

## Anexo 12 - Relatório de Pesquisa de Perfil e de Satisfação do Público participante de cursos, oficinas, workshops

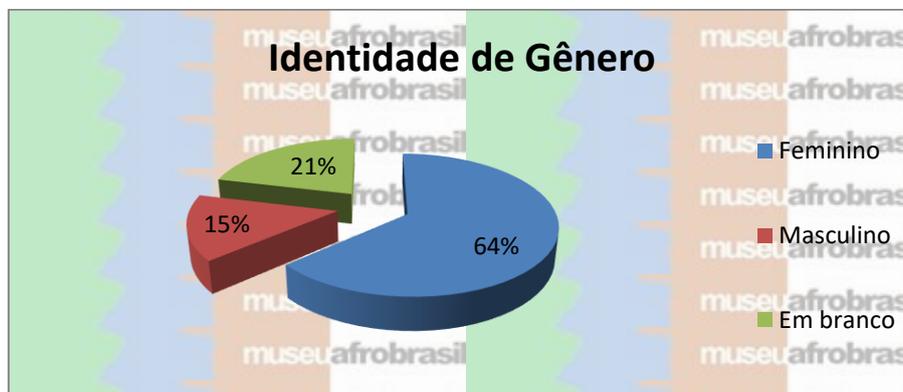
### Seminário IV – LiteraSampa em Terras de Akpalô Referente Metas 6, 7 e 8

Como parte da programação do *I Ciclo de Seminários sobre Práticas Educativas: o Museu Afro Brasil em outros territórios*, nos dias 10 e 11 de novembro. O Núcleo de Educação conduziu o Seminário LiteraSampa em terras de Akpalô: história, memória, arte e resistência na formação de mediadores culturais. O evento, realizado em parceria com a Rede de Leitura LiteraSampa, contou com uma programação fechada no dia 10, data em que recebemos 130 crianças de diversas localidades de São Paulo e Grande São Paulo. Já a programação do dia 11 de novembro foi aberta a todos os interessados; contamos com 50 participantes; desses, 33 responderam à pesquisa de perfil e satisfação de público, que passamos a comentar.

#### Perfil dos participantes

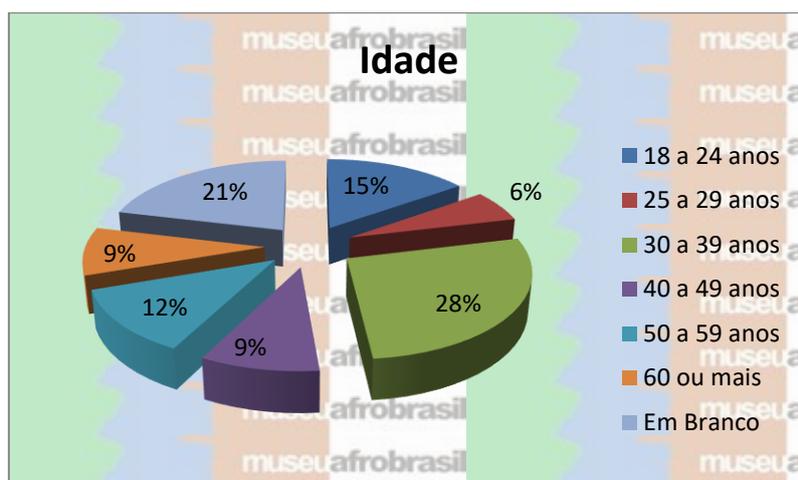
Questionados a respeito de sua identidade de gênero, 5 participantes se identificaram como homens (15% dos que responderam), 21 mulheres (64%); 7 entrevistados (21%) não responderam a esse item.

Identidade de Gênero	
Feminino	21
Masculino	5
Em branco	7
<b>Total</b>	<b>33</b>



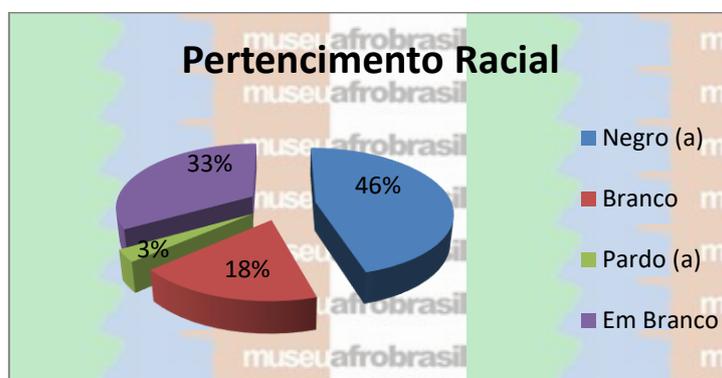
Em relação à idade, 28% (9) têm entre 30 e 39 anos; 15% (5) de 18 a 24; 12% (4) entre 50 e 59 anos; 9% (3) entre 40 a 49 e outros 9% 60 anos ou mais. Dois participantes (6%) tinham entre 25 e 29 anos e 7 (21%) não responderam ao item.

Idade	
18 a 24 anos	5
25 a 29 anos	2
30 a 39 anos	9
40 a 49 anos	3
50 a 59 anos	4
60 ou mais	3
Em Branco	7
<b>Total</b>	<b>33</b>



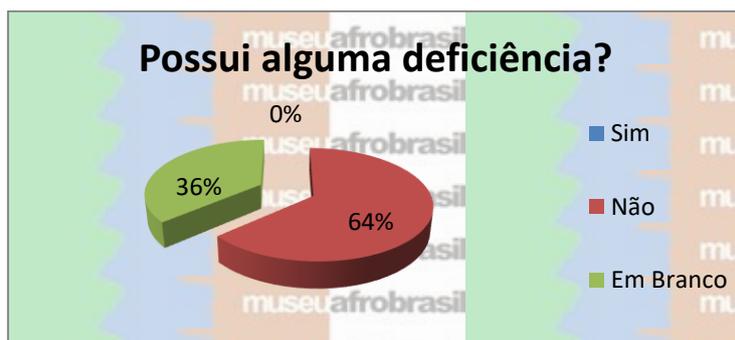
Quanto ao pertencimento racial, 15 (46%) pessoas se declaram negras; 6 (18%) brancas; 1 (3%) parda e 11 (33%) não responderam ao item.

Pertencimento Racial	
Negro (a)	15
Branco	6
Pardo (a)	1
Em Branco	11
<b>Total</b>	<b>33</b>



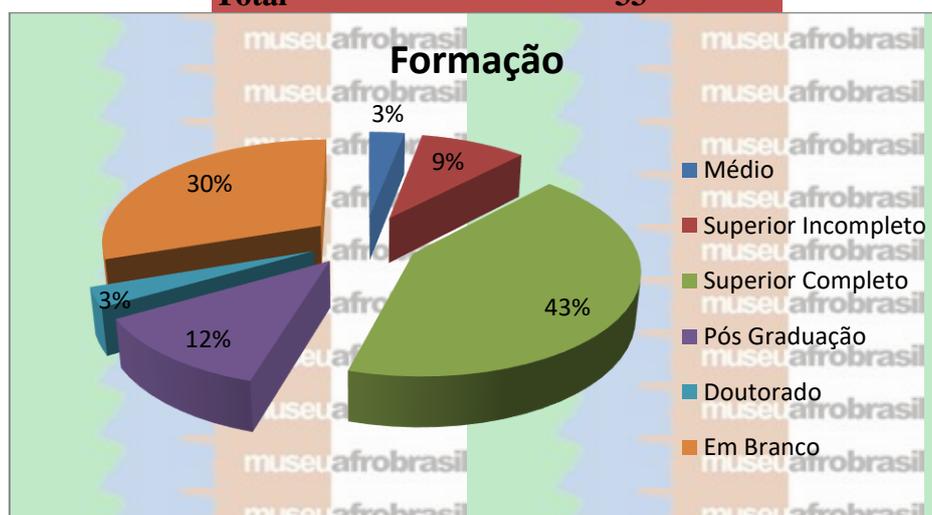
Não registramos presença de nenhum participante com deficiência. Entretanto, vale ressaltar que apenas 64% (21) responderam negativamente ao item; os demais 36% (12) deixaram a questão em branco.

Possui alguma deficiência ?	
Sim	0
Não	21
Em Branco	12
<b>Total</b>	<b>33</b>



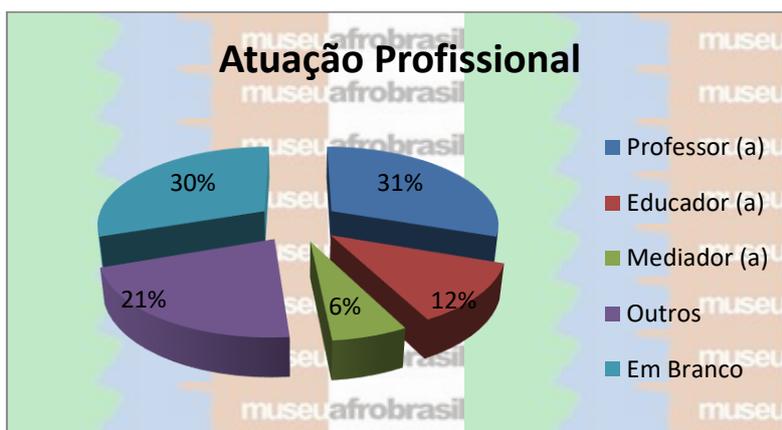
Quanto à formação, 43% (14) dos entrevistados informaram ter "superior completo"; 12% (4) são "pós-graduados"; 9% (2) têm curso "superior incompleto"; 1(3%) cursou "ensino médio" e 1 (3%) realizou "doutorado". Dez (30%) entrevistados não responderam ao item.

Formação	
Ensino Médio	1
Superior Incompleto	3
Superior Completo	14
Pós Graduação	4
Doutorado	1
Em Branco	10
<b>Total</b>	<b>33</b>



Perguntados a respeito de sua atuação profissional, 10 entrevistados (31%) declararam ser professores; 4 (12%) se identificaram como educadores; 2 (6%) como mediadores; 7 (21%) indicaram outras áreas de atuação e 10 (30%) não responderam ao item.

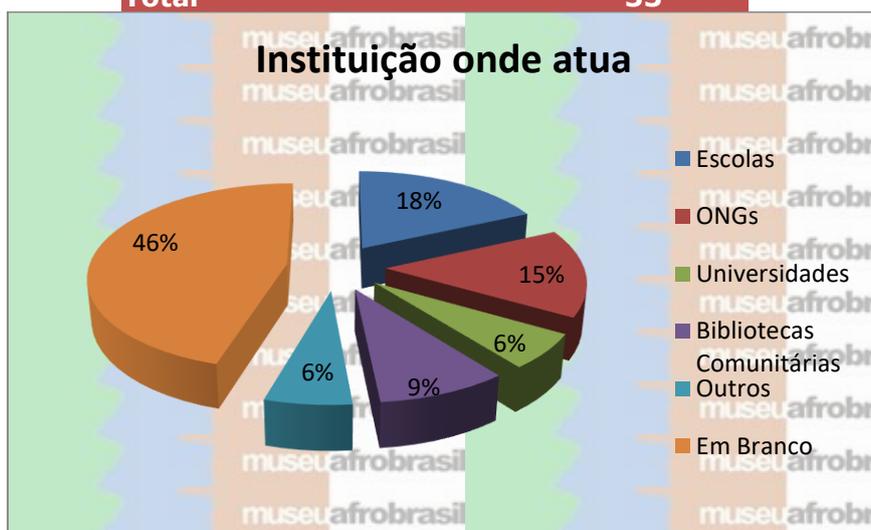
Atuação Profissional	
Professor (a)	10
Educador (a)	4
Mediador (a)	2
Outros	7
Em Branco	10
<b>Total</b>	<b>33</b>



Compondo a categoria "outros", identificamos um representante de cada uma das seguintes áreas de atuação: psicólogo, estudante, estagiária, assistente social, diarista, jornalista, articulador cultural.

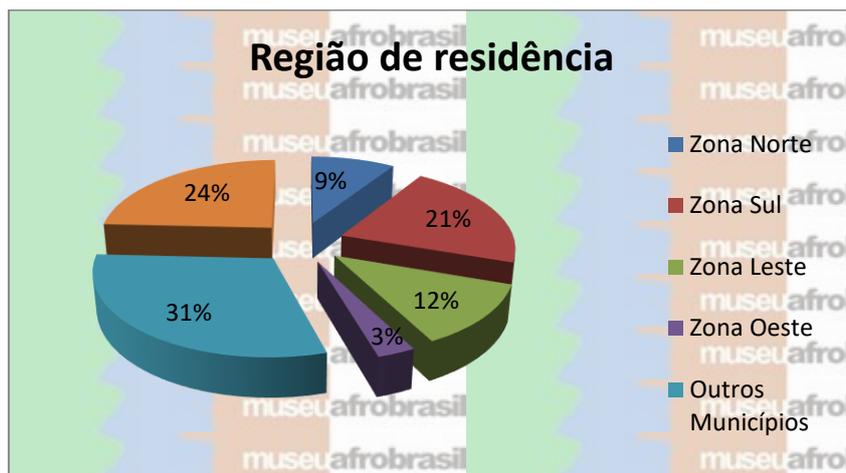
Questionamos ainda sobre o tipo de instituição em que os participantes atuam. Obtivemos o seguinte perfil: 18% (6) atuam em Escolas; 15% (5) em Ongs; 9% (3) em Bibliotecas Comunitárias; 6% (2) em Universidades. Na categoria "outros" temos 2 (6%) entrevistados: 1 é aposentada e 1 oficineiro. Não responderam ao item 46% (15) dos entrevistados.

Instituição onde atua	
Escolas	6
ONGs	5
Universidades	2
Bibliotecas Comunitárias	3
Outros	2
Em Branco	15
<b>Total</b>	<b>33</b>



Considerando a região em que os participantes residem, temos o seguinte quadro: 21% (7) Zona Sul; 12% (4) Zona Leste; 9% (3) Zona Norte; 1 (3%) Zona Oeste; 31% (10) vieram de outros municípios e 24% (8) não responderam ao item.

Região de residência	
Zona Norte	3
Zona Sul	7
Zona Leste	4
Zona Oeste	1
Outros Municípios	10
Em Branco	8
<b>Total</b>	<b>33</b>



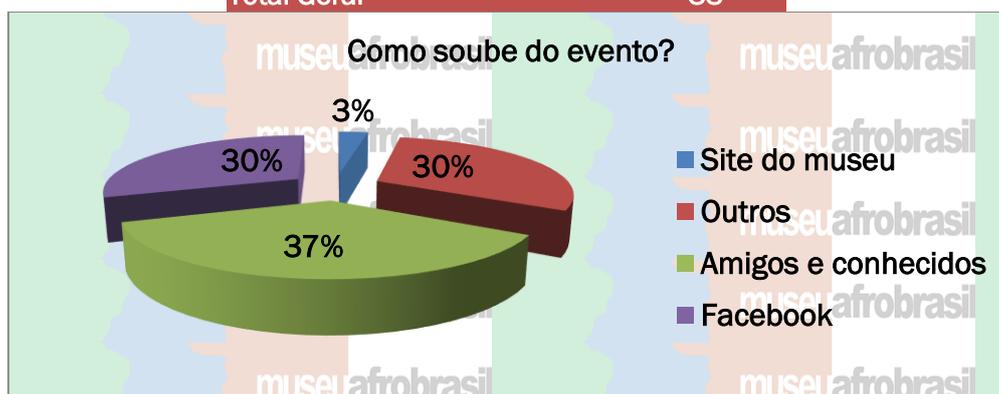
Compondo a categoria "outros municípios", identificamos: Guarulhos, região do ABC e Santos.

### Pesquisa de Satisfação de Público

Questionados sobre como souberam do evento, 37% (12) dos respondentes indicaram "amigos e conhecidos", 30% (10) mencionaram o "facebook"; 30% fizeram referências a "outras" formas de acesso a essa informação.

Um participante (3%) mencionou o "site do museu"

Como soube do evento?	
Site do museu	1
Outros	10
Amigos e conhecidos	12
Facebook	10
<b>Total Geral</b>	<b>33</b>



Destacamos, a partir dos dados obtidos, a importância das redes de visitantes que convidam outras pessoas para os eventos programados e o investimento realizado pelo Núcleo de Educação do MAB na criação de eventos compartilhados, especialmente nas redes pessoais dos profissionais do Museu e das instituições parceiras na realização dos eventos.

### Avaliação do Encontro

Os participantes foram solicitados a avaliar o evento, tomando como referência as mesas temáticas que constituíram a programação do Seminário.

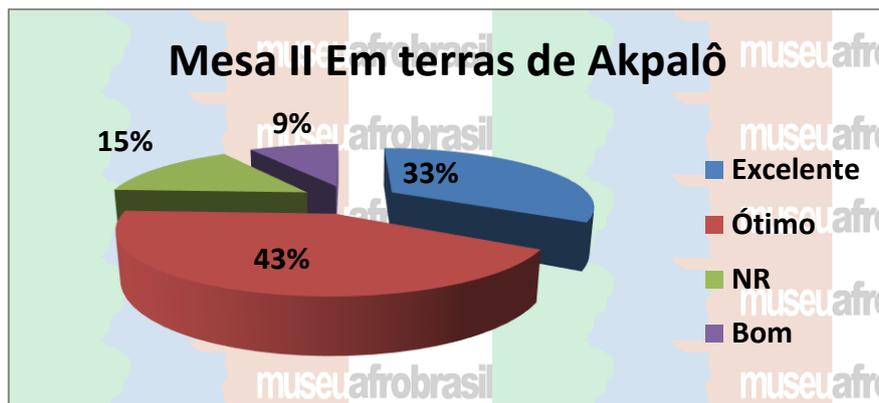
A primeira mesa, que contou com a participação dos escritores Joaquim Botelho e Tula Pilar, com mediação de Bruninho Souza, foi avaliada positivamente por 88% dos entrevistados (totalmente satisfatória para 79% (26) dos respondentes - 13 consideraram a mesa "excelente" e 13 "ótima" - e satisfatória para os 9% (3) que consideraram a discussão boa. Os demais 12% (4) não responderam ao item.

Mesa Literatura e Resistência	N Respostas
Excelente	13
Ótimo	13
NR	4
Bom	3
<b>Total Geral</b>	<b>33</b>



Ao avaliar o momento dedicado à apresentação do histórico e dos desdobramentos do Projeto Akpalô para o MAB e para o LiteraSampa, parceiro no projeto, 85% avaliaram positivamente a discussão - 76% (25 pessoas) a consideraram totalmente satisfatória (11 avaliaram como "excelente" e 14 como "ótima") - e 9% (3) avaliaram a mesa como "boa"; 15% (5) dos respondentes não avaliaram esse item.

Mesa Em terras de Akpalôs	N. de respostas
Excelente	11
Ótimo	14
NR	5
Bom	3
<b>Total Geral</b>	<b>33</b>



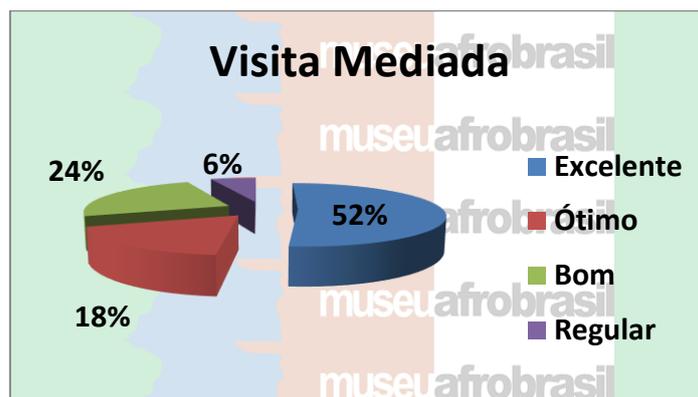
A terceira mesa do evento foi destinada às reflexões realizadas pelos educadores que participaram do projeto. Ao avaliar os depoimentos de Olívia Paradas e Felipe Campos, do MAB, e de Valdirene Rocha, LiteraSampa, 94% fizeram consideraram a experiência positiva – 82% (27) consideraram as reflexões totalmente satisfatórias (13 avaliaram como “excelente” e 14 como “ótimo”)- e 12% (4) consideraram “boa” a discussão. Os demais 6% (2) não responderam ao item.

Mesa Percursos de memórias e resistências	
Excelente	13
Ótimo	14
NR	2
Bom	4
<b>Total Geral</b>	<b>33</b>



Como parte da programação, os participantes foram conduzidos a uma breve visita à exposição de longa duração do MAB. Esse momento foi avaliado como positivo por 94% dos entrevistados - 70% (23) consideraram totalmente satisfatório (17 como “excelente” e 6 como “ótimo” e para 24% (8) a visita foi “boa”. Dois participantes (6%) avaliaram como “regular” o breve percurso pela exposição.

Visita Mediada	N.repostas
Excelente	17
Ótimo	6
Bom	8
Regular	2
<b>Total Geral</b>	<b>33</b>



Conforme se pode observar a partir da análise dos dados obtidos por meio do instrumento de avaliação, o evento foi considerado positivo pelos participantes. Observe-se que o momento que alcançou percentual mais baixo no Seminário, teve significativas 85% de menções entre “excelente”, “ótimo” e “bom”.

Elegemos o comentário de uma participante para ilustrar o efeito provocado pelo evento:

*“...foi transformador estar com vcs em Akpalôs...vou dizer pra vc foi entrar em um portal...e se redescobrir...como eu disse meu coração gritava...eu precisava estar lá agradeço o carinho com meu filho...”* (Brígida Paulino)

**Responsável Técnico Anexo 12 – Relatório de Pesquisa de Perfil e de Satisfação do Público participante de cursos, oficinas, workshops**

**ANA LUCIA LOPES**  
**Coordenadora de Planejamento Curatorial**

**31/01/2018**

**Assinatura:** \_\_\_\_\_