Pedro Weingartner
1627	6201	Candido Costa Pinto
1628	6202	Corrado Cagli
1629	6203	Artes plásticas na Semana de 22
1630	6204	Os problemas teóricos da tradução
1631	6205	El arte primitivo
1632	6206	A linguagem de Beckett
1633	6207	Desenho industrial: aspectos sociais, históricos, culturais e econômicos
1634	6208	Duas leituras semióticas: Graciliano Ramos e Miguel Angel Asturias
1635	6209	Fontes e chafarizes de São Paulo
1636	6210	Restauração de pinturas em descolamento nº 23
1637	6211	Arquitetura colonial bahiana: alguns aspectos de sua história
1638	6223	Waldemar Cordeiro: uma aventura da razão
1639	6224	Monumentos historicos, artísticos e religiosos de Minas Gerais
1640	6225	L'Art: Entretiens réunis para Paul Gsell
1641	6226	Venere
1642	6227	História da arte: da pré-história aos nossos dias
1643	6228	La peinture égyptienne
1644	6229	Primeiro encontro com a arte
1645	6230	Restauração de pinturas: aplicações da encáustica
1646	6231	Pedro Weingartner
1647	6232	A porcelana da Companhia das Índias: nas coleções particulares brasileiras
1648	6233	Manabu Mabe: vida e obra
1649	6234	Contemporâneos: pintores e escultores
1650	6235	O corpo significa
1651	6236	Passeio a Sabará
1652	6237	Artes plásticas Brasil 1987: seu mercado seus leilões v. 2
1653	6238	A evolução social da pintura

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1654	6239	Reclames da Bayer: 1911-1942
1655	6240	Manual de preservação de madeiras v. 1
1656	6241	Manual de preservação de madeiras v. 2
1657	6242	A velha rua Direita
1658	6243	Tempo, vida, obra, morte e glória de Almeida Junior: 1850-1899
1659	6244	Carlos Martins
1660	6245	Museu: aquisição/documentação
1661	6246	Seis décadas de arte moderna na coleção Roberto Marinho
1662	6247	Flávio de Carvalho e a volúpia da forma
1663	6248	BANESPA 60 anos
1664	6249	Artistas da escultura brasileira
1665	6250	Arte brasileira século XX: Galeria Eliseu Visconti: pinturas e esculturas
1666	6251	O que é museu
1667	6252	Excursão ao território do design
1668	6253	Os grandes artistas: romantismo e impressionismo v. 1
1669	6254	Arte no Brasil
1670	6255	Gustavo Dall'Ara
1671	6256	Introdução à técnica de museus v. 1 2ª ed.
1672	6257	Introdução à técnica de museus v. 2 2ª ed.
1673	6258	Georg Kolbe
1674	6259	Dedalo: rassegna d'arte diretta da Ugo Ojetti v. 1
1675	6260	Dedalo: rassegna d'arte diretta da Ugo Ojetti v. 2
1676	6261	Dedalo: rassegna d'arte diretta da Ugo Ojetti v. 3
1677	6262	Vida e glória de Baptista da Costa
1678	6263	Architettura funeraria moderna
1679	6264	Traité de la science du dessin
1680	6265	Architetture sacre: studi, progetti, realizzazioni
1681	6266	Belgian art in exile
1682	6267	Quinquela Martin: pintor
1683	6268	Nueva escuela de arte del Uruguay
1684	6269	La tecnica moderna del grabado en madera
1685	6270	Pedro Americo: sua vida e suas obras
1686	6271	La musée d'art
1687	6272	Olympie
1688	6273	L'arte moderna in Italia: studii, biografie e schizzi della Principessa Maria della Rocca
1689	6274	O Palácio de São Bento
1690	6275	Como entender a pintura moderna
1691	6276	Filosofia da arte: ensaio
1692	6277	O pintor do romantismo: vida e obra de Manoel de Araujo Porto-Alegre
1693	6278	Temas de música brasileira
1694	6279	História de um pintor: contada por ele mesmo
1695	6280	Perspective artistique
1696	6281	Conheça os estilos de pintura: da pré-história ao realismo
1697	6282	Almeida Junior: sua vida, sua obra
1698	6283	Elementos de história da arte
1699	6284	Acabamentos das construções
1700	6285	Mahamba: tentativa de interpretação artística e psicológica de documentos de arte dos...
1701	6286	Artistas bahianos: indicações biographicas
1702	6287	Le vite dei piú celebri pittori, scultori e architetti
1703	6288	Tecnica del grabado artistico
1704	6289	Manuale per i dilettanti di pittura
1705	6290	Manuale pratico di geometria descrittiva
1706	6291	Tutti disegnatori: il libro dell'allievo artista
1707	6292	Pedro Américo: sua vida e suas obras



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1708	6293	Arte popular e folclore
1709	6294	La scultura bizantina v. 2
1710	6295	Forma e expressão na história da arte
1711	6296	Plásticos amigos: artes rio-platenses contemporâneas
1712	6297	Manual teórico-prático de geometria descritiva
1713	6298	Corso completo di disegno
1714	6299	Manual do pintor
1715	6300	Alexandrea ad Aegyptum: guide de la ville ancienne et moderne et du Musée ...
1716	6301	Le théâtre italien
1717	6302	La stampa incisa
1718	6303	Manual de esthetica
1719	6304	L'Art: Entretiens réunis para Paul Gsell
1720	6305	Pittura europea dell' 800: storia delle esperienze e del gusto
1721	6306	Il libro dell'art
1722	6307	Antonio Canova
1723	6308	Figuras de theatro
1724	6309	Teoria delle ombre e del chiaroscuro
1725	6310	Estudos de arte brasileira
1726	6311	Arte italiana: compendio storico per i licei classici e per le persone colte
1727	6312	Universalismo construtivo: contribución a la unificación del arte y la cultura de America
1728	6313	Chimica delle sostanze coloranti: teoria ed applicazione
1729	6314	L'acquaforte: manuale pratico
1730	6315	Manuale dell'artista decoratore: pittura murale
1731	6316	L'art de peindre les paysages: a l'aquarelle
1732	6317	La prospettiva per gli scultori
1733	6318	Traité méthodique et raisonné de la peinture a l'huile
1734	6319	El dibujo al servicio de la educación
1735	6320	La pittura in Milano
1736	6321	La Vierge dans l'art de siècle en siècle
1737	6322	El tratado de las artes plasticas
1738	6323	Pintores e escultores de Paris: 1900-1945
1739	6324	L'art dans la vie moderne
1740	6325	La novella di Giotto: illustrata da Giotto
1741	6326	Retratos e retratados
1742	6327	Storia dell'arte italiana
1743	6328	Vítor Meireles: sua vida e sua obra
1744	6329	L'architettura è un cristallo
1745	6330	La pittura italiana e il rinascimento
1746	6331	Do ideal na arte
1747	6332	L'arte italiana
1748	6333	L'insegnamento del disegno
1749	6334	O mundo dos museus: Museu do Estado - Amsterdã
1750	6335	O mundo dos museus: Museu de Arte da Catalunha
1751	6336	O mundo dos museus: Museu de Arte da Basílica
1752	6337	O mundo dos museus: Instituto de Arte de Chicago
1753	6338	O mundo dos museus: Galeria de Pintura de Dresde: Alte Meister
1754	6339	O mundo dos museus: Galeria de Pintura no Museu de Arte Histórica de Viena
1755	6340	Aspectos da literatura brasileira
1756	6341	Memórias do cárcere v. 1
1757	6342	Memórias do cárcere v. 2
1758	6343	O turista aprendiz
1759	6379	Salão de 1931: marco da revelação da arte moderna em nível nacional
1760	6380	Criatividade e superdotação
1761	6381	O tempo social

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1762	6282	Linha, cor e forma: Aldemir Martins
1763	6383	Rebolo; prefácio de Olivio Tavares de Araujo
1764	6384	A Companhia das Índias e a porcelana chinesa de encomenda
1765	6385	Museu, escola e comunidade: uma integração necessária
1766	6386	Cerâmica: arte da terra
1767	6387	Hacia una crítica de la arquitectura
1768	6388	O ofício da arte: a pintura
1769	6389	Sorensen texto de Jayme Maurício e outros
1770	6390	Odilla Mestriner
1771	6391	Métodos de investigação sociológica 3ª ed.
1772	6392	A arte e a vida social
1773	6393	Breve análise de uma obra de arte 3ª ed.
1774	6423	Wega Nery: reflexos do real invisível
1775	6424	Em torno da fotografia no Brasil (Coleção Arte e Cultura, 10)
1776	6425	Augusto Rodrigues: 50 anos de arte, a arte como uma anotação do cotidiano
1777	6426	El renacimiento italiano (Gramática de los estilos)
1778	6427	Abstracionismo: geométrico e informal, a vanguarda brasileira nos anos cinquenta
1779	6428	Da arte e da linguagem (Coleção Debate, 209)
1780	6429	Modernidade: arte brasileira do século XX
1781	6430	Mitos brasileiros
1782	6431	A gaia essência: clecs
1783	6432	El museo como instrumento de aprendizaje
1784	6477	A gravura de Lasar Segall
1785	6478	Vida e arte dos japoneses no Brasil
1786	6479	O imigrante japonês: história de sua vida no Brasil
1787	6480	Itaim-Bibi
1788	6481	Luz: notícias e reflexões
1789	6482	Os 14 do Vale: pintores primitivos - Vale do Paraíba
1790	6483	Dicionário de pintores brasileiros v. 1
1791	6484	Dicionário de pintores brasileiros v. 2
1792	6490	Tapisseries de France
1793	6491	Criticos x artistas
1794	6492	Dibujando la figura humana
1795	6493	L'art de la peinture
1796	6494	Histoire de la peinture v. 1
1797	6495	Histoire de la peinture v. 2
1798	6496	Los materialers de pintura: y su empleo en el arte
1799	6497	O expressionismo
1800	6498	Artesanato brasileiro: tecelagem
1801	6499	Clorindo Testa, pintor y arquitecto
1802	6500	Il mondo dell'arte
1803	6501	Gislebertus: sculptor of autun
1804	6502	Modern mexican painters
1805	6503	Modigliani
1806	6504	Le plastique dans l'art
1807	6505	Reconquista de Congonhas
1808	6506	Coleção de arte brasileira
1809	6507	Panorama da arte contemporânea
1810	6508	Les fresques de Tavan: la crypte
1811	6509	Inimá
1812	6510	Encyclopedia of the arts
1813	6511	Pensando a arte
1814	6512	The sculpture of this century: dictionary of modern sculpture
1815	6513	Gauguin
1816	6514	Pascin

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1817	6515	French painting
1818	6516	Museo militar: historia del Ejército Español v. 1
1819	6517	Museo militar: historia del Ejército Español v. 2
1820	6518	Museo militar: historia del Ejército Español v. 3
1821	6519	Minas dos Inconfidentes
1822	6520	O ofício da arte: a escultura
1823	6521	Pintores negros do oitocentos
1824	6522	A Escola de Guignard: na cultura modernista de Minas: 1944-1962
1825	6523	Curso d'água
1826	6524	Aquarelas de Georges Wambach: impressões do Brasil : acervo do Banco Itaú
1827	6525	Perfil de um acervo
1828	6526	Martins de Porangaba
1829	6527	Volpi Ianelli Aldir: 3 coloristas
1830	6528	Bonfim Fortaleza Santa Leonor
1831	6529	Azulejaria contemporânea no Brasil
1832	6530	Octávio Araújo: 10 anos de pintura
1833	6531	L'art contemporain: peintres & sculpteurs v. 1
1834	6532	L'art contemporain: peintres & sculpteurs v. 2
1835	6533	Nouvelle mythologie illustrée v. 1
1836	6534	Nouvelle mythologie illustrée v. 2
1837	6535	Arquiteturas no Brasil / anos 80
1838	6536	Attraverso l'Italia : Friuli-Venezia Giulia
1839	6537	Carybé
1840	6538	Obra em construção: 25 anos de trabalho de Claudio Tozzi
1841	6539	A natureza na arte brasileira
1842	6540	Paraty : traçados de um centro histórico
1843	6541	A batalha do impressionismo
1844	6542	Coleção Mário de Andrade : Artes plásticas
1845	6543	Integração das artes : Memorial da América Latina
1846	6544	Danças populares brasileiras
1847	6545	Lendas brasileiras = Brazilian folk tales
1848	6546	Instrumentos musicais brasileiros
1849	6547	Anhangabaú
1850	6548	Gomide
1851	6549	Arte in Latin America: the Modern Era, 1820-1980
1852	6550	Arte en la Argentina : ultimas decadas
1853	6551	Tendências da arte de hoje
1854	6552	Arte, privilégio e distinção: artes plásticas, arquitetura e classe dirigente no Brasil, 1855/1955
1855	6553	Ecletismo na arquitetura brasileira
1856	6554	Sociologia da arte, II Organização e introdução Gilberto Velho
1857	6555	Dicionário crítico da pintura no Brasil
1858	6556	Memorial da América Latina
1859	6557	São Paulo de outrora : evocação da metrópole
1860	6558	A arte como investimento : a dimensão econômica da pintura
1861	6559	Jean-Baptiste Debret
1862	6560	Segunda viagem do Rio de Janeiro a Minas Gerais e a São Paulo : 1822
1863	6561	O século do automóvel no Brasil = The century of the automobile in Brazil. Edição...
1864	6562	El barroco
1865	6563	Álbum comparativo da cidade de São Paulo 1862-1887 : Militão Augusto de Azevedo
1866	6564	Peregrinação pela província de São Paulo (1860-1861)
1867	6565	Arte sacra brasileira
1868	6566	L'architecture religieuse baroque au Brésil v. 1
1869	6567	L'architecture religieuse baroque au Brésil v. 2
1870	6568	Paisagem mágica : fotografias da Chapada Diamantina

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1871	6569	O artista Debret e o Brasil
1872	6572	Artes plásticas : seu mercado - seus leilões v. 4
1873	6573	Artes plásticas : seu mercado - seus leilões v. 3
1874	6574	Arquitetura e arte no Brasil Colonial
1875	6575	Museu de Arte Sacra de São Paulo: Mosteiro da Luz
1876	6576	A arte do comércio: São Paulo 1900-1930
1877	6577	A arte do comércio: São Paulo 1930-1954 v. 2
1878	6578	Expedição Langsdorf ao Brasil 1821-1829 : Rugendas v. 1
1879	6579	Expedição Langsdorf ao Brasil 1821-1829 : Taunay v. 2
1880	6580	Expedição Langsdorf ao Brasil 1821-1829 : Florence v. 3
1881	6581	Samson Flexor : do figurativismo ao abstracionismo
1882	6632	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1883	6633	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1884	6634	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1885	6635	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1886	6636	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1887	6637	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1888	6638	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1889	6639	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1890	6640	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1891	6641	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1892	6642	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1893	6643	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1894	6644	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1895	6645	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1896	6646	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1897	6647	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1898	6648	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1899	6649	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1900	6650	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1901	6651	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1902	6652	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1903	6653	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1904	6654	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1905	6655	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1906	6656	Enciclopaedia britannica : a new survey of universal knowledge
1907	6830	Meret Oppenheim
1908	6831	Imagens do Comércio na Arte
1909	6832	A mão afro-brasileira: significado da contribuição artística e histórica
1910	6833	Arequipa
1911	6834	Becheroni : pintor
1912	6835	Becheroni : escultor
1913	6836	Teorias da arte moderna
1914	6837	Artes plásticas na Semana de 22
1915	6838	Viaro, uma permanente descoberta
1916	6839	Índios no Brasil

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1917	6840	História dos índios no Brasil
1918	6841	"Scliar - Desenhos - 1940/43"
1919	6842	"Scliar - Desenhos FEB (I)- 1944"
1920	6843	"Scliar - Desenhos FEB (II) 1945"
1921	6844	"Scliar - Desenhos 1945/47"
1922	6845	"Scliar - Desenhos 1947/49"
1923	6846	Mes voyages
1924	6847	8 Poemas Densos
1925	6848	"Pancetti - Costa baiana"
1926	6849	A fotografia no Brasil: 1840-1900 (v. 1)
1927	6850	Emanuel Araújo: esculturas, relevos, monoprints
1928	6851	Artigos
1929	6852	Os libertos: sete caminhos na liberdade de escravos da Bahia no século XIX
1930	6853	The Official Museum Directory
1931	6854	Ponto de vista
1932	6855	Orixás, deuses iorubás na África e no Novo Mundo
1933	6856	50 anos de fotografia
1934	6857	Façades, Maisons Populaires du Nordeste
1935	6858	Paisagens, impressões: o Semi-árido brasileiro
1936	6859	Portinari: 90 anos
1937	6860	Documento: Paleta de Aldemir Martins (objeto)
1938	6992	A metrópole e a arte
1939	6993	Artistas italianos nas praças de São Paulo
1940	6994	Bahia: Velhas fotografias, 1858-1900
1941	6995	Palácio das Indústrias: memória e cidadania: o restauro para a nova Prefeitura de ...
1942	6996	Um documento do candomblé na cidade do Salvador
1943	6997	Desenho: arte e técnica
1944	6998	Enciclopedia de la conservacion y restauracion
1945	6999	Fundação Pierre Chalita: um exercício de guarda
1946	6700	História da arte como história da cidade
1947	7001	Desenhos de Manoel Bandeira
1948	7002	Gravura: arte e técnica
1949	7003	Volpi: 90 anos
1950	7004	Fritz Lang
1951	7005	Nordeste histórico e monumental
1952	7006	Funções da pintura
1953	7007	Arte e meio artístico: entre a feijoada e o x-burguer
1954	7008	O Paço da Cidade do Rio de Janeiro
1955	7009	Foto em cena
1956	7010	Fotografia: usos e funções no século XIX
1957	7011	A Casa das Artes
1958	7410	Rio de Janeiro: terras e águas de Guanabara
1959	7411	Arquitetura Civil II
1960	7412	Arquitetura Civil III: mobiliário e alfaías
1961	7413	Arquitetura Oficial II
1962	7414	Arquitetura religiosa
1963	7415	Pintura e escultura I
1964	7416	Pintura e escultura II
1965	7417	Significado nas artes visuais (ex. 2)
1966	7418	Ensayo sobre especialización artística: nociones para el conocimiento de la obra de arte
1967	7419	O Mosteiro de São Bento do Rio de Janeiro
1968	7420	O Cordel Televisivo: futuro, presente e passado da literatura de cordel
1969	7421	O Museu Histórico Nacional
1970	7422	Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo
1971	7423	O Museu de Valores do Banco Central do Brasil

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
1972	7424	O Museu Nacional de Belas Artes
1973	7425	O Museu de Arte Sacra da Universidade Federal da Bahia
1974	7426	O Museu Lasar Segall
1975	7427	Catalogus Schilderkunst oude meesters
1976	7428	Jeanete Musatti
1977	7429	Amilcar de Castro
1978	7430	Brasilien antdeckung und selbstentdeckung
1979	7431	Casas Bandeiristas (xerox)
1980	7432	Sistema de documentación para Museus (xerox)
1981	7433	Catálogo de desenhos de arquitetura da Biblioteca da FAUUSP (xerox)
1982	7434	El Museo: teoria, praxis y utopia (xerox)
1983	7435	Good show: a practical guide for temporary exhibitions (xerox)
1984	7436	Museologia y patrimonio cultural: criticas y perspectivas
1985	7437	Arte Argentino Actual (xerox)
1986	7438	Responsabilité partagée (xerox)
1987	7439	Madeira: características, deterioração, tratamento (xerox)
1988	7440	Restaurar e preservar
1989	7441	O Museu de Arte Sacra de São Paulo (ex. 2)
1990	7442	O Museu Paulista da Universidade de São Paulo (ex. 2)
1991	7443	A escola bahiana de pintura: 1764-1850
1992	7444	Pintores negros do oitocentos (ex. 2)
1993	7445	Artistas pintores no Brasil (ex. 2)
1994	7446	O construtivismo afetivo de Emanuel Araujo (ex. 2)
1995	7447	Aldo Claudio Felipe Bonadei: reflexão sobre o pintor urbano (ex. 2)
1996	7448	Samsom Flexor: do figurativismo ao abstracionismo (ex. 2)
1997	7449	Flávio de Carvalho e a volúpia da forma (ex. 2)
1998	7450	Rebolo
1999	7451	Gomide (ex. 2)
2000	7452	Linha, cor e forma: Aldemir Martins
2001	7453	Wega Nery: reflexos do real invisível
2002	7454	Volpi Ianeli Aldir: 3 coloristas (ex. 2)
2003	7455	Restauracion de las pinturas de Sert (ex. 1)
2004	7456	Restauracion de las pinturas de Sert (ex. 2)
2005	7457	Maneirismo: a crise da Renascença e o surgimento da arte moderna
2006	7458	Brasilien antdeckung und selbstentdeckung (ex. 2)
2007	7459	The Afro-brazilian touch: the meaning of its artistic and historic contribution
2008	7460	Musée d'Orsay: catalogue sommaire illustré des peintures "A-L"
2009	7461	Musée d'Orsay: catalogue sommaire illustré des peintures "M-Z"
2010	7462	Modern Brazil: elites and masses in historical perspective
2011	7463	Albín Brunovský
2012	7464	Jord och Frihet : Latinamerikansk konst 1830-1970
2013	7465	Výtvarné umenie
2014	7466	Bela Vista
2015	7467	Arte e técnicas Kadiwéu
2016	7468	São Paulo: museus e instituições culturais; guia para professores
2017	7469	Voces de ultramar: arte en America Latina y Canarias: 1910-1960
2018	7470	Artistas del Zulia
2019	7471	Museologia y patrimonio cultural: criticas y perspectivas
2020	7472	Catalogus Schilderkunst: 19de en 20ste eeuw
2021	7475	Germania, Pinheiros: 9 décadas
2022	7476	A forma e a imagem: arte e arquitetura jesuítica no Rio de Janeiro Colonial
2023	7477	Fluxo e refluxo do tráfico de escravos entre o Golfo do Benin e a Bahia de Todos os Santos...

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2024	7478	Alina e Massao Okinaka: perenidade e vida
2025	7479	Cachimbo e maracá: o catimbó da Missão (1938)
2026	7616	Alvenaria burguesa: breve história da arquitetura residencial de tijolos em S. Paulo a ...
2027	7617	Venezuela - Brasil: diálogo visual
2028	7618	O Museu de Arte Sacra de São Paulo
2029	7619	O Museu de Arte Sacra de São Paulo: a Pinacoteca do MASP de Rafael a Picasso
2030	7620	O Museu Paraense Emílio Goeldi
2031	7621	O Museu Paulista da Universidade de São Paulo
2032	7622	Palácio Itamaraty Brasília - Rio de Janeiro
2033	7623	O Museu Imperial
2034	7624	Ianelli: 50 anos de pintura
2035	7625	Mapa: imagens da formação territorial brasileira
2036	7626	Arquitetura neocolonial: América Latina, Caribe, Estados Unidos
2037	7627	Guide des Musées Suisses
2038	7628	História da Imigração no Brasil: as famílias
2039	7629	Cristina Barroso
2040	7630	Cristina Barroso: neue arbeiten (novos trabalhos)
2041	7631	Frei Apolônio: um romance do Brasil
2042	7632	Arte Moderna brasileira: uma seleção da coleção Roberto Marinho
2043	7633	São Paulo: onde está sua história
2044	7634	Poética da Resistência: aspectos da gravura brasileira
2045	7635	Branco & Preto: história de design brasileiro nos anos 50
2046	7636	Pintura Primitiva (naive): resultado de uma pesquisa
2047	7637	Acervo artístico-cultural dos Palácios do Governo do Estado de São Paulo
2048	7638	A Pinacoteca do Estado
2049	7639	A Pinacoteca do Estado
2050	7640	Informática para bibliotecas
2051	7641	Manual da CDU
2052	7642	Indexação e resumos: teoria e prática
2053	7643	Nelson Leirner
2054	7644	La arquitectura de Ruy Ohtake
2055	7645	Arquitetura italiana em São Paulo
2056	7646	Literatur im Brasilianischen Film = Brazilian Cinema and Literatura = Literatura e Cinenas no ...
2057	7647	Arte Popular Brasileira: Peças da Coleção de Pontal [título em Alemão, Inglês e Português]
2058	7648	Pioneiros do cinema brasileiro [título em alemão, inglês e português]
2059	7649	Brasil: Museu de Imagens do Inconsciente [título em alemão e inglês]
2060	7650	Literatura Brasileira: Singular e Plural [título em alemão e inglês]
2061	7651	Arte e Religiosidade Afro-Brasileira
2062	7652	Panorama do design gráfico brasileiro contemporâneo [título em alemão, inglês, português]
2063	7653	Burle Marx: paisagismo no Brasil [título em alemão, inglês e português]
2064	7654	Naifs brasileiros de hoje [título em alemão, inglês e português]
2065	7655	A literatura brasileira na filatelia [título em alemão, inglês e português]
2066	7656	O livro para crianças no Brasil [título em alemão, inglês e português]
2067	7657	Arte no Metrô
2068	7658	Um olhar crítico sobre o acervo do século XIX: reflexões iconográficas - memória
2069	7659	The women of Tijuco Papo
2070	7660	Iberê Camargo
2071	7661	Naifs brasileiros de hoje [título em alemão, inglês e português]
2072	7662	Brasil: Museu de Imagens do Inconsciente [título em alemão e inglês e português]

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2073	7663	Arte Popular Brasileira: Peças da Coleção do Pontal [título em Alemão, Inglês e Português]
2074	7664	Pioneiros do cinema brasileiro [título em alemão, inglês e português]
2075	7665	Prati e seu mundo
2076	7666	Escultor Prati: sua obra no Brasil - obras esculturais de arte funerária monumental
2077	7667	Bienal Brasil século XX
2078	7668	Artistas italianos nas praças de São Paulo
2079	7669	Curitiba: capital ecológica
2080	7670	Antropologia cultural e folclore
2081	7671	Simposio Nacional de Ensino e Pesquisa de Folclore: Anais
2082	7672	A congada de Ilhabela na festa de São Benedito
2083	7673	Anais do curso: "A Semana de Arte Moderna de 22, sessenta anos depois"
2084	7674	O Brasil em Cartas de Tarô
2085	7675	Alcides Rocha Miranda: caminho de um arquiteto
2086	7676	Tiradentes: retrato de uma cidade
2087	7677	A natureza na arte brasileira
2088	7678	Ouro Preto e Mariana
2089	7679	Cinema e Literatura no Brasil (alemão, ingle, portugues)
2090	7680	Bibliografia sobre conservação e restauração de bens culturais
2091	7681	Bibliografia sobre museus e museologia
2092	7682	Relatório do Plano Piloto de Brasília
2093	7683	Marco Buti
2094	7684	O sonho e a técnica: a arquitetura de ferro no Brasil
2095	7685	Um Jeca nos vernissages: Monteiro Lobato e o desejo de uma arte nacional no Brasil
2096	7686	O olhar europeu: o negro na iconografia brasileira do século XIX
2097	7687	Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo: 120 anos
2098	7688	Bez Batti: esculturas em basalto
2099	7689	O Brasil dos viajantes, 3 volumes: Imaginário do Novo Mundo; Um lugar no Universo; A ...
2100	7690	O Brasil dos viajantes, v. 2 - Um lugar no Universo
2101	7691	O Brasil dos viajantes, v. 3 - A construção da Paisagem
2102	7692	Mario de Andrade
2103	7693	200 Jahre: Carl Friedrich Phillip von Martius
2104	7694	Atlas Geográfico Mundial
2105	7695	Dicionário Aurélio: básico da língua portuguesa
2106	7696	R. Cela: luz, natureza e cultura
2107	7697	Joan Miró
2108	7698	Salvador da Bahia de Todos os Santos no século XIX
2109	7699	Universo y magia de Joan Ponç
2110	7700	A pictorial treasury of the Smithsonian Institution
2111	7701	Painting in Canada: a history
2112	7702	Russian folk arts and crafts
2113	7703	Choix de cinquante dessins de Rembrandt van Rijn
2114	7704	Chagall
2115	7705	Rebolo
2116	7706	Aldemir Martins
2117	7707	Pintura italiana anterior ao século XIX no Museu Nacional de Belas Artes
2118	7708	The life and times of Leonardo
2119	7709	25 anos sem Portinari: 1962-1987
2120	7710	A muito leal e heróica cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro
2121	7711	Pinacoteca de Munique
2122	7712	Museu Nacional de Antropologia: Cidade do México
2123	7713	Museu de Belas Artes: Boston
2124	7714	The National Museum of Anthropology: Mexico



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2125	7715	Pintores alemães no Brasil durante o século XIX
2126	7716	Panorama das Artes Plásticas
2127	7717	Esculturas etruscas
2128	7718	Matisse
2129	7719	A virada do século: reflexões sobre a passagem do milênio
2130	7720	Indicador catarinense das artes plásticas
2131	7721	L'organisation des musées: conseils pratiques
2132	7722	Museum: seleccion de articulos
2133	7723	O desejo na academia 1847-1916
2134	7724	Exposições Gerais da Academia Imperial e da Escola Nacional de Belas Artes: período ...
2135	7725	Gaetano de Gennaro: pastels and paintings
2136	7726	Wakabayashi
2137	7775	Artes plásticas na America Latina contemporânea
2138	7776	Annuaire del'arte internacional : international art guide
2139	7777	Arte e sociedade nos cemitérios brasileiros v. I
2140	7778	Arte e sociedade nos cemitérios brasileiros v. II
2141	7779	Brasil: a costa = Brazil: the coast = Brésil: la côte
2142	7780	Os escandinavos no Brasil: um século de história
2143	7781	Lendas e mitos dos índios brasileiros
2144	7782	O metrô de São Paulo: 1987-1991: tecnologia e humanização
2145	7783	Real Forte Príncipe da Beira = Real Forte Príncipe da Beira
2146	7784	O livro do Rio Tietê
2147	7785	The five worlds of our lives
2148	7786	Iconografia do meio circulante do Brasil
2149	7787	Carybé
2150	7788	O brinquedo-sucata e a criança: a importância do brincar - atividades e materiais
2151	7789	Oswaldo Goeldi: um auto-retrato
2152	7790	Atelier Livre: 30 anos
2153	7791	João Câmara: o revelador de paradoxos políticos-sociais
2154	7792	A aventura surrealista
2155	7793	Caipiracicabanos
2156	7794	Gravura brasileira, hoje: depoimentos
2157	7795	Imagem gráfica: Exposições 1992-1995
2158	7796	Poty: trilhos, trilhas e traços
2159	7797	Araújo
2160	7798	Trabalho índio em terras da Vera ou Santa Cruz e do Brasil: tentativa de resgate ergonômico
2161	7799	A Odebrecht e a privatização: pronunciamento de Emilio Odebrecht no Congresso...
2162	7800	Operários da modernidade
2163	7801	O Museu da Inconfidência
2164	7802	O Museu da Inconfidência
2165	7803	Jorge de Lima
2166	7804	Hélio Cabral
2167	7805	Pelourinho: centro histórico de Salvador - Bahia 27/09/05 a grandeza restaurada
2168	7806	Leonilson: são tantas as verdades
2169	7807	Enciclopédia e dicionário ilustrado
2170	7808	Anasazi places: the photographic vision of William Current
2171	7809	O Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo
2172	7810	Conselho de Orientação Artística do Estado de São Paulo e suas atividades 1932-1942
2173	7811	Arte como medida: críticas selecionadas
2174	7812	Arte como medida: críticas selecionadas
2175	7813	Arte e indústria na cerâmica caldense (1853-1977)
2176	7814	Acervo da Pinacoteca Municipal
2177	7815	Artistas alemães e o Brasil
2178	7816	Carnaval Brasil

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2179	7817	José Malhoa
2180	7818	Museu Mariano Procópio
2181	7819	Diálogo pré-socrático com Roberto Sambonet e Claudio M. Valentineti
2182	7820	Candido Portinari
2183	7821	Atlas da História do Mundo
2184	7822	Missão na Selva: Emil Odebrecht (1835-1912), um prussiano no Brasil
2185	7823	Cinquenta anos depois da volta
2186	7824	50 anos do Salão Paranaense de Belas Artes
2187	7825	Dacoleção: os caminhos da arte brasileira
2188	7826	Bahia: Rio São Francisco, Recôncavo e Salvador
2189	7827	Ewé: o uso das plantas na sociedade Iorubá
2190	7828	Vôo na miragem
2191	7829	Inter Folia: Manuel de conservation et de restauration du papier
2192	7830	Palavra e arte: 2º grau
2193	7831	Dicionário brasileiro de artistas plásticos - A-C
2194	7832	Dicionário brasileiro de artistas plásticos - D-L
2195	7833	Dicionário brasileiro de artistas plásticos - M-P
2196	7834	Dicionário brasileiro de artistas plásticos - Q-Z
2197	7835	Clovis Graciano
2198	7836	Pedro Alexandrino
2199	7837	Pedro Alexandrino
2200	7838	Arte e indústria na cerâmica caldense (1853-1977)
2201	7839	Osíris, o deus de pedra
2202	7840	Os brasileiros e a democracia: bases sócio-políticas da legitimidade democrática
2203	7841	Sinfonia da arte literária: antologia, conto, pensamento e poesia
2204	7842	200 anos de Carl Friedrich Philipp von Martius
2205	7843	Anuario brasileño de estudios hispánicos
2206	7844	Catálogo Geral de publicações do IPT
2207	7845	L'opera da ritrovare: repertorio del Patrimonio Artistico Italiano disperso all'epoca della ...
2208	7846	Regina Silveira: cartografias da sombra
2209	7847	Iconografia de Nossa Senhora e dos Santos
2210	7848	Iconografia de Nossa Senhora e dos Santos
2211	7849	Bram Bogart: ora la luce é finalmente matura: 1988-1992
2212	7850	Waldo Bravo: signografia arqueo-urbana
2213	7851	José Moraes: a trajetória de um pintor na década de 1940
2214	7852	Arte Moderna Brasileira: uma seleção da coleção Roberto Marinho
2215	7853	Arte Moderna Brasileira: uma seleção da coleção Roberto Marinho
2216	7854	Quatro mestres escultores brasileiros contemporâneos: arte e espaço urbano: quinze ...
2217	7855	Bram Bogart: ora la luce é finalmente matura
2218	7856	Bram Bogart: retrospectief
2219	7857	Bram Bogart
2220	7858	Bram Bogart
2221	7859	Uma pura criação potiguar: coleção de Arte Sacra Vivaldo Costa
2222	7860	Aprendendo a ver: relato de atividades de arte-educação realizadas durante a exposição ...
2223	7861	Guia de Museus Brasileiros
2224	7862	100 Anos - Santa Marina: um futuro transparente
2225	7863	No vazio do mundo: Mira Schendel
2226	7864	Benedito Calixto: Memória Paulista
2227	7865	Dicionário brasileiro de artistas plásticos
2228	7866	Ser ou não ser bibliotecário e outros manifestos contra a rotina
2229	7867	Problemas brasileiros de documentação
2230	7868	História da arte para crianças

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2231	7869	Política das artes v. 1
2232	7870	Museu Egípcio: Cairo
2233	7871	Arte popolare italiana
2234	7872	Enciclopédia da civilização e da arte: arte antiga v. 1
2235	7873	Enciclopédia da civilização e da arte: arte antiga v. 2
2236	7874	Los pintores celebres v. 1
2237	7875	Los pintores celebres v. 2
2238	7876	Palácio Avenida
2239	7877	Malerei des mittelalters = Pinturas da Idade Média
2240	7878	Skulptur = Escultura
2241	7879	Curso completo de fotografia v. 1
2242	7880	Curso completo de fotografia v. 2
2243	7881	Gaetano Miani in search of the lost paradise = A la recherche del paradiso perduto
2244	7882	Banco de talentos
2245	7883	Francisco Brennand: mestre do sonho = Master of the dream
2246	7884	Imaginário singular de Maria Amélia Botelho de Souza Aranha
2247	7885	Alicia G. Rossi
2248	7886	Vanguardia: Alicia G. Rossi
2249	7887	Dicionário ilustrado da língua portuguesa da Academia Brasileira de Letras v. III
2250	7888	Dicionário ilustrado da língua portuguesa da Academia Brasileira de Letras v. III
2251	7889	Dicionário ilustrado da língua portuguesa da Academia Brasileira de Letras v. III
2252	7890	Dicionário ilustrado da língua portuguesa da Academia Brasileira de Letras v. IV
2253	7891	Dicionário ilustrado da língua portuguesa da Academia Brasileira de Letras v. V
2254	7892	Dicionário ilustrado da língua portuguesa da Academia Brasileira de Letras v. VI
2255	7893	Historia de la pintura moderna: simbolismo
2256	7894	História de la pintura moderna: impressionismo
2257	7895	Bronzes: sculptors & founders 1800-1930 v. 1
2258	7896	Bronzes: sculptors & founders 1800-1930 v. 2
2259	7897	Bronzes: sculptors & founders 1800-1930 v. 3
2260	7898	Bronzes: sculptors & founders 1800-1930 v. 4
2261	7899	Viaro: uma permanente descoberta
2262	7900	Gente da terra: pinturas e poemas
2263	7901	Raça e diversidade
2264	7902	Seminário Bases para a implantação de um arquivo moderno: o Arquivo Público da ...
2265	7903	Mendes da Rocha
2266	7904	Pintores espanhóis no Brasil
2267	7905	Arquivo Multimeios: levantamento indicativo do acervo
2268	7906	Anuário de Teatro - 1994
2269	7907	Cronologia das Artes em São Paulo 1975-1995: Quadro Brasil v. I
2270	7908	Cronologia das Artes em São Paulo 1975-1995: Arquitetura v. II
2271	7909	Cronologia das Artes em São Paulo 1975-1995: Artes Cênicas v. III
2272	7910	Cronologia das Artes em São Paulo 1975-1995: Cinema v. IV
2273	7911	Cronologia das Artes em São Paulo: 1975-1995: Comunicação de Massa - Rádio .... v. V
2274	7912	Cronologia das Artes em São Paulo 1975-1995: Literatura v. VI
2275	7913	Anuário Brasileiro da Indústria Gráfica
2276	7914	Nova Enciclopédia ilustrada Folha v. 1 A-I
2277	7915	Nova Enciclopédia ilustrada Folha v. 2 J-Z
2278	7916	Belmonte: 100 anos
2279	7917	Nakta/ Miguel Rio Branco; poesias de Louis Calaferte
2280	7918	Artes plásticas Brasil 94: seu mercado - seus leilões: acompanha índice v. 6

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2281	7919	Artes plásticas Brasil 95: seu mercado - seus leilões: acompanha índice v. 7
2282	7920	Artes plásticas Brasil 96: seu mercado - seus leilões: acompanha índice v. 8
2283	7921	Viagem pitoresca através do Brasil = Voyage pittoresque dans le Brésil
2284	7922	Arte de pajaros
2285	7923	Ernesto De Fiori: uma retrospectiva - pintura, desenho e escultura
2286	7924	Emile-Antoine Bourdelle
2287	7925	60 obras selecionadas em 60 anos com muita arte
2288	7926	Graminho: a alma do saveiro
2289	7927	Exposição: materiais e técnicas de montagem
2290	7928	Rodin et la Hollande
2291	7929	Salão do Automóvel: trinta anos de história = the automobile exhibition: thirty years of history
2292	7930	Ouro Preto e Mariana
2293	7931	Album de Araraquara
2294	7932	Vida e arte dos japoneses no Brasil
2295	7933	Inventaire des dessins, v. I
2296	7934	Inventaire des dessins, v. II
2297	7935	Inventaire des dessins, v. III
2298	7936	Inventaire des dessins, v. IV
2299	7937	Inventaire des dessins, v. V (acompanha índice)
2300	7938	Die Sammlung der Markgrafen und Grossherzoge von Baden - Furniture, clocks ... v. I
2301	7939	Die Sammlung der Markgrafen und Grossherzoge von Baden - Furniture, clocks ... v. II
2302	7940	Die Sammlung der Markgrafen und Grossherzoge von Baden - Furniture, clocks ... v. III
2303	7941	Die Sammlung der Markgrafen und Grossherzoge von Baden - Furniture, clocks ... v. IV
2304	7942	Die Sammlung der Markgrafen und Grossherzoge von Baden - Furniture, clocks ... v. V
2305	7943	Die Sammlung der Markgrafen und Grossherzoge von Baden ..(indice geral) v. VI
2306	7944	Banco de talentos
2307	7945	O Paraná e a caricatura
2308	7946	O direito à memória: patrimônio histórico e cidadania
2309	7947	Arzila: torre de menagem: Le donjon d'Asilah
2310	7948	Discursos: 1937-1938
2311	7949	Renina Katz
2312	7950	Mínimo Múltiplo Comum - MMC
2313	7951	La desacidification de masse des livres et documents
2314	7952	Liants, vernis et adhésifs anciens
2315	7953	Les solvants
2316	7954	Le radicarbone: une mesure du passé
2317	7955	Artes plásticas: Brasil 92: seu mercado - seus leilões v. V (acompanha índice)
2318	7956	Camargo
2319	7957	Obras escultóricas em espaços externos da USP
2320	7958	Bibliografia sobre Museus e Museologia
2321	7959	Guia de Museus Brasileiros
2322	7960	Linéa no Jardim de Monet
2323	7961	Ilha ao luar: pinturas noturnas de Rodrigo de Haro
2324	7962	Vida rex: Angelo de Aquino
2325	7963	Tarsila anos 20
2326	7964	La capella reial d'Alfons el Magnànim de l'antic Monester de Predicadors de Valencia
2327	7965	Los Benlliure: retrato de família
2328	7966	Los Benlliure: retrato de família ex. 2
2329	7967	Michelangelo = Miguel Àngel = Miguel Angel
2330	7968	Mistério de Santa Catarina
2331	7969	Rolos

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2332	7970	Tridimensionalidade na Arte Brasileira do Século XX
2333	7971	Museu Paulista: um monumento no Ipiranga - história de um edifício centenário e sua ....
2334	7972	Banco de talentos
2335	7973	Arte Moderna portuguesa no tempo de Fernando Pessoa, 1910-1940
2336	7974	O Museu de Arte da Bahia
2367	7975	Ausiàs March y su tiempo
2338	7976	Ricardo Cotanda ... que no desemboca
2339	7977	Schenberg: Arte e Ciência nº 3
2340	7978	Schenberg: Arte e Ciência nº 4
2341	7979	Schenberg: Arte e Ciência - qualidade de vida nº 5
2342	7980	Entendendo a mulher na arte brasileira do século XX
2343	7981	Mínimo Múltiplo Comum - MMC
2344	7982	Camargo
2345	7983	Fotografia Pensante
2346	7984	Valencia Flandes: cerâmica medieval
2347	7985	Historia de un viaje: artistas cubanos en Europa
2347	7986	Rugendas: 1802-1858
2349	7987	Louis Toffoli Tomo I
2350	7988	Louis Toffoli Tomo II
2351	7989	Kacimi
2352	7990	Rotimi Fani-Kayode & Alex Hirst
2353	7991	Ousmane Sow: sculptures
2354	7992	Uma idéia original: SESC São Paulo 50 anos
2355	7993	Tarsila anos 20
2356	7994	Arte brasileira, século XX: Galeria Eliseu Visconti
2357	7995	Arte brasileira, século XX: Galeria Eliseu Visconti
2358	7996	Washington Barcala: 1920-1993, un homenaje
2359	7997	Gerardo Rueda: trayectos
2360	7998	Gerardo Rueda
2361	7999	Blaise Cendrars no Brasil e os modernistas
2362	8000	Guido Viaro: alma e corpo do desenho
2363	8001	Pinacoteca do Estado: catálogo geral de obras - ex. 1
2364	8002	Pinacoteca do Estado: catálogo geral de obras - ex. 2
2365	8003	Tarsila do Amaral
2366	8004	Gravura brasileira, hoje: depoimentos - Adir Botelho et all v. II
2367	8005	Gravura brasileira, hoje: depoimentos - Adir Botelho et all v III.
2368	8006	Lygia Clark: obra-trajeto
2369	8007	Obras escultóricas em espaços externos da USP
2370	8008	A trama das imagens: manifestos e pinturas no começo do século XX
2371	8009	Gaveta dos guardados: Iberê Camargo
2372	8010	Evandro Carlos Jardim
2373	8011	Hermelindo Fiaminghi
2374	8012	De lo divino a lo humano: Rembrandt en la Biblioteca Nacional
2375	8013	Marcelo Exposito: materiales 1990-1998: el malestar en la libertad
2376	8014	Ado Malagoli's painting viewed by Maria Quintana
2377	8015	O universo mágico do barroco brasileiro
2378	8016	O desenho de Altamira a Picasso
2379	8017	Soto
2380	8018	Palácio Itamaraty : Brasilia, Rio de Janeiro
2381	8019	Entre quadros e esculturas: Wesley e os fundadores da Escola Brasil
2382	8020	Dada and surrealist art
2383	8021	Dessins français: de Prud'hon a Daumier
2384	8022	Um século de história das artes plásticas em Belo Horizonte

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2385	8023	Los propositos del arte: introducción a la historia y a la apreciación del arte
2386	8024	Paulo Pasta
2387	8025	Acadêmicos e modernos: textos escolhidos III
2388	8026	Guignard: arte, vida
2389	8027	Marcio Scavone: e entre a sombra e a luz
2390	8028	Sig
2391	8029	Almeida Jr.
2392	8030	Lasar Segall
2393	8031	A . Volpi
2394	8032	Tarsila
2395	8033	Museu Carlos Costa Pinto
2396	8034	Michele Cascella: opere dal 1907 al 1946
2397	8035	La epoca del renacimiento el amanecer de la edad moderna
2398	8036	Miguel Ángel - Michelangelo Buonarroti
2399	8037	Donatello
2400	8038	Arte del Peru precolombiano
2401	8039	Maîtres du dessin - dictionnaire
2402	8040	Marco Bognoli: figure di parola
2403	8041	Cascela: 1908-1988
2404	8042	Daumier: moeurs conjugales
2405	8043	Monet: le triumphe de la lumière
2406	8044	Daumier: les gens d'affaires
2407	8045	Velásquez: painter of painters, v. I
2408	8046	Velásquez: catalogue raisonné, v. II
2409	8047	Helenos: 25 anos de pintura (album)
2410	8048	Anna Letycia
2411	8049	Novo Dicionário Folha Websters: Inglês/Português - Português/Inglês
2412	8050	Antologia da Fotografia africana e do Oceano Indico
2413	8051	Félicien Rops (livro raro)
2414	8052	Associação Brasileira de Conservadores e Restauradores de Bens Culturais: Anais do VIII...
2415	8053	Alberto Savinio: pittura e letteratura
2416	8054	Anhangabahú
2417	8055	Anos 60: transformações da arte no Brasil
2418	8056	Anuário Brasileiro da Indústria Gráfica
2419	8057	Arquitetura escolar e política educacional: os programas na atual administração do Estado
2420	8058	Arquitetura na Itália 1400-1500
2421	8059	Arte no Metrô
2422	8060	Arte Pública
2423	8061	Arte Pública
2424	8062	Biblioteca Brasileira da Robert Bosch GmbH
2425	8063	Brasil das Artes
2426	8064	Casa da Moeda do Brasil
2427	8065	Catedral Basílica de São Salvador da Bahia
2428	8066	Índios: os primeiros habitantes
2429	8067	Collage em nova superfície
2430	8068	Os diários de Langsdorff v. I
2431	8069	Os diários de Langsdorff v. II
2432	8070	Os diários de Langsdorff v. III
2433	8071	Dada Global
2434	8072	Dos degraus à história da cidade
2435	8073	Encuentro: José A. Figueiredo & J. Garcia Poveda
2436	8074	Egyptian Art
2437	8075	Franz Weissmann: uma retrospectiva
2438	8076	Frantasia brasileira: o Balé do IV Centenário 1554-1954
2439	8077	20 anos que valerlam a pena

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2440	8078	Mendelowitz's Guide to drawing
2441	8079	História artística da Europa: a Idade Média
2442	8080	Iconografia paulistana do século XIX
2443	8081	Mecenas e pintores: Arte e sociedade na Itália Barroca
2444	8082	Personae: fotos e faces do Brasil
2445	8083	Manchas
2446	8084	Manchas
2447	8085	Niemeyer: poeta da arquitetura
2448	8086	Diálogo pré-socrático com Claudio M. Valentinetti
2449	8087	Nelson Felix
2450	8088	Parque Nacional Jaú: o médio Rio Negro
2451	8089	Pedro Ortuño: el extraño honor de las gallinas
2452	8090	Pintura brasileira do século XX: trajetórias relevantes
2453	8091	Portinari devora Hans Staden
2454	8092	Patrimônio cultural paulista: CONDEPHAAT, bens tombados 1968-1998
2455	8093	Rosângela Rennó
2456	8094	O Rio de Janeiro do fotógrafo Leuzinger: 1860-1870
2457	8095	Shunji Nishimura
2458	8096	São Paulo capital: uma visão panorâmica da cidade no final do século XX
2459	8097	Tarsila do Amaral, a modernista
2460	8097	Tarsila do Amaral, a modernista
2461	8099	Tempos metropolitanos
2462	8100	Tridimensionalidade na arte brasileira do século XX
2463	8101	Terra Brasil
2464	8102	Teatro Experimental do Pará: Waldemar Henrique
2465	8103	Yanomani
2466	8104	Miniatures arméniennes
2467	8105	O último grito: The last cry
2468	8106	Vivre (catálogo/livro)
2469	8107	Em busca do traço perdido
2470	8108	Guia dos documentos históricos na cidade de São Paulo, 1554-1954
2471	8109	Joinville
2472	8110	Amadeo Roca (catálogo/livro)
2473	8111	Anuario brasileño de estudios hispánico v. VI
2474	8112	Anuario brasileño de estudios hispánico v. VII
2475	8113	Antonio Henrique Amaral: obra em processo
2476	8114	A coleção Constantin no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (cat./livro)
2477	8115	La restauració de les portes del retaule major de la Catedral de Valencia
2478	8116	1898: Le Balzac de Rodin
2479	8117	Candido Lopes
2480	8118	O desmanche da cultura: globalização, pós-modernismo e identidade
2481	8119	Dali monumental
2482	8120	O dia em que Tulio descobriu a África - um jovem brasileiro visita as civilizações de ...
2483	8121	Candido Lopes
2484	8122	FAAP: 50 anos
2485	8123	Siron Franco: figuras e semelhanças: pinturas de 1968 a 1995
2486	8124	Expedição Langsdorff ao Brasil 1821-1829
2487	8125	Dialeto
2488	8126	La feria de Valencia: imágenes de la Biblioteca Valenciana
2489	8127	Energia em evolução: a Companhia de gás de São Paulo - COMGAS
2490	8128	Henry Moore: sculpture and drawings since 1948 v. 2
2491	8129	Intimidades transvistas
2492	8130	Monteiro Lobato: furacão na Botocúndia

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2493	8131	Mapa: imagens da formação territorial brasileira
2494	8132	Projetos Culturais incentivados:1995-1997
2495	8133	Jean-Michel Basquiat - pinturas (cat./livro)
2496	8134	Jean-Michel Basquiat - obras sobre papel (catálogo/livro)
2497	8135	Picasso Suite 156
2498	8136	A Ibero América pinta
2499	8137	Dario Villalba: 1990-1991
2500	8138	Dario Villalba: new paintings
2501	8139	Dario Villalba
2502	8140	Zurbarán y su obrador: pinturas para el Nuevo Mundo
2503	8141	Theatro Pedro II: espaço reconquistado: reforma, restauro, modernização
2504	8142	J. Sorolla B: a Xabia
2505	8143	Manuel Tolsà: nostalgia de lo "antiguo" y arte ilustrado - Mexico-Valencia
2506	8144	A Arte de João Turin
2507	8145	Caixa resgatando a memória
2508	8146	Still more distant journeys: the artistic emigrations of Lasar Segall = Por caminhadas ainda...
2509	8147	Sorolla: su obra en el arte español y sus obras en la Argentina
2510	8148	História da Arte: a arte antiga v. I
2511	8149	História da Arte: a arte medieval v. II
2512	8150	História da Arte: a arte do renascimento v. III
2513	8151	História da Arte: a arte moderna v. IV
2514	8152	História da Arte: o espírito das formas v. V
2515	8152	Le Sermadiras: Artistes & Ateliers: La nature v. 1
2516	8154	Le Sermadiras: Artistes & Ateliers: Vie et mouvement v. 2
2517	8155	Le Sermadiras: Artistes & Ateliers: Imaginaire et compositions abstraits v. 3
2518	8156	Catálogo do Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand: arte italiana v. I
2519	8157	Catálogo do Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand: Arte Francesa e ... v. II
2520	8158	Catálogo do Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand: Arte da Península ... v. III
2521	8159	Catálogo do Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand: Arte do Brasil .... v. IV
2522	8160	Madeira sobre madeira
2523	8161	Arte do Maranhão 1940-1990
2524	8162	Alberto Giacometti 1901-1966
2525	8163	Aldemir Martins
2526	8164	Alicia G. Rossi
2527	8165	Esplendor de las alfombras de Oriente
2528	8166	Antarctica arte com a Folha
2529	8167	Antonio Mir: 30 anos de pintura 1966-1996
2530	8168	Antropologia da face gloriosa
2531	8169	L'art abstrait 1910-1918: origines et premiers maîtres v. 1
2532	8170	L'art abstrait 1918-1938 v. 2
2533	8171	L'art abstrait: 1939-1970: en Europe v. 3
2534	8172	L'art abstrait: 1945-1970: Amerique, Afrique, Asie, Oceanic v. 4
2535	8173	Arte/Cidade: a cidade e seus fluxos
2536	8174	Arte/Cidade: cidade sem janelas
2537	8175	Arte/Cidade: a cidade e suas histórias
2538	8176	Arte Metropolitano de Lisboa
2539	8177	Autour du Porto
2540	8178	Ateliers de Moscou: Dessins contemporains
2541	8179	Auto-retrato do Brasil: retratos e depoimentos de 50 personagens
2542	8180	Jardim da Luz
2543	8181	Bodas de Sangue
2544	8182	Brasil, um refúgio nos trópicos



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2545	8183	Quatre-vingts dessins de Bourdelle
2546	8184	Camille Claudel: le miroir et la nuit - essai sur l'art de Camille Claudel
2547	8185	Cinco siglos de pintura valenciana: obras del Museo de Bellas Artes de Valencia
2548	8186	Cores e pintores na Provença: 1875-1920
2549	8187	Dictionary of art and artists
2550	8188	Dr. Atl: el paisaje como pasion
2551	8189	Ecos de la materia
2552	8190	Sculpture in England: medieval
2553	8191	Faces: 200 retratos de Maria Carmen Hernández
2554	8292	Flavio de carvalho: o comedor de emoções
2555	8193	Fotografia pensante
2556	8194	Gullah images: the art of Jonathan Green
2557	8195	A imagem da criança na pintura brasileira
2558	8196	Indios: os primeiros habitantes
2559	8197	Jean Prouvé
2560	8198	José Antonio da Silva (prova datilografada) v. 1 e 2
2561	8199	Juán de Valdés Leal: y el arte sevillano del barroco
2562	8200	Orozco
2563	8201	Julia Mann: uma vida entre duas culturas
2564	8202	Konstantin: auto-retratos
2565	8203	Marchi
2566	8204	Luis Tomasello: una mano enamorada
2567	8205	Maracatu de baque solto
2568	8206	À mesa com Monet
2569	8207	Minaçu e Recife: histórias de habitações e seus habitantes
2570	8208	Molina Campos
2571	8209	Monumentos urbanos: obras de arte na cidade de São Paulo
2572	8210	MPB. A história de um século
2573	8211	Giorgio Morandi
2574	8212	Museu de Arte Moderna de São Paulo
2575	8213	O Museu de Arte da Bahia
2576	8214	La naissance de l'art en Europe
2577	8215	Os novos viajantes
2578	8216	O ofício da arte: a escultura
2579	8217	O ofício da arte: a pintura
2580	8218	PHASES: surrealismo e contemporaneidade: Grupo Austral do Brasil e Cone Sul
2581	8219	Pre-columbian art of South America
2582	8220	Preserving memory: the struggle to create America's Holocaust Museum
2583	8221	Pintura estadunidense: expressionismo abstracto. Acompanha encarte c/artigo de ...
2584	8222	La provenza de los pintores: ruptura y tradición
2585	8223	Quatro séculos de arte sacra: a Igreja de São Francisco, o Convento de Santo Antonio e...
2586	8224	La recontre des deux monds vue par les peintres d'Haiti
2587	8225	Riscos e rabiscos contemporâneos
2588	8226	Rodin: a passion for movement
2589	8227	Serge Poliakoff
2590	8228	Tenreiro
2591	8229	Le surréalisme et la peinture: suivi de genèse et perspective artistiques du surréalisme et ...
2592	8230	Un siglo de pintura moderna
2593	8231	Silva: pinturas 1947-1995
2594	8232	Teatro Brasileiro: um panorama do século XX
2595	8233	Terra mágica da Bahia
2596	8234	Todos os Santos da Bahia
2597	8235	Valenza - Napole: rotte mediterraine della ceramica
2598	8236	Vestigios de Tierra Santa; del Museo de Israel

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2599	8237	Viagem pitoresca e histórica ao Brasil tomo 1
2600	8238	Viagem pitoresca e histórica ao Brasil tomo 2
2601	8239	Vicent Macip
2602	8240	Um olhar sobre a cultura brasileira
2603	8241	Um país único: Itália, fotografias, 1900-2000
2604	8242	Animalada: los ilustradores valencianos sacan a la luz sus animales imaginados
2605	8243	Antes del arte (recebido sem o disco compacto)
2606	8244	Anzo: aislamiento 2000
2607	8245	Desde Sala Mateu: homenaje a José Mateu
2608	8246	Desplazamientos; siete artistas valencianos
2608	8247	Del silencio... a la voz: Rafael Calduch et Marek Solczyk
2610	8248	Eberhard Schlotter
2611	8249	Enric Chenovart: espacios lumínicos
2612	8250	Equipo límite: 10 años. Atadas
2613	8251	Femenino plural: arte de mujeres al borde del tercer milenio
2614	8252	Fernando Canovas
2615	8253	Jesús Nartínez Oliva
2616	8254	Mujeres que fueron por delante
2617	8255	Manolo Valdés
2618	8256	Marina Abramovic: the bridge = el puente
2619	8257	Marina Núñez: ciencia-ficción
2620	8258	Natividad Navalón: moradas anónimas
2621	8259	Olga Adelantado: fetch-up (ir, buscar, encontrar algo)
2622	8260	Ramón de Soto: arquitecturas del silencio
2623	8261	Rocio Villalonga: vi-turvio
2623	8262	Sanleon: material Manhattan
2625	8263	Vicente Perís: gestos e ceremonias
2626	8264	Uiso Alemany: el rostro dislocado
2627	8265	Yoko Ono: en trance - Ex it
2628	8266	Arte Construtiva no Brasil: Coleção Adolpho Leirner
2629	8267	Arquitetura escolar paulista: restauro
2630	8268	21 visages d'artistes
2631	8269	Eugène Torrens: the open gesture
2631	8270	Peter Wuthrich: so ist die Welt = thus is the world
2633	8271	Paul Wunderlich: graphik und multiples 1948-1987
2634	8272	80 artistes autour du mondial
2635	8273	The last flowering of the Middle Ages
2635	8274	L'art et l'homme v. I
2637	8275	L'art et l'homme v. II
2638	8276	L'art et l'homme v. III
2639	8277	Raphael Galvez: pintor, escultor, desenhista
2640	8278	Arman
2641	8279	A arte naif no Brasil
2642	8280	Helena Cabello et Ana Carceller: sin necesidad aparente de titulo
2643	8281	A arte naif no Brasil
2644	8282	As duas vidas de Salvador Dali
2645	8283	Fábio Penteado: ensaios de arquitetura
2646	8284	The form of japanese windows
2647	8285	Futebol - Arte
2648	8286	Flores do alimento
2649	8287	A inquietação das abelhas (xerox)
2650	8288	Intimidades transvistas
2651	8289	Leituras brasileiras: itinerários no pensamento social e na literatura
2652	8290	Cerâmica
2653	8291	Musée de Beaux-Arts de Rennes: guide des collections

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2654	8292	Prilidiano Pueyrredón: proyecto cultural artistas del Mercosul
2655	8293	Pierre Verger: notas sobre o culto aos orixás e voduns na Bahis de Todos os Santos, no ...
2656	8294	Pintura em restauro tomo I
2657	8295	Pintura em restauro tomo II
2658	8296	Pintura em restauro tomo III
2659	8297	Salvador Dali: o bufão surrealista
2660	8298	Anais do Terceiro Congresso de História Nacional (xerox) v. VIII
2661	8299	Texturas e relevos: táteis e visuais
2662	8300	Vida cotidiana em São Paulo no século XIX: memórias, depoimentos, evocações
2663	8301	André Breton
2664	8302	André Malraux
2665	8303	A arte brasileira: pintura e escultura (raro)
2666	8304	Arte in Italia. Da valori plastici a corrente: opere dalla Galleria Nazionale... (catálogo/livro)
2667	8305	Arte lúdica
2668	8306	Arte do Maranhão: 1940-1990
2669	8307	Associação Brasileira de Conservadores e Restauradores de Bens Culturais: Anais do IX ...
2670	8308	100 artistas plásticos da Bahia
2671	8309	50 anos de arte maranhense: guia de pesquisa
2672	8310	Contemporâneos: pintores e escultores
2673	8311	Cuerpos pintados: cuarenta e cinco pintores chilenos
2674	8312	Edvard Munch: the frieze of life
2675	8313	Guia de informação em design: Mercosul
2676	8314	O Jardim Botânico do Rio de Janeiro: uma lembrança do 1º Centenário 1808-1908
2677	8315	Lautréamont
2678	8316	Mobiliário Artístico Brasileiro tomo I
2679	8317	Mobiliário Artístico Brasileiro tomo II
2680	8318	Mobiliário Artístico Brasileiro tomo III
2681	8319	Partida de damas: cuerpo; paisaje
2682	8320	Perfil da Coleção Itaú
2683	8321	Prehistoric and primitive art
2684	8322	O que é pós-moderno
2685	8323	Sociologia
2686	8324	Sophia Tassinari e sua arte
2687	8325	Tenreiro
2688	8326	Vanguardia: Alicia en el pais de las maravillas
2689	8327	Brasil: aventura, odiseias
2690	8328	Desplazamientos: siete artistas valencianos
2691	8329	Frank O. Gehry: Museo Guggenheim Bilbao
2692	8330	Paisagem e memória
2693	8331	Prêmio Design: 1986-1996
2694	8332	A ressacralização da arte
2695	8333	Álvaro Siza: obras e projectos
2696	8334	Art of the Maya
2697	8335	Artistas latinoamericanos del siglo XX
2698	8336	Bernardí Roig: almacén de brasas i cenizas
2699	8337	La Biblioteca Real de Napoles de Alfonso el Magnánimo al Duque de Calabria
2700	8338	Das bild des korpers
2701	8339	Castro Alves: Edição Comemorativa dos 150 anos de nascimento... v. 1 Biografia
2702	8340	Castro Alves: Edição Comemorativa dos 150 anos de nascimento... v. 2 Poesias
2703	8341	Chagall's world: reflections from the mediterranean
2704	8342	La ciudad de la memoria: los codices de la Catedral de Valencia
2705	8343	La ciudad de la memoria: los codices de la Catedral de Valencia

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2706	8344	COBRA - my passion
2707	8345	A cultura do papel
2708	8346	A cultura do papel
2709	8347	Dali
2710	8348	Raoul Dufy
2711	8349	Enciclopédia da música brasileira: erudita, folclórica e popular
2712	8350	Escultura brasileira: perfil de uma identidade
2713	8351	Gauguin
2714	8352	La lente de Guillermo Kahlo en la arquitectura religiosa de México
2715	8353	Mario Merz
2716	8354	Mecenato Pombalino e poesia neoclássica
2717	8355	Mecenato Pombalino e poesia neoclássica
2718	8356	80 artistes autour du mondial
2719	8357	Paintings and textiles of the Bass Museum of Art: selections from the collection
2720	8358	Pontos de vista (raro)
2721	8359	Quem é quem na negritude brasileira v. 1
2722	8360	A ressacralização da arte
2723	8361	Thomas Emde: motive farbe
2724	8362	Um século de pintura: apontamentos para a história da pintura no Brasil de 1816 a 1916 (raro)
2725	8363	All - American folk arts and crafts
2726	8364	American impressions: prints since Pollock
2727	8365	Anais do Museu Paulista: história e cultura material nº 1
2728	8366	Anais do Museu Paulista: história e cultura material v. 2
2729	8367	Anais do Museu Paulista: história e cultura material v. 4
2730	8368	Arcadas: História da Faculdade de Direito do Largo São Francisco 1827-1997
2731	8369	O atelier silencioso
2732	8370	L'art de vivre: decorative arts and design in France, 1789-1989
2733	8371	Art at auction: the year at Sotheby Parke Bernet, 1973-1974
2734	8372	Arte Paisagem Arquitetura: arte e arquitetura na República Federal da Alemanha
2735	8373	Auguste Rodin and Camille Claudel
2736	8374	L'art
2737	8375	O Álbum da Avenida Central: um documento fotográfico da construção da Avenida Rio...
2738	8376	Bens imóveis tombados ou em processo de tombamento da USP
2739	8377	E. Boudin: prelúdio do impressionismo
2740	8378	Brasileiro que nem eu que nem quem?
2741	8379	Camille Claudel: le miroir et la nuit
2742	8380	Camille Claudel: 1864-1943
2743	8381	C. Claudel
2744	8382	Carlos Bratke: arquiteto/architect
2745	8383	Casas com tradição em Portugal
2746	8384	César
2747	8385	Comme un oiseau
2748	8386	Bourdelle et le Théâtre des Champs-Élysées
2749	8387	Barroco mineiro
2750	8388	Decoration: tradition et renouveau
2751	8389	Dino Pedriali
2752	8390	Einstein's 1912 manuscript on the special Theory of Relativity: a facsimile
2753	8991	Frauen Sehen Manner
2754	8392	George Caleb Bingham
2755	8393	Goethe und die kunst
2756	8394	Horst Antes
2757	8395	Italy from the air

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2758	8396	José Maria Yturralde: preludios - interludios
2759	8397	Joseph Bernard: 1866-1931
2760	8398	Kant: crítica e estética na modernidade
2761	8399	Maillol
2762	8400	Aristide Maillol
2763	8401	Maisons de vacances: la decoration
2764	8402	Morandi
2765	8403	Musée Toulouse-Lautrec: catalogue
2766	8404	Museu do Chiado: arte portuguesa 1850-1950
2767	8405	Nova contribuição ao estudo da pintura mineira: norte de Minas: pintura dos tetos de igrejas
2768	8406	L'oeuvre de Camille Claudel: catalogue raisonné
2769	8407	Originais, modelos, réplicas
2770	8408	El oro de Italia: 2500 años de orfebrería, desde los etruscos al siglo XVIII
2771	8409	Patrick Mimran: el ritmo del tiempo
2772	8410	Pintura europea en colecciones valencianas
2773	8411	The poster in history
2774	8412	Presciliano Silva: um estudo biográfico e crítico
2775	8413	Reliquias e relicarios en la expansión mediterránea de la corona de Aragón: el tesoro de ...
2776	8414	Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional
2777	8415	Augusto Rodin
2778	8416	Rodin
2779	8417	Rodin and his contemporaries: the Iris & B. Gerald Cantor Collection
2780	8418	Rodin: la passion du mouvement
2781	8419	Rosa Torres: 1990-99
2782	8420	Rugendas: 1802-1858
2783	8421	São Francisco de Assis
2784	8422	Silva: quadros e livros: um artista caipira
2785	8423	Tesoros del Kremlin: ceremonial de gala en la Rusia del siglo XVII
2786	8424	These United States
2787	8425	The Utrecht way: 1495-1995
2788	8426	Vieira da Silva = Arpad Szenes nas coleções portuguesas
2789	8427	Voyage sur la planète innommée
2790	8428	Yesterday and today: the holy land
2791	8429	Democracia: jornal hebdomadario - editado por Bento Paes de Barros... (ed. Fac-similar)
2792	8430	Miguel Navarro
2793	8431	A Imaginária Paulista
2794	8432	A Imaginária Paulista
2795	8433	Os ourives: na história de São Paulo
2796	8434	Os ourives: na história de São Paulo
2797	8435	Revelando um acervo
2798	8436	Almeida Junior: um artista revisitado (catálogo)
2799	8437	Joaquim Tenreiro: o mestre da madeira (catálogo)
2800	8438	Joaquim Tenreiro: o mestre da madeira (catálogo)
2801	8439	São Paulo na linha
2802	8440	Brennand: esculturas 1974/1989
2803	8441	Alberto Heredia: retrospectiva
2804	8442	Aldemir Martins
2805	8443	Águas do Rei
2806	8444	A alquimia do nosso tempo
2807	8445	O amor é mais um labirinto
2808	8446	A arte da América Latina: 1900-1980
2809	8447	A arte de descrever: a arte holandesa no século XVII
2810	8448	El arte y el artesano
2811	8449	A arte nova

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2812	8450	The collector's book of Art Nouveau
2813	8451	Avenida Paulista: um século de história
2814	8452	Bens imóveis tombados ou em processo de tombamento da USP
2815	8453	Blaise Cendrars: ein kaleidoskop in texten und bildern
2816	8454	Caring for your collections: preserving and protecting your art and other collectibles
2817	8455	Carmem Calvo
2818	8456	Casas proletárias em São Paulo
2819	8457	A cidade da Light: 1899-1930 v. 1
2820	8458	A cidade da Light: 1899-1930 v. 2
2821	8459	A cidade de São Luis do Maranhão
2822	8460	The Clark: selections from the Sterling and Francine Clark Art Institute
2823	8461	The collector in America
2824	8462	Congresso Nacional de Pesquisadores em artes plásticas v. 1 Conferências e mesas ...
2825	8463	Congresso Nacional de Pesquisadores em artes plásticas v. 2 Arte-educação e linguagens...
2826	8464	Congresso Nacional de Pesquisadores em artes plásticas v. 3 História, Teoria e Crítica ...
2827	8465	Os construtores do oriente português
2828	8466	Os espaços de um império: estudos
2829	8467	Os espaços de um império: catálogo
2830	8468	De corpo e alma: o Porto no coração de D. Pedro
2831	8469	Diálogo com os signos da arte: ensaios de arte e semiologia
2832	8470	Dicionário de Belas Artes: termos técnicos e matérias afins v. 1
2833	8471	Dicionário de Belas Artes: termos técnicos e materias afins v. 2
2834	8472	Dicionário dos pintores do Brasil
2835	8473	Dicionário Inglês-Português
2836	8474	Die Salons der Sozialisten
2837	8475	Enloquecer o subjétil
2838	8476	Far la Mérica: a presença italiana no Rio Grande do Sul
2839	8477	Figure di parola
2840	8478	Flávio de Carvalho: 32 desenhos (álbum)
2841	8479	La fotografía en la Argentina, desde 1840 a nuestros dias
2842	8480	Habitação e cidade
2843	8481	História de um pintor: contada por ele mesmo: Brasil-França 1881-1936
2844	8482	Jean Pierre Raunaud
2845	8483	Lasar Segall
2846	8484	Madeleine Colaço
2847	8485	A magia dos signos: ensaios de semiologia
2848	8486	Les mains dans la peinture
2849	8487	Raoul Dufy: o pintor da vida moderna
2850	8488	Masterpieces from the Topkapi Museum: paintings and miniatures
2851	8489	Encontros com a crítica: dança, teatro, artes plásticas
2852	8490	Mestres espanhóis e a gravura
2853	8491	Mestres espanhóis e a gravura
2854	8492	Mestres da pintura no Brasil
2855	8493	História temática: o mundo dos cidadãos
2856	8494	El outro, la outra, la otredad
2857	8495	Palácio da Justiça: São Paulo
2858	8496	Patrick Raynaud: die neunziger jahre
2859	8497	Picasso: anos de guerra 1937-1945
2960	8498	Prehistoric and primitive man
2861	8499	O que é arquitetura
2862	8500	Raphael Galvez: 1907-1998
2863	8501	Recuperando nuestro patrimonio

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2864	8502	A República ensina a morar (melhor)
2865	8503	Redescobrimo Rosalvo Ribeiro: 1865-1915
2866	8504	São Paulo tem a Casa Verde
2867	8505	Sculpture City: St. Louis
2868	8506	Três "B" da pintura brasileira
2869	8507	Três momentos da história das telecomunicações no Brasil
2870	8508	Os versos do Capitão
2871	8509	A viagem de von Martius
2872	8510	Visões de Minas
2873	8511	A vila tropeira de Nossa Senhora da Ponte de Sorocaba
2874	8512	Trabalho, superação, pioneirismo, coragem
2875	8513	Trabalho, superação, pioneirismo, coragem
2876	8514	São Paulo na linha
2877	8515	Giacomo Balla 1894-1946: da io Balla a Ball'io
2878	8516	Grupo COBRA
2879	8517	Attica Book
2880	8518	Anais do Museu Paulista: História e Cultura Material
2881	8519	Arquitetura na Itália: 1400-1500
2882	8520	A arte de Loio-Pérsio
2883	8521	La biblioteca Real de Nápoles en tiempos de la dinastia Aragonesa
2884	8522	Biblioteca Nacional: a história de uma coleção
2885	8523	Brasil Barroco
2886	8524	Brasilianart book
2887	8525	Callaloo
2888	8526	As candidaturas de Almachio Diniz e Wanderley Pinho à Academia Brasileira de Letras
2889	8527	Cardells: el lugar del dibujo
890	8528	Exposition Universelle de 1900: catalogue officiel illustré de l'exposition décennale des .....
2891	8529	50 años en la pintura de Francisco Sebastián
2892	8530	Conservação: postura e procedimentos
2893	8531	Conservation Research 1995
2894	8532	Desde Sala Mateu: homenaje a José Mateu
2895	8533	Dicionário da arquitetura brasileira
2896	8534	Dicionário de terminologia arquivística
2897	8535	Encontre de tendències
2898	8536	A era do trem
2899	8537	Fallas: delirio mediterráneo
2900	8538	Flavio Império
2901	8539	Fondation Dina Vierny: Musée Maillol
2902	8540	Franco de Renzis: obras 1970-1999
2903	8541	François-Marie Banier: derniers travaux
2904	8542	Gauguin y la Escuela de Pont-Aven
2905	8543	Guia dos bens tombados
2906	8544	The State Hermitage: paintings
2907	8545	Horizontes del arte latinoamericano
2908	8546	Igarassu: origem, cenários e cores
2909	8547	Imagens da formação do Brasil
2910	8548	Labirintos e nós: imagem ibérica em terras da América
2911	8549	José Antonio Orts
2912	8550	Lembranças de São Paulo: a capital paulista nos cartões-postais e álbuns de lembranças
2913	8551	Lembranças de São Paulo: a capital paulista nos cartões-postais e álbuns de lembranças
2914	8552	Llorenç Barber: o Roma nobilis-concierto de campanas para cien iglesias de la ciudad...
2915	8553	Mestres da ilustração: a técnica da ilustração, capas e cartazes
2916	8554	As mais belas igrejas do Brasil
2917	8555	Miquel Navarro

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2918	8556	Miquel Navarro
2919	8557	Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro
2920	8558	Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro
2921	8559	Museu Nacional de Belas Artes
2922	8560	Museu do Oratório: coleção Angela Gutierrez
2923	8561	Nosotros por Nosotros
2924	8562	O palco de Antunes
2925	8563	Pensieri sulla pittura e altri scritti
2926	8564	Portraits
2927	8565	Razão e paixão dos mercados: um estudo sobre a utilização do marketing cultural .....
2928	8566	Restauracion monumental y "puesta en valor" de las ciudades americanas
2929	8567	Il restauro nel Lazio
2930	8568	Rui Barbosa: fotobiografia
2931	8569	O Saci-Perêrê: resultado de um inquérito
2932	8570	O Saci-Perêrê: resultado de um inquérito
2933	8571	Sanleon
2934	8572	Estela Sandrini: o sensível devaneio da racionalidade
2935	8573	Sergio Camargo
2936	8574	Le Sermadiras: artistes & ateliers: la nature
2937	8575	Le Sermadiras: artistes & ateliers: vie et mouvement
2938	8576	Le Sermadiras: artists & ateliers: imaginaire et composition abstraites
2939	8577	Trabalho no Brasil: 500 anos
2940	8578	Tradição e ruptura: síntese de arte e cultura brasileiras
2941	8579	A trama da escultura: Ángeles Marco, Natividad Navalón, Rocío Villalonga
2942	8580	Visiones de Fernando Arrabal
2943	8571	Volta ao mundo da gastronomia na cidade de São Paulo
2944	8582	Yoriyasu Masuda
2945	8583	Afonso Eduardo Reidy
2946	8584	À sombra das palmeiras: Arnulf Rainer et Carl F. P. von Martius
2947	8585	Casa de vidro
2948	8586	Críticos X Artista
2949	8587	De Corot a Monet
2950	8588	Diálogos Iberoamericanos - II Simpósio internacional: la identidad iberoamericana....
2951	8589	História & Energia: patrimônio arquitetônico da Fundação Patrimônio Histórico da Energia ....
2952	8590	Igreja Espírito Santo do Cerrado
2953	8591	Johan Natterer e a missão austríaca para o Brasil
2954	8592	João Filgueiras Lima, Lelé
2955	8593	Teatro Oficina: 1980-1984
2956	8594	MARGS: Museu de Arte do Rio Grande do Sul
2957	8595	Museu de Arte de São Paulo: 1957-1968
2958	8596	Museus acolhem o moderno
2959	8597	Pensando a arte
2960	8598	Perfil da coleção Itaú
2961	8599	P. M. Bardi; com as crônicas artísticas do "L'Ambrosiano" 1930-1933
2962	8600	Toshihiro Hamano
2963	8601	Retratos de crianças do Êxodo
2964	8602	Poéticas do processo: arte conceitual no Museu
2965	8603	Americas: the decorative arts in Latin America in era of the Revolution
2966	8604	As Belas-Artes: origem da arte ocidental v.1
2967	8605	As Belas-Artes: a arte italiana até 1850 v. 2
2968	8606	As Belas-Artes: arte flamenga e holandesa v. 3
2969	8607	As Belas-Artes: a arte alemã, espanhola, portuguesa e brasileira até 1900 v. 4



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
2970	8608	As Belas-Artes: arte francesa de 1350 à 1850 v. 5
2971	8609	As Belas-Artes: a arte inglesa e norte-americana até 1900 v. 6
2972	8610	As Belas artes: impressionistas e pós-impressionistas v. 7
2973	8611	As Belas-Artes: a arte moderna do fauvismo ao expressionismo abstrato v. 8
2974	8612	As Belas-Artes: a arte chinesa e japonesa v. 9
2975	8613	As Belas-Artes: como apreciar a arte v. 10
2976	8614	Brasil: 500 anos de povoamento
2977	8615	O Brasil por seus artistas
2978	8616	Danúbio Gonçalves: caminhos e vivências
2979	8617	Eixo Curatorial/99: conjunto de cinco catálogos centrados no tema "Cotidiano/Arte"
2980	8618	José Gurvich: Uma canção à vida
2981	8619	Knispel (álbum com reproduções)
2982	8620	Mostra Rio Gravura: catálogo geral dos eventos
2983	8621	Movimentos de vanguarda na Europa e modernismo brasileiro: 1909-1924
2984	8622	Santos na formação do Brasil: 500 anos de história
2985	8623	Vila Penteado
2986	8624	Voces de ultramar: : arte en América Latina y Canarias: 1910-1960
2987	8625	Uma cidade em questão: Grandjean de Montigny e o Rio de Janeiro
2988	8626	Um certo ponto de vista: Pietro Maria Bardi - 100 anos
2989	8627	Escultura brasileira: da Pinacoteca ao Jardim da Luz
2990	8628	Escultura brasileira: da Pinacoteca
2991	8629	Desnudamentos: uma aventura tipográfica
2992	8630	Desnudamentos: uma aventura tipográfica
2993	8631	Arpad Szenes - Vieira da Silva: período brasileiro
2994	8632	Auguste Rodin: esculturas e fotografias
2995	8633	Os anjos estão de volta
2996	8634	Os anjos estão de volta
2997	8635	Anais do Museu Paulista: história e cultura material
2998	8636	Arteunesp
2999	8637	Charlotte Salomon
3000	8638	De Frans Post a Eliseu Visconti
3001	8639	I Dipinti della Galleria D'Arte Moderna
3002	8640	Leonardo da Vinci: anatomical drawings
3003	8641	Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo: missão excelência
3004	8642	Mostra do redescobrimto: século XX
3005	8643	Olga Adelanto: fetch-up (ir, buscar, encontrar algo)
3006	8644	El patio del Palacio del Embajador Vich
3007	8645	Projeto Caixa Populi: ingleses, holandeses, norte-americanos, africanos, negros, índios e ...
3008	8646	A quietude da terra: vida cotidiana, arte contemporânea e projeto Axé
3009	8647	Retratos de outono
3010	8648	Thesaurus para acervos museológicos v. 1
3011	8649	Thesaurus para acervos museológicos v. 1
3012	8650	Eyegoblack
3013	8651	Laroye
3014	8652	A travessia de calunga grande: três séculos de imagens sobre o negro no Brasil: 1637-1899
3015	8653	A travessia de calunga grande: três séculos de imagens sobre o negro no Brasil: 1637-1899
3016	8654	Aldemir Martins: no livro da vida não tem borracha
3017	8655	Arte brasileira contemporânea
3018	8656	Arte brasileira contemporânea
3019	8657	Arte brasileira contemporânea
3020	8658	Arte brasileira contemporânea
3021	8659	Arte & Moda

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3022	8660	Ezempi di decorazione moderna di tutto il mondo: arte e arredi sacri
3023	8661	O azulejo em Portugal no século XX
3024	8662	Brasil-Europa: encontros no século XX
3025	8663	Cadernos
3026	8664	Cattedrali d'Arte: Dan Flavin per Santa Maria in Chiesa Rossa
3027	8665	Cerámica fin de siglo
3028	8666	Continental Shift: 05.09.2000
3029	8667	Domus Aurea
3030	8668	Espelho de Alexandra
3031	8669	Francisco Brennand: "a matriz da vida"
3032	8670	François-Marie Banier: derniers travaux
3033	8671	Frans Krajcberg: natura v. 1
3034	8672	Frans Krajcberg: revolta v. 2
3035	8673	Geraldo de Barros: fotoformas
3036	8674	Gustavo López Armentía
3037	8675	Hacia un nuevo clasicismo: veinte años de escultura espanhola
3038	8676	O humanismo lírico de Guignard
3039	8677	Huellas Jacobeas
3040	8678	Imagens de Vilas e Cidades do Brasil Colonial
3041	8679	Ismael Nery: 100 anos - a poética de um mito
3042	8680	Ismael Nery: 100 anos - a poética de um mito
3043	8681	Jean-Michel Basquiat v. 1
3044	8682	Jean-Michel Basquiat v. 2
3045	8683	José Antonio Orts
3046	8684	Juguetes para Icaro: abanicos de dos mares
3047	8685	La Cina in due tempi: fotografie Wu Y
3048	8686	Lapa: evolução histórica
3049	8687	Lasar Segall: new worlds
3050	8688	Laurie Anderson: Dal Vivo
3051	8689	Manchas
3052	8690	Mariko Mori: Dream Temple
3053	8691	Michel Heizer
3054	8692	Michele Cascella: obras, opere, obras: 1907-1987
3055	8693	Michele Cascella: obras, opere, obras: 1907-1987
3056	8694	Modernidade cá e lá: textos escolhidos IV
3057	8695	Mostra Rio Gravura: catálogo geral dos eventos
3058	8696	Brasil-brasis: cousas notáveis e espantosas - Olhares Modernistas
3059	8697	Brasil-brasis: cousas notáveis e espantosas - Olhares Modernistas
3060	8698	Paulo Pedro Leal: pintor espiritual
3061	8699	Pintar certo
3062	8700	Picture album of Fang Guang Hong
3063	8701	Pintura latinoamericana: breve panorama de la modernidad figurativa en la primera mitad...
3064	8702	Largo São Bento et Rua Florêncio de Abreu
3065	8703	Quantos anos faz o Brasil?
3066	8704	Resende: 1947-2000
3067	8705	Tamaki e sua arte
3068	8706	Três "B" na pintura brasileira
3069	8707	Charlotte Perriand: une vie de creation
3070	8708	Vestimenta tradicional valenciana
3071	8709	O Álbum de Afonso: a reforma de São Paulo
3072	8710	O Álbum de Afonso: a reforma de São Paulo
3073	8711	Rubem Valentim: artista da Luz
3074	8712	Rubem Valentim: artista da Luz
3075	8713	Gilberto Salvador: o reino interior

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3076	8714	Fukushima
3077	8715	Fukushima
3078	8716	Acervos do Museu Paulista - USP
3079	8717	Almeida Júnior: o romance do pintor
3080	8718	Anais do Museu Paulista: história e cultura material
3081	8719	Arquitetura brasileira
3082	8720	Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo: 4ª v. 1
3083	8721	Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo: 4ª v. 2
3084	8722	O Brasil dos viajantes
3085	8723	Bruno Giorgi
3086	8724	Das funfte element - Gerd oder Kunst
3087	8725	Dicionário de artes decorativas e decoração de interiores
3088	8726	Dicionário de pintores brasileiros
3089	8727	Dicionário de termos artísticos
3090	8728	Direitos humanos no cotidiano: manual
3091	8729	Explosão do pensamento criador: antologia poética e prosaica
3092	8730	Italianos, portugueses, franceses, espanhóis, alemães e oriundos de países árabes
3093	8731	Italianos, portugueses, franceses, espanhóis, alemães e oriundos de países árabes
3094	8732	Itaquera
3095	8733	Florença: Tesouros do renascimento
3096	8734	Joan de Joanes: una nueva visión del artista y su obra
3097	8735	Marcas y trazos del dibujo: 44 maestros modernos
3098	8736	O móvel no Brasil: origens, evolução e características
3099	8737	Panorama da arte brasileira 1999
3100	8738	Pintura latinoamericana: breve panorama de la modernidad figurativa en la primera mitad...
3101	8739	Recuperando nuestro patrimonio
3102	8740	Revista do Brasil (xerox de obra rara)
3103	8741	Santa Ifigênia
3104	8742	A vida bate: vozes e imagens do Brasil
3105	8743	Vila Clementino
3106	8744	Caixa de Cultura Fotografia: história e técnica (álbum)
3107	8745	Figurações Brasil anos 60: neofigurações fantásticas e neo-surrealismo, novo realismo ...
3108	8746	Por que Duchamp? Leituras duchampianas por artistas e críticos brasileiros
3109	8747	Dicionário das famílias brasileiras
3110	8748	Dicionário das famílias brasileiras
3111	8749	Os herdeiros da noite: fragmentos do imaginário negro - Palmares 300 anos
3112	8750	Os herdeiros da noite: fragmentos do imaginário negro - 300 anos de Zumbi
3113	8751	Os herdeiros da noite: fragmentos do imaginário negro - 300 anos de Zumbi
3114	8752	Ceará feito à mão: artesanato e arte popular
3115	8753	Ceará feito à mão: artesanato e arte popular
3116	8754	Acervo pictórico da Prefeitura do Município de São Paulo
3117	8755	Albers
3118	8756	Annuaire de l'art international
3119	8757	Artistas valencianos 2000: gabinete de un coleccionista
3120	8758	Arquitetura brasileira
3121	8759	La Biblia di Marc Chagall
3122	8760	Brasil 500 pássaros
3123	8761	La caccia nell'arte: illustrazione e la pittura di genere
3124	8762	O café
3125	8763	Cena aberta: um programa para a cultura brasileira
3126	8764	Cildo Meireles
3127	8765	Enlouquecer o subjétil
3128	8766	Escape-space

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3129	8767	Giovanni Fattori: poetica e poesia del segno inciso
3130	8768	The history of photography
3131	8769	Iberê Camargo: a arte na trama densa do mundo
3132	8770	Imagem e letra: introdução a bibliografia brasileira: a imagem gravada
3133	8771	Jacques Lipchitz: sketches in bronze
3134	8772	Jean Dubuffet: 1901-1985
3135	8773	Magnum photographers
3136	8774	Memória Cultural Petrobrás
3137	8775	Michele Cascella: obras
3138	8776	Modern painters: 1931-1970
3139	8777	O Modernismo na pintura brasileira: acervo do MAM_RJ: Coleção Gilberto Chateaubriand
3140	8778	Museu do Oratório: coleção Angela Gutierrez
3141	8779	Mutus Liber: o livro mudo da alquimia
3142	8780	Notícias de Brecheret
3143	8781	Octavio Vicent, escultor
3144	8782	O olho da consciência
3145	8783	Província e Vanguarda: apontamentos e memória de influências culturais 1954-1964
3146	8784	Recuperando nuestro patrimonio
3147	8785	Sanleón
3148	8786	Siron Franco: pinturas
3149	8787	Un segno lungo un secolo: per la storia dell'incisione italiana del novecento: da Fattori...
3150	8788	Kehnet Nielsen no Brasil: pinturas 1991-2001
3151	8789	Julio Le Parc: luz e movimento
3152	8790	Macuripe
3153	8791	Coleção Aldo Franco
3154	8792	Coleção Aldo Franco
3155	8793	De Picasso a Barceló
3156	8794	Ramos de Azevedo e seu escritório
3157	8795	Igrejas do Brasil: fontes para a história da Igreja no Brasil
3158	8796	Revista "Teatro Brasileiro", 9 vol. Encadernador
3159	8797	Dicionário de Artes Plásticas no Rio Grande do Sul
3160	8798	Amilcar de Castro
3161	8799	Art of China, Korea and Japan
3162	8800	Casas paulistas: fragmentos de uma utopia urbana
3163	8801	Casas paulistas: fragmentos de uma utopia urbana
3164	8802	Biblioteca Nacional : obras raras
3165	8803	Cerâmicas de Picasso
3166	8804	La cultura ceñida: las joyas en la pintura valenciana: siglos XV a XVIII
3167	8805	Guia dos museus brasileiros
3168	8806	História de Djanira, brasileira de Avaré
3169	8807	Jornal do século XX
3170	8808	Missiones jesuítas brasileñas
3171	8809	Mostra do Redescobrimento: arte afro-brasileira
3172	8810	Mostra do Redescobrimento: arte barroca
3173	8811	Mostra do Redescobrimento: arte do século XIX
3174	8812	Mostra do Redescobrimento: arte moderna
3175	8813	Mostra do Redescobrimento: arte contemporânea
3176	8814	Mostra do Redescobrimento: arte popular
3177	8815	Mostra do Redescobrimento: o olhar distante
3178	8816	Mostra do Redescobrimento: artes indígenas
3179	8817	Mostra do Redescobrimento: arte-evolução ou revolução?: a primeira descoberta da América
3180	8818	Mostra do Redescobrimento: arqueologia
3181	8819	Mostra do Redescobrimento: imagens do inconsciente
3182	8820	Mostra do Redescobrimento: negro de corpo e alma

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3183	8821	Mostra do Redescobrimento: carta de Pero Vaz de Caminha
3184	8822	Marcus André: pinturas
3185	8823	Nins: retratos de crianças dos séculos XVI ao XIX
3186	8824	Pancetti: o marinheiro só
3187	8825	Japoneses, judeus, chineses, coreanos, gregos. latino-americanos e europeus orientais
3188	8826	Viagem ao Brasil nas aquarelas de Thomas Ender t. 1
3189	8827	Viagem ao Brasil nas aquarelas de Thomas Ender t. 2
3190	8828	Viagem ao Brasil nas aquarelas de Thomas Ender t. 3
3191	8829	Volpi
3192	8830	Um século de luz
3193	8831	Um século de luz
3194	8832	Antonio Berni
3195	8833	Arman
3196	8834	A arte de descrever: a arte holandesa no século XVII
3197	8835	Arte & Artistas
3198	8836	Brasil 500 anos: memórias portuguesas
3199	8837	Carlito Carvalhosa
3200	8838	O corpo da cidade
3201	8839	Dicionário Português-Espanhol-Espanhol-Português
3202	8840	Expressionismo alemão: destaques da coleção von der Heydt-Museum
3203	8841	Flávio de Carvalho
3204	8842	Flávio de Carvalho
3205	8843	Gravura: arte brasileira do século XX
3206	8844	Heloisa Novaes
3207	8845	Iconografia do Rio de Janeiro: 1530-1890
3208	8846	Iconografia do Rio de Janeiro: 1530-1890
3209	8847	Jean Prouvé: la Biennale di Venezia
3210	8848	Joaquim Guedes
3211	8849	Manual do Escultor
3212	8850	Marc Ferrez
3213	8851	Matrizes do expressionismo no Brasil: Abramo, Goeldi e Segall
3214	8852	Mestres - artesãos
3215	8853	Mestres - artesãos
3216	8854	Michele Cascella: antologia 1907-1987
3217	8855	Moedas portuguesas da época dos descobrimentos na coleção do Museu Histórico .....
3218	8856	O Museu do Homem do Nordeste
3219	8857	O Museu do Homem do Nordeste
3220	8858	De Piracicaba a Nictheroy: a pintura de Eugênio Luiz Losso e Fortunato Losso Netto
3221	8859	Paulo Mendes da Rocha
3222	8860	Projeto Caixa Populi - registro fotográfico das etnias que compõem a cidade de São Paulo
3223	8861	Projeto Caixa Populi - registro fotográfico das etnias que compõem a cidade de São Paulo
3224	8862	Sergio Camargo
3225	8863	O território do barroco no século XXI
3226	8864	Viajantes e naturalistas italianos: imagens do Brasil nos séculos XVIII e XIX
3227	8865	Vilanova Artigas
3228	8866	Vital Brasil
3229	8867	22 por 22: A Semana da Arte Moderna vista pelos seus contemporâneos
3230	8868	História em quadrões: pinturas de Mauricio de Sousa
3231	8869	Auguste Rodin: a porta do inferno
3232	8870	Auguste Rodin: a porta do inferno
3233	8871	Amilcar de Castro
3234	8872	Amilcar de Castro
3235	8873	Cronologia; fragmentos de um dia extenso

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3236	8874	2001 Andersen volta à Noruega
3237	8875	Ansichten der Schweiz
3238	8876	Atlas do Império do Brasil: os mapas de Candido Mendes (álbum)
3239	8877	A arte egípcia no tempo dos faraós: acervo do Museu do Louvre v. 1
3240	8878	A tumba de Sennedjem em Deis El-Medina
3241	8879	Br 80 pintura Brasil década 80
3242	8880	Carmen Michavila: lugares y juegos
3243	8881	Conserve e restaure seus documentos
3244	8882	Cegueses
3245	8883	La esencia de Eva o el universo de lo femenino
3246	8884	A flora do Planalto Central do Brasil
3247	8885	Gráfica: arte e indústria no Brasil - 180 anos de história
3248	8886	História & Energia: a Light revela São Paulo: espaços livres de uso público do Centro ....
3249	8887	Inclusão digital
3250	8888	Lasar Segall
3251	8889	Latin American: art & Cultures
3252	8890	La luz de las imágenes: la iglesia valentina en su historia v. I
3253	8891	La luz de las imágenes: áreas expositivas y análisis de obras v. II - T. 1
3254	8892	La luz de las imágenes: áreas expositivas y análisis de obras v. III - T. 2
3255	8893	Mapeamento Nacional da Produção Emergente: Rumos Itaú Cultural Artes Visuais 1999/...
3256	8894	Marc Chagall: farblithographien zur Bibel 1956-1960
3257	8895	Memória: Energia, nº 27
3258	8896	Mexican wall painting of the Maya and Aztec periods
3259	8897	Museus brasileiros (suplemento da Revista ABIGRAF, comemorativo aos 25 anos)
3260	8898	Museus brasileiros (suplemento da Revista ABIGRAF, comemorativo aos 25 anos)
3261	8899	Nanda Botella
3262	8900	Pequeno guia Berlendis de História da Arte: do Renascimento ao Impressionismo ...
3263	8901	O papel: problemas de conservação e restauração (xerox)
3264	8902	Pós - Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP - v. 8
3265	8903	Rituais indígenas brasileiros
3266	8904	Sumerian art
3267	8905	Sacilotto
3268	8906	Século 20; Arte do Brasil
3269	8907	Theatro São Pedro: resistência e preservação
3270	8908	Território doméstico: cambres d'art - project rooms
3271	8909	Vicente Colom
3272	8910	Vlaminck: 1876-1958
3273	8911	Arte Sacra Colonial - Barroco Memória viva
3274	8912	Na cadência do samba
3275	8913	Catalogue illustre du Salon de 1913
3276	8914	Guia Cultural do Estado de São Paulo: Município de São Paulo
3277	8915	Guia Cultural do Estado de São Paulo: Municípios de A a C
3278	8916	Guia Cultural do Estado de São Paulo: Municípios de D a L
3279	8917	Guia Cultural do Estado de São Paulo: Municípios de M a R
3280	8918	Guia Cultural do Estado de São Paulo: Municípios de S a Z
3281	8919	Guia Cultural do Estado de São Paulo: Temático I
3282	8920	Guia Cultural do Estado de São Paulo: Temático II
3283	8921	Ivens Machado: o engenheiro de fábulas
3284	8922	Dois cidades: pinturas e objetos 1987-2001
3285	8923	Humanidade e amor - coleção da excursão mundial da exposição de pintura a óleo de...
3286	8924	Livros

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3287	8925	Pinacoteca do Estado de São Paulo: um restauro em ação
3288	8926	Rino Levi: arquitetura e cidade
3289	8927	Arte e artistas plásticos no Brasil 2000
3290	8928	Arte & Artistas: Brasil 2001
3291	8929	Borges no Brasil
3292	8930	Bruno Giorgi 1905-1993
3293	8931	Carmen Grau: taller narrativo
3294	8932	Casa Grande & Senzala
3295	8933	Cesar Romero: a escritura do Brasil
3296	8934	A Divina comédia: paraíso
3297	8935	A Divina comédia: purgatório
3298	8936	A Divina comédia: inferno
3299	8937	Do almanak aos almanaques
3300	8938	Doação Paulo Figueiredo Museu de Arte Moderna
3301	8939	Memória urbana: a Grande São Paulo até 1940 v. 1
3302	8940	Memória urbana: a Grande São Paulo até 1940 v. 2
3303	8941	Memória urbana: a Grande São Paulo até 1940 v. 3
3304	8942	Memorial da Medicina
3305	8943	Memória Energia
3306	8944	Museu de Arte Brasileira: 40 anos
3307	8945	O Museu de Arte do Rio Grande do Sul
3308	8946	Nelson Leirner: arte e não arte
3309	8947	O papel de cada um
3310	8948	POS -Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e... v. 1, nº 9 (1990)
3311	8949	Retratos do imaginário de São Paulo
3312	8950	Sem perder a linha
3313	8951	Tempo e contratempo
3314	8952	Tendências da escultura moderna
3315	8953	Xilogravuras
3316	8954	The native borne: objects and representations from Ramingining, Arnhen land
3317	8955	The Ajanta caves: early buddhist paintings from Índia
3318	8956	Arco das Rosas: o marchand como curador
3319	8957	Art of the young child
3320	8958	A arte do mosaico
3321	8959	Arte popular de Pernambuco
3322	8960	Aubrey Beardsley
3323	8961	Brasil + 500 Porto Alegre: Mostra do Redescobrimento
3324	8962	Carlos Araujo: scenes of the Bible
3325	8963	Collage: textos sobre a re-utilização dos resíduos (impressos) do registro fotográfico em ....
3326	8964	Daniel Buren: textos e entrevistas escolhidos (1967-2000)
3327	8965	Degas
3328	8966	Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilingue da Língua de Sinais Brasileira - v. I de A a L
3329	8967	Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilingue da Língua de Sinais Brasileira - v. II de M a Z
3330	8968	Figurações Brasil nos 60: neofigurações fantásticas e neosurrealismo, novo realismo e ...
3331	8969	A pintura remanescente da colônia: 1800-1830
3332	8970	A missão artística francesa e seus discípulos 1816-1840
3333	8971	A pintura posterior à Missão Francesa: 1835-1870
3334	8972	A proteção do Imperador e os pintores do Segundo Reinado: 1850-1890
3335	8973	A República e a decadência da disciplina neoclássica 1890-1918
3336	8974	José Antonio
3337	8975	José Cosme: Roma 2000
3338	8976	Jurandi Assis, pintor: o inventário do cotidiano
3339	8977	Kunst der sechziger jahre

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3340	8978	Mapeamento Nacional da Produção Emergente: Rumos Itaú Cultural Artes Visuais
3341	8979	Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco
3342	8980	A ordem oculta da arte
3343	8981	Os primórdios da arte moderna na Bahia
3344	8982	A quietude da Terra: vida cotidiana, arte contemporânea e Projeto Axé
3345	8983	Ripollés entre dos milenios
3346	8984	Slavik: sculptures évolutives
3347	8985	Terra Mar
3348	8986	Yoko Ono: árvores do desejo para o Brasil
3349	8987	Villa Kyrial: crônica da Belle Époque paulista
3350	8988	Paisagens paulistanas: transformações do espaço público
3351	8989	Arnaldo Pomodoro
3352	8990	Arquivo em imagens, nº 2: futebol
3353	8991	Arquivo em imagens, nº 3: ilustrações
3354	8992	Arquivo em imagens, nº 4: Política
3355	8993	Arquivo em imagens, nº 5: Arte
3356	8994	Artes plásticas no século XX: modernidade e globalização
3357	8995	Rede de Tensão
3358	8996	Cabrião: semanário humorístico editado por Angelo Agostini et al: 1866-1867
3359	8997	Carta aberta para minha mãe
3360	8998	São Paulo em revista: catálogo de publicações da imprensa cultural e de variedade .....
3361	8999	Os pincéis de Deus: vida e obra do pintor naif Waldomiro de Deus
3362	9000	Farnese de Andrade
3363	9001	Goya y Maella en Valencia: del boceto al cuadro de altar
3364	9002	Godel, Escher. Bach: um entrelaçamento de gênios brilhantes
3365	9003	Aleijadinho: passos e profetas
3366	9004	Pintura egípcia contemporânea: otro mediterraneo
3367	9005	Parade
3368	9006	Correspondência Mario de Andrade & Tarsila do Amaral
3369	9007	Temo, matéria e permanência: o Egito na Coleção Eva Klabin Rapaport
3370	9008	Arte - arte brasileira século XX: Museu de Arte Moderna de São Paulo
3371	9009	Catálogo geral do acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo: inventário
3372	9010	Thomas Farkas
3373	9011	Signs & symbols in Christian art (xerox)
3374	9012	Lasar Segall: um expressionista brasileiro
3375	9013	Fayga Ostrower
3376	9014	Portinari: retrospectiva
3377	9015	Paralelos. Arte brasileira da segunda metade do século Xx em contacto: Colección...
3378	9016	Imagens de Vilas e Cidades do Brasil Colonial
3379	9017	Cidades e Florestas; os artistas viajantes entre os séculos XVII e XIX
3380	9018	Luzes e sombras: século XIX
3381	9019	Sonhos e Realidade: a primeira metade do século XX
3382	9020	Cores e Formas: a segunda metade do século XX
3383	9021	Pintores paisagistas: São Paulo 1890 a 1920
3384	9022	Vasco Prado: escultor
3385	9023	Albert Eckhout volta ao Brasil: 1644-2002
3386	9024	Artur Barrio
3387	9025	O olhar amoroso: textos sobre arte brasileira
3388	9026	Diseño italiano: compasso d'Oro ADI
3389	9027	Daniel Albernaz Acosta
3390	9028	Festa: Cultura & Sociabilidade na America portuguesa v. I
3391	9029	Festa: Cultura & Sociabilidade na America portuguesa v. II



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3392	9030	Feres Lourenço Khoury
3393	9031	Maurício Nogueira Lima
3394	9032	Parques urbanos no Brasil
3395	9033	MOMA Highlights
3396	9034	Modern Contemporary: art at MoMa since 1980
3397	9035	Claudio Mubarak
3398	9036	Praças brasileiras
3399	9037	Laurita Salles
3400	9038	Hélio Vinci
3401	9039	Armando Sendín - la génesis del instante
3402	9040	Alfonso, escultor
3403	9041	Benedito Calixto: um pintor à beira-mar
3404	9042	Brasiliart - livro de arte brasileira
3405	9043	Ides Kihlen
3406	9044	Figari: XXIII Bienal de San Pablo
3407	9045	Antonio Berni
3408	9046	Xul Solar: catalogo de las obras del Museo
3409	9047	José Morea: pinturas 1980-1999
3410	9048	O Visconde de Guaratinguetá: um fazendeiro de café no Vale do Paraíba
3411	9049	Fayga Ostrower
3412	9050	Papel, emoção e história (álbum)
3413	9051	Paris 1900: na coleção do Petit Palais
3414	9077	Brasil uma visão baiana
3415	9078	Um olhar sobre o design brasileiro
3416	9052	Alex Flemming
3417	9053	Contribuição propedêutica ao ensino da teoria da arquitetura
3418	9054	Primitive art in Yugoslavia: naïve art in Yugoslavia
3419	9055	Olhos da alma: Escola Maranhense de imaginária
3420	9056	Cildo Meireles: a geografia do Brasil
3421	9057	Diálogos 2002: tangenciando Amilcar
3422	9058	De David a Delacroix
3423	9059	Puerto Rico: arte e identidad
3424	9060	Catalogo comentado del acervo del Museo Nacional de Arte: escultura, siglo XIX tomo II
3425	9061	Diccionario de escultores mexicanos del siglo XX - Tomo I de A-L
3426	9062	Diccionario de escultores mexicanos del siglo XX - Tomo II de M-Z
3427	9063	Mathias Goeritz: una biografia 1915-1990
3428	9064	Kjell Erik Killi Olsen
3429	9065	Kjell Erik Killi Olsen
3430	9066	Marcantonio Vilaça
3431	9067	Sublime Poussin
3432	9068	No tempo dos Modernistas: D. Olivia Penteadó, a senhora das artes
3433	9069	Cem anos Luz
3434	9070	Dez casos de amor e uma pintura de Câmara
3435	9071	Paisagem mágica: fotografias da Chapada Diamantina
3436	9072	El apostolado en el esplendor barroco
3437	9073	Sorocabana: uma saga ferroviária
3438	9074	Kjell Nupen
3439	9075	Lucio Costa
3440	9076	Jardim América: o primeiro Bairro-Jardim de São Paulo e sua arquitetura
3441	9077	Albert Eckhout volta ao Brasil 1644-2002: Simpósio Internacional de Especialistas
3442	9078	Alex Flemming: corpo coletivo
3443	9079	Brasil Holandês: theatrum rerum naturalium Brasiliae: icones aquatiliū, icones... v. I
3444	9080	Brasil Holandês: theatrum rerum naturalium Brasiliae: icones aquatiliū, icones... v. II

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3445	9081	Brasil Holandês: introdução & miscelânea Cleyeri tomo I
3446	9082	Brasil Holandês: Libri Principis v. I Tomo II
3447	9083	Brasil Holandês: Libri Principis v. II Tomo III
3448	9084	Brasil Holandês: theatrum rerum naturalium Brasiliae, icones aquatiliū, icones... tomo IV
3449	9085	Brasil Holandês: theatri rerum naturalium Brasiliae, quo proponuntur icones ... v. V
3450	9086	Brasil Holandês: the voyage of Caspar Schmalkalden from Amsterdan to... v. I
3451	9087	Brasil Holandês: the voyage of Caspar Schmalkalden from Amsterdan to... v. II
3452	9088	Brazilianart - livro de arte brasileira
3453	9089	Oswaldo Goeldi
3454	9090	Brasil: uma história - a incrível saga de um país
3455	9091	Gravura em metal
3456	9092	100 anos de Pancetti: 1902-2002
3457	9093	Sandra Cinto
3458	9094	Cravo Neto: the eternal now
3459	9095	Rugendas e o Brasil
3460	9096	Emilio Pettoruti: un pintor ante el espejo
3461	9097	Equipamentos, usos e costumes da Casa Brasileira: alimentação v. 1
3462	9098	Equipamentos, usos e costumes da Casa Brasileira: construção v. 2
3463	9099	Equipamentos, usos e costumes da Casa Brasileira: costumes v. 3
3464	9100	Equipamentos, usos e costumes da Casa Brasileira: objeto v. 4
3465	9101	Equipamentos, usos e costumes da Casa Brasileira: equipamentos v. 5
3466	9102	Iconografia brasileira: coleção Itaú
3467	9103	Here tomorrow
3468	9104	Beatriz Milhazes: Mares do Sul
3469	9105	O Brasil na visão do artista: o país e sua gente
3470	9106	Morandi
3471	9107	Claudio Bonichi: il teatro della natura
3472	9108	O presépio napolitano de São Paulo
3473	9109	Expedição Coração do Brasil: terra v. 1
3474	9110	Expedição Coração do Brasil: mito v. 2
3475	9111	Expedição Coração do Brasil: homem v. 3
3476	9112	Barão do Rio Branco: sua obra e seu tempo
3477	9113	Alex Flemming, uma poética...
3478	9114	Dicionário Oboé de Artes
3479	9115	Museu Aberto do Descobrimento = Invenção do Brasil
3480	9116	Jornadas de la critica'80
3481	9117	Coleção Nestlé Brasil de Arte Contemporânea no acervo do Museu de Arte Moderna de ...
3482	9118	Fotografias no acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo
3483	9119	Espelho Selvagem: arte moderna no Brasil da primeira metade do século XX: Coleção ...
3484	9120	Tarsila do Amaral e Di Cavalcanti: mito e realidade no modernismo brasileiro
3485	9121	O mundo mágico de Marcelo Grassmann
3486	9122	Robert C. Smith 1912-1975: a investigação na História da Arte
3487	9123	Ensaio sobre Arte Colonial Luso-brasileira
3488	9124	Da Antropofagia à Brasília: Brasil 1920-1950
3489	9125	Vistas e Paisagens da Enseada de Niterói 1720-1920
3490	9126	Operários na Paulista: MAC USP e artistas artesãos
3491	9127	Analyse scientifique et Conservation des Peintures
3492	9128	Artur Luiz Piza
3493	9129	Arthur Omar: o esplendor dos contrários - aventura da cor caminhando sobre as águas ...
3494	9130	Canudos: xilogravuras

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3495	9131	Arte foto
3496	9132	Ciências & Letras
3497	9133	Aeroporto
3498	9134	João Rossi: as luzes da América
3499	9135	N. Confaloni
3500	9136	Rebolo: 100 anos
3501	9137	Técnicos: deuses e diabos na terra do futebol
3502	9138	Iberê Camargo
3503	9138	Leonilson: são tantas as verdades
3504	9140	Anna Maria Maiolino: vida afora
3505	9141	Assujetissement: Consuelo Calvete - Natuka Honrubia - Mau Monleón
3506	9142	China: Arte dos Imperadores
3507	9143	China: Arte Contemporânea
3508	9144	China: Arte do cotidiano
3509	9145	Caminhos do contemporâneo: 1952-2002
3510	9146	Apropriações/coleções
3511	9147	INTEGRAR: 1º Congresso internacional de arquivos, bibliotecas, centros de ...
3512	9148	Dias & Riedweg
3513	9149	Desfile Brasil 500 anos: uma criação coletiva
3514	9150	Genovés: secuencias 1993-1998 v. 1
3515	9151	Genovés: sueños 1995-1996 v. 2
3516	9152	Jesper Neergaard: sculpturer - sculptures
3517	9153	Johan Moritz Rugendas no México 1821-1834: um pintor nas pegadas de Alexander von ...
3518	9154	Yoshida Kenji: la vie
3519	9455	O livro de Sant'Ana: coleção Angela Gutierrez
3520	9156	Miró: oeuvre gravé
3521	9157	O Brasil na visão do artista: a natureza e as artes plásticas: Brazil in the eyes of the artist...
3522	9158	Pennacchi: pintura mural
3523	9159	Meninas do Brasil
3524	9160	Mentiras, verdades-meias & casos veros (mistifório)
3525	9161	Brasil terra virgem
3526	9162	A unidade da arte de Picasso
3527	9163	Açúcar: a civilização que a cana criou
3528	9163	A pintura como arte
3529	9165	Arte Conceitual
3530	9166	Viva a vida! Guita Charifker: aquarelas, desenhos, pinturas
3531	9167	Pedro Américo e o olhar oitocentista
3532	9168	Waldemar Cordeiro e a fotografia: a ruptura como metáfora
3533	9169	Grupo Noigandres
3534	9170	Arte Concreta paulista: documentos
3535	9171	Grupo Ruptura
3536	9172	Antonio Maluf
3537	9173	Arte & Artistas: anuário
3538	9174	Brasil Holandês: informações do Ceará de Georg Marcgraf - junho-agosto de 1639
3539	9175	Bricolage
3540	9176	Espaço Cravo: Parque Metropolitano do Pituacu
3541	9177	Viagem ao Brasil: a expedição philosophica pelas Capitánias do Pará, Rio Negro, ... v. I
3542	9178	Viagem ao Brasil: a expedição philosophica pelas Capitánias do Pará, Rio Negro, ... v. II
3543	9179	Drawing now: eight propositions
3544	9180	Matisse: Picasso
3545	9181	Arte/Cidade: intervenções urbanas
3546	9182	Rupturas: la liberación de la imagem
3547	9183	Impressionismo: reflexões e percepções

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3548	9184	Brasil Holandês: elementos do Brasil Holandês presentes nas "Nouvelles Indes"...
3549	9185	Brasil Holandês: a alegoria dos continentes de Jan van Kessel "O Velho" - 1626-1679 ...
3550	9186	Poética das águas
3551	9187	Castro Maya colecionador de Debret
3552	9188	Dicionário das artes plásticas do Ceará
3553	9189	Geo-metrias: abstracción geometrica latinoamericana en la Colección Cisneros
3554	9190	A Pintura pintura de Thomaz Ianelli
3555	9191	Henri Manguin
3556	9192	Jader Resende: paintings, photographs, sculptures, drawing
3557	9193	MAC USP 40 anos: interfaces contemporâneas
3558	9194	Aproximações do espírito pop: 1963-1968
3559	9195	Felícia Leirner: a arte como missão
3560	9196	Novecento sudamericano: relazioni artistiche tra Italia e Argentina, Brasile, Uruguay
3561	9197	O Aleijadinho e sua oficina: catálogo das esculturas devocionais
3562	9198	Da cor à cor inexistente
3563	9199	As idades do metal: a arte de Guido Heuer
3564	9200	Urbano Fos, pintor: 1615-1658
3565	9201	Mario Seguso: o vidro
3566	9202	Art criticism from a laboratory
3567	9203	Museum - the care of paintings = le traitement des peintures
3568	9204	Van Meegeren's faked vermeers and de Hooghs
3569	9205	Veermer-Van Meegeren: back to the truth - two genuine Vermeers
3570	9206	Mouseion
3571	9207	Colyn de Coter et la technique picturale des peintures flamands du XVe. Siècle
3572	9208	Les primitifs flamandes: the National Gallery - London
3573	9209	Les primitifs flamandes: la Galerie Sabauda de Turin
3574	9210	Scientifique examination of early Netherlandish paintings: applications in art history
3575	9211	Painting and the painter's Brush-Work
3576	9212	Ana Mercedes Hoyos: retrospectiva
3577	9213	Andrea Mantegna
3578	9214	O trem da história: uma viagem pelo mundo da arte
3579	9215	Breve história ilustrada da xilogravura
3580	9216	Catedral da Sé: arte e engenharia na recuperação do patrimônio
3581	9217	Festival Internacional da Linguagem Eletrônica
3582	9218	Forma e imagem técnicas na arte do Rio de Janeiro: 1950-1975
3583	9219	Intimidade
3584	9220	Más o menos 25 años de arte en España: creacion en libertad
3585	9221	O que é Fluxus? O que não é? O porquê
3586	9222	Periferia
3587	9223	Sobre poças
3588	9224	Pernambuco preservado: histórico dos bens tombados no Estado de Pernambuco
3589	9225	Luz invisível
3590	9226	Acervo do Museu de Arte da UFRJ-MUSA
3591	9227	Adoração - Nelson Leirner
3592	9228	Escola
3593	9229	Arte para que? A preocupação social na arte brasileira, 1930-1970: subsídios para uma ...
3594	9230	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - Museu Victor Meirelles; 50 anos
3595	9231	Os rituais do tombamento e a escrita da história
3596	9232	Mapeamento Nacional da produção emergente: Rumos Itaú Cultural Artes Visuais...
3597	9233	Museologia: roteiros práticos: Plano Diretor
3598	9234	Museologia: roteiros práticos: Planejamento de exposições

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3599	9235	Museologia: roteiros práticos: Educação nos Museus
3600	9236	Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo: catálogo geral das obras
3601	9237	Museu Nacional de Belas Artes: acervo
3602	9238	Art my life
3603	9239	Pintores do Litoral
3604	9240	Schifano; opere 1957-1997
3605	9241	Nordeste histórico e monumental v. I
3606	9242	Nordeste histórico e monumental v. II
3607	9243	Nordeste histórico e monumental v. III
3608	9244	Sonhando juntos: coletânea de textos
3609	9245	Ciclo internacional de palestras: o visível e o invisível na arte atual
3610	9246	Poesia visual
3611	9247	A canção de Blue Brother
3612	9248	Aldir: obsessão pela cor
3613	9249	Hélio Oiticica: quasi-cinemas
3614	9250	Benjamin Lévesque: les bords de nuit
3615	9251	Memorial da América Latina: Pavilhão da Criatividade
3616	9252	Christine Jean: le fil du corps
3617	9253	Cybèle Varela: peintures 1960 a 1984
3618	9254	Historia social de la literatura y el arte v. 1
3619	9255	Historia social de la literatura y el arte v. 2
3620	9256	Hélio Oiticica
3621	9257	Aspiro ao grande labirinto
3622	9258	Homenagem aos mestres: esculturas na USP
3623	9259	José Morea: Brasil uma visão baiana
3624	9260	Julio Larraz
3625	9261	Coleção Berardo: Arte Pop & Ca.
3626	9262	Nacional estrangeiro: história social e cultural do modernismo artístico em São Paulo
3627	9263	Ritual: espetáculo multimídia
3628	9264	Milshtein: petites confidences
3629	9265	Onik Sahakian: uma vida de metamorfoses = A life of metamorphosis
3630	9266	Sala São Paulo de Concertos - revitalização da Estação Julio Prestes: o projeto .....
3631	9267	Campanas
3632	9068	A comédia urbana: de Daumier a Porto-Alegre
3633	9269	Eduardo Vieira da Cunha
3634	9270	L'aquarelle en une leçon: fleurs et fruits
3635	9271	Fashion art
3636	9272	A genese da pintura
3637	9273	Guayasamin
3638	9274	Shattered dreams = sonhos despedaçados: Beatriz Milhazes, Rosangela Rennó
3639	9275	Jerónimo Jacinto de Espinosa 1600-1667
3640	9276	A herança do olhar: o design de Aloisio Magalhães
3641	9277	Mapa do agora: arte brasileira recente na coleção João Sattamini do Museu de Arte ...
3642	9278	Emmanuel Nassar: a poesia da gambiarra
3643	9279	Material matters: the conservation of modern sculpture
3644	9280	Max Ernst
3645	9281	Coleção Nemirovsky
3646	9282	A nova pintura francesa e seus mestres: de Manet a nossos dias
3647	9283	A bigger splash: arte britânica da Tate 1960-2003
3648	9284	Portinari: 100 anos - alegorias do Brasil
3649	9285	Rostros de mármol - entre fasto y erudición: esculturas antiguas del Palacio Medici ...
3650	9286	Rui Chafes: um sopro: esculturas 1998-2002
3651	9287	O Museu da Casa Brasileira

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3652	9288	Vangelis
3653	9289	Burning ash
3654	9290	American paintings of the nineteenth century v. I
3655	9291	American paintings of the nineteenth century v. II
3656	9292	Anos 20: a modernidade emergente
3657	9293	As histórias de Faivl
3658	9294	Indicador catarinense das artes plásticas
3659	9295	Brasil Art
3660	9296	50 anos da Academia Brasileira de Belas Artes
3661	9297	Do figurativo ao concretismo e às assemblages: volta às raízes na visão de uma trajetória
3662	9298	Largo di Palazzo: dalla memorial al progetto 1650-2000
3663	9299	Made in Brasil: três décadas do video brasileiro
3664	9300	Mario Merz; obras históricas - instalaciones
3665	9301	Memória Paulistana
3666	9302	Micropolíticas: arte y cotidianidad. 2001-1968
3667	9303	Napoleão
3668	9304	El regreso de los gigantes: pintura alemana 1975-1985 de colección Deutsche Bank
3669	9305	Do folclore à cultura popular: encontro de pesquisadores nas ciências sociais - Anais
3670	9306	Navio das cores
3671	9307	Fábio Miguez ' deriva
3672	9308	Igrejas paulistas: barroco e rococó
3673	9309	National Gallery of Art
3674	9310	Allen Jones: prints
3675	9311	Bibliografia Afro-brasileira: estudos sobre o negro
3676	9312	Arte popular de America y Filipinas
3677	9313	Artur Heras
3678	9314	Artur Heras: continuum
3679	9315	Artur Heras: hotel ambos mundos
3680	9316	Arte-educação: leitura no subsolo
3681	9317	Barceló
3682	9318	Ivan Serpa
3683	9319	Imagens fiéis
3684	9320	Breve história da arte
3685	9321	Blau: farbe der ferne
3686	9322	Byzantine frescoes from Yugoslav Churches
3687	9323	Candido Portinari: o lavrador de quadros
3688	9324	Museo de Bellas Artes de Caracas: catálogo general - colección pintura y escultura ....
3689	9325	Art: catalogo internazionale d'arte contemporanea - 1981 a 1982
3690	9326	Art: catalogo internazionale d'arte contemporanea - 1986-1987
3691	9327	O que é arte
3692	9328	La conservación de los bienes culturales: com especial referencia a las condiciones ...
3693	9329	Do contato ao confronto: a conquista de Guarapuava no século XVIII
3694	9330	Les expositions temporaires et itinérants
3695	9331	Cuasi-corpus: arte concreto y neoconcreto de Brasil; una selección del acervo del Museu...
3696	9332	Art Nouveau: sculpture
3697	9333	A Embaixada do Brasil em Lisboa
3698	9334	História concisa do Brasil
3699	9335	Michel-Ange: architecte et sculpeur de la Chapelle Medicis
3700	9336	Eduardo Frola - paisagens no espaço
3701	9337	Museu Carlos Costa Pinto
3702	9338	Ecce Homo
3703	9339	Heloisa Novaes
3704	9340	Liuba

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3705	9341	Katalog der staatlichen gemaldegalerie zu Dresden
3706	9342	Klaus Mitteldorf: photographs
3707	9343	Maria Bonomi: gravadora
3708	9344	Frans Krajcberg: Paisagens ressurgidas
3709	9345	Deslocamentos: experiências de Arte-Educação na periferia de São Paulo
3710	9346	Psychologie de l'art: la monnaie de l'absolu
3711	9347	Saturne: essai sur Goya
3712	9348	Didática do ensino de arte: a lingua do mundo: poetizar fluir e conhecer arte
3713	9349	Pinacoteca do Museu Imperial
3714	9350	Kátharsis
3715	9351	Norami
3716	9352	Modernidade: art bresilien du 20e siècle
3717	9353	Paisagens secretas
3718	9354	Musées et recherches sur le terrain
3719	9355	Catalogo de los quadros del Museo del Prado
3720	9356	Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires - MALBA
3721	9357	Coleção MAC collection
3722	9358	Milton Dacosta
3723	9359	Northern Poles: breakaways and breakthroughs in Nordic painting and the sculpture of the....
3724	9360	O rococó religioso no Brasil e seus antecedentes europeus
3725	9361	Ordenação e vertigem: ordering and vertigo
3726	9362	Rompiendo fronteras: mujeres artistas del mundo islámico
3727	9363	Rosangela Rennó: o arquivo universal e outros arquivos
3728	9364	A civilização bizantina
3729	9365	Caixa modernista
3730	9366	Spanish frescoes of the romanesque period
3731	9367	Meus poemas aos meus pintores
3732	9368	Tomie Ohtake na trama espiritual da arte brasileira
3733	9369	Marta Traba: una terquedad furibunda
3734	9370	Vilanova Artigas
3735	9371	Visões e alumbramentos: fotografia contemporânea brasileira na coleção Joaquim Paiva
3736	9372	Dewey decimal classification and relative index v. 1
3737	9373	Dewey decimal classification and relative index v. 2
3738	9374	Dewey decimal classification and relative index v. 3
3739	9375	Dewey decimal classification and relative index v. 4
3740	9376	The A. W. Mellon Lectures in the fine arts: 50 anos
3741	9377	The age of the baroque in Portugal
3742	9378	Alexander Archipenco: a centennial tribute
3743	9379	Cultura amordaçada: intelectuais e músicos sob a vigilância do DEOPS
3744	9380	Antonia Mir: una trayectoria pictórica, una vida
3745	9381	Anuário Brasileiro de artes plásticas Consulte 2002-2003 v. 1
3746	9382	ARCO. Feria Internacional de Arte Contemporánea
3747	9383	Christo and Jeanne-Claude: in the Vogel collection
3748	9384	Arte & Artistas: anuário-Brasil 2003
3749	9385	Fernando Velloso: o seguro exercício da forma e da cor
3750	9386	Raphaelle Peale still lifes
3751	9387	James McNeill Whistler
3752	9388	Espelho cego: seleções de uma coleção contemporânea
3753	9389	La fête: el arte de la festa del siglo XIX hasta hoy
3754	9390	Dilemas da matéria: procedimento, permanência e conservação em arte
3755	9391	Fotóformas: Geraldo de Barros
3756	9392	Harry Callahan
3757	9393	Iconografia e Paisagem: coleção Cultura Inglesa
3758	9394	José Manuel Ballester: lugares de paso

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3759	9395	Lodola: controlece
3760	9396	São Paulo relembra: Militão, um novo álbum comparativo 1862-1887 e 2003
3761	9397	Mario Cravo Neto
3762	9398	O Museu do Estado de Pernambuco
3763	9399	O Museu da Imagem e do Som: guia do acervo
3764	9400	European paintings: an illustrated catalogue
3765	9401	American paintings: an illustrated catalogue
3766	9402	Art for the nation: collecting for a new century
3767	9403	Nationalism in the Visual Arts
3768	9404	O'Keeffe on paper
3769	9405	Pamen Pereira: un solo sabor
3770	9406	Spirit of an age: nineteenth-century paintings from the National Galerie, Berlin
3771	9407	Vik Muniz: obra incompleta
3772	9408	Important information inside: the art of John F. Peto and the idea of still-life painting in nineteenth-century America
3773	9409	Cinquant'anni di lavoro degli italiani in Brasile v. 1
3774	9410	Cinquant'anni di lavoro degli italiani in Brasile v. 2
3775	9411	Nova orientação da pintura brasileira
3776	9412	Escultor Prati: sua obra no Brasil - obras esculturais de arte funerária ex. 2
3777	9413	Contando a arte de Guersoni
3778	9414	Brincando com arte: Guersoni
3779	9415	Caderno de fotografia brasileira: São Paulo 450 anos
3780	9416	Viagem ao Brasil: a expedição philosophica pelas Capitánias do Pará, Rio Negro, Mato Grosso e Cuyaba - v. I
3781	9417	Viagem ao Brasil: a expedição philosophica pelas Capitánias do Pará, Rio Negro, Mato Grosso e Cuyaba - v. II
3782	9418	Viagem ao Brasil: a expedição philosophica pelas Capitánias do Pará, Rio Negro, Mato Grosso e Cuyaba - v.III
3783	9419	Roberto Burle Marx: um retrato
3784	9420	Paisagem cultural brasileira: região norte
3785	9421	Inspiração: obra coletiva
3786	9422	Jeanete Musatti
3787	9423	A memória do guardião: a coleção Kim Esteve e uma história da Chácara Flora
3788	9424	Aí vai meu coração: as cartas de Tarsila do Amaral e Anna Maria Martins para Luis Martins
3789	9425	Cadernos de viagem
3790	9426	Mick Carnicelli: São Paulo paisagem da alma
3791	9427	Picasso na Oca: uma retrospectiva
3792	9428	El reflex de Manises: cerámica hispanomorisca del Museu de Cluny de Paris
3793	9429	Tomie Ohtake
3794	9430	Trails to treasures: a tour of South America's Cultural Heritage
3795	9431	Universos sensíveis: as coleções de Eva e Ema Klabin
3796	9432	Viagem ao Brasil, do Príncipe Maximiliano de Wied-Neuwied
3797	9433	Brasileiros: o olhar andarilho de Araquém Alcântara
3798	9434	Antonio Henrique Amaral: obra gráfica 1957-2003
3799	9435	Arte brasileira na BM&F
3800	9436	Arte Popular Book: Anuário Paulista de Arte popular
3801	9437	A arte da tapeçaria: coleção Petit-Palais - Paris
3802	9438	Augusto C. Ferrari 1871-1970: cuadros, panoramas, iglesias y fotografías
3803	9439	Amazônia, native traditions
3804	9440	Bené Fonteles: palavras e obras 1998 a 2004
3805	9441	Brasil: a gente vê por aqui
3806	9442	João Câmara: trilogia - Cenas da Vida brasileira v. 1
3807	9443	João Câmara: trilogia - Dez casos de amor v. 2
3808	9444	João Câmara: trilogia - Duas cidades v. 3
3809	9445	A escultura de Valdir Rocha
3810	9446	São Paulo: uma visão bem humorada sobre esta cidade



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3811	9447	Drawing on America's past: folk art, modernism, and the index of American Design
3812	9448	Arte no Brasil 1950-2000: movimentos e meios
3813	9449	Onde está você, geração 80?
3814	9450	Contando a arte de Ranchinho
3815	9451	Contando a arte de Maroubo
3816	9452	Do contato ao confronto: a conquista de Guarapuava no século XVIII
3817	9453	Encontros com o modernismo: destaque do Stedelijk Museum Amsterdam
3818	9454	Amélia Toledo: as naturezas do artifício
3819	9455	Dilemas da matéria: procedimento, permanência e conservação em arte contemporânea
3820	9456	Ausência e presença em Gameleira do Assuruá
3821	9457	Walde-Mar
3822	9458	Ranchinho
3823	9459	Gonçalo Ivo
3824	9460	Ianelli
3825	9461	Contando a arte de Walde-Mar
3826	9462	Impressões: panorama da xilogravura brasileira
3827	9463	Intervencions plàstiques a la Marina 2003
3828	9464	Leopoldo Torres Agüero
3829	9465	Image duplicator: Roy Lichtenstein and the emergence of pop art
3830	9466	Mulheres pintoras: a casa e o mundo
3831	9467	Cousas nossas: pinturas de paisagem no Espírito Santo 1930-1960
3832	9468	Iluminar: design da luz 1920-2004
3833	9469	Quase todos os meus amores
3834	9470	Museu de Arte Brasileira: novas aquisições 1995-2003
3835	9471	Aproximações do espírito pop: 1963-1968
3836	9472	Cinco pintores da modernidade portuguesa
3837	9473	Programa Educativo Públicos Especiais
3838	9474	Samico: do desenho à gravura
3839	9475	A cidade ilustrada
3840	9476	À sombra da luz Fernando Lemos à luz da sombra: fotografias 1949-1952
3841	9477	Contando a arte de Vaccarini
3842	9478	Vaccarini
3843	9479	Maroubo
3844	9480	Yanomani: o espírito da floresta
3845	9481	Edgard de Souza
3846	9482	A fotografia moderna no Brasil
3847	9483	Faces da floresta: os Yanomani
3848	9484	Gaudí. La búsqueda de la forma: espacio, geometria, estructura y construcción
3849	9485	Gonçalo Ivo: aquarelas
3850	9486	Museu movente: o signo da arte em Marcel Proust
3851	9487	Matta 1936-1944: début d'un nouveau monde
3852	9488	Metacorpos
3853	9489	Tiradentes: o corpo do herói
3854	9490	Modernismo brasileiro: propostas e caminhos
3855	9491	Ianelli: os caminhos da figuração
3856	9492	2080
3857	9493	Silvio Oppenheim
3858	9494	Pintar palavras
3859	9495	Pintura no Brasil: um olhar no século XX
3860	9496	Piracicaba: 30 anos de humor
3861	9497	São Paulo de Piratininga: de pouso de tropas a metrópole
3862	9498	O desenho de Valdir Rocha
3863	9499	Inverted utopias: avant-garde art in Latin America

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3864	9500	Rosana Palazyan: o lugar do sonho
3865	9501	Samico: 40 anos de gravura
3866	9502	O livro dos livros da Real Biblioteca
3867	9503	Seminário de capacitação museológica: anais
3868	9504	Uma pequena biblioteca particular: subsídios para o estudo da iconografia no Brasil
3869	9505	Tomie Ohtake: expedição retrospectiva
3870	9506	Eduardo Sued: a experiência da pintura
3871	9507	A arte pública de Fortaleza
3872	9508	Albert Eckhout: a dutch artist in Brasil
3873	9509	Angeles Marco
3874	9510	Memórias de uma guardadora de livros
3875	9511	Arte popular nas geringonças de Mestre Molina
3876	9512	Arte y documento: Fundación Espigas 1993-2003
3877	9513	Ateliês Brasil - Artistas contemporâneos na cidade de São Paulo
3878	9514	Vicente do Rego Monteiro
3879	9515	Barradas: exposicion antologica 1890-1929
3880	9516	Yolanda
3881	9517	O amor pela arte: os museus de arte na Europa e seu público
9882	9518	Drawings of Jim Dine
3883	9519	Principios basicos de la conservaci3n documental y causas de su deterioro
3884	9520	Candido Portinari: catalogo raisonné v. I
3885	9521	Candido Portinari: catalogo raisonné v. II
3886	9522	Candido Portinari: catalogo raisonné v. III
3887	9523	Candido Portinari: catalogo raisonné v. IV
3888	9524	Candido Portinari: catalogo raisonné v. V
3889	9525	Bicho de artista
3890	9526	Cardells: el lugar del dibujo
3891	9527	Carmen Calvo: la casa misteriosa de Carmen Calvo
3892	9528	Mestre Valentim
3893	9529	Vitor Meireles: um artista do Império
3894	9530	Descrição de todo o maritimo da Terra de S. Crus chamado vulgarmente... Fac-símile
3895	9531	Descrição de todo o maritimo da Terra de S. Crus chamado vulgarmente... Fac-símile
3896	9532	Arte para todos: la difusion del grabado como estrategia para la popularizacion del arte
3897	9533	Eduardo Coimbra
3898	9534	Elba: 20 anos: ensaio fotográfico
3899	9535	Eu.Mauricio: os espelhos de Nassau
3900	9536	Femenimo, plural: arte de mujeres del tercer milenio
3901	9537	Fernando Botero
3902	9538	Gaudí: a procura da forma
3903	9539	Giambattista Piranese: Roma magnifica
3904	9540	No mundo das nuvens
3905	9541	Imagenes de dos mundos: la imaginería cristiana en la Puna de Jujuy
3906	9542	El pintor y académico José Vergara
3907	9543	Gravuras em metal
3908	9544	Rafael Barradas
3909	9545	Jorge Romero Brest: escritos I 1928-1939
3910	9546	Luci del seculo d'oro spagnolo
3911	9547	Maria Inês Rodrigues
3912	9548	Gestão museológica: desafios e práticas
3913	9549	Di Cavalcanti: 100 anos
3914	9550	Memóras esparsas de uma biblioteca
3915	9551	L'autre a Montevideo: homenaje a Isidore Ducasse
3916	9552	SP 450: entre lembranças e utopias
3917	9553	Nuno Ramos: morte das casas

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3918	9554	Proyectos: sobre el discurso de mi
3919	9555	Pierre Verger: reporter fotográfico
3920	9556	Rachel Whiteread
3921	9557	Rembrandt en Uruguai
3922	9558	Plano para a certificação de Museus na Grã-Bretanha: padrões da Austrália a Zanzibar: ...
3923	9559	O rio começa no olho d'água
3924	9560	Cabeças
3925	9561	Ver y sentir: Valencia fotografiada
3926	9562	Abstração como linguagem: perfil de um acervo
3927	9563	Albert Eckhout volta ao Brasil 1644-2002: Simpósio Internacional de Especialistas
3928	9564	Anais do Museu Paulista: história e Cultura Material
3929	9565	El arte francés en la Argentina 1890-1950
3930	9566	Atalaya. Actuar desde el arte. El archivo Atalaya
3931	9567	Bonfanti
3932	9568	Semana de 22: entre vaías e aplausos
3933	9569	Unilabor: desenho industrial, arte moderna e autogestão operária
3934	9570	Claudia Andujar: a vulnerabilidade do ser
3935	9571	O tigre de Dahomey - a serpente de Whydah
3936	9572	Dibujos españoles del siglo XX
3937	9573	El Salvador
3938	9574	Fenosa e o seu amigo Picasso
3939	9575	Fundação Pierre Chalita: um exercício de guarda ex. 2
3940	9576	Geo-métrías: abstracción geométrica Latinoamericana en la colección Cisneros
3941	9577	Gods spirits and legends - 20th century art from El Salvador: Díoses espíritus y leyendas...
3942	9578	Latin American & Caribbean art: MOMA at Museo
3943	9579	Liliana Porter: fotografia y ficcion
3944	9580	Lygia Eluf
3945	9581	Pioneiros e empreendedores: a saga do desenvolvimento no Brasil
3946	9582	Maria Luiza Leão
3947	9583	Memória de los sueños: Salvador Dali, 1904-1989
3948	9584	O novo velho centro
3949	9585	Kathe Kollwitz
3950	9586	São Paulo: ensaios entreveros
3951	9587	Antonio Mir: la luz pinta
3952	9588	Arte & Artistas: anuário
3953	9589	O imaginário de José Guimarães
3954	9590	Behind the facts. Interfunktionen 1988-1975
3955	9591	O bairro de São Miguel Paulista
3956	9592	Eduardo Sued
3957	9593	Tudo é Brasil
3958	9594	La dona, metamorfosi de la modernitat
3959	9595	Dicionário Oboé de Arte
3960	9596	G, Ottaviani: opere del 1971
3961	9597	Gustavo Zalamea
3962	9598	Henry Moore: uma retrospectiva - Brasil 2003
3963	9599	História de uma coleção: arte brasileira entre os anos 1960 e 1980 no acervo do Banco...
3964	9600	The visual arts: a history
3965	9601	Jens Birkemose: pinturas e aquarelas
3966	9602	John Graz (livro artesanal 145/250)
3967	9603	Jurgen Partenheimer: antologia de escritos - Orfeo se volvia V. I
3968	9604	Jurgen Partenheimer: antologia de escritos - Orfeo se volvia V. II
3969	9605	Jurgen Partenheimer, Vania: Bilder einer Sammlung
3970	9606	Jurgen Partenheimer: escultura, pintura e debuxo

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
3971	9607	Kimmo Schroderus: ars fennica 04
3972	9608	César Romero: a escritura do Brasil
3973	9609	Marcos Duprat
3974	9610	Laboratório do Mundo: idéias e saberes do século XVIII
3975	9611	Anais do Museu Histórico Nacional, número especial: memórias compartilhadas ...
3976	9612	Olga de Amaral: el manto de la memoria
3977	9613	Oteiza: la operación H.
3978	9614	Partenheimer: architecture - sculpture
3979	9615	Acessibilidade
3980	9616	Criticas extemporâneas
3981	9617	Educação com arte
3982	9618	Antonio Ferrigno
3983	9619	Arte Latinoamericano siglo 20
3984	9620	Barroco 19 - comemorativa dos 35 anos de sua fundação
3985	9621	Berni y sus contemporâneos
3986	9622	Bienal de São Paulo - 50 anos: 1951-2001
3987	9623	Brasil de Aguilar
3988	9624	Elementos do estilo tipográfico
3989	9625	O design brasileiro antes do design: aspectos da história gráfica, 1870-1960
3990	9626	Celebrating Moore
3991	9627	Obras que dialogam entre si: estudo comparado entre os trabalhos de Almeida Júnior e Oscar Pereira da Silva
3992	9628	Daniel Maillet
3993	9629	III Encontro Regional da América Latina e Caribe - CECA/ICOM - Museus e patrimônio intangível - o patrimônio intangível como veículo para a ação educacional e cultural
3994	9630	Mostra Pan-africana de Arte Contemporânea
3995	9631	Farnese objetos
3996	9632	Palabras ajenas
3997	9633	La bondadosa crueldad
3998	9634	Fotografia: suporte da memória, instrumento da fantasia
3999	9635	Drawing from the modern 1880-1945
4000	9636	Henry Moore: a living presence
4001	9637	Identidades
4002	9638	Institut Martius-Staden nº 50: anuário 2003
4003	9639	Institut Martius-Staden nº 51: anuário 2004
4004	9640	Collecting Latin American Art for the 2st Century
4005	9641	Questioning the line: Gego in context
4006	9642	José Resende
4007	9643	Prosa política
4008	9644	Em tempo, sem tempo
4009	9645	Melodrama
4010	9646	Brazilianart - livro de arte brasileira
4011	9647	Modern contemporary art since 1980 at MoMA
4012	9648	Las obras de José Guadalupe Posada
4013	9649	Cildo Meireles: algum desenho: 1963 - 2005
4014	9650	O que faz de um Rembrandt
4015	9651	Museu do Folclore Edison Carneiro
4016	9652	Abraham Palatnik
4017	9653	Otras miradas = Other glances
4018	9654	Diálogos Iberoamericanos: IV Simpósio Internacional
4019	9655	Rede de tensão: Bienal 50 anos
4020	9656	Mensagens a Marcantonio: 2000 - 2005
4021	9657	Arte e Sociedade no Brasil: de 1930 a 1956 v.1
4022	9658	Arte e Sociedade no Brasil: de 1957 a 1975 v.2
4023	9659	Arte e Sociedade no Brasil: de 1976 a 2003 v.3
4024	9660	Anais do Museu Paulista: história e cultura material

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4025	9661	Antologia Crítica sobre Wesley Duke Lee
4026	9662	Arte de los 80 y 90 en la colección del IVAM: espacio de Arte Contemporánea de Castellón
4027	9663	Ascânio MMM
4028	9664	Bienal Naifs do Brasil - 7º
4029	9665	Flexor
4030	9666	Experiência crítica
4031	9667	Chantal Akerman: uma autobiografia
4032	9668	Wesley Duke Lee: um salmão na corrente taciturna
4033	9669	Feminino, plural: doce artistas valencianas
4034	9670	Grippe: uma retrospectiva, obras 1971 - 2001
4035	9671	Ilustrando em revista
4036	9672	José Antonio: narrativas
4037	9673	Um olhar sobre o design brasileiro
4038	9674	Luzes do século de ouro na pintura espanhola
4039	9675	Mary Vieira: o tempo do movimento
4040	9676	Arte em pesquisa: especificidades - curadoria; história; teoria e crítica da arte; questões do corpo e da cena; restauro e conservação de materiais v. 1
4041	9677	Arte em pesquisa: especificidades - ensaio e aprendizagem da arte; linguagens visuais v.2
4042	9678	A modernidade em Guignard
4043	9679	Cildo Meireles: algum desenho 1963 - 2005
4044	9680	Meu Brasil de A a Z
4045	9681	Um pintor ante el espejo
4046	9682	Pop & nueva figuración en la colección del IVAM
4047	9683	Regina Silveira: a lição
4048	9684	Cícero Dias: décadas de 20 e 30
4049	9685	Shattered dreams = sonhos despedaçados
4050	9686	Exercício de poder: a arte de Ana Maria Pacheco
4051	9687	Duchamp: uma biografia
4052	9688	Tres visiones del siglo XX: Ferran Garcia Sevilla, Hans Hartung, Salvador Soria
4053	9689	Acervo dos Palácios do Governo do Estado de São Paulo
4054	9690	O Real Gabinete Português de Leitura do Rio de Janeiro
4055	9691	Ceará redescobre o Brasil
4056	9692	Mostra do Redescobrimento Brasil Argentina
4057	9693	Mostra do Redescobrimento Brasil + 500 Maranhão
4058	9694	Mostra do Redescobrimento Brasil + 500 Rio
4059	9695	Ana Mercedes Hoyos: retrospectiva
4060	9696	Antoni Tapies
4061	9697	Mario de Andrade e a Argentina: sem país e sua produção cultural
4062	9698	Contando a arte de Di Cavalcanti
4063	9699	Brincando com arte: Tarsila do Amaral
4064	9700	Os tesouros da cidade proibida: símbolos da autoridade imperial = Treasures from the forbidden city: symbols of imperial authority
4065	9701	5 mil anos de civilização chinesa: relíquias de Shaanxi e os Guerreiros de Xi'an = Five thousand years of chinese civilization: relics from Shaanxi and Xi'an Warriors
4066	9702	São Paulo: a juventude do centro
4067	9703	Como fazer conservação preventiva em arquivos e bibliotecas
4068	9704	O Centro de São Paulo: um olhar sobre a cidade = The center of São Paulo: an overview of the city
4069	9705	Claude Monet
4070	9706	Dicionário SESC: a linguagem da Cultura
4071	9707	Artes plásticas: ilustração da poesia da botânica em nankin
4072	9708	Contando a arte de Jocelino Soares
4073	9709	Contando a arte de CACosta
4074	9710	Desenhos de Gerda Brentani: mil e uma histórias
4075	9711	Dicionário ilustrado da Bíblia

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4076	9712	Ester Grinspum: uma antologia
4077	9713	Olhar brasileiro sobre os grandes pintores: uma análise de mestres e obras das artes plásticas
4078	9714	Equipo Crônica: catálogo razonado a cargo de Michele Dalmoce
4079	9715	Monumento a Ramos de Azevedo: do concurso ao exílio
4080	9716	Brincando com arte: Portinari
4081	9717	Fundação Biblioteca Nacional
4082	9718	Como classificar e ordenar documentos de arquivo
4083	9719	Brincando com arte: Djanira
4084	9720	Brincando com arte: Jocelino Soares
4085	9721	Contando a arte de Djanira
4086	9722	Um anjo no Galinheiro
4087	9723	Laboratório do mundo: idéias e saberes do século XVIII
4088	9724	Gravuras do Paraná
4089	9725	Leituras cartográficas, históricas e contemporâneas
4090	9726	León Ferrari: retrospectiva. Obras 1954 - 2004
4091	9727	São Paulo metrópole
4092	9728	Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli: aquisições 1999 - 2002
4093	9729	Brincando com arte: Darcy Penteadó
4094	9730	Contando a arte de Darcy Penteadó
4095	9731	A formação do Estado de São Paulo, seus habitantes e os usos da terra V.1
4096	9732	Modos de vida dos paulistas: identidades, famílias e espaços domésticos V.2
4097	9733	Manifestações artísticas e celebrações populares no Estado de São Paulo V.3
4098	9734	O negro na fotografia brasileira do século XIX
4099	9735	Brecheret: a linguagem das formas
4100	9736	Contando a arte de Brecheret
4101	9737	Em cada canto de São Paulo um encanto de Brecheret
4102	9738	Pergaminhos do Mar Morto
4103	9739	São Paulo por dentro: um guia panorâmico de arquitetura
4104	9740	São Paulo: terra de toda a gente
4105	9741	História da cidade de São Paulo: a cidade colonial 1554 - 1822 V.1
4106	9742	História da cidade de São Paulo: a cidade no Império 1823 a 1889 V.2
4107	9743	História da cidade de São Paulo: a cidade na primeira metade do século XX - 1890 a 1954 V.3
4108	9744	500 anos de arte russa = 500 years of russian art
4109	9745	Parâmetros para a conservação de acervos: um roteiro de auto-avaliação
4110	9746	Arte nos Palácios do Governo do Estado de São Paulo
4111	9747	Henry Moore: uma retrospectiva - Brasil 2005
4112	9748	São Paulo, anos 20: andar, vagar, perde-se
4113	9749	Alegoria barroca na arte contemporânea
4114	9750	Anual de Arte - XXXVI
4115	9751	Arteunesp
4116	9752	Atelier contemporâneo: projeto FINEP no Paço Imperial
4117	9753	Brasil 500 anos de artes visuais
4118	9754	O caldeirão do diabo
4119	9755	Cartas = Lettres
4120	9756	Celebrating pluralism: art, education, and cultural diversity
4121	9757	Espaço N.º Nervó Óptico
4122	9758	O lugar do escritor
4123	9759	La Collection Brasiliana: les printes voyageurs romantiques au Brésil 1820 - 1870
4124	9760	Delayed on time
4125	9761	O desenho estampado: a obra gráfica de Evandro Carlos Jardim
4126	9762	Donación Botero: Museo de Antioquia
4127	9763	Noutro Lugar

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4128	9764	Encontros e reencontros na Arte Naif: Brasil -Haiti
4129	9765	Foto Arte 2004: Brasília, capital da fotografia
4130	9766	Great artist of America
4131	9767	Luis Braga: retratos amazônicos
4132	9768	Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo
4133	9769	Silent book
4134	9770	MoMA highlights: 350 works from the Museum of Modern Art
4135	9771	O brado do Ipiranga
4136	9772	Trance
4137	9773	Os quinze de Piracicaba
4138	9774	Luz-lumen; Regina Silveira
4139	9775	Los Salones Artal: pintura espanhola en los inicios del s. XX
4140	9776	Fé e milagre: ex votos pintados em madeira: séculos XVIII e XIX
4141	9777	Sergio Telles: pintures, dessins, aquarelles
4142	9778	Exercício de poder:a arte de Ana Maria Pacheco
4143	9779	Os artistas Dutra: oito gerações: presença de mais de dois séculos na arte do Brasil
4144	9780	Anais do Museu Paulista: história e cultura material V.13
4145	9781	Anuário dos artistas plásticos de Piracicaba: pintura escultura
4146	9782	Antes: histórias da pré-história
4147	9783	Sonia Andrade: vídeos 2005 - 1974
4148	9784	Sarubbi
4149	9785	O meio como ponto zero: metodologia da pesquisa em artes plásticas
4150	9786	O Brasil de Marc Ferrez
4151	9787	Carmen Calvo
4152	9788	Os cinco órfãos
4153	9789	Circuito fechado: filmes e vídeos de Bruce Nauman
4154	9790	Devoção e arte: imaginária religiosa em Minas Gerais
4155	9791	Dicionário de artistas plásticos brasileiros
4156	9792	Djanira
4157	9793	Dor, forma beleza: a representação criadora da experiência traumática
4158	9794	Almanaque 2000: memorial de Piracicaba: século XX
4159	9795	Era uma vez em Havana: Ricardo Barcelos
4160	9796	Era uma vez em Havana:Maurício Nahas
4161	9797	Expedição São Paulo 450 anos: uma viagem por dentro da metrópole
4162	9798	Lasar Segall and dresdem expressionism
4163	9799	Sergio Milliet - 100 anos: trajetória, critica de arte e ação cultural
4164	9800	Os lugares da critica de arte
4165	9801	Fazer e pensar arte
4166	9802	Iole de Freitas
4167	9803	Jurgen Partenheimer: suave loucura
4168	9804	El huracán
4169	9805	Frans Post e o Brasil holandês na coleção do Instituto Ricardo Brennand
4170	9806	Le Parc lumière: obras cinéticas de Julio Le Parc
4171	9807	Matrizes do expressionismo no Brasil: Abramo, Goeldi e Segall
4172	9808	Fim de romance
4173	9809	Mestres do modernismo
4174	9810	Perto dos olhos, perto do coração
4175	9811	Objetos frágeis: a grafica de Claudio Mubarac
4176	9812	Pancetti
4177	9813	Fotografia contemporânea paraense: panorama 80/90
4178	9814	Parachute 116
4179	9815	O percurso da prata do norte de Portugal: séculos XX e XXI
4180	9816	Praça da Sé

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4181	9817	São Paulo: visão dos nipo-brasileiros
4182	9818	30 anos à frente do Museu Lasar Segall
4183	9819	Stockinger: bronzes
4184	9820	Xul solar: visões e revelações
4185	9821	Lasar Segall: o pintor de almas
4186	9822	Anuário brasileiro de artes plásticas consulte 2005/2006
4187	9823	100 anos da Pinacoteca: a formação de um acervo
4188	9824	100 anos da Pinacoteca: a formação de um acervo
4189	9825	Coleção Brasileira
4190	9826	Anais do 19º Seminário Nacional de Arte e Educação
4191	9827	Brecheret: edição comemorativa
4192	9828	Conservação de coleções
4193	9829	Pinacoteca: 100 anos: destaques do acervo
4194	9830	Pinacoteca: 100 anos: destaques do acervo
4195	9831	Pinacoteca: 100 anos: destaques do acervo
4196	9832	Iberê Camargo por Achutti
4197	9833	Alberto da Veiga Guignard 1896 - 1962
4198	9834	Aldemir Martins
4199	9835	Alexandre Wollner e a formação do design moderno no Brasil: depoimentos sobre o design visual brasileiro
4200	9836	Amilcar de Castro: uma retrospectiva
4201	9837	Xul Solar: uma utopia espiritualista
4202	9838	Anthony Caro
4203	9839	Antonio Dias: o país inventado
4204	9840	Antonio Lizárraga: deslocamentos gráficos
4205	9841	Anuário 2005
4206	9842	Celso Renato
4207	9843	Arte in Brasile dal XVI al XIX secolo - la collezione Beatriz e Mário Camargo Pimenta
4208	9844	Arte de Cuba
4209	9845	A arte de J. Borges: do cordel à xilogravura
4210	9846	Benedetta Bonichi - to see in the dark = ver no escuro
4211	9847	Brasil profundo
4212	9848	O ´Brasil da terra encantada à aldeia global
4213	9849	Brasil in Venezia = Brasil in Venice
4214	9850	Brésil: l´héritage africain
4215	9851	Bruno Giorgi 1905 - 1993
4216	9852	Camille Claudel 1864 - 1963: a sombra de Rodin
4217	9853	Carlos Garaicoa: capablanca´s real passion
4218	9854	A cerâmica no postal ilustrado: catálogo da coleção Eugênio Lapa Carneiro V.1
4219	9855	A cerâmica no postal ilustrado: catálogo da coleção Eugênio Lapa Carneiro V.2
4220	9856	Claudio Tozzi
4221	9857	Paulo Climachauska: subtrações
4222	9858	Coleção ABN AMRO REAL
4223	9859	The collection of 21st. century Museum of Contemporary Art
4224	9860	Willys de Castro
4225	9861	Palácio de São Clemente
4226	9862	Pina Bausch
4227	9863	Devoção e arte: imaginária religiosa em Minas Gerais
4228	9864	Sevilla
4229	9865	O espírito dos lugares = L´esprit des lieux
4230	9866	Em tempo, sem tempo
4231	9867	Enigma objekta = Enigme de la modernité
4232	9868	Equipo Crónica en la colección del IVAM
4233	9869	Ernesto Hecht
4234	9870	Erótica: os sentidos na arte
4235	9871	Eustache Kossakowski photographs



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4236	9872	Fabian Marcaccio: paintant stories
4237	9873	Fernando Casás: arqueologia del no-lugar
4238	9874	Fernando Casás: obra brasileira 1964 - 1984
4239	9875	File hipermídias = File hypermedia
4240	9876	Flávio Tavares: obras escolhidas
4241	9877	Thomaz Perina: pintura e poética
4242	9878	Francisco Fanucci - Marcelo Ferraz: Brasil arquitetura studio
4243	9879	Imagens da arte brasileira
4244	9880	Gilvan Samico
4245	9881	Guia de arte cubano
4246	9882	Arcádia nassoviana: natureza e imaginário no Brasil holandês
4247	9883	Henfil do Brasil
4248	9884	Heloisa Novaes
4249	9885	Las horas: artes visuales de América Latina contemporánea = The hours: visual arts of contemporary Latin America
4250	9886	Sabiduras y otros textos de Gego = Sabiduras and other texts by Gego
4251	9887	A imagem do som de Dorival Caymmi: 80 composições de Dorival Caymmi interpretadas por 80 artistas contemporâneos
4252	9888	O imaginário de José Guimarães
4253	9889	Impressões e memória: a gravura de Carlos Martins
4254	9890	Tole de Freitas
4255	9891	James Ensor: um visionário em preto e branco
4256	9892	Jorge Martins
4257	9893	Jump Cuts: arte contemporâneo Venezuelano - colección mercantil = Jump Cuts Venezuelan contemporary art - colección Mercantil
4258	9894	Koh Myung Keun
4259	9895	Os fotografos do império: a fotografia brasileira do século XIX
4260	9896	Do Amazonas a Paris: as lendas indígenas de Vicente do Rego Monteiro (Caixa contendo duas edições fac-similares: Legendes croyances et talismans des indiens de L'Amazone" et "Quelques visages de Paris"
4261	9897	Luce e ombra nella pittura italiana tra Rinascimento e Barocco da Tiziano a Bernini
4262	9898	Lygia Clark
4263	9899	Lygia Clark - da obra ao acontecimento: somos o molde. A você cabe o sopra.
4264	9900	Lygia Clark - de l'oeuvre à l'évenement: nous sommes le moule. A vous de donner le soufle
4265	9901	Mabe: chove no cafezal
4266	9902	Marcos Duprat: sonhos diurnos = Daydreams
4267	9903	Milton Dacosta
4268	9904	Mirabolante Miró
4269	9905	Mistérios da cidade
4270	9906	A weekend artist... is that a fact?
4271	9907	O mundo de Lygia Clark
4272	9908	Museu, Educação e Cultura: encontros de crianças e professores com a arte
4273	9909	Boa noite, paulicéia
4274	9910	Olho da rua: o Brasil nas fotos de José Medeiros
4275	9911	Odorico Tavares: a minha casa baiana: sonhos e desejos de um colecionador
4276	9912	Panorama da Arte Brasileira
4277	9913	Phanton
4278	9914	A Pinacoteca do Municipio de São Paulo: coleção de arte da cidade
4279	9915	Por ti América: arte pré-colombiana
4280	9916	Queluz
4281	9917	El Quijote ilustrado: modelos de representación en las ediciones españolas del siglo XVIII y comienzos del XIX
4282	9918	Renata Barros: 20 anos de arte
4283	9919	Victor Dubugras: precursor da arquitetura moderna América Latina

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4284	9920	Retratos modernos
4285	9921	Robert Rauschenberg
4286	9922	Roi Vaara
4287	9923	Roy Lichtenstein: vida animada
4288	9924	Renée Lefèvre
4289	9925	O universo fantástico de Jesus Santos
4290	9926	Lygia Clark: linhas vivas
4291	9927	Santos Chaves: xilografias y linoleos
4292	9928	São Paulo: Brasil
4293	9929	São Paulo do tempo da garoa
4294	9930	Peter Halley: i diagrammi dell'utopia
4295	9931	Obras - Primas da Calábria: 700 anos de arte italiana
4296	9932	Armazém de tudo: Marcelo Silveira
4297	9933	Milton Dacosta
4298	9934	Six articles en désordre pour un dictionnaire Villani
4299	9935	Jocelino Soares: vida, obra e crítica
4300	9936	The spot: the silent cry of the 21st century
4301	9937	Aqui tem coisa
4302	9938	Vila Olímpia
4303	9939	Tarsila do Amaral: peintre brésilienne à Paris 1923 - 1929
4304	9940	Noturnos - São Paulo
4305	9941	Alex Fleming: arte e história
4306	9942	Luise Weiss
4307	9943	Wols: photographes watercolours etchings
4308	9944	Xul Solar
4309	9945	Alejandro Xul Solar: entrevistas, artículos y textos inéditos
4310	9946	Zéca Nazaré - oficina das artes: pintor, desenhista e artista gráfico
4311	9947	Alexander Pilis: São Paulo memory of disruption
4312	9948	A arte sob o olhar de Djanira
4313	9949	Arteconhecimento
4314	9950	O fim da história da arte: uma revisão dez anos depois
4315	9951	Bienal Naifs do Brasil
4316	9952	Brazilianart - livro de arte brasileira V. VI
4317	9953	Ir até aqui: gravuras e fotografias de Marco Buti
4318	9954	Calder no Brasil: crônica de uma amizade
4319	9955	O universo mítico de Hector Julio Paride Bernabó, o baiano Carybé
4320	9956	Coleção Bradesco de arte brasileira: pinturas
4321	9957	Conhecendo os patrimônios da humanidade no Brasil
4322	9958	Côte à côte: art contemporain du Brésil
4323	9959	Cristino de Vera: esencia y fugacidad
4324	9960	Donaciones de arte
4325	9961	Dudi Maia Rosa e as mortes da pintura
4326	9962	Da escultura à instalação
4327	9963	Espaço aberto: espaço fechado: sites for sculpture in modern Brazil
4328	9964	O espírito da nossa época: coleção Dulce e João Carlos de Figueiredo Ferraz
4329	9965	Estética USP 70 anos
4330	9966	Heroes and artists: popular art and the brazilian imagination
4331	9967	Giorgio Morandi e a natureza -morta na Itália
4332	9968	Iconografia paulistana em coleções particulares
4333	9969	Imagem e identidade: um olhar sobre a história
4334	9970	Leonilson: use, é lindo, eu garanto
4335	9971	Ocupações
4336	9972	Marcantonio Vilaça: passaporte contemporâneo
4337	9973	Institut Martius - Staden nº 52 anuário 2005
4338	9974	Matáforas urbanas

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4339	9975	Miguel Rio Branco: Tunga
4340	9976	América
4341	9977	Miquel Navarro: en la colección del IVAM
4342	9978	Mira Schendel
4343	9979	O mundo de Taizi Harada
4344	9980	Museu de Folclore Edison Carneiro: sondagen na alma do povo
4345	9981	Natureza-morta: still life
4346	9982	Opulence and devotion: Brazilian baroque art
4347	9983	Patrimônio da humanidade no Brasil
4348	9984	Pennacchi: 100 anos
4349	9985	A persistência da pintura
4350	9986	O que é que a Bahia tem: ourivesaria do Museu Carlos Costa Pinto
4351	9987	Rachel Whiteread
4352	9988	Vivências caipiras: pluralidade cultural e diferentes temporalidades na terra paulista
4353	9989	Sonya Grassmann
4354	9990	Oscar Pereira da Silva
4355	9991	Arte Colonial: barroco e rococó - do século 16 ao 18
4356	9992	Arte imperial: do neoclássico ao ecletismo - século 19
4357	9993	Arte indígena: do pré - colonial à contemporaneidade
4358	9994	Tunga
4359	9995	Um século de arte brasileira: coleção Gilberto Chateaubriand
4360	9996	Valeska Soares: follies
4361	9997	Vik Muniz e Ernesto Neto
4362	9998	Virgin territory: women, gender, and history in contemporary Brazilian art
4363	9999	Xul Solar: visiones y revelaciones
4364	10000	Iberê Camargo: catálogo raisonné
4365	10001	The Amazon Collection: the botanical paintings of Margaret Mee
4366	10002	Ana Maria Maiolino: entre muitos = Ana Maria Maiolino territories of immanence
4367	10003	Arte moderna em contexto: Coleção ABN AMRO REAL
4368	10004	Artistas plásticos brasileiros
4369	10005	A casa
4370	10006	A brush with history: paintings from the National Portrait Gallery
4371	10007	Calder in Brazil: the tale of a friendship = Calder no Brasil: crônica de uma amizade
4372	10008	Camille Claudel, 1864-1943: a sombra de Rodin
4373	10009	Camille Claudel, 1864-1943: a sombra de Rodin
4374	10010	Camille Claudel, 1864-1943: a sombra de Rodin
4375	10011	Catálogo ilustrado do Museu Folclórico 2º v.
4376	10012	Corpo
4377	10013	A transfiguração do lugar-comum: uma filosofia da arte
4378	10014	Curitiba: pequena Montparnasse
4379	10015	O design gráfico brasileiro: anos 60
4380	10016	Di Cavalcanti: um perfeito carioca
4381	10017	O diplomata e desenhista Benjamin Mary e as relações da Bélgica com o Império do Brasil
4382	10018	Drawing from the modern 1945-1975
4383	10019	Drawing from the modern 1975-2005
4384	10020	Impressões de um amador: textos esparsos de crítica (1882-1909)
4385	10021	Eduardo Almeida: arquiteto brasileiro
4386	10022	Elizabeth Murray
4387	10023	Entre realidade e ficção: obras do Fonds National d'Art Contemporain
4388	10024	A escrita da memória: the writing of memory
4389	10025	Um outro olhar: diário da expedição à Serra do Norte
4390	10026	Viagem ao Brasil: a expedição philosophica pelas capitânicas do Pará, Rio Negro, Mato Grosso e Cuyabá v. I

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4391	10027	Viagem ao Brasil: a expedição philosophica pelas capitancias do Pará, Rio Negro, Mato Grosso e Cuyabá v. II
4392	10028	Viagem ao Brasil: a expedição philosophica pelas capitancias do Pará, Rio Negro, Mato Grosso e Cuyabá v. III
4393	10029	40 anos de amistoso envolvimento com a arte
4394	10030	Friedlander
4395	10031	Futebol: desenho sobre fundo verde
4396	10032	L'arte du dix-huitième siècle
4397	10033	Invenção de mundos: Coleção Marcantonio Vilaça
4398	10034	O lúdico na arte
4399	10035	Manfredo de Souza Netto: paisagem da obra
4400	10036	Alma secreta
4401	10037	Micha Laury: burning titles select index 1967-2001
4402	10038	Introvisão
4403	10039	Modern painting and sculpture: 1880 to the present at the Museum of Modern Art
4404	10040	A natureza do homem no raso da Catarina
4405	10041	Niuramachadobellavinha
4406	10042	O quadro mais bonito do mundo: a arte de Joan Miró
4407	10043	Orange: contemporary art event of Saint-Hyacinthe
4408	10044	Paulo Pasta
4409	10045	Pernambuco moderno
4410	10046	Registros escravos: repertório das fontes oitocentistas pertencentes ao acervo da Biblioteca Nacional
4411	10047	Renata e Fábio Prado: a casa e a cidade
4412	10048	Rochelle Costi
4413	10049	Rumos artes visuais Itaú Cultural 2005-2006
4414	10050	São Paulo pelo telefone: imagens da primeira metade do século XX
4415	10051	São Paulo 450 anos luz
4416	10052	Taizi Harada's world: 100 paintings of japanese songs and nursery rhymes
4417	10053	Oscar Pereira da Silva
4418	10054	Tecidos e sua conservação no Brasil: museus e coleções
4419	10055	Arte moderna e contemporânea: fuguração, abstração e novos meios
4420	10056	Thomas Demand
4421	10057	History of art
4422	10058	Tropicália: a revolution in brazilian culture 1967-1972
4423	10059	Vilma Slomp: vísceras em vice versa
4424	10060	Volpi: projetos e estudos
4425	10061	Yvonne Domenge, escultora: visão antológica
4426	10062	Alicia G. Rossi: el aislamiento y el encuentro
4427	10063	Arte brasileira contemporânea: verão 98' 99
4428	10064	Canudos: agonia e morte de Antonio Conselheiro: desenhos a carvão
4429	10065	Nas pegadas do saci
4430	10066	Cartas = Lettres
4431	10067	Tintas: materiais de arte
4432	10068	Deuses gregos: coleção do Museu Pergamon de Berlim
4433	10069	Encontros da arte abstrata: coleções Sattamini e Castro Maya
4434	10070	Encontros estéticos
4435	10071	Fotografia brasileira contemporânea na coleção Carlos Leal
4436	10072	Gilberto Salvador: reflexões visuais
4437	10073	Bonadei: percursos estéticos: mostra do centenário de nascimento
4438	10074	Hélio Siqueira
4439	10075	León Ferrari: escritos en el aire 1965 - 2005
4440	10076	Prosa política
4441	10077	León Ferrari: retrospectiva. Obras 1954 - 2006
4442	10078	Mar de homens

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4443	10079	Uma breve história dos salões de arte: da Europa ao Brasil
4444	10080	Babel
4445	10081	Vila Penteado: 100 anos
4446	10082	Aleijadinho e seu tempo: fé, engenho e arte
4447	10083	Alfredo Guttero: um artista moderno en acción
4448	10084	Transformações do espaço público
4449	10085	Los Angeles 1955 - 1985: naissance d'une capitale artistique
4450	10086	Anish Kapoor
4451	10087	Antonio Saura: crucifixions
4452	10088	Aristide Maillol - esculturas
4453	10089	Art contemporain: un choix de 200 oeuvres
4454	10090	Arte brasileira: interfaces para a contemporaneidade
4455	10091	Tempos de grossura: o design no impasse
4456	10092	Brasil - África: olhares cruzados: Cabinda e Rio de Janeiro, Porto Alegre e Maputo
4457	10093	Caderno de diretrizes museológicas, 1
4458	10094	Camille Claudel 1864 - 1943: esculturas, desenhos e pinturas
4459	10095	Espaço Brasil - catálogo geral
4460	10096	Cobra e Cia.
4461	10097	Coletivo: arquitetura paulista contemporânea
4462	10098	Noivas da seca: cerâmica popular do Vale do Jequitinhonha
4463	10099	Direções do novo espaço
4464	10100	Diversidade religiosa no Brasil
4465	10101	Fernanda Gomes
4466	10102	Círculo das contas: jóias de crioulas baianas = Band of beads: creole jewelry from Bahia, Brazil
4467	10103	Javier Marín: escultura
4468	10104	Javier Marín: retrospectiva
4469	10105	Pensar com tipos: guia para designers, escritores, editores e estudantes
4470	10106	As figureiras da rua Imaculada Conceição de Taubaté
4471	10107	Viagem ao Rio: cartas da juventude 1848 - 1849
4472	10108	Manobras radicais
4473	10109	Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano - MACLA
4474	10110	Museu afrobrasil: um conceito em perspectiva
4475	10111	O Museu Mariano Procópio
4476	10112	Naturalezas muertas y flores del museo de Bellas Artes de Valencia = Still lifes and flowers from the museum of Fine Arts of Valencia
4477	10113	Amilcar de Castro: Mira Schendel: Sergio Camargo: Willys de Castro
4478	10114	Norah Borges: mito y vanguardia
4479	10115	Obras maestras del siglo XX en las colecciones del IVAM
4480	10116	Patrimônio vivo: UFJF 45 anos
4481	10117	Paulo Miranda: depoimentos
4482	10118	Brecheret
4483	10119	Brecheret: esculpindo o tempo
4484	10120	A escultura religiosa de Brecheret = religious sculpture of Brecheret
4485	10121	Brecheret: desenhos = draws
4486	10122	São Paulo: Vila Cidade Metrôpole
4487	10123	Críticas extemporâneas
4488	10124	Oswaldo Goeldi: iluminação, ilustração
4489	10125	Sandra Cinto: construção = construction
4490	10126	Arte africana e afro-brasileira
4491	10127	Siron Franco
4492	10128	Las culturas periféricas y el síndrome del 98
4493	10129	Thomaz Farkas
4494	10130	Tesouros do Senhor de Sipán - Peru: o esplendor da cultura mochica
4495	10131	Aberto [open] ouvert: fiteiro cultural

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4496	10132	Almeida Júnior: um criador de imaginários
4497	10133	Almeida Júnior: um criador de imaginários
4498	10134	Alexej von Jawlensky: magische bilder
4499	10135	Textos do Trópico de Capricórnio: artigos e ensaios 1980 - 2005 v.1
4500	10136	Textos do Trópico de Capricórnio: artigos e ensaios 1980 - 2005 v.2
4501	10137	Textos do Trópico de Capricórnio: artigos e ensaios 1980 - 2005 v.3
4502	10138	Anais do Museu Paulista: história e cultura material v.14
4503	10139	Os caminhos da arte
4504	10140	Aquarelas de Segall: olhar sereno, olhar aflito, múltiplos olhares
4505	10141	Arthur Luiz Piza: relevos 1958 - 2002
4506	10142	Brasil e Espanha = España y Brasil: diálogos culturais
4507	10143	Barra Funda
4508	10144	Caderno de diretrizes museológicas
4509	10145	Ciclo paradigma digital
4510	10146	Cinético digital
4511	10147	Concreta' 56 a raiz da forma = concret' 56 the root of form
4512	10148	Coleção Itaú Contemporâneo: arte no Brasil 1981 - 2006
4513	10149	Coleções do Brasil
4514	10150	Hélio Oiticica/ Neville D'Almeida: Cosmococa - programa in progress
4515	10151	Cultura paulista: antologia 2005
4516	10152	2005: ano do Brasil na França
4517	10153	Vila Nova Savóia
4518	10154	Memória, encantamento e beleza: Colégio Piracicabano, 125 anos
4519	10155	Uma história concisa da Bienal do Mercosul
4520	10156	FILE: Festival Internacional de Linguagem Eletrônica = Electronic Language International Festival
4521	10157	Thomaz Florschuetz: are you talking to me? Sprichst du mit mir?
4522	10158	Frans Post 1612 - 1680: obra completa
4523	10159	A talha neoclássica na Bahia
4524	10160	German Lorca: fotografia como memória
4525	10161	Transfigurações = Transfigurations
4526	10162	A história mágica dos desenhos de Poty
4527	10163	John Davies: dibujos 1967 - 2005
4528	10164	Santa Cecília
4529	10165	José Pedro Croft
4530	10166	José Pedro Croft: cadernos de viagem
4531	10167	Maneira branca: gravuras de Elisa Bracher
4532	10168	Mario Merz
4533	10169	Gheno: artista plástico
4534	10170	Nelson Felix: Camiri
4535	10171	Fendas e frestas: a mulher, da contemplação à interlocução
4536	10172	Roberto Magalhães
4537	10173	O trem: crônicas e contos em torno da obra de Thomaz Ianelli
4538	10174	Vicente de Mello: áspera imagem = âpre image = rough image
4539	10175	Arquitetura do século XX e outros escritos
4540	10176	Rasura
4541	10177	O Franciscano Ciccillo
4542	10178	De Anita ao museu
4543	10179	As Bienais de São Paulo: 1951 a 1987
4544	10180	Art of Americas: from before Columbus to the present day
4545	10181	Arte no Brasil
4546	10182	Arte plumária no Brasil
4547	10183	Museo de Arte Moderno

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4548	10184	Igraje da Ordem 3ª da Penitência do Rio de Janeiro
4549	10185	Pequena história da arte: introdução ao estudo das artes plásticas
4550	10186	Picasso: fifty years of his art
4551	10187	Bernard Buffet
4552	10188	Bienal do Museu de Arte Moderna de São Paulo, 1ª
4553	10189	Bienal do Museu de Arte Moderna de São Paulo, 2ª
4554	10190	Bienal do Museu de Arte Moderna de São Paulo, 3ª
4555	10191	Bienal do Museu de Arte Moderna de São Paulo, 4ª
4556	10192	Bienal do Museu de Arte Moderna de São Paulo, 5ª
4557	10193	Bienal de São Paulo, 6ª
4558	10194	Bienal de São Paulo, 7ª
4559	10195	Bienal de São Paulo, 8ª
4560	10196	Bienal de São Paulo, 9ª
4561	10197	Bienal de São Paulo, 10ª
4562	10198	Bienal de São Paulo, 11ª
4563	10199	Bienal de São Paulo, 12ª
4564	10200	Bienal de São Paulo, 13ª
4565	10201	Bienal Nacional/ 76
4566	10202	Bienal Nacional/ 76
4567	10203	Bienal Internacional de São Paulo, 14ª
4568	10204	Bienal Internacional de São Paulo, 14ª
4569	10205	Bienal Latino Americana de São Paulo, 1ª
4570	10206	Bienal Internacional de São Paulo, 15ª
4571	10207	Bienal Internacional de São Paulo, 23ª
4572	10208	Bienal de São Paulo, 16ª
4573	10209	Bienal de São Paulo, 17ª
4574	10210	Bienal de São Paulo, 24ª
4575	10211	Histoire générale de l'art: des origines à nos jours
4576	10212	Qué es el arte abstracto: cartas a una discípula
4577	10213	L'abstraction
4578	10214	Esthétique de l'abstraction: essai sur le problème actuel de la peinture
4579	10215	Byzantine and medieval art
4580	10216	Hermelindo Fiaminghi
4581	10217	Modigliani
4582	10218	Chagall
4583	10219	Como entender a pintura moderna
4584	10220	Tàpies
4585	10221	La pintura abstrata
4586	10222	Modigliani
4587	10223	História da arte
4588	10224	The complete paintings of Dürer
4589	10225	Fernand Léger et le nouvel espace
4590	10226	Delacroix
4591	10227	De Vargas
4592	10228	Gauguin
4593	10229	Goya
4594	10230	Cézanne
4595	10231	Arte precolombino
4596	10232	El Greco
4597	10233	Lautrec
4598	10234	Canaletto
4599	10235	A ordem oculta da arte: um estudo sobre a psicologia da imaginação artística
4600	10236	Braque
4601	10237	Arte sacra popular brasileira: conceito, exemplo, evolução

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4602	10238	O Barroco no Brasil: psicologia e remanescentes em São Paulo, Goiás, Mato Grosso, Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul
4603	10239	Imagem sacra brasileira
4604	10240	Imagens religiosas de São Paulo: apreciação histórica
4605	10241	J.B.C.: um singular artista sacro popular: a obra transcende o homem
4606	10242	Fantastic art
4607	10243	Guernica: poema vozes do quadro de Picasso
4608	10244	Lívio Abramo
4609	10245	Wega: liberta em arte 1954 - 1974
4610	10246	Henry Moore
4611	10247	Goya
4612	10248	Fukushima
4613	10249	Art through the ages
4614	10250	Max Ernst
4615	10251	Lembranças de São Paulo: a capital paulista nos cartões-postais e álbuns de lembranças
4616	10252	Giotto
4617	10253	A minha vida com Picasso
4618	10254	Gauguin
4619	10255	História social da arte e da cultura
4620	10256	Histoire de la peinture moderne: de Baudelaire a Bonnard
4621	10257	Histoire de la peinture moderne: Matisse, Munch, Rouault: fauvisme et expressionisme
4622	10258	Histoire de la peinture moderne: de Picasso au surréalisme
4623	10259	La pittura americana del dopo guerra
4624	10260	L' impressionnisme: origines - conséquences
4625	10261	Gothic art in Bohemia and Moravia
4626	10262	Lasar Segall
4627	10263	Gauguin
4628	10264	Picasso
4629	10265	Renoir
4630	10266	Van Gogh
4631	10267	Minas: cidades barrocas
4632	10268	Braque
4633	10269	Matisse
4634	10270	La peinture: le coeur et l' esprit
4635	10271	Traité du paysage
4636	10272	Traité de la figure
4637	10273	Klee
4638	10274	Barroco mineiro
4639	10275	Klee
4640	10276	Chapelle du Rosaire des Dominicaines de Vence
4641	10277	Pintura quase sempre
4642	10278	Marginalidade da pintura moderna
4643	10279	Modigliani: tout l' ouvre peint
4644	10280	Montmartre
4645	10281	Mose: noirs desseins
4646	10282	Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo: catálogo geral de obras 1963 - 1991
4647	10283	Paul Cézanne: correspondance
4648	10284	Pintura moderna: 1800 - 1940
4649	10285	Arte: forma e personalidade - 3 estudos
4650	10286	Psychanalyse de l' artiste et de son oeuvre
4651	10287	Picasso: pottery
4652	10288	Goeldi
4653	10289	Revista de antropofagia
4654	10290	Gauguin
4655	10291	Dufy



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4656	10292	Bonnard
4657	10293	Raoul Dufy
4658	10294	Toulouse-Lautrec
4659	10295	A vida trágica de Van Gogh
4660	10296	Magritte: the true art of painting
4661	10297	Duas décadas vulneráveis nas artes plásticas Latino - Americanas: 1950 - 1970
4662	10298	Tradição e ruptura: síntese de arte e cultura brasileiras
4663	10299	Um século de escultura no Brasil
4664	10300	Venice
4665	10301	Para compreender a pintura de Giotto a Chagall
4666	10302	Vincent van Gogh
4667	10303	Kandinsky 1922 - 1944
4668	10304	Yokoyama Taikan
4669	10305	Barroco II e Rococó
4670	10306	Miró 1940 - 1955
4671	10307	Kandinsky
4672	10308	Wonders of Italy: the monuments of antiquity, the churches, the palaces, the treasures of art
4673	10309	Ars Fennica 2007
4674	10310	Barja: instalações: 1985 - 2005
4675	10311	Brasil em cartaz
4676	10312	Caminhos de Santiago: arte no período românico em Castela e Leão - Espanha - séculos XI a XIII = Los caminos de Santiago: el arte en el período románico en Castilla y León - España siglos XI a XIII
4677	10313	Collective creativity = Kreativitat kollektive
4678	10314	Copan: diário paulistano
4679	10315	Ortswechsel: Cristina Barroso/ Dani Eshet
4680	10316	A escrita da memória: interpretações e análises documentais
4681	10317	The body: photographs of the human form
4682	10318	Fashion: photography of the nineties
4683	10319	Fernando Lucchesi
4684	10320	Thesaurus para acervo museológicos v. 1
4685	10321	Thesaurus para acervo museológicos v. 2
4686	10322	A fotografia no Museu Mariano Procópio
4687	10323	Guerra y pá: simpósio sobre a situação social, política e artística na Colombia
4688	10324	Images de maitre = meesterprenten
4689	10325	Impressões originais: a gravura desde o século XV
4690	10326	Jeanloup Sieff
4691	10327	João Rossi: as luzes da América
4692	10328	José Pedro Croft
4693	10329	Jürgen Partenheimer: Roma - São Paulo: desenhos
4694	10330	Kunstmuseum Wolfsburg
4695	10331	Das lied von der erde Guillermo Kuitca
4696	10332	Lisboscópio
4697	10333	Madalena Olivastro
4698	10334	Manuseio e embalagem de obras de arte: manual
4699	10335	Institut Martius - Staden nº 53: anuário 2006
4700	10336	O Rio de Janeiro na Rota dos Mares do Sul
4701	10337	Metabiótica
4702	10338	Museo de Arte Moderno Mexico City = Mexikanische Moderne
4703	10339	Michel Majerus
4704	10340	Museo de Arte Contemporânea Esteban Vicente
4705	10341	Museum registration methods
4706	10342	8 pintores do Grupo Santa Helena
4707	10343	Anotações para a história de uma época
4708	10344	Pere Tort, pintor

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4709	10345	Perpetual motion
4710	10346	Pour un art concret
4711	10347	Reflexiones: III exposición y ensayos de profesores do Departamento de Artes Visuales
4712	10348	Marco Túlio Resende: depoimento
4713	10349	Sepp Baenderek
4714	10350	Rui Chafes: un sopro: esculturas 1998 - 2002
4715	10351	Seduções: Valeska Soares, Cildo Meireles, Ernesto Neto
4716	10352	Sehnsucht nach dem paradies: von Gauguin bis Nolde
4717	10353	Strip
4718	10354	Suzanne Lafont
4719	10355	Suzanne Lafont: appelé par son nom
4720	10356	Banque internationale de données biographiques sur les artistes
4721	10357	A. Walder: fotografien
4722	10358	Adrian Piper: desde 1965
4723	10359	Alex Flemming: obra gráfica 1978 - 1987
4724	10360	Carlos Zílio
4725	10361	Coleção Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães: inventário
4726	10362	Coruripe: árvores da Mata Atlântica
4727	10363	Sinfonia de objetos: a coleção de Ema Gordon Klabin
4728	10364	Fotoformas: Geraldo de Barros
4729	10365	Sobras: Geraldo de Barros
4730	10366	Carolina Antoniadis: domus referencial
4731	10367	Cuerpo y materia: arte argentino entre 1976 y 1985
4732	10368	Eduardo Kac: obras vivas y en red, fotografías y otros trabajos
4733	10369	Gego: desafiando estructuras
4734	10370	Gonçalo Ivo: o livro das árvores = The book of trees = Le livre des arbres
4735	10371	Impressões originais: a gravura desde o século XV
4736	10372	Hercule Florence: a descoberta isolada da fotografia no Brasil
4737	10373	Ruth Benzacar
4738	10374	Libuna: a gypsy's life in Prague
4739	10375	Margaret Mee
4740	10376	Cronologia das artes plásticas no Maranhão (1842 - 1930): pesquisa histórica
4741	10377	Drão de Roma (Dezembro caiu)
4742	10378	Muntadas: on translation
4743	10379	Otto Stupakoff
4744	10380	Paulo Mendes da Rocha: projetos 1957 - 1999
4745	10381	Picasso contemporain
4746	10382	Pintura espanhola de El Greco a Picasso: el tiempo, la verdad
4747	10383	Bonde: saudoso paulistano
4748	10384	Raymond Hains
4749	10385	Uiso
4750	10386	Da arte do Brasil = On Brazilian art
4751	10387	Amazing - Amazon: estética evolucionária
4752	10388	Dicionário das artes plásticas no Paraná
4753	10389	Arte abstracto (hoy) = fragilidade + resiliencia
4754	10390	Arte francesa do ferro no Rio de Janeiro
4755	10391	Pintores contemporâneos do Paraná
4756	10392	Desacuerdos sobre arte, políticas y esfera pública en el Estado español v. 1
4757	10393	Desacuerdos sobre arte, políticas y esfera pública en el Estado español v. 2
4758	10394	Desacuerdos sobre arte, políticas y esfera pública en el Estado español v. 3
4759	10395	Desequilíbrio sustentável
4760	10396	Fronteiras
4761	10397	Noticiário geral da Photographia Paulistana

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4762	10398	Guita Soifer
4763	10399	Jaume Plensa: sinónimos
4764	10400	Kuropatwa em technicolor
4765	10401	Love & desire: photoworks
4766	10402	MACBA collection
4767	10403	Marco Giannotti
4768	10404	Lothar Charoux: a poética da linha
4769	10405	Hamlet no Holodeck: o futuro da narrativa no ciberespaço
4770	10406	Museo de Arte Contemporâneo de Castilla y León
4771	10407	Níobe Xandó: a arte de subverter a ordem das coisas
4772	10408	Pintores da paisagem paranaense
4773	10409	Arte telemática: dos intercâmbios pontuais aos ambientes virtuais multiusuários
4774	10410	Rumos da crítica
4775	10411	Imagens do Soberano: acervo do Palácio de Versalhes
4776	10412	Leituras de nós: ciberespaço e literatura
4777	10413	Sob o sol, a garoa e a fumaça: designs + designers paulistas
4778	10414	Uma pequena biblioteca particular: subsídios para o estudo da iconografia no Brasil
4779	10415	A revolução francesa de Aguilar
4780	10416	Eisenstein e a pintura mural mexicana
4781	10417	Anais do Museu Paulista: história e cultura material v. 14, nº 2
4782	10418	Anais do Museu Paulista: história e cultura material v. 15, nº 1
4783	10419	Arte brasileira em coleção particular
4784	10420	Arte brasileira: século XX
4785	10421	Arte sacra: gênese da fé no novo mundo: coleção arte no acervo dos Palácios de São Paulo
4786	10422	Vicente do Rego Monteiro: um brasileiro na França
4787	10423	Morandi sceglie Morandi: corrispondenza com la Biennale 1947 - 1962
4788	10424	Barroco
4789	10425	A turma do sítio na semana de 22: uma aventura modernista
4790	10426	Dorival Caymmi: o mar e o tempo
4791	10427	O chão de Graciliano
4792	10428	The idea of modernismo brasileiro = Die idee des modernismo brasileiro
4793	10429	Em trânsito: gravuras e esculturas de Alberto Martins
4794	10430	Frans Post: le Brésil à la cour de Louis XIV
4795	10431	História[s] da arte: do moderno ao contemporâneo
4796	10432	Arquitetura do tempo: André Gardenberg
4797	10433	Gaspar Gasparian: um fotógrafo paulista
4798	10434	Moderno/ postmoderno: de Nietzsche al arte global
4799	10435	Instantâneos da felicidade: coleção maison européenne de la photographie - Paris
4800	10436	James Ensor
4801	10437	José Antonio: visibilidades
4802	10438	Juan Lecuona: obras 1979 - 2007
4803	10439	A viagem do Oriente
4804	10440	Marcos Chaves
4805	10441	Morandi e Firenze: i suoi amici, critici e collezionisti
4806	10442	Museu de Artes e Ofícios
4807	10443	Nelson Félix
4808	10444	Paul Klee: the late years 1930 - 1940
4809	10445	Pintura europea del Museo de Bellas Artes
4810	10446	Raul Mourão
4811	10447	50 anos de urbanização: Salvador da Bahia no século XIX
4812	10448	Mulheres negras do Brasil
4813	10449	João Suzuki: travessia do sonho
4814	10450	Tempo e performance

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4815	10451	Thomas Struth: new pictures from paradise
4816	10452	São Paulo: artes e etnias
4817	10453	Tonico Lemos Auad
4818	10454	Yoko Ono: horizontal memories
4819	10455	Emanoel Araujo
4820	10456	Tomie Ohtake
4821	10457	As bienais de São Paulo, 1951 - 1987
4822	10458	Arco, 25 años a través de la prensa
4823	10459	ArteBA 2006 - 15 Feria de Arte Contemporaneo
4824	10460	A arte da cantaria
4825	10461	Ramos de Azevedo
4826	10462	Chillida: escala humana
4827	10463	Pré - bienal de São Paulo
4828	10464	Bienal Internacional de São Paulo, 18ª
4829	10465	Bienal Internacional de São Paulo, 19ª
4830	10466	Bienal Internacional de São Paulo, 20ª
4831	10467	Bienal Internacional de São Paulo, 20ª: eventos especiais
4832	10468	Bienal Internacional de São Paulo, 21ª
4833	10469	Bienal Internacional de São Paulo, 22ª
4834	10470	Bienal de São Paulo, XXIV: arte contemporânea brasileira, um e/entre outro/s
4835	10471	Bienal de São Paulo, XXIV: núcleo histórico, antropofagia e histórias de canibalismos
4836	10472	Bienal de São Paulo, XXIV: roteiros, roteiros, roteiros, roteiros, roteiros, roteiros, roteiros
4837	10473	Bienal de São Paulo, XXIV: representações nacionais
4838	10474	Bienal de São Paulo: iconografias metropolitanas XXV - Brasil
4839	10475	Bienal de São Paulo, iconografias metropolitanas 25ª: países
4840	10476	Bienal de São Paulo, 25ª: iconografias metropolitanas: cidades
4841	10477	Bienal de São Paulo, 26ª: representações nacionais
4842	10478	Bienal de São Paulo, 26ª: artistas convidados
4843	10479	Bienal de São Paulo, 26ª: registro de montagem
4844	10480	Bienal de São Paulo, 27ª: como viver junto: guia
4845	10481	Bienal Latino-americana de São Paulo, I: simpósio
4846	10482	Bienal Nacional 74
4847	10483	Feliz Lusitânia: Forte do Presépio, Casa das Onze Janelas, Casario da Rua Padre Champaignat
4848	10484	Hiroshima: testemunhos e diálogos - 1945 - 2007
4849	10485	Iracemas: imagens de uma lenda
4850	10486	Iran do Espírito Santo
4851	10487	The invisible palace
4852	10488	Jeff Koons: retrospectiv
4853	10489	Jockey Club de São Paulo: 1875 - 110 anos - 1985: catálogo geral de seu patrimônio artístico
4854	10490	Fracasso de bilheteria: três ensaios sobre a difusão da cultura no Brasil
4855	10491	Claudio Tozzi
4856	10492	Rubens Gerchman
4857	10493	Manet: uma mulher de negócios, um almoço no parque
4858	10494	Corpos informáticos: arte, corpo, tecnologia
4859	10495	Missão Artística Francesa: Coleção Museu Nacional de Belas Artes
4860	10496	Luiz Costa e a cor
4861	10497	Piranesi: uma visão do artista através da coleção de gravuras da Real Academia de Belas Artes de São Carlos
4862	10498	Primeira generaci3n: arte e imagen en movimiento - 1963 - 1986
4863	10499	Ficções
4864	10500	Thomas Ender no Brasil: 1817 - 1818
4865	10501	Vasos comunicantes: vanguardias Latinoamericanas y Europa - 1900 - 1950
4866	10502	Construções

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4867	10503	Encompassing the globe: Portugal and the world in the 16th & 17th centuries
4868	10504	Aleijadinho e seu tempo: fé, engenho e arte
4869	10505	Ann Lislegaard: science fiction e other worlds
4870	10506	Arte moderna em contexto: coleção ABN AMRO Real = modern art in context: ABN AMRO collection
4871	10507	Arte sacra: gênese da fé no novo mundo: coleção arte no acervo dos Palácios de São Paulo
4872	10508	Arthur Bispo do Rosário: século XX
4873	10509	O azulejo em Portugal no século XX
4874	10510	Buenos dias Buenos Aires: arte contemporâneo suízo
4875	10511	Buenos dias Santiago: une exposition comme expédition
4876	10512	Tunga: olho por olho - v. 1
4877	10513	Tunga: encarnações miméticas - v. 2
4878	10514	Tunga - v. 3
4879	10515	Tunga: lúcido nigredo - v. 4
4880	10516	Tunga: a prole do bebê - v. 5
4881	10517	Tunga: true rouge - v. 6
4882	10518	Calasans Neto
4883	10519	Camille Claudel 1864 - 1943: a sombra de Rodin
4884	10520	China hoje: coleção Uli Sigg
4885	10521	Coleção Brasileira
4886	10522	A coleção Duda Miranda
4887	10523	Cotidiano contemporâneo
4888	10524	Crítica e modernidade
4889	10525	Entre el silencio y la violencia: arte contemporâneo argentino
4890	10526	Anita Malfatti: tomei a liberdade de pintar a meu modo
4891	10527	Iran do Espírito Santo: uma visão geral
4892	10528	Dicionário de mitologia grega e romana
4893	10529	Dicionário de italiano - português
4894	10530	A arte de ver
4895	10531	O Museu Nacional
4896	10532	Dictionnaire de la peinture abstraite
4897	10533	Tarsila viajante = Tarsila viajera
4898	10534	Tarsila viajante = Tarsila viajera
4899	10535	Cultura e economia: problemas, hipóteses, pistas
4900	10536	Abstração como linguagem: perfil de um acervo
4901	10537	Anatol Naftali Wladyslaw
4902	10538	Marc Ferrez: Santos panorâmico
4903	10539	A cambinda do Cumbe
4904	10540	Carlos Vergara
4905	10541	Espaço e performance
4906	10542	A fotografia na Bahia: 1839 - 2006
4907	10543	The art book Brasil: abstratos
4908	10544	The art book Brasil: figurativos
4909	10545	Herança barroca
4910	10546	Histórias de um fotógrafo viajante: fotos de Araquém Alcântara
4911	10547	Iole de Freitas
4912	10548	Iran do Espírito Santo
4913	10549	Iran do Espírito Santo
4914	10550	Kurt Schwitters 1887/ 1948: o artista MERZ
4915	10551	A cultura do barroco: análise de uma estrutura histórica
4916	10552	O Brasil visto do mar sem fim v. 1
4917	10553	O Brasil visto do mar sem fim v. 2
4918	10554	Histórias da arte
4919	10555	Entrevistas com Francis Bacon
4920	10556	Espaço Brasil: catálogo geral
4921	10557	2005: ano do Brasil na França

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4922	10558	Conservação: postura e procedimento
4923	10559	Tracema
4924	10560	Guia de museus brasileiros: edição preliminar
4925	10561	Pintura latinoamericana: breve panorama de la modernidad figurativa en la primera mitad del siglo XX
4926	10562	The search for the picturesque: landscape aesthetics and tourism in Britain: 1760 - 1800
4927	10563	O universo mágico do barroco brasileiro
4928	10564	Brazilianart: livro de arte brasileira
4929	10565	Napoléon: images et histoire: peintures du Château de Versailles 1789 - 1815
4930	10566	Litografía y grabado en el México del XIX
4931	10567	A Missão Francesa
4932	10568	Parallel lines: printmakers, painters and photographers in Nineteenth-century France
4933	10569	Le style Louis XIV
4934	10570	O território do barroco no século XXI: Barroco 18
4935	10571	Simboli e allegorie
4936	10572	Le siècle d'or de l'aquarelle anglaise: 1750 - 1850
4937	10573	Internacional Istanbul Biennial, 5º: on life, beauty, translations and other difficulties
4938	10574	Internacional Istanbul Biennial, 5º: on life, beauty, translations and other difficulties
4939	10575	Renoir und das fraunbild des impressionismus
4940	10576	Girodet: 1767-1824: l'album de l'exposition
4941	10577	Coleção Brasileira
4942	10578	O Brasil dos viajantes: a construção da paisagem
4943	10579	O Brasil dos viajantes: um lugar no universo
4944	10580	Pinturas e pintores do Rio antigo
4945	10581	Albert Eckout volta ao Brasil 1644-2002 = Albert Eckout returns to Brazil 1644-2002
4946	10582	Zoologia & botânica do Brasil: desenhos de história natural
4947	10583	Ter e manter: uma história íntima de colecionadores e coleções
4948	10584	Colour
4949	10585	Le théâtre du nouveau monde: les grands voyages de Théodore de Bry
4950	10586	Romanticism
4951	10587	O lírio e a quimera: Mademoiselle de Miry
4952	10588	O Brasil do século XIX na Coleção Fadel
4953	10589	Pau-Brasil
4954	10590	Brasil: uma história: a incrível saga de um país
4955	10591	Caixa: uma história brasileira
4956	10592	Behind the scenes at the British Museum
4957	10593	Tijuca
4958	10594	História dos bairros: Saúde, Gamboa, Santo Cristo
4959	10595	Brasil: um refúgio nos trópicos: a trajetória dos refugiados do nazi-fascismo
4960	10596	O Rio de Janeiro do Bota-abaixo
4961	10597	I cinque Borbone: la dinastia napoletana dal 1734 al 1860
4962	10598	Rio de Janeiro: centro histórico 1808-1998
4963	10599	La forêt: anthologie poétique
4964	10600	Panorama da arte brasileira 1999
4965	10601	Gaspere Vanvitelli e le origini del vedutismo
4966	10602	A alegoria do patrimônio
4967	10603	Still-life paintings from the Netherlands: 1550-1720
4968	10604	Cosmos: from romanticism to the avant-garde
4969	10605	L'art du paysage
4970	10606	Ponto de fuga
4971	10607	D. João VI e o seu tempo
4972	10608	Le XIXe siècle des panoramas
4973	10609	Livros de arte no Brasil: edições patrocinadas

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
4974	10610	Imagem e identidade: um olhar sobre a história
4975	10611	História de um país inexistente: o Pantanal entre os séculos XVI E XVIII
4976	10612	O Brasil de hoje no espelho do século XIX: artistas alemães e brasileiros refazem a expedição Langsdorff
4977	10613	Mostra Rio Gravura: catálogo geral dos eventos
4978	10614	Art in Europe: 1700-1830: a history of the visual arts in an era of unprecedented urban economic growth
4979	10615	Educação para a ciência: curso para treinamento em centros e museus de ciências
4980	10616	Do cosmógrafo ao satélite: mapas da cidade do Rio de Janeiro
4981	10617	Museologia: roteiros práticos: Plano Diretor
4982	10618	Viagem pitoresca e histórica ao Brasil - tomo primeiro
4983	10619	Viagem pitoresca e histórica ao Brasil - tomo segundo
4984	10620	Viagem pitoresca e histórica ao Brasil - tomo terceiro
4985	10621	Viagem pitoresca e histórica ao Brasil - tomo quarto
4986	10622	J'observe le Musée du Louvre
4987	10623	Brasil
4988	10624	Art and the academy in the nineteenth century
4989	10625	Antropologia portuguesa
4990	10626	Rugendas: 1802-1858
4991	10627	Rugendas e o Brasil
4992	10628	Voyages, découvertes, luttes et conquêtes des Européens dans le nouveau monde notamment au Brésil
4993	10629	Viagem ao Brasil: a expedição philosophica pelas Capitanias do Pará, Rio Negro, Mato Grosso e Cuyabá, v. 1
4994	10630	Viagem ao Brasil: a expedição philosophica pelas Capitanias do Pará, Rio Negro, Mato Grosso e Cuyabá, v. 2
4995	10631	Visions of the Ottoman Empire
4996	10632	Imagem e letra: introdução à bibliologia brasileira: a imagem gravada
4997	10633	Iconografia do Rio de Janeiro: 1530-1890: catálogo analítico, v. 1
4998	10634	Iconografia do Rio de Janeiro: 1530-1890: catálogo analítico, v. 2
4999	10635	Queluz: o palácio e os jardins
5000	10636	Fragments de um dia extenso
5001	10637	Cronologia: fragmentos de uma obra
5002	10638	Flowers & fruit
5003	10639	Arte sem fronteiras
5004	10640	Spirit of na age: nine teenth-century paintings from the Nationalgalerie Berlin
5005	10641	Brésil panoramique papiers peints du XIX siècle
5006	10642	Le paysage et la question du sublime
5007	10643	I vedutisti: ritratti del mondo tra ragione e sentimento
5008	10644	Dicionário Oboé de artes
5009	10645	Bienal de São Paulo, 24: representações nacionais
5010	10646	Brasil 500 Anos Artes Visuais
5011	10647	Bienal de São Paulo, 24: núcleo histórico : antropofagia e histórias de canibalismos
5012	10648	Bienal de São Paulo, 24: arte contemporânea brasileira: um e/entre outro/s
5013	10649	Mostra do Redescobrimento: arte do século XIX = 19th century art
5014	10650	Mostra do Redescobrimento: o olhar distante
5015	10651	Bienal de São Paulo, XXIV: roteiros. roteiros. roteiros. roteiros. roteiros. roteiros. roteiros.
5016	10652	Coletânea de legislação do terceiro setor
5017	10653	Fundação Maria Luisa e Oscar Americano
5018	10654	Un patrimônio protegido: restauración de obras maestras del Museo Juan B. Castagnino de Rosario
5019	10655	Espelho índio: a formação da alma brasileira
5020	10656	Santi
5021	10657	Tesouros reais
5022	10658	Looking at prints, drawings and watercolours: a guide to technical terms

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
5023	10659	The image & the eye: further studies in the psychology of pictorial representation
5024	10660	Gustave Moreau: Mythes & chimères: aquarelles et dessins du musée Gustave-Moreau
5025	10661	Os diários do Almirante Graham Eden Hamond 1825 - 1834/38
5026	10662	The ephemeral Museum: old master paintings and the rise of the art exhibition
5027	10663	Biblioteca Nacional: a história de uma coleção
5028	10664	O Brasil e os holandeses 1630 - 1654
5029	10665	Visão do paraíso: os motivos edênicos no descobrimento e colonização do Brasil
5030	10666	Neo-classicism
5031	10667	Albuns de viajantes que estiveram no Brasil, na primeira metade do século XIX
5032	10668	Eroi e Dei dell'antichità
5033	10669	La natura e i suoi simboli: piante, fiori e animali
5034	10670	The Wallace collection: catalogue of pictures: british, german, italian, spanish
5035	10671	The Wallace collection: catalogue of pictures: french before 1815
5036	10672	The Wallace collection: catalogue of pictures: french 19th century
5037	10673	The Wallace collection: catalogue of pictures: dutch and flemish
5038	10674	Museu do Oratório: Coleção Angela Gutierrez
5039	10675	Instituto Itaú Cultural: um sonho que se realiza
5040	10676	Instituto Moreira Salles
5041	10677	Litografía y Grabado en el México del XIX
5042	10678	Nicolas-Antoine Taunay 1755-1830
5043	10679	Aquarela brasileira
5044	10680	A escrita da memória: interpretações e análises documentais
5045	10681	Biblioteca Brasileira da Robert Bosch GmbH
5046	10682	Dicionário Histórico-fotográfico Brasileiro: fotógrafos e ofício da fotografia no Brasil 1833-1910
5047	10683	Iconografia paulistana do século XIX
5048	10684	Frames
5049	10685	Landscape
5050	10686	Allegory
5051	10687	Still life
5052	10688	Conservation of paintings
5053	10689	A roupa e a moda : uma história concisa
5054	10690	Coisas maravilhosas e até agora nunca vistas : para uma iconografia dos descobrimentos
5055	10691	Johann Moritz Rugendas no México 1821-1834 : um pintor nas pegadas de Alexander von Humboldt
5056	10692	Viagem ao Brasil do Príncipe Maximiliano de Wied-Neuwied
5057	10693	Museus acolhem o moderno
5058	10694	Museu Nacional de Belas Artes - acervo = National Museum of Fine Arts - collection
5059	10695	The Victorian Vision : inventing New Britain
5060	10696	Art and politics of the second empire
5061	10697	Viaggio a Roma e nella sua Campagna
5062	10698	Dicionário de termos artísticos
5063	10699	Os Britânicos na Brasil = The British in Brazil
5064	10700	Revelando um acervo
5065	10701	O Brasil redescoberto
5066	10702	A paisagem carioca
5067	10703	La Collection Brasileira: les peintres voyageurs romantiques au Brésil - 1820 - 1870
5068	10704	Viaggiatori e naturalisti italiani: immagini del Brasile nei secoli XVIII e XIX - Viajantes e naturalistas italianos: imagens do Brasil nos séculos XVIII e XIX
5069	10705	Países lusófonos: paralelos e meridianos
5070	10706	Facchinetti
5071	10707	Dicionário de artistas e artífices dos séculos XVIII e XIX em Minas Gerais



Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
5072	10708	Dicionário de artistas e artífices dos séculos XVIII e XIX em Minas Gerais
5073	10709	O Rio de Janeiro dos viajantes: o olhar britânico 1800-1850
5074	10710	Unknown Amazon
5075	10711	Facchinetti
5076	10712	Amazônia felsínea: Antônio José Landi: itinerário artístico e científico de um arquitecto bolonhês na Amazônia do Século XVIII
5077	10713	O Rio de Janeiro na Rota dos Mares do Sul
5078	10714	O tesouro dos mapas: a cartografia na formação do Brasil
5079	10715	Política nacional de museus: relatório de gestão 2003/2004
5080	10716	Bibliografia brasileira do período colonial
5081	10717	O Brasil na visão do artista: o país e a sua gente = Brazil in the eyes of the artist: a country and its people
5082	10718	O Rio de Janeiro Imperial
5083	10719	Restauração de pinturas: aplicações da encaústica
5084	10720	Vida Cotidiana em São Paulo no Século XIX: Memórias, depoimentos, evocações
5085	10721	O Café
5086	10722	A travessia da calunga grande: três séculos de imagens sobre o Negro no Brasil 1637-1899
5087	10723	The Courtauld Gallery at Somerset house
5088	10724	George Sand: une nature d'artiste
5089	10725	André Malraux et la modernité
5090	10726	Souvenirs de France: autographes et dessins français du XIXe siècle
5091	10727	Maestros renacentistas y barrocos del Museo Thyssen-Bornemisza
5092	10728	O Museu da Casa Brasileira
5093	10729	O Museu da Inconfidência
5094	10730	Herança barroca
5095	10731	Catálogo do Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand: Arte Italiana
5096	10732	Catálogo do Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand: Arte francesa e Escola de Paris
5097	10733	Catálogo do Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand: Arte da Península Ibérica, do Centro e do norte da Europa
5098	10734	Catálogo do Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand: Arte do Brasil e Demais Coleções
5099	10735	Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli: MARGS
5100	10736	O Museu de Arte do Rio Grande do Sul
5101	10737	O Museu de Arte Sacra da Universidade Federal da Bahia
5102	10738	O Museu de Arte Sacra de São Paulo
5103	10739	O Museu Histórico Nacional
5104	10740	Catálogo da coleção iconográfica do Arquivo Histórico
5105	10741	Anuário do Museu Imperial: edição comemorativa
5106	10742	Ícones: a alma da Rússia: a arte russa dos séculos XVI-XIX da coleção do Museu Kolomienskoie Moscou
5107	10743	O Museu Lasar Segal
5108	10744	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 1/2 (1938/40)
5109	10745	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 3 (1941)
5110	10746	O Museu Nacional de Belas Artes
5111	10747	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 4 (1942)
5112	10748	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 5 (1943)
5113	10749	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 7 (1945)
5114	10750	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 8 (1946)
5115	10751	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 10 (1949-1950)
5116	10752	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 11 (1951-1952)
5117	10753	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 12 (1953-1954)
5118	10754	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 13 (1955-1956)
5119	10755	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 14 (1957)
5120	10756	Anuário do Museu Nacional de Belas Artes N. 15 (1958)
5121	10757	Relatório sucinto das atividades do Museu Nacional de Belas Artes: 1937-1946

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
5122	10758	O Museu Paulista da Universidade de São Paulo
5123	10759	Acervos do Museu Paulista / USP
5124	10760	Planejamento de exposições
5125	10761	Educação em museus
5126	10762	Os Museus Castro Maya
5127	10763	Storie de arazzi e di fiori
5128	10764	A gênese de Nova Friburgo: emigração e colonização suíça na Brasil (1817-1827)
5129	10765	Papiers peints paronamiques
5130	10766	Benedito Calixto: um pintor à beira-mar = a painter by the sea
5131	10767	Il restauro degli arazzi del Quirinal
5132	10768	História de uma coleção = history of a collection
5133	10769	Candido Lopez
5134	10770	Brasil holandês: Cuthbert Pudsey: diário de uma estada na Brasil
5135	10771	Guia Amoroso do Rio 2001-2002: o melhor do Rio de Janeiro para cariocas e turistas
5136	10772	Il gesto e l'espressione
5137	10773	A arte e o mar
5138	10774	Academies, museums and canons of art
5139	10775	Paris 1900 na Coleção do Petit Palais
5140	10776	Artistas alemães e o Brasil = Deutsche Künstler und Brasilien
5141	10777	Programa educativo públicos especiais: Pinacoteca do Estado de São Paulo: obras selecionadas do acervo
5142	10778	Pinacoteca do Estado de São Paulo: catálogo geral de obras
5143	10779	Baía de Guanabara: biografia de uma paisagem
5144	10780	Salões e damas do segundo reinado
5145	10781	Fazendas: as grandes casas rurais do Brasil
5146	10782	Meu Bairro, minha cidade: você também faz parte dessa história
5147	10783	Imagerie populaire française: quatre cents images populaires françaises
5148	10784	Residências do Rio de Janeiro
5149	10785	Museo del Prado: Guide = Prado Museum Guide
5150	10786	Imagens de Vilas e Cidades do Brasil Colonial
5151	10787	Segurança em Museus
5152	10788	Le paysage
5153	10789	Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro
5154	10790	O Brasil de Marc Ferrez
5155	10791	Rijksmuseum Amsterdam: Guide to the highlights with map
5156	10792	Pedro Américo e o olhar oitocentista
5157	10793	Paisagem e arte: a invenção da natureza, a evolução do olhar
5158	10794	Paisagens de sonho e verdade = Paisajes de sueño y verdad
5159	10795	Sonhos e realidade: a primeira metade do século XX
5160	10796	Cores e formas: a segunda metade do século XX
5161	10797	Luzes e sombras: século XIX
5162	10798	Cidades e florestas: os artistas viajantes entre os séculos XVII e XIX
5163	10799	Vistas e paisagens do Brasil
5164	10800	Landscape and memory
5165	10801	Brasile - Italia: cosa abbiamo in comune
5166	10802	As barbas do imperador: D. Pedro II, um monarca nos trópicos
5167	10803	Breve História del Museo del Prado
5168	10804	The Genius fo the Royal Academy
5169	10805	Vistas e Paisagens da Enseada de Niterói 1790 - 1920
5170	10806	Enlightenment: discovering the world in the Eighteenth Century
5171	10807	A noble art: amateur artists and drawing masters : c. 1600-1800
5172	10808	Design & the decorative arts: Britain 1500-1900

Nº de registro	Nº de patrimônio SEC	Denominação/título
5173	10809	Paysage y otros paisajes mexicanos del siglo XIX em la Colección de Museo Soumaya
5174	10810	Conservação de acervos bibliográficos e documentais
5175	10811	The National Museum of Capodimonte
5176	10812	Vedute napoletane del settecento
5177	10813	Viagem pelo Brasil: 1817-1820. V. 1
5178	10814	Viagem pelo Brasil: 1817-1820. V. 2
5179	10815	Viagem pelo Brasil: 1817-1820. V. 3
5180	10816	Vermeer's camera: uncovering the truth behind the masterpieces
5181	10817	The life and work of Martin Johnson Heade: a critical analysis and catalogue raisonnée
5182	10818	Picturing tropical nature
5183	10819	Uma pequena biblioteca particular: subsídios para o estudo da iconografia no Brasil
5184	10820	Faces
5185	10821	Mulheres pintoras: a casa e o mundo
5186	10822	Pintores paisagistas: São Paulo 1890 a 1920
5187	10823	Brasil holandês. V. 1
5188	10824	Brasil holandês. V. 2
5189	10825	Brasil holandês. V. 3
5190	10826	Brasil holandês. V. 1
5191	10827	Brasil holandês. V. 2
5192	10828	Brasil holandês. V. 3
5193	10829	Brasil holandês: a viagem de Caspar Schnalkalden de Amsterdã para Pernambuco no Brasil. V. 1
5194	10830	Brasil holandês: a viagem de Caspar Schnalkalden de Amsterdã para Pernambuco no Brasil. V. 2
5195	10831	Brasil holandês: Frans Post: os desenhos do British Museum. V. 1
5196	10832	Brasil holandês: Coleção Niedenthal: animaux et insectes. V. 2
5197	10833	Brasil Holandês: informações do Ceará de Georg Marcgraf - junho-agosto de 1639. V. 1
5198	10834	Brasil Holandês: elementos do Brasil Holandês presentes nas "Nouvelles Indes"...
5199	10835	Brasil Holandês: a alegoria dos continentes de Jan van Kessel "O Velho" - 1626-1679 ...
5200	10836	Handbook of paintings
5201	10837	As festas no Brasil colonial
5202	10838	René Bertholo
5203	10839	Neoclassicismo & romanticismo: architettura, scultura, pittura, disegno: 1750-1840
5204	10840	Museu Mariano Procópio
5205	10841	Guia de museus brasileiros
5206	10842	Pintores italianos que residiram e trabalharam no Brasil
5207	10843	Iberê Camargo: desassossego do mundo
5208	10844	Généalogies des rois et de princes
5209	10845	Thomas Ender no Brasil: 1817 - 1818
5210	10846	O artista da corte: os antecedentes dos artistas modernos
5211	10847	Turner and Venice
5212	10848	Documentos históricos no Brasil
5213	10849	Um retrato do Brasil holandês do século XVII
5214	10850	The pleasures of the imagination: English Culture in Eighteenth Century
5215	10851	The Brazil of Eduard Hildebrandt