

1.7. SÉRIE CONCURSOS						
Ação	Indicador de Resultados		Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
CONCURSOS INTERNOS E PRÊMIOS INCENTIVOS	Quantidade de eventos		1º Trim	-	n/a	n/a
			2º Trim	-	2	n/a
			3º Trim	3	2	67%
			4º Trim	3	4	133%
			Meta Anual	6	8	133%
			Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado
	Alunos Abrangidos		1º Trim	-	n/a	n/a
			2º Trim	-	697	n/a
			3º Trim	200	61	31%
			4º Trim	400	230	58%
			Meta Anual	600	988	165%
			Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado
	Alunos Contemplados		1º Trim	-	n/a	n/a
			2º Trim	-	66	n/a
			3º Trim	18	61	339%
			4º Trim	11	31	282%
			Meta Anual	29	158	545%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES				
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	ALUNOS
02/jun	09h00 - 18h00	IV Concurso Interno da área de Violão Clássico	Coordenação: Adriano Paes	20
09/iun	09h00 - 16h00	Provas Eliminatórias dos Grupos de Música de Câmara (33 grupos)	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	120
10/iun	09h00 - 16h00	Provas Eliminatórias dos Grupos de Música de Câmara (28 grupos)	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	56
11/iun	09h00 - 18h00	Provas Eliminatórias dos Grupos de Música de Câmara (37 grupos)	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	99
12/iun	11h00 - 14h00	Provas Eliminatórias dos Grupos de Música de Câmara (05 grupos)	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	24
13/iun	09h00 - 19h30	Provas Eliminatórias dos Grupos de Música de Câmara (42 grupos)	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	111
14/iun	13h00	Apresentação dos Grupos de Música de Câmara - Semifinal	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	215
15/iun	13h00	Apresentação dos Grupos de Música de Câmara - Final	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	52
10/set	20h30	Recital de Premiação - V Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	Coordenação: Miriam Braga	19
15/set	14h00	Concurso Interno da Area de Cordas do Conservatório de Tatuí	5º Encontro Internacional de Cordas	16
16/set	14h00	Concurso Interno da Area de Cordas do Conservatório de Tatuí	5º Encontro Internacional de Cordas	6
17/set	14h00	Concurso Interno da Area de Cordas do Conservatório de Tatuí - Premiação	5º Encontro Internacional de Cordas	20
06/out	09h00	Provas 1 e 2 semestres	IX Concurso Interno de Piano	11
06/out	10h00	Provas 3 e 4 semestres	IX Concurso Interno de Piano	13
06/out	14h00	Provas 9 e 10 semestres	IX Concurso Interno de Piano	11
06/out	15h00	Provas 11 e 12 semestres	IX Concurso Interno de Piano	9
06/out	20h30	Recital de Eudóxia de Barros	IX Concurso Interno de Piano	146
07/out	9h30	Provas 13 e 14 semestres	IX Concurso Interno de Piano	3
07/out	10h00	Provas 15 e 16 semestres	IX Concurso Interno de Piano	5
07/out	10h30	Provas Aperfeiçoamento	IX Concurso Interno de Piano	2
07/out	14h00	Provas 5 e 6 semestres	IX Concurso Interno de Piano	14
07/out	15h00	Provas 7 e 8 semestres	IX Concurso Interno de Piano	12
07/out	16h30	Categoria 4 Mãos	IX Concurso Interno de Piano	4
TOTAL 1º AO 4º TRIMESTRE				988

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

2º Trim.: Metas que superaram o pactuado - Atividades, Alunos Atendidos e Contemplados: o aumento de interesse por parte de professores e alunos oportunizou a antecipação da realização do VI PIMC do 3º para o 2º trimestre, fato que não onerou o orçamento pactuado e não comprometeu outras metas.

3º Trim.: A meta de quantidade de eventos e alunos abrangidos do terceiro trimestre foram realizadas de acordo com a antecipação estratégica de calendário ocorrida no segundo trimestre. Desta forma com os concursos que estão sendo realizados no quarto trimestre todas as metas anuais serão cumpridas quaisquer problemas. Metas que superaram o pactuado - Em todas as atividades de divulgação, graças a um trabalho otimizado realizado pelo setor de comunicação do Conservatório, percebe-se o aumento de inscrições participações e presenças nas atividades programadas. Estes resultados não oneraram o orçamento pactuado e não comprometeu outras metas.

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. Vale ressaltar que não foi descrito no terceiro que o Concurso da Área de Cordas reúne quatro concursos totalmente diferentes: violino, viola, violoncelo e contrabaixo. A tabela acima apresenta o dado correto. O percentual excedente do cumprimento das metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas.

SÉRIE EXTRA

	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
SÉRIE EXTRA	Atividades	1º Trim	-	3	n/a
		2º Trim	5	16	320%
		3º Trim	10	6	60%
		4º Trim	5	3	60%
		Meta Anual	20	28	140%
	Alunos atendidos	1º Trim	-	80	n/a
		2º Trim	150	158	105%
		3º Trim	400	433	108%
		4º Trim	150	93	62%
		Meta Anual	700	764	109%
	Professores Convidados	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	2	4	200%
		3º Trim	2	6	300%
		4º Trim	1	0	0%
		Meta Anual	5	10	200%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES

DIA	HORA	GRUPO	CIDADE	EVENTO	MAESTRO	SOLISTAS	LOCAL	PÚBLICO
26/jan	20H30	Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí	Tatuí	Grand Symphony Winds e BSCT	Dario Sotelo e Matthew Geroge (USA)		Teatro Procópio Ferreira	367
19/fev	20h30	Berklee Valencia Quarteto	Tatuí	Berklee Valencia Quarteto	n/a	Victor Mendoza (VEZ)	Teatro Procópio Ferreira	206
11/mar	20h30	Marcos Pereira & Toninho Ferragutti	Tatuí	Lançamento do CD Comum de Dois - ProAc	n/a	Marco Ferreira & Toninho Ferragutti	Teatro Procópio Ferreira	210
04/abr	10h30	Ovanir Buosi	Tatuí	Masterclass de Clarinete	n/a	Ovanir Buosi	Salão Villa Lobos	35

04/abr	10h30	Horacio Gouveia	Tatuí	Masterclass de Piano	n/a	Horacio Gouveia	Sala 9 de Pianos	13
04/abr	20h30	Ovanir Buosi & Horácio Guveia	Tatuí	Lançamento do CD "Retrato das Américas: a Clarineta do Norte ao Sul" - ProAc	n/a	Ovanir Buosi & Horácio Guveia	Teatro Procópio Ferreira	51
10/abr	20h30	Filarmônica de Passárgada	Tatuí	Show "O Hábito da Força"	n/a		Teatro Procópio Ferreira	172
23/abr	20h30	Coro Sinfônico do Conservatório	Tatuí	Coral Paulistano e CSCT	Cadmo Fausto & Martinho Lutero		Teatro Procópio Ferreira	147
29/abr	14h00	Fábio Luz	Tatuí	Masterclass de Piano	n/a	Fábio Luz (BRA/ITA)	Salão Villa Lobos	90
29/abr	20h30	Fábio Luz	Tatuí	Recital de Piano	n/a	Fábio Luz (BRA/ITA)	Teatro Procópio Ferreira	152
06/mai	10h30	Alexandre Cunha	Tatuí	Workshop de Bateria	n/a	Alexandre Cunha	Sala 10 de MPB	20
06/mai	20h30	Alexandre Cunha & Grupo	Tatuí	Lançamento do CD "Brasil Plural" - ProAC	n/a	Alexandre Cunha, Bruno Coppini, Marcelo Valzi, Ricardo Cren, Eduardo Gallian e Ana	Teatro Procópio Ferreira	60
08/mai	19h00	Camerata Corelli	Tatuí	IV Encontro Internacional de Madeiras de Orquestra	Giovani Briquente	Edson Beltrami	Salão Villa Lobos	190
11/mai	19h00	Atores em Conserva Cia. de Teatro	Tatuí	Espectáculo "Cordel do Amor sem Fim"	William Priante	n/a	Teatro Procópio Ferreira	493
13/mai	17h00	Dr. Marcelo Coelho	Tatuí	Lançamento do livro "Suite I Juca Pirama"	n/a	n/a	Salão do Anexo III	21
23/mai	20h30	Quinteto de Metais São Paulo	Tatuí	Lançamento do CD "Música Brasileira para Quinteto de Metais" - V.F.I.M.	n/a	Fernando Dissenha, Marcelo Matos, José Costa Filho, Darcio Gianelli, Darrin C.	Teatro Procópio Ferreira	253
24/mai	14h00	Lyra Bragança	Tatuí	V Encontro Internacional de Metais	Marcus Bonna	n/a	Teatro Procópio Ferreira	123
30/mai	20h30	Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo	Tatuí	Apresentação do Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo	n/a	Betina Stegmann, Nelson Rios, Marcelo Jaffé e Robert Suetholz	Teatro Procópio Ferreira	197
01/jun	11h00	Jazz Sinfônica do estado de São Paulo	Tatuí	Apresentação Jazz Sinfônica do estado de São Paulo	Fábio Prado	n/a	Teatro Procópio Ferreira	88
01/ago	20h00	Duo Assad	Tatuí	Apresentação do Duo Assad (violões)		Odair Assad e Sergio Assad	Teatro Procópio Ferreira	217
11/ago	20h30	Coral da Cidade	Tatuí	Apresentação do Coral da Cidade de Tatuí em "O mar amou Caymmi"	Cibele Sabioni		Teatro Procópio Ferreira	90
17/ago	20h00		Tatuí	Vernissage "Janelas Contemporâneas - Arte na Apresentação de Angelica de la Riva (soprano) & Convidados		Elisa Lobo	Foyer Mário Covas	180
23/ago	20h30		Tatuí			Angelica de la Riva	Teatro Procópio Ferreira	135

21/set	18h00	BBCT	Tatuí	BBCT convida: Orquestra Sinfônica Jovem da Fundação de Artes de S. C. do Sul	Geraldo Olivieri Jr.		Teatro Procópio Ferreira	62
23/set	20h30	Filarmônica de Pasárgada	Tatuí	Lançamento do CD "Rádio Lixão"			Teatro Procópio Ferreira	183
02/out	20h30	Trio Des Alpes	Tatuí	Concertos Finamax - Lei Rouanet	n/a	n/a	Teatro Procópio Ferreira	44
12/out	20h30	Grupo Cincado	Tatuí	Concertos ProAC	n/a	n/a	Teatro Procópio Ferreira	62
18/nov	18h30	Flavio Apro	Tatuí	Lançamento do CD Flavio Apro	n/a	n/a	Auditório da Unidade 2	45
TOTAL DO 1º AO 4º TRIMESTRE								3906

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: Metas que superaram o pactuado:

Atividades e Alunos Atendidos: Aproveitaram-se oportunidades surgidas já no primeiro trimestre de cumprimento das metas. Não onerou o orçamento pactuado. Não comprometeu outras metas. Não houve outra origem de recursos. Os professores convidados não estavam previstos para o 1º Trim.

2º Trim.: Metas que superaram o pactuado - Atividades, Professores Convidados e Alunos Atendidos: Recebemos alguns projetos subsidiados pelo ProAC, o que aumentou o número de atividades previsto e, conseqüentemente, o nº de alunos beneficiados por masterclasses e workshops ministrados pelos professores convidados, cujo nº também superou as metas estabelecidas para o trimestre. Os Encontros Internacionais também ensejaram algumas atividades extras. Não onerou o orçamento pactuado. Não comprometeu outras metas. Não houve outra origem de recursos.

3º Trim.: A meta de quantidade de eventos e alunos abrangidos do terceiro trimestre foram realizadas de acordo com a antecipação estratégica de calendário ocorrida no segundo trimestre de acordo com as possibilidades que surgem ao longo do ano letivo. Metas que superaram o pactuado - Como no segundo trimestre em todas as atividades de divulgação das ações, graças a um trabalho otimizado realizado pelo setor de comunicação do Conservatório, percebe-se o aumento de inscrições, participações e presenças nas atividades programadas. Estes resultados não oneraram o orçamento pactuado e não comprometeu outras metas.

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. O percentual excedente do cumprimento das metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas. Grande parte das ações da série extra foram viabilizadas pelos projetos dos próprios artistas.

SÉRIE ACESSO A APRESENTAÇÕES DO SPM

	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
		1º Trim	-	2	n/a
SÉRIE ACESSO A APRESENTAÇÕES DO SISTEMA PAULISTA DE MÚSICA - SPM	Atividades	2º Trim	2	4	200%
		3º Trim	2	1	50%
		4º Trim	1	-	0%
		Meta Anual	5	7	140%
		Previsão Trimestral	2	4	200%
	Alunos participantes	1º Trim	-	41	n/a
		2º Trim	30	71	237%
		3º Trim	60	100	167%
		4º Trim	30	-	0%
		Meta Anual	120	212	177%
	Apresentações visitadas	1º Trim	-	2	n/a
		2º Trim	1	4	400%
		3º Trim	2	1	50%
		4º Trim	1	-	0%
		Meta Anual	4	7	175%
		Previsão Trimestral	2	4	200%
		Realizado	4	7	175%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES							
DIA	HORA	GRUPO	CIDADE	EVENTO	SOLISTAS	LOCAL	Alunos
21/fev	19h30	Coro da OSESP	Tatuí	OSESP - Itinerante		Igreja da Matriz	30
19/mar	11h00	Orquestra Jovem Tom Jobim	São Paulo	Ensaio de Paulo Moura	Dilson Florencio, Benjamim Taubkim, Marcos Suzano	MASP	11
30/mai	20h00	Alunos de Madeiras de Orquestra	São Paulo	Apresentação do Flautista Emmanuel Pahud	Emmanuel Pahud	Sala São Paulo	10
01/jun	11h00	Jazz Sinfônica	Tatuí	Apresentação da Jazz Sinfônica do estado de São Paulo		TPF	48
13/jun	14h00	Alunos de Saxofone	São Paulo	Masterclass de Saxofone	Camerata Aberta	EMESP	10
27/jun	20h00	Grupo de Choro do CT	Franca	Lançamento do projeto "Toca Mais, Guri!"		Teatro Municipal	3
29/set	21h00	CSCT/OSCT	São Paulo	Concerto em Comemoração dos 60 anos do Conservatório de Tatuí	Camila Titingher, Jean William Silva, Johny França, Pedro Ometto e Taiane Ferreira Gomes	Sala São Paulo	100
					TOTAL DO 1º AO 4º TRIMESTRE		212
JUSTIFICATIVAS							
1º Trim.: Metas que superaram o pactuado: Atividades, Alunos Participantes, Apresentações Visitadas: Dado ao agendamento de concertos interessantes e respectivas solicitações de interesse por parte dos alunos, aproveitaram-se oportunidades surgidas já no primeiro trimestre para cumprimento das referidas metas. Não onerou o orçamento pactuado. Não comprometeu outras metas. <u>Não houve outra origem de recursos.</u>							
2º Trim.: Metas que superaram o pactuado - Atividades, Alunos Participantes e Apresentações Visitadas: Surgiram oportunidades, notadamente a de Franca, cuja participação do Conservatório de Tatuí no lançamento do projeto "Toca Mais, Guri!" foi uma solicitação da própria Secretaria da Cultura. A vinda da Jazz Sinfônica, que não estava prevista, foi oportunizada por um cancelamento em sua agenda, pois, uma vez que os músicos já estavam preparados para uma apresentação externa, puderam <u>alterar o roteiro, contemplando, assim, o Conservatório de Tatuí.</u>							
3º Trim.: As atividades realizadas já atingiram a meta pactuada possibilitando por muitas vezes ao longo do ano o acesso de alunos, professores e comunidade que tiveram acesso a atividades pedagógicas e artísticas de suma importancia para sua formação técnica, social e cultural							
4º Trim.: Ação finalizada no terceiro trimestre.							
2. AÇÃO DE DIFUSÃO FORMATIVA E INSTITUCIONAL							
2.1 GRUPOS PEDAGÓGICOS ARTÍSTICOS							
Ação	Indicador de Resultados			Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Orquestra Sinfônica Conservatório de Tatuí				1º Trim	2	2	100%
				2º Trim	8	6	75%
				3º Trim	8	8	100%
				4º Trim	2	5	250%
				Meta Anual	20	21	105%

**TEMPORADA
ANUAL DOS
GRUPOS
PEDAGÓGICOS-
ARTÍSTICOS**

Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí	1º Trim	2	3	150%
	2º Trim	8	8	100%
	3º Trim	8	8	100%
	4º Trim	2	6	300%
	Meta Anual	20	25	125%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Coro Sinfônico do Conservatório de Tatuí	1º Trim	2	3	150%
	2º Trim	8	8	100%
	3º Trim	8	3	38%
	4º Trim	2	6	300%
	Meta Anual	20	20	100%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Grupo de Percussão do Conservatório de Tatuí	1º Trim	1	2	200%
	2º Trim	4	6	150%
	3º Trim	5	4	80%
	4º Trim	2	1	50%
	Meta Anual	12	13	108%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Camerata de Violões Conservatório de Tatuí	1º Trim	1	3	300%
	2º Trim	4	2	50%
	3º Trim	5	5	100%
	4º Trim	2	2	100%
	Meta Anual	12	12	100%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Grupo de Performance Histórica Conservatório de Tatuí	1º Trim	1	1	100%
	2º Trim	4	5	125%
	3º Trim	5	2	40%
	4º Trim	2	4	200%
	Meta Anual	12	12	100%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Big Band Conservatório de Tatuí	1º Trim	2	2	100%
	2º Trim	8	5	63%
	3º Trim	8	10	125%
	4º Trim	2	6	300%
	Meta Anual	20	23	115%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Jazz Combo do Conservatório de Tatuí	1º Trim	2	1	50%
	2º Trim	8	13	163%
	3º Trim	8	7	88%
	4º Trim	2	3	150%
	Meta Anual	20	24	120%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Grupo de Choro do Conservatório de Tatuí	1º Trim	2	3	150%
	2º Trim	8	4	50%
	3º Trim	8	4	50%
	4º Trim	2	9	450%
	Meta Anual	20	20	100%

	Indicador de Resultados			Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual	
	Cia. de Teatro Conservatório de Tatuí			1º Trim	1	0	0%	
				2º Trim	4	4	100%	
				3º Trim	5	3	60%	
				4º Trim	2	5	250%	
				Meta Anual	12	12	100%	
	Indicador de Resultados			Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual	
	Total de Apresentações			1º Trim	16	20	125%	
				2º Trim	64	61	95%	
				3º Trim	68	54	79%	
				4º Trim	20	66	330%	
				Meta anual	168	201	120%	
	Indicador de Resultados			Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual	
	Total de Público			1º Trim	2500	4071	163%	
				2º Trim	9500	11763	124%	
				3º Trim	10000	11819	118%	
4º Trim				3000	6618	221%		
Meta Anual				25.000	34271	137%		
DESCRIPTIVO DAS AÇÕES								
DIA	HORA	GRUPO	CIDADE	EVENTO	MAESTRO	SOLISTAS	LOCAL	PÚBLICO
26/jan	20H30	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Grand Symphony Winds e BSCT	Dario Sotelo e Matthew Geroge (USA)		Teatro Procópio Ferreira	367
16/fev	11h00	Orquestra Sinfonica e	São Paulo	Vesperas Solenes de Mozart	João Maurício Galindo	Elayne Caser, Marcos Baldini, Sandro Pires, Cleber Miranda	Sala São Paulo	1123
25/fev	20h00	Grupo de Choro do CT	São Paulo	"17ª Noite do Choro Homenagem a Jacob do Bandolim"	Alexandre Bauab		Espaço Sociocultural Teatro CIEFF	400
10/mar	20h30	Big Band e Jazz Combo do CT	Tatuí	Semana de Boas Vindas aos Alunos 2014	Celso Veagnoli		Teatro Procópio Ferreira	185
11/mar	18h00	Grupo de Choro do CT	Tatuí	Semana de Boas Vindas aos Alunos 2014	Alexandre Bauab		Auditório da Unidade II	35
12/mar	20h30	Grupo de Percussão do CT	Tatuí	Semana de Boas Vindas aos Alunos 2014	Luis Marcos Caldana		Teatro Procópio Ferreira	125
13/mar	18h00	Grupo de Performance e Camerata de Violões do CT	Tatuí	Semana de Boas Vindas aos Alunos 2014	Selma Marino/ Edson Lopes	Dagma Eid, Alaúde, Solista	Auditório da Unidade II	45
13/mar	18h00	Camerata de Violões do CT	Tatuí	Semana de Boas Vindas aos Alunos 2014	Edson Lopes	Dagma Eid e Patricia Nogueira, violão, solistas	Unidade II	55
14/mar	20h30	Orquestra Sinfonica e Coro do CT	Tatuí	Semana de Boas Vindas aos Alunos 2014	João Maurício Galindo	Elayne Caser, Marcos Baldini, Sandro Pires, Cleber Miranda	Teatro Procópio Ferreira	295

14/mar	18h00	Coro Sinfônico do CT	Tatuí	Semana de Boas Vindas aos Alunos 2014	Cadmo Fausto		Auditório da Unidade II	30
15/mar	20h30	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Semana de Boas Vindas aos Alunos 2014	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	296
16/mar	20h30	Grupo de Choro do CT	Guareí	Aniversário da Cidade	Alexandre Bauab		Praça da Matriz	200
22/mar	11h00	Big Band do CT	Tatuí	Projeto Música na Praça	Celso Veagnoli		Praça da Matriz	200
23/mar	19h00	Camerata de Violões do CT	Tatuí	Abertura da Solenidade de Formatura Conservatório	Edson Lopes	-	Teatro Procópio Ferreira	429
26/mar	20h30	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Concerto de Abertura com Bolsistas	Dario Sotelo	Luciano Vieira, Tuba, Solista	Teatro Procópio Ferreira	161
29/mar	20h00	Grupo de Percussão do CT	Tatuí	Abertura da Exposição Viagens Curtas - Rita Balduino	Luis Marcos Caldana		Museu Paulo Setúbal	65
31/mar	20h00	Camerata de Violões do CT	Alumínio	21º Aniversário do Município de Alumínio	Edson Lopes	-	Escola de Música Municipal Enoque da	60
01/abr	20H30	Jazz Combo do CT	Tatuí	Espectáculo em Homenagem à Vinícius de Moraes	Paulo Flores		Teatro Procópio Ferreira	173
03/abr	20h00	Grupo de Percussão do CT	Alumínio	21º Aniversário do Município de Alumínio	Luis Marcos Caldana		Escola de Música Municipal Enoque da	115
06/abr	20h30	Grupo de Percussão do CT	Tatuí		Luis Marcos Caldana		Teatro Procópio Ferreira	85
08/abr	10h00	Jazz Combo do CT	Tatuí	Concerto Didático	Paulo Flores		Colégio Mackenzie	300
08/abr	14h00	Jazz Combo do CT	Tatuí	Concerto Didático	Paulo Flores		Colégio Mackenzie	250
11/abr	20h30	Orquestra Sinfônica do CT	Tatuí	Concerto Camargo Guarnieri	João Maurício Galindo	Sheila Minatti, soprano	Teatro Procópio Ferreira	182
13 de Abril	20h30	Coro Sinfônico	Tatuí	Concerto de Páscoa - Músicas Sacras	Cadmo Fausto		Igreja Matriz	120
15/abr	10h00	Jazz Combo do CT	Tatuí	Concerto Didático	Paulo Flores		Escola João Florêncio	280
15/abr	14h00	Jazz Combo do CT	Tatuí	Concerto Didático	Paulo Flores		Escola João Florêncio	200
23/abr	20h30	Coro Sinfônico do CT	Tatuí	Concerto de Abertura do IV Encontro Internacional de Performance Histórica	Cadmo Fausto & Martinho Lutero	Convidados: Coral Paulistano	Teatro Procópio Ferreira	147

23/abr	20h00	Orquestra Sinfônica do CT	Barueri	Concerto de Abertura da Campanha do Agasalho - 2014	João Maurício Galindo		Teatro Municipal de Barueri	750
24/abr	18h00	Grupo de Performance Histórica do Grupo de Choro e Cia. de Teatro do	Tatuí	IV Encontro de Performance Histórica	Selma Marino	Dagma Eid, Alaúde	Auditório da Unidade II	37
27/abr	18h00	Grupo de Choro e Cia. de Teatro do	Tatuí	Espectáculo Musical "Um Chorinho para Dona Baratinha"	Carlos Doles & Alexandre Bauab Jr.		Teatro Procópio Ferreira	412
27/abr	20h00	Coro Sinfônico do CT	São Paulo	Concerto de Coros	Cadmo Fausto & Martinho Lutero	Convidados: Coral Paulistano	Paróquia São Luiz Gonzaga	200
30/abr	12h00	Big Band do CT	Campinas		Celso Veagnoli		UNICAMP	200
07/mai	20h30	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Concerto de Abertura do IV Encontro Internacional de Madeiras de Orquestra	Dario Sotelo	Joelson Menezes, Requinta; Giuliano Rosas, Clarinete; Tadeu Coelho, Flauta	Teatro Procópio Ferreira	305
10/mai	20h30	Orquestra Sinfônica do CT	Tatuí	Concerto de Encerramento do IV Encontro Internacional de Madeiras de Orquestra	João Maurício Galindo	Alexandre Ficarelli, Oboé; Felipe Destéfano, Fagote;	Teatro Procópio Ferreira	274
10/mai	11h00	Big Band do CT	Tatuí	Projeto Música na Praça	Celso Veagnoli		Praça da Matriz	100
11/mai	20h30	Grupo de Choro do CT	Guareí	Show em Homenagem ao Dia das Mães	Alexandre Bauab		Praça da Matriz	150
12/mai	09h00	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Ensaio Aberto da BSCT & Compositores - Semana da Composição para Bandas	Dario Sotelo	Convidados: Alexandre Travassos, Michael Rose e Nigel Clarke	Teatro Procópio Ferreira	32
12/mai	15h30	Jazz Combo do CT	Tatuí	Concerto Didático	Paulo Flores		ETEC	160
12/mai	20h30	Jazz Combo do CT	Tatuí	Concerto Didático	Paulo Flores		ETEC	200
14/mai	09h00	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Ensaio Aberto da BSCT & Compositores - Semana da Composição para Bandas	Dario Sotelo	Convidados: Alexandre Travassos, Michael Rose e Nigel Clarke	Teatro Procópio Ferreira	38
14/mai	20h30	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Concerto - III Semana de Composição para Bandas	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	120
15/mai	09h00	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Ensaio Aberto da BSCT & Compositores - Semana da Composição para Bandas	Dario Sotelo	Convidados: Alexandre Travassos, Michael Rose e Nigel Clarke	Teatro Procópio Ferreira	36
15/mai	20h30	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Concerto - III Semana de Composição para Bandas	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	91
16/mai	20h30	Big Band do CT	São João da Boa Vista	Mes de Comemoração dos 100 Anos do Theatro Municipal de São João da Boa Vista	Celso Veagnoli		Theatro Municipal	500
17/mai	20h30	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Concerto de Encerramento da III Semana de Composição para Bandas	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	214
18/mai	20h30	Grupo de Percussão do CT	Tatuí		Luis Marcos Caldana	Convidados: Cia. de Dança Rit's	Teatro Procópio Ferreira	141

19/mai	16h30	Jazz Combo do CT	Tatuí	Concerto Didático	Paulo Flores		FATEC	280
19/mai	20h00	Jazz Combo do CT	Tatuí	Concerto Didático	Paulo Flores		FATEC	300
20/mai	11h00	Jazz Combo do CT	Tatuí	Concerto Didático	Paulo Flores		Salão Villa Lobos	97
21/mai	20h30	Big Band do CT	Tatuí	Concerto de Abertura do V Encontro Internacional de Metais	Celso Veagnoli	Jessé Sadoc, Trompete	Teatro Procópio Ferreira	280
22/mai	20h30	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Concerto em Homenagem à José Ursino da Silva "Maestro Duda" - V E.I.M.	José Ursino da Silva "Maestro Duda"	Ayrton Benck, Trompete; Marcelo "Bam-Bam", Trombone; Luciano Vaz, Tuba	Teatro Procópio Ferreira	351
23/mai	20h00	Camerata de Violões do CT	Jumirim	18º Aniversário de Emancipação do Município de Jumirim	Edson Lopes		Ginásio Pedro Bertola	30
24/mai	20h30	Orquestra Sinfônica do CT	Tatuí	Concerto de Encerramento do V Encontro Internacional de Metais	Emiliano Patarra	Luis Ricardo Serralheiro, Tuba; Mark Mulley, Trombone; Fernando Deddos, Euphonium	Teatro Procópio Ferreira	368
25/mai	20h30	Cia. de Teatro do CT	Tatuí	Espectáculo "Como Fazer Teatro em 5 Lições"	Carlos Ribeiro		Teatro Procópio Ferreira	222
27/mai	20h30	Jazz Combo do CT	Tatuí	Jazz Combo convida "Trio Três Pontos"	Paulo Flores	Dô de Carvalho, sax; Sidney Filho, Baixo; João Casimiro, Bateria/Percussão	Teatro Procópio Ferreira	87
29/mai	20h00	Grupo de Percussão do CT	Tatuí	Abertura da Exposição "VIVER Diálogos" de Hélio Schomann (Xilogravuras - ProAC)	Luis Marcos Caldana		Museu Paulo Setúbal	60
30 de Maio	19h30	Coro Sinfônico	Tatuí	Exposição " Viver Diálogo"	Cadmo Fausto		Museu Paulo Setúbal	80
30/mai	20h00	Grupo de Percussão do CT	Tietê	Homenagem à Marcelo Tupinambá e Fred Jorge	Luis Marcos Caldana		Praça da Matriz	120
31/mai	20h30	Grupo de Performance Histórica do CT	Sta. Cruz do Rio Pardo	Disseminação de cultura e formação de público	Selma Marino		Palácio de Cultura Umberto Magnani Neto	120
02/jun	10h00	Grupo de Performance Histórica do CT	Tatuí	Concerto Didático	Selma Marino		EE Barão de Suruí	150
04/jun	20H30	Camerata de Violões do CT	Tatuí	Concerto de Abertura do V Encontro Internacional de Violonistas	Edson Lopes & Juliano Arruda	Grupo convidado: Orquestra Sinfônica Jovem do CT	Teatro Procópio Ferreira	263
05/jun	10h00	Grupo de Performance Histórica do CT	Tatuí	Concerto Didático	Selma Marino		EE Barão de Suruí	180
13/jun	14h00	Grupo de Percussão do CT	Tatuí	Concerto Didático	Luis Marcos Caldana		Teatro Procópio Ferreira	110
14/jun	20h00	Grupo de Choro do CT	Mococa	Festival Feijoada, Choro e Samba	Alexandre Bauab		Buffet Imperial	500

15/jun	09h00	Jazz Combo do CT	Campos do Jordão	Disseminação de cultura e formação de público	Paulo Flores		Auditório Claudio Santoro	100
18/jun	19h00	Cia. de Teatro	Tatuí	Leituras dramáticas: EDIPO REI	Carlos Ribeiro		Sala Preta	30
26/jun	19h00	Cia. de Teatro	Tatuí	Leituras dramáticas: EDIPO EM COLONO	Carlos Ribeiro		Sala Preta	30
18/jun	20h30	Big Band do CT	Tatuí	Concerto da Big Band do CT & Convidado	Celso Veagnoli	Fernando Correa, violão	Teatro Procópio Ferreira	90
20/jun	20h30	Coro Sinfônico do CT	Tatuí	Spirituals	Cadmo Fausto		Teatro Procópio Ferreira	115
21/jun	20h30	Jazz Combo do CT	Tatuí	Jazz Combo convida "Felipe Salles"	Paulo Flores	Felipe Salles, Saxofone	Teatro Procópio Ferreira	49
22/jun	19h00	Coro Sinfônico do CT	Tatuí	Spirituals	Cadmo Fausto		Igreja Presbiteriana	300
23/jun	09h00	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Ensaio Aberto da BSCT - II Seminário de Regência	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	78
24/jun	20h30	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	II Seminário de Regência	Dario Sotelo e Matthew George (USA)	Isaura Melo, flauta	Teatro Procópio Ferreira	133
25/jun	09h00	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Ensaio Aberto da BSCT - II Seminário de Regência	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	115
25/jun	20h30	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	II Seminário de Regência	Matthew George e Maestros Seleccionados		Teatro Procópio Ferreira	141
26/jun	09h00	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	Ensaio Aberto da BSCT - II Seminário de Regência	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	83
26/jun	20h30	Banda Sinfônica do CT	Tatuí	II Seminário de Regência	Maestros Seleccionados	Isaura Melo, flauta; Debora proença, oboé; Max Ferreira, clarinete; Eliseu Nascimento.	Teatro Procópio Ferreira	150
27/jun	20h30	Orquestra e Coro Sinfônicos do CT	Tatuí	Requiem de W. A. Mozart	João Mauricio Galindo & Cadmo Fausto		Teatro Procópio Ferreira	289
27/jun	20h00	Grupo de Choro do CT	Franca	Lançamento do projeto "Toca Mais, Guri!"	Alexandre Bauab		Municipal de Franca	350
29/jun	21h00	Orquestra e Coro Sinfônicos do CT	Tatuí	Requiem de W. A. Mozart	João Maurício Galindo & Cadmo Fausto		Igreja Matriz	200
29/jun	19h00	Grupo de Performance Histórica do CT	Socorro	Festival de Inverno	Selma Marino		Igreja Matriz	100
03/jul	20h00	BBCT	São Manuel	Festival de Inverno de São Manuel	Celso Veagnoli		Cineteatro Dr. Alberto Pampado	150
05/jul	20h00	GCHCT	Socorro	Festival de Inverno de Socorro	Alexandre Bauab		Praça	150

06/jul	16h00	OSCT	Campos do Jordão	Festival de Inverno de Campos do Jordão	João Galindo	Sheila Minatti	Praça de Capivari	700
06/jul	13h00	JCCT	Socorro	Festival de Inverno de Socorro	Paulo Flores		Praça pública	82
07/jul	19h00	CTCT	Tatuí	Leitura Dramática da peça "Antígona"	Carlos Ribeiro	Marcelo Lazaratto	Sala Preta	33
08/jul	18h00	CTCT	Tatuí	Ensaio aberto da Cia. de Teatro	Carlos Ribeiro		Sala Preta	15
10/jul	20h00	GPECT	Jacareí	Festival de Inverno de Jacareí	Luis Caldana		Centro Cultural Educamaís	48
11/jul	20h30	CSCT	Jacareí	Concerto Beatles e Spirituais	Cadmo Fausto		Teatro	120
11/jul	20h00	CVCT	São Paulo	Concerto da Camerata de Violões	Edson Lopes		Teatro do CIEE (Centro de Integração Empresa-Teatro)	200
12/jul	20h00	GCHCT	Itararé	Festival de Inverno de Itararé	Alexandre Bauab		Municipal Sylvio Machado	300
17/jul	19h00	CVCT	Jacareí	Festival de Inverno de Jacareí	Edson Lopes		Centro Cultural Educamaís	47
26/jul	20h30	BBCT	Tatuí	Painel Instrumental	Celso Veagnoli	Jovino dos Santos Neto	Teatro Procópio Ferreira	300
03/ago	20h30	BSCT	Tatuí	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	294
06/ago	11h30	BSCT	Tatuí	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	Dario Sotelo		Praça da Matriz	357
07/ago	20h30	BSCT	Tatuí	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	277
09/ago	20h30	BSCT	Tatuí	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	216
14/ago	20h30	BSCT	Tatuí	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	349
15/ago	20h30	BBCT	Tatuí	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	Celso Veagnoli	Marcelo Martins	Teatro Procópio Ferreira	235
16/ago	20h30	OSCT	Tatuí	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	João Galindo	Kenneth Tsé	Teatro Procópio Ferreira	347

21/ago	20h30	BSCT	Tatuí	BSCT & Banda Sinfônica Jovem de Baden-Württemberg (ALE)	Dario Sotelo e Felix Hauswirth		Teatro Procópio Ferreira	429
21/ago	20h00	JCCT	Chavantes	5ª Bateria em Chavantes	Paulo Flores		Praça pública	780
23/ago	20h00	CVCT	Santana do Parnaíba	Projeto "Música é Cultura"	Edson Lopes		Igreja Matriz de Santa Ana	120
24/ago	18h00	CSCT/OSCT	Santos	Projeto Tocando Santos	João Galindo e Cadmo Fausto		SESC	600
23/ago	10h00	CTCT	Tatuí	Oficina "O Trabalho Corporal do Ator em Musicais"	Carlos Ribeiro	Chris Matallo	Teatro Procópio Ferreira	30
24/ago	16h00	CTCT	Cosmópolis	Semana Cultural de Inverno	Carlos Ribeiro		Escola Paulo Freire - Auditório XV de Outubro	40
25/ago	10h00	BSCT	Tatuí	Concerto didático "Momo Precoces - o Carnaval das Crianças"	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	240
25/ago	11h00	BSCT	Tatuí	Concerto didático "Momo Precoces - o Carnaval das Crianças"	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	124
29/ago	12h00	GCHCT	São Paulo	Sexta Cultural de Tribunal de Justiça de SP	Alexandre Bauab		Salão dos Passos Perdidos - TJSP	100
29/ago	19h30	CVCT	Tatuí	Concertos Didáticos para Escolas	Edson Lopes		Museu Paulo Getúlio	30
29/ago	20h00	OCC	Tatuí	Orquestra do Certame da Canção (integrantes da BBCT e OSCT)	João M. Galindo	Semi finalistas do Certame da Canção	Teatro Procópio Ferreira	135
30/ago	20h00	OCC	Tatuí	Orquestra do Certame da Canção (integrantes da BBCT e OSCT)	João M. Galindo	Semi finalistas do Certame da Canção	Teatro Procópio Ferreira	153
31/ago	20h00	OCC	Tatuí	Orquestra do Certame da Canção (integrantes da BBCT e OSCT)	João M. Galindo	Finalistas do Certame da Canção	Teatro Procópio Ferreira	248
03/set	20h30	BSCT	Tatuí	Concerto de Abertura do 6º Encontro Internacional de Percussão	Dario Sotelo		Teatro Procópio Ferreira	205
04/set	20h30	BBCT	Tatuí	Concerto do 6º Encontro Internacional de Percussão	Celso Veagnoli	Ted Piltzecker e Vinícius Barros	Teatro Procópio Ferreira	260
06/set	20h30	GPECT	Tatuí	Concerto de Encerramento do 6º Encontro Internacional de Percussão	Luis Caldana	Luis Arrigo e Fernando Baggio	Teatro Procópio Ferreira	132
13/set	11h00	JCCT	Tatuí	Projeto Música na Praça	Paulo Flores		Praça da Matriz	346
13/set	20h00	BBCT	Araçatuba	Apresentação da Big Band do CT	Celso Veagnoli			500
16/set	20h00	GCHCT	Sta Rita do Passa Quatro	Apresentação do grupo de Choro do CT	Alexandre Bauab			300

18/set	20h00	BBCT	S. Caetano do Sul	Concerto da Big Band do CT com o Grupo do Instituto de Artes de S.C. do Sul	Celso Veagnoli			550
20/set	20h30	OSCT	Tatuí	Concerto de Encerramento do 5º Encontro Internacional de Cordas	João Galindo		Teatro Procópio Ferreira	400
20/set	20h00	CVCT	Serra Negra	Concerto da Camerata de Violões do CT	Edson Lopes			146
21/set	18h00	BBCT	Tatuí	Concerto da Big Band do CT com o Grupo do Instituto de Artes de S.C. do Sul	Celso Veagnoli		Teatro Procópio Ferreira	62
22/set	14h00	GPECT	Tatuí	Concerto Didático do GPECT	Luis Caldana		Teatro Procópio Ferreira	400
22/set	16h00	JCCT	Tatuí	JCCT & Elisa Lobo - Concerto didático "Janelas Contemporâneas"	Paulo Flores	Elisa Lobo	Teatro Procópio Ferreira	250
22/set	20h30	JCCT	Tatuí	JCCT & Elisa Lobo (artista plástica) - Concerto "Janelas Contemporâneas"	Paulo Flores	Elisa Lobo	Teatro Procópio Ferreira	49
23/set	14h00	GPECT	Tatuí	Concerto Didático do GPECT	Luis Caldana		Teatro Procópio Ferreira	250
23/set	10h00	JCCT	Tatuí	JCCT & Elisa Lobo (artista plástica) - Concerto didático	Paulo Flores	Elisa Lobo	E.M.E.I. João Florêncio	120
23/set	14h00	JCCT	Tatuí	JCCT & Elisa Lobo (artista plástica) - Concerto didático	Paulo Flores	Elisa Lobo	E.M.E.I. João Florêncio	100
29/set	21h00	CSCT/OSCT	São Paulo	Concerto em Comemoração dos 60 anos do Conservatório	João Galindo e Cadmo Fausto		Sala São Paulo	500
03/out	19h00	Cia. de Teatro do	Tatuí	"Antígona" - Ensaio aberto	Carlos Ribeiro		Sala Preta	35
05/out	20h30	Banda Sinfônica do	Tatuí	Regente Convidado Mark Whitlock	Dario Sotelo e Mark Whitlock		Teatro Procópio	98
08/out	20h30	Banda Sinfônica do	Tatuí	VII Encontro Internacional de Pianistas	Dario Sotelo		Teatro Procópio	219
11/out	20h30	Orquestra Sinfônica do	Tatuí	VII Encontro Internacional de Pianistas	João Maurício Galindo		Teatro Procópio	305
13/out	20h30	Cia. de Teatro do	Tatuí	"Antígona" no FETESP	Carlos Ribeiro		Teatro Procópio	215
21/out	10h00	Big Band do Conservatório	Tatuí	Concerto Didático	Celso Veagnoli		Teatro Procópio	80
21/out	14h00	Big Band do Conservatório	Tatuí	Concerto Didático	Celso Veagnoli		Teatro Procópio	100
22/out	20h30	Banda Sinfônica do	Tatuí	Espetáculo: Mambos, Boleros e Cha-cha-chas	Dario Sotelo		Teatro Procópio	219
22/out	10h00	Big Band do Conservatório	Tatuí	Concerto Didático	Celso Veagnoli		Teatro Procópio	110
22/out	14h00	Big Band do Conservatório	Tatuí	Concerto Didático	Celso Veagnoli		Teatro Procópio	150
23/out	20h30	Big Band do Conservatório	Tatuí	Concerto Didático	Celso Veagnoli		Teatro Procópio	100
25/out	20h00	Grupo de Choro do	Santana do Parnaíba	Temporada Anual	Alexandre Bauab		Igreja Matriz	30
29/out	20h30	Orquestra Sinfônica do	Tatuí	Núcleo de Ópera	João Maurício Galindo		Teatro Procópio	433

29/out	20h30	Coro Sinfônico do	Tatuí	Núcleo de Ópera	João Maurício Galindo		Teatro Procônio	432
30/out	19h30	Grupo de Performance	Tatuí	Concerto didático	Selma Marino		Museu Histórico Paulo	40
03/nov	20h30	Orquestra Sinfônica do	Tatuí	Núcleo de Ópera	João Maurício Galindo		Teatro Procônio	432
03/nov	20h30	Coro Sinfônico do	Tatuí	Núcleo de Ópera	João Maurício Galindo		Teatro Procônio	433
04/nov	20h30	Coro Sinfônico do	Tatuí	Núcleo de Ópera	Cadmo Fausto		Teatro Procônio	189
05/nov	19h30	Cia. de Teatro do	Tatuí	Leitura Dramática - "Iepe", de Luis Alberto de Abreu	Carlos Ribeiro		Sala Preta	12
07/nov	20h30	Banda Sinfônica do	Tatuí	Concurso de Composição	Dario Sotelo		Teatro Procônio	115
08/nov	20h30	Banda Sinfônica do	Tatuí	Concurso de Composição	Dario Sotelo		Teatro Procônio	114
11/nov	09h00	Grupo de Choro do	Tatuí	Choro nas Entidades	Alexandre Bauab		Asilo	30
14/nov	20h30	Coro Sinfônico do	Tatuí	Encontro Nacional de Corais	Cadmo Fausto		Teatro Procônio	215
14/nov	19h30	Grupo de Choro do	Tatuí	Seresta	Alexandre Bauab		Museu	60
16/nov	16h00	Cia. de Teatro do	Tatuí	"Antígona", de Sófocles	Carlos Ribeiro		Teatro Procônio	25
17/nov	20h30	Grupo de Percussão do	Tatuí	54º Semana da Música - Série Alunos Solistas	Luis Marcos Caldana		Teatro Procônio	132
17/nov	16h	Jazz Combo do Conservatório	Tatuí	Recital de Formatura	Paulo Flores	Formandos de MPB & JAZZ	Teatro Procônio	38
18/nov	20h30	Big Band do Conservatório	Tatuí	54º Semana da Música - Série Alunos Solistas	Celso Veagnoli		Teatro Procônio	30
18/nov	19h00	Grupo de Choro do	Tatuí	Evento Educacional	Alexandre Bauab		Auditório	140
19/nov	20h30	Grupo de Choro do	Tatuí	54º Semana da Música - Série Alunos Solistas	Alexandre Bauab		Teatro Procônio	36
20/nov	20h30	Banda Sinfônica do	Tatuí	54º Semana da Música - Série Alunos Solistas	Dario Sotelo		Teatro Procônio	185
22/nov	20h30	Orquestra Sinfônica do	Jundiaí	FÁBIO ZANON	FÁBIO ZANON	Fabio Zanon	TEATRO POLYTHEAMA	500
22/nov	20h30	Camerata de Violões do	Tatuí	54º Semana da Música - Série Alunos Solistas	Edson Lopes	Gabriella Mota Claro, flauta transversal	Teatro Procônio	236
22/nov	19h00	Grupo de Choro do	Tatuí	Choro nas Entidades - 2º Encontro de Música Brasileira	Alexandre Bauab		Lar Donato Flores	55
22/nov	19h00	Grupo de Performance	Tatuí	IGREJA SAGRADA FAMÍLIA	Selma Marino		IGREJA SAGRADA	52
25/nov	14h	Jazz Combo do Conservatório	Tatuí	Ed Neumeister	Paulo Flores	Ed Neumeister	TPF	61
27/nov	20h00	Grupo de Performance	Conchas	II Semana Cultural Joanim Maimone	Selma Marino		Câmara Municipal	200
29/nov	20h00	Grupo de Choro do	Conchas	Grupo de Choro	Alexandre Bauab		Lions Clube	50
29/nov	20h00	Grupo de Performance	Tatuí	Planetário de Tatuí - Colégio Objetivo	Selma Marino		COLEGIO OBJETIVO -	20
30/nov	19h30	Camerata de Violões do	Conchas	II Semana Cultural Joanim Maimone	Edson Lopes	Gabriella Mota Claro, flauta transversal	Lions Club	98
02/dez	10h00	Grupo de Choro do	Tatuí	Choro nas Entidades	Alexandre Bauab		Casa de Apoio ao Irmão de	25

02/dez	14h30	Grupo de Choro do	Tatuí	Choro nas Entidades	Alexandre Bauab		Lar do Bom Velhinho	20
02/dez	20h30	Jazz Combo do Conservatório	Tatuí	Lançamento CD Lupa Santiago	Paulo Flores	Lupa Santiago	Teatro Procônio	33
03/dez	10h30	Cia. de Teatro do	Tatuí	"Romeu e Julieta" - adapt. "Como Fazer Teatro"	Carlos Ribeiro		Praça da Matriz	60
07/dez	16h00	Coro Sinfônico do	Tatuí	Musical Barulhinho	Cadmo Fausto		Salão da Unidade II	30
11/dez	19h30	Coro Sinfônico do	Tatuí	Formatura Educação Infantil	Cadmo Fausto		Teatro Procônio	226
18/dez	19h00	Orquestra Sinfônica do	Tatuí	Concerto de Natal	João Maurício Galindo	Angelica de la Riva	IGREJA MATRIZ	200
							TOTAL 1º AO 4º TRIMESTRE	34271

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: Metas que superaram o pactuado: Total de Apresentações dos Grupos (Banda Sinfônica, Coro Sinfônico, Camerata de Violões e Grupo de Choro) Dado à solicitação por diversos locais de grupos da instituição para concertos, algumas metas quantitativas puderam ser antecipadas. Não onerou o orçamento pactuado. Não comprometeu outras metas. Não houve outra origem de recursos. Total de Público: O aumento quantitativo de concertos previstos implicou em um também aumento do público. Não onerou o orçamento pactuado. Não comprometeu outras metas. Não houve outra origem de recursos.

1º Trim.: Metas que não atingiram o pactuado: Total de apresentações e público dos Grupos (Jazz Combo e Cia de Teatro) A Jazz Combo preferiu dedicar-se à preparação de um novo espetáculo (Homenagem a Vinicius de Moraes) estreado em 01 de abril não entrando portanto nas metas do primeiro trimestre. A Cia de Teatro dedicou-se a preparação da nova montagem (Antígona) e iniciará as apresentações dos espetáculos remontados a partir do segundo trimestre.

2º Trim.: Metas que superaram o pactuado: Total de Apresentações dos Grupos (Banda Sinfônica, Grupo de Percussão, Grupo de Performance Histórica e Jazz Combo): devido ao envio de um mailing para todos os municípios do estado de São Paulo, com o encarte "60 Anos - Leve o Conservatório de Tatuí até Você!", cresceu exponencialmente o número de convites para apresentações dos grupos artísticos, notadamente porque grande parte dos municípios não tinha conhecimento desta prática do CT de fazer a persentações externas. Assim, algumas metas quantitativas puderam ser antecipadas, o que não onerou o orçamento pactuado e não comprometeu outras metas. Além disto, não houve outra origem de recursos. No caso da Banda Sinfônica, devido às ações do Coreto Paulista, teve um incremento de apresentações neste 2º trimestre.

Total de Público: O aumento quantitativo de concertos previstos implicou também em um aumento de público. Não onerou o orçamento pactuado. Não comprometeu outras metas. Não houve outra origem de recursos.

2º Trim.: Metas que não atingiram o pactuado: Total de apresentações e público dos Grupos (Orquestra Sinfônica, Coro Sinfônico, Camerata de Violões, Big Band, Choro e Cia de Teatro) A Camerata e a Big Band estão se dedicando à preparação de novos repertórios; A Orquestra e o Coro tinham apresentações conjuntas previstas que foram canceladas; A Cia de Teatro dedicou-se a preparação da nova montagem (Antígona) e iniciará as apresentações dos espetáculos remontados a partir do terceiro trimestre.

3º Trim.: Metas que superaram o pactuado: Graças aos trabalhos de comunicação institucional iniciados desde o início do ano foi possível a compleição de metas de três grupos já no terceiro trimestre e principalmente do total de público previsto resultado que se soma a todos os demais esforços de comunicação e divulgação dos eventos em seus respectivos períodos. O resultado não onerou o orçamento pactuado, não comprometeu outras metas e não houve outra origem de recursos.

3º Trim.: Metas que não atingiram o pactuado: O terceiro trimestre apresentou uma incidência menor de apresentações por conta das férias coletivas de 14 de julho a 14 de agosto. Todos os demais grupos estão agendados para compleição total ou superior de meta conforme agendamentos até o final do ano. Obs.: agendamentos confirmados no primeiro semestre com alguns municípios foram cancelados ou não cumpriram a realização acordada por parte de municípios. Tais cancelamentos prejudicaram especialmente a Cia de Teatro e Grupo de Choro pois o espetáculo em questão utilizavam os dois grupos juntos. Já estão sendo agendadas alternativas para o caso dos municípios realmente não cumprirem o pactuado. Sendo assim os concertos alternativos planejados serão executados afim de que as metas não sejam prejudicadas. O Coro Sinfônico aglutinou em 2014, além das participações em obras orquestrais suas apresentações nas atividades de sua área (Encontro de Canto Lírico, Encontro de Corais e Núcleo de Ópera). O planejamento de suas atividades no quarto trimestre visa a compleição das metas.

Obs.: foi necessária a retificação de 4 espetáculos (dois do CCT e dois da CTCT) que não foram colocadas no relatório do segundo trimestre por equívoco. Tais dados encontram-se atualizados e verificados corretamente neste relatório.

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas quase totalmente durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. Vale ressaltar novamente a dificuldade de lidar com os municípios que agendam e depois cancelam os ensaios. A respeito da participação da BSCT no seminário de regência com ensaios abertos foram parte do evento em questão e não da meta de concertos anuais. A tabela acima apresenta o dado correto. O percentual excedente do cumprimento das metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas.

2.2. PROGRAMACÃO ANUAL - ESPAÇOS CULTURAIS DO CDMCC

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
TEATRO PROCÓPIO FERREIRA	Total de Apresentações	1º Trim	10	10	100%
		2º Trim	50	101	202%
		3º Trim	60	104	173%
		4º Trim	20	114	570%
		Meta Anual	140	329	235%
	Total de Público	1º Trim	1000	2492	249%
		2º Trim	10000	13672	137%
		3º Trim	10000	15462	155%
		4º Trim	4000	20117	503%
		Meta Anual	25.000	51743	207%
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
SALÃO VILLA- LOBOS	Total de Apresentações	1º Trim	5	2	40%
		2º Trim	15	65	433%
		3º Trim	5	48	960%
		4º Trim	25	116	464%
		Meta Anual	50	231	462%
	Total de Público	1º Trim	500	183	37%
		2º Trim	500	5565	1113%
		3º Trim	500	3172	634%
		4º Trim	500	5039	1008%
		Meta Anual	2.000	13959	698%
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
OUTROS ESPAÇOS CULTURAIS DO CDMCC	Total de Apresentações Auditório Unidade II	1º Trim	5	3	60%
		2º Trim	10	21	210%
		3º Trim	5	1	20%
		4º Trim	10	31	310%
		Meta Anual	25	56	224%
	Total de Apresentações Sala Preta - Artes Cênicas	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	2	0	0%
		3º Trim	3	1	33%
		4º Trim	0	13	n/a
		Meta Anual	5	14	280%
	Total de Público	1º Trim	125	120	96%
		2º Trim	310	780	252%
		3º Trim	340	84	25%
		4º Trim	250	2079	832%
		Meta Anual	1.000	3063	306%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES - TEATRO PROCOPIO FERREIRA				
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
26/ian	20h30	Banda Sinfônica do CT e Grand Symphonic Winds	Dario Sotelo e Matthew George (EUA)	367
19/fev	20h30	Berklee Valencia Quarteto	Victor Mendoza (VEZ)	206
10/mar	20h30	Big Band e Jazz Combo do CT	Semana de Boas Vindas aos Alunos 2014	185
11/mar	20h30	Lançamento do CD Comum de Dois - ProAc	Marco Ferreira & Toninho Ferragutti	210
12/mar	20h30	Grupo de Percussão do CT	Semana de Boas Vindas aos Alunos 2014	125
14/mar	20h30	Orquestra Sinfônica do CT	Elayne Caser, Marcos Baldini, Sandro Pires,	295
15/mar	20h30	Banda Sinfônica do CT	Luciano Vaz, tuba, solista	296
23/mar	19h00	Solenidade de Formatura - Formando 2013	Camerata de Violões do CT	429
26/mar	20h30	Banda Sinfônica do CT		161
30/mar	19h00	Opera A Moreninha - ProAc	Ernest Mahle, JM Ferreira	218
01/abr	20h30	Jazz Combo do C.T.	Show em homenagem à Vinicius de Moraes	173
03/abr	20h30	Grupos de Música de Câmara do C.T.: Quarteto Saxophonium/Quarteto	Coordenação de Miriam Braga	81
04/abr	20h30	Show "Retrato das Américas: a Clarineta do Norte ao Sul" - ProAc	Solistas Ovanir Buosi e Horácio Gouveia	51
06/abr	20h30	Grupo de Percussão do C.T.	Coordenação de Marcos Caldana	85
10/abr	20h30	Show "O Hábito da Força" - Banda Filarmônica de Pasárgada	Lançamento do CD da banda	172
11/abr	20h30	Orquestra Sinfônica do C.T.	Convidada: Soprano Sheila Minatti	182
12/abr	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto	184
14/abr	19h00	Conjunto de Metais do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto	70
14/abr	20h30	Banda Sinfônica Jovem do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto	341
15/abr	20h30	Grupo de Percussão Jovem (MPB&Jazz), Big Band Jovem e Jazz Combo Jovem	I Semana da Prática de Conjunto	78
16/abr	19h00	Orquestra de Cordas Infantil e Infantojuvenil do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto	382
16/abr	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto	277
17/abr	20h30	Grupo de Percussão Jovem do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto	57
23/abr	20h30	Coral Paulistano e Coro Sinfônico do C.T.	IV Encontro de Performance Histórica	147
24/abr	14h00	Masterclass de Cravo/Fortepiano - Alessandro Santoro (Parte 1)	IV Encontro de Performance Histórica	15
24/abr	20h30	Recital dos Professores do IV E.I.P.H.	IV Encontro de Performance Histórica	134
25/abr	08h00	Masterclass de Cravo/Fortepiano - Alessandro Santoro (Parte 2)	IV Encontro de Performance Histórica	17
25/abr	20h30	Recital dos Professores do IV E.I.P.H.	IV Encontro de Performance Histórica	75
26/abr	08h00	Masterclass de Cravo/Fortepiano - Alessandro Santoro (Parte 3)	IV Encontro de Performance Histórica	17
26/abr	14h00	Ensaio Aberto da Orquestra do IV E.I.P.H.	IV Encontro de Performance Histórica	35
26/abr	19h00	Concerto da Orquestra do IV E.I.P.H.	IV Encontro de Performance Histórica	83
26/abr	20h30	Encerramento - Recital dos Professores do IV E.I.P.H.	IV Encontro de Performance Histórica	149
27/abr	18h00	Grupo de Choro e Cia. de Teatro do C.T.	Peça "Um Chorinho para D. Baratinha"	412
29/abr	20h30	Recital de Piano	Solista: Fábio Luz	152
06/mai	20h30	Alexandre Cunha & grupo - Show "Descobrimos a Música Instrumental"	Lançamento do CD "Brasil Plural"	60
07/mai	20h30	Banda Sinfônica do C.T. - Concerto de Abertura	IV Encontro de Madeiras de Orquestra	305
08/mai	14h00	Masterclass de Clarinete - Giuliano Rosas	IV Encontro de Madeiras de Orquestra	56
08/mai	20h30	Recital de Fagote, Flauta e Piano	IV Encontro de Madeiras de Orquestra	159
09/mai	09h00	Masterclass de Fagote - Benjamin Coelho	IV Encontro de Madeiras de Orquestra	20
09/mai	20h30	Recital de Clarinete, Flauta e Piano	IV Encontro de Madeiras de Orquestra	210
10/mai	20h30	Concerto de Encerramento - Orquestra Sinfônica do C.T.	IV Encontro de Madeiras de Orquestra	274
11/mai	11h00	Orquestra de Cordas Infantojuvenil do C.T. - Concerto Beneficente "Música"	Parceria com a CCR SPVias em prol da	156
11/mai	19h00	Espectáculo "Cordel do Amor sem Fim"	Atores em Conserva Cia. de Teatro	493
12/mai	09h00	Ensaio Aberto da Banda Sinfônica do C.T. & Compositores	III Semana de Composição para Bandas	32
14/mai	09h00	Ensaio Aberto da Banda Sinfônica do C.T. & Compositores	III Semana de Composição para Bandas	38
14/mai	19h45	Encontro com Compositores	III Semana de Composição para Bandas	77
14/mai	20h30	Banda Sinfônica do C.T.	III Semana de Composição para Bandas	120
15/mai	09h00	Ensaio Aberto da Banda Sinfônica do C.T. & Compositores	III Semana de Composição para Bandas	36
15/mai	14h30	Palestra "A Banda Sinfônica como Meio de Expressão das Ideias Musicais" -	III Semana de Composição para Bandas	30
15/mai	16h30	Palestra "A História da Orquestração para Bandas - II"	III Semana de Composição para Bandas	21
15/mai	19h45	Encontro com Compositores	III Semana de Composição para Bandas	42
15/mai	20h30	Banda Sinfônica do C.T.	III Semana de Composição para Bandas	91
17/mai	20h30	Banda Sinfônica do C.T.	III Semana de Composição para Bandas	214
18/mai	20h30	Grupo de Percussão do C.T.	Coordenação de Marcos Caldana	141
21/mai	20h30	Big Band do C.T.	V Encontro Internacional de Metais	280

22/mai	16h30	Conjunto de Metais do C.T.	V Encontro Internacional de Metais	105
22/mai	20h30	Banda Sinfônica do C.T. & Maestro Duda	V Encontro Internacional de Metais	351
23/mai	20h30	Quinteto de Metais São Paulo: lançamento do CD "Música Brasileira para	V Encontro Internacional de Metais	253
24/mai	11h30	Recital de Tuba e Piano	V Encontro Internacional de Metais	90
24/mai	14h00	Recital do Grande Grupo	V Encontro Internacional de Metais	29
24/mai	16h00	Apresentação da Lyra Bragança	V Encontro Internacional de Metais	123
24/mai	20h30	Orquestra Sinfônica do C.T. & Solistas Convidados	V Encontro Internacional de Metais	368
25/mai	19h00	Cia. de Teatro do C.T. - Espetáculo "Como fazer teatro em 5 Lições"	Coordenação de Carlos Ribeiro	222
27/mai	20h30	Jazz Combo do C.T.	Convidado: Trio Três Pontos	87
28/mai	20h30	Recital de Pianistas Correpetidores e Alunos do C.T.	Coordenação: Juliano Kerber	62
29/mai	20h30	Recital de Grupos da área de Música de Câmara	Projeto Quarteto de Cordas	116
30/mai	20h30	Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo		197
31/mai	20h00	Apresentação beneficente "Apenas uma Canção de Amor - 4ª Edição"	Liga da Solidariedade Rota 33	429
01/jun	11h00	Jazz Sinfônica do estado de São Paulo		88
02/jun	09h00	IV Concurso Interno da área de Violão Clássico	Coordenação: Adriano Pais	53
03/jun	20h30	Big Band Jovem e Jazz Combo Jovem do C.T.	II Semana de Prática de Conjunto	57
04/jun	20h30	Camerata de Violões e Orquestra Sinfônica Jovem do C.T.	V Encontro Internacional de Violonistas	263
05/jun	09h00	Materclass de Violão - Berta Rojas	V Encontro Internacional de Violonistas	97
05/jun	14h00	Materclass de Violão - Gerard Abiton	V Encontro Internacional de Violonistas	93
05/jun	18h00	Concerto do Quarteto Abayomi	V Encontro Internacional de Violonistas	170
05/jun	19h30	Recital Angela Muner (BRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	145
05/jun	21h00	Recital Pirai Vaca (BOL)	V Encontro Internacional de Violonistas	161
06/jun	09h00	Materclass de Violão - Pirai Vaca	V Encontro Internacional de Violonistas	68
06/jun	14h00	Bate Papo com Geraldo Ribeiro - mediador Gilson Antunes	V Encontro Internacional de Violonistas	57
06/jun	15h30	Palestra "Distonia Focal" - Dra. Rita de Cássia dos Reis Moura	V Encontro Internacional de Violonistas	51
06/jun	18h00	Recital Amadeu Rosa (BRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	115
06/jun	19h30	Recital Edson Lopes (BRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	155
06/jun	21h00	Recital Gerard Abiton (FRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	144
07/jun	09h00	Materclass de Violão - Gerard Abiton	V Encontro Internacional de Violonistas	97
07/jun	14h00	Materclass de Violão - Pirai Vaca	V Encontro Internacional de Violonistas	69
07/jun	18h00	Recital Marcelly Rosa (BRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	98
07/jun	19h30	Recital Gilson Antunes (BRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	98
07/jun	21h00	Recital Berta Rojas (PAR)	V Encontro Internacional de Violonistas	146
08/jun	19h00	Grupo de Performance do C.T.	Coordenação: Dalila Ribeiro e Eliana Wagner	105
09/jun	20h30	Banda Sinfônica Jovem do C.T.	II Semana de Prática de Conjunto	180
10/jun	20h30	Conjunto de Metais do C.T.	II Semana de Prática de Conjunto	61
11/jun	19h00	Orquestra Sinfônica Jovem do C.T.	II Semana de Prática de Conjunto	99
11/jun	20h30	Orquestra de Cordas Infantil e Infantojuvenil do C.T.	II Semana de Prática de Conjunto	427
13/jun	14h00	Grupo de Percussão do C.T. "O Universo da Percussão e suas Possibilidades"	Concerto Didático	78
13/jun	20h30	Grupo de Percussão Jovem do C.T.	II Semana de Prática de Conjunto	47
14/jun	13h00	Apresentação dos Grupos de Música de Câmara - Semifinal	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	76
15/jun	13h00	Apresentação dos Grupos de Música de Câmara - Final	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	82
15/jun	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do C.T.	II Semana de Prática de Conjunto	121
16/jun	20h30	Recital da Classe de Violoncelo	Coordenação: Elen Ramos Pires	86
18/jun	20h30	Big Band do C.T.	Convidado: Fernando Correa	90
20/jun	20h30	Coro Sinfônico do C.T. apresenta "Spirituals"	Coordenação: Cadmo Fausto	115
21/jun	20h30	Jazz Combo do C.T.	Convidado: Felipe Salles	49
23/jun	09h00	Banda Sinfônica do C.T. - Ensaio Aberto	II Seminário de Regência	78
24/jun	19h45	Conversa com o Público	II Seminário de Regência	83
24/jun	20h30	Banda Sinfônica do C.T.	II Seminário de Regência	133
25/jun	09h00	Banda Sinfônica do C.T. - Ensaio Aberto com Maestros Selecionados	II Seminário de Regência	115
25/jun	19h45	Conversa com o Público	II Seminário de Regência	103
25/jun	20h30	Banda Sinfônica do C.T. - Regência dos Maestros Selecionados	II Seminário de Regência	141
26/jun	09h00	Banda Sinfônica do C.T. - Ensaio Aberto com Maestros Selecionados	II Seminário de Regência	83
26/jun	20h30	Banda Sinfônica do C.T. - Regência dos Maestros Selecionados	II Seminário de Regência	150
27/jun	20h30	Orquestra Sinfônica e Coro Sinfônico do C.T. apresentam "Réquiem" de	Coord.: João M. Galindo e Cadmo Fausto	289
11/jul	20h30	Escola de Dança Sil Verzinhas - 1ª Mostra de Variações de Ballet de	Locação	300

14/jul	19h30	ETEC Salles Gomes - Formatura do Curso Técnico	Cessão de espaço	250
19/jul	20h30	Lançamento do CD "Novas 2" (ProAC)	Cessão de espaço	20
21/jul	09h00	Oficina: Prática de Big Band - Rafael Rocha	Painel Instrumental	22
21/jul	15h00	Workshop: Trio Corrente (Edu Ribeiro/Fábio Torres/Paulo Poulleli)	Painel Instrumental	126
21/jul	20h30	Show principal: Trio Corrente	Painel Instrumental	305
22/jul	09h00	Oficina: Prática de Big Band - Rafael Rocha	Painel Instrumental	22
22/jul	15h00	Workshop: Thiago Espírito Santo Trio	Painel Instrumental	105
22/jul	20h30	Show principal: Thiago Espírito Santo "Alma de Músico"	Painel Instrumental	241
23/jul	09h00	Oficina: Prática de Big Band - Rafael Rocha	Painel Instrumental	22
23/jul	20h30	Show principal: Nelson Faria e Convidados	Painel Instrumental	261
24/jul	09h00	Oficina: Prática de Big Band - Rafael Rocha	Painel Instrumental	22
24/jul	19h30	Show principal: Soundscape Big Band	Painel Instrumental	192
25/jul	09h00	Oficina: Prática de Big Band - Rafael Rocha	Painel Instrumental	22
25/jul	15h00	Workshop: Análise dos arranjos de dois discos do sexteto (Marcos Paiva	Painel Instrumental	36
25/jul	20h30	Show principal: Marcos Paiva Sexteto MP6 "Meu samba no prato - Tributo à	Painel Instrumental	138
26/jul	11h00	Apresentação de Grupos do Painel 2014	Painel Instrumental	89
26/jul	20h30	Show principal: Jovino Santos Neto & BBCT	Painel Instrumental	195
27/jul	14h00	Peppa Pig - 1ª sessão	Locação	169
27/jul	15h30	Peppa Pig - 2ª sessão	Locação	177
01/ago	20h00	Duo Assad - Concerto de Violões	ProAC	217
02/ago	18h30	Show de Humor - Eros Prado, o Inconveniente - 1ª sessão	Locação	233
02/ago	20h30	Show de Humor - Eros Prado, o Inconveniente - 2ª sessão	Locação	429
03/ago	20h30	BSCT - Concerto de Abertura do VIII Curso de Férias	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	294
04/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	95
04/ago	14h30	Aula de Regência - Mestre Markus Mauderer	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	6
04/ago	16h30	Conjunto de Metais - Maestro Marcelo Maganha	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	43
04/ago	20h30	Recital do Quinteto de Metais São Paulo	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	162
05/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	95
05/ago	14h30	Aula de Regência - Mestre Markus Mauderer	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	9
05/ago	16h30	Conjunto de Metais - Maestro Marcelo Maganha	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	40
05/ago	20h30	Palestra "Panorama Mundial dos Sopros e Percussão", Dario Sotelo	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	63
06/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	95
06/ago	14h30	Aula de Regência - Mestre Markus Mauderer	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	7
06/ago	16h30	Conjunto de Metais - Maestro Marcelo Maganha	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	39
06/ago	20h30	Recital de Professores do Curso de Férias	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	178
07/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	95
07/ago	14h30	Aula de Regência - Mestre Markus Mauderer	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	6
07/ago	16h30	Conjunto de Metais - Maestro Marcelo Maganha	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	43
07/ago	20h30	BSCT - "Momoprecoce - Carnaval das Crianças"	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	277
08/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	95
08/ago	14h30	Aula de Regência - Mestre Markus Mauderer	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	6
08/ago	16h30	Conjunto de Metais - Maestro Marcelo Maganha	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	39
08/ago	20h30	Conjunto de Metais e Conjunto de Saxofones do VIII Curso de Férias	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	96
09/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	95
09/ago	14h30	Aula de Regência - Mestre Markus Mauderer	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	6
09/ago	20h30	BSCT - Concerto de Encerramento do VIII Curso de Férias	Coreto Paulista - VIII Curso de Férias	216
11/ago	20h30	Coral da Cidade e Camerata Corelli - Homenagem a Bimbo Azevedo	Parceria com a P.M. de Tatui	100
12/ago	20h30	Concerto de Abertura ALASAX Brasil 2014 - Brasília Sax e Ensemble ALASAX	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	124
13/ago	14h00	César Roversi - Lançamento do CD "Entre Linhas" - ProAC	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	127
13/ago	20h30	Pedro Saxo e Remi Alvarez, participação de Dedablio e Christiane Metallo	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	209
14/ago	17h00	Recital Sax bem Temperado	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	99
14/ago	20h30	BSCT - Homenagem ao Prof. Lázaro Noqueira (Maestro Pingó)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	250
15/ago	14h00	Jota P. Barbosa e Banda	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	123
15/ago	20h30	BBCT & Marcelo Martins	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	235
16/ago	11h00	Recital Jesiel Pinheiro e Douglas Braça - OPERSAX	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	82
16/ago	14h00	Masterclass - Marcelo Martins	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	97
16/ago	17h00	Show Trio Maria Bragança	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	79
16/ago	20h30	OSCT - Concerto de Encerramento do 6º Encontro Internacional de	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	186

18/ago	20h30	Turnê Ricardo Herz Trio	ProAC	72
21/ago	20h30	BSCT & Banda Sinfônica Jovem de Baden-Württemberg (ALE)	Dario Sotelo e Felix Hauswirth, Regência	429
23/ago	20h30	Recital de Angélica de la Riva & convidados	Série Extra	135
24/ago	20h00	Orquestra Filarmônica Cortez	Locação	250
29/ago	20h00	1ª Fase Eliminatória e encerramento com Show de Fernando Cavallieri	20º Festival de MPB - Certame da Canção	135
30/ago	20h00	2ª Fase Eliminatória e encerramento com Show de Eduardo Santhana	20º Festival de MPB - Certame da Canção	153
31/ago	20h00	Final e encerramento com Show de Leny Andrade e Quarteto	20º Festival de MPB - Certame da Canção	248
01/set	20h30	Sexteto Panorama do Choro	ProAC	31
03/set	20h30	BSCT - Concerto de Abertura	6º Encontro Internacional de Percussão	205
04/set	10h30	Workshow "Por trás do Azul" - Vinicius Mastequim "Blue Man"	6º Encontro Internacional de Percussão	77
04/set	20h30	BBCT & solistas Ted Piltzecker e Vinicius Barros	6º Encontro Internacional de Percussão	204
05/set	20h30	Concerto - 1ª parte: Duo Ello / 2ª parte: Hands On'Semble	6º Encontro Internacional de Percussão	149
06/set	11h00	Workshow "A Realidade do Ensino" - Luís Arrigo	6º Encontro Internacional de Percussão	44
06/set	17h00	Workshow "Cancioneiro - Ensaio Aberto" - Desvio Duo	6º Encontro Internacional de Percussão	42
06/set	20h30	Concerto - 1ª parte: Eduardo Leandro / 2ª parte: GPECT & solistas Luis Arrigo	6º Encontro Internacional de Percussão	132
08/set	09h00	SIPAT CCR SPVias - 2014 - Participação especial da Banda Sinfônica Jovem do C.T.	Cessão de espaço	250
09/set	09h00	SIPAT CCR SPVias - 2014 - Participação especial da Banda Sinfônica Jovem do C.T.	Cessão de espaço	270
09/set	20h30	Recital de Pianistas Correpetidores & alunos		36
10/set	20h30	Recital de Premiação do V Prêmio de Incentivo à Música de Câmara		45
11/set	08h00	Escola de Dança Ritz	Locação	430
12/set	13h00	Escola de Dança Ritz - espetáculo beneficente para as escolas públicas	Cessão de espaço	350
13/set	08h00	Escola de Dança Ritz	Locação	400
15/set	20h30	Recital de Viloncelo (Lars Hoefs) e Piano (Miriam Braqa)	5º Encontro Internacional de Cordas	43
16/set	20h30	Orquestra de Cordas de Tatui	5º Encontro Internacional de Cordas	106
17/set	20h30	Concerto Especial de Abertura - Trio Imagens: "Uma viagem musical"	5º Encontro Internacional de Cordas	187
18/set	20h30	Recital de Contrabaixo (Ana Valéria Poles) e Piano (Helena Scheffel)	5º Encontro Internacional de Cordas	146
19/set	20h30	Recital de Viloncelo - Raíff Dantas Barreto & convidados	5º Encontro Internacional de Cordas	164
20/set	09h00	Palestra - Hugo Pilger	5º Encontro Internacional de Cordas	58
20/set	15h00	Recital Duo Jacarandá: Jairo Chaves e Natanael Fonseca - Viola e Violão	5º Encontro Internacional de Cordas	40
20/set	20h30	OSCT - Concerto de encerramento	5º Encontro Internacional de Cordas	403
21/set	18h00	BBCT & Orquestra Sinfônica Jovem da Fundação das Artes de São Caetano do Sul		62
22/set	14h00	GPECT - Concerto Didático "O Universo da Percussão e suas Possibilidades"		380
22/set	16h00	JCCT - Concerto didático "Janelas Contemporâneas"		250
22/set	20h30	JCCT & convidada Elisa Lobo		49
23/set	14h00	GPECT - Concerto Didático "O Universo da Percussão e suas Possibilidades"		150
23/set	20h30	Filarmônica de Passárgada - show de lançamento do CD "Rádio Lixão"	ProAC	183
26/set	13h00	Escola de Dança Studio Sil Verzinhas	Locação	430
27/set	13h00	Escola de Dança Studio Sil Verzinhas	Locação	400
28/set	20h00	Escola de Dança Studio Sil Verzinhas	Locação	380
29/set	19h00	Banda Sinfônica Jovem do C.T.	III Semana de Prática de Conjunto	132
29/set	20h30	Conjunto de Metais do C.T.	III Semana de Prática de Conjunto	85
30/set	19h00	Grupo de Choro Jovem do C.T.	III Semana de Prática de Conjunto	42
30/set	20h30	Orquestra de Cordas Infantil e Infanto-juvenil	III Semana de Prática de Conjunto	281
01/out	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatui	Solistas: Angela Muner	99
02/out	20h30	Trío des Alpes	Concertos Finamax - Lei Rouanet	44
03/out	20h30	Grupo de Percussão Jovem do Conservatório de Tatui		31
05/out	20h30	Banda Sinfônica do Conservatório de Tatui		98
06/out	20h30	IX Concurso Interno de Piano - Recital de Piano	Eudoxia de Barros	146
07/out	20h30	IX Concurso Interno de Piano - Recital de Piano	Renato Figueiredo	98
08/out	20h30	Abertura Oficial XII EIPCT Nahim Marum e OSCI	XII EIPCT	219
09/out	10h00	I Fórum Nacional de Pianistas	XII EIPCT	140
09/out	20h30	Recital Sérgio Gallo	XII EIPCT	152
10/out	11h00	Recital Luciana Noda	XII EIPCT	104
10/out	14h00	Recital Mauricy Matin	XII EIPCT	84

10/out	20h30	Recital Beatrice Bertold	XII EIPCT	122
11/out	11h00	Recital Antonio Vaz Lemes	XII EIPCT	179
11/out	14h00	Recital Paulo Henrique Almeida	XII EIPCT	155
11/out	20h30	Concerto de Encerramento Fabio Luz e OSCI	XII EIPCT	305
12/out	20h30	Grupo Cincado	Concertos Proac	62
13/out	20h30	Abertura do XXVI Fatesp CTCT - Antigona	XXVI FATESP	215
14/out	14h00	Espetáculo Auto de Antonio Santinho	XXVI FATESP	107
14/out	20h30	Espetáculo Cogitação feita de farinha, leite e ovos	XXVI FATESP	186
15/out	14h00	Espetáculo Raízes	XXVI FATESP	67
15/out	20h30	Espetáculo Edipo Rei	XXVI FATESP	237
16/out	14h00	Espetáculo Descobreu	XXVI FATESP	99
16/out	20h30	Espetáculo Asterios Polyp	XXVI FATESP	201
17/out	14h00	Espetáculo Por Enquanto Antônio	XXVI FATESP	175
17/out	20h30	Espetáculo Ocupação	XXVI FATESP	189
18/out	20h30	Encerramento do XXVI Fatesp - Espetáculo As estrelas são para sempre	XXVI FATESP	404
21/out	10h00	Concerto Didático - BBCT e Duda Larson - Espetáculo Angudada		80
21/out	14h00	Concerto Didático - BBCT e Duda Larson - Espetáculo Angudada		100
21/out	20h30	Recital de Conclusão de Curso - Pedro Vercelino		106
22/out	14h00	Concerto Didático - BBCT e Duda Larson - Espetáculo Angudada		150
22/out	20h30	BSCI - Espetáculo Mambos Boleros e Cha chá chás	Pablo DelOca Salas	219
23/out	20h30	Concerto Didático - BBCT e Duda Larson - Espetáculo Angudada		140
29/out	20h30	Opera Elisir d'Amore Nucleo de Opera OSCI e CCI	Abertura do III Encontro de Canto Lirico	433
30/out	20h30	Recital Marta Herr e Ricardo Ballesterio	III ENCL	133
31/out	09h00	Palestra Um Breve Panorama da Canção de Arte Francesa	III ENCL	60
31/out	10h40	Palestra O repertório operístico para Jovens cantores	III ENCL	50
31/out	20h30	Recital Laura de Souza e Achilli Pichhi	III ENCL	125
01/nov	09h00	Palestra Cantar em Inglês: Repertório e Pronuncia	III ENCL	68
01/nov	10h40	Debate - Mesa Redonda A Carreira Profissional do Cantor Lirico	III ENCL	92
01/nov	20h30	Encerramentodo III ENCL - Inacio del Nonno e Ricardo Ballesterio	III ENCL	126
03/nov	20h30	Opera L'Elisir D'Amore	Nucleo de Opera OSCI e CCI	432
04/nov	20h30	Opera L'Elisir D'Amore	Nucleo de Opera OSCI e CCI	189
05/nov	19h00	APAE		400
06/nov	20h30	Mostra de Musica de Câmara - Vencedores do Prêmio Incentivo		47
07/nov	20h30	Coreto Paulista I Concurso Nacional de Composição para Bandas		115
08/nov	20h30	Coreto Paulista I Concurso Nacional de Composição para Bandas		114
09/nov	19h00	Contando Histórias - Grupo de Performance do CT		69
10/nov	18h00	Locação Yazaki	Montagem	-
11/nov	08h00	Locação Yazaki		100
12/nov	20h30	Abertura do IV Encontro de Corais - Coral Paulistano	IV ENC	117
13/nov	08h30	Oficina Maestro Alexandre Zilahi	IV ENC	50
13/nov	13h30	Mesa Redonda	IV ENC	55
13/nov	18h00	Mostra de Corais (Sao Paulo, Piracicaba, Tatui, Sao Roque)	IV ENC	325
13/nov	20h30	Coro Contemporâneo de Campinas	IV ENC	156
14/nov	08h30	Oficina Maestros Carlos Eduardo e Leticia Corrêa	IV ENC	60
14/nov	13h30	Palestra Silvia Sobreira	IV ENC	45
14/nov	18h00	Mostras de Corais (Tatui, Bauru, Presidente Prudente, Rondonopolis)	IV ENC	215
14/nov	20h30	Grupo Vocal Canto Ma Non Presto	IV ENC	165
15/nov	08h30	Oficina Maestros Carlos Eduardo e Leticia Corrêa	IV ENC	50
15/nov	13h30	Oficina Silvia Sobreira	IV ENC	45
15/nov	15h00	Regência e Construção de Repertório Angelo Jose	IV ENC	65
15/nov	20h30	Coral Brasil Ensemble UFRJ	IV ENC	132
16/nov	16h00	Antigona CTCT	SM	25
17/nov	16h00	Recital de Conclusão de Cursos da Area de MPB/Jazz	SM	38
17/nov	20h30	Grupo de Percussão do CT e Alunos Convidados	SM	132
18/nov	20h30	Big Band do CT e Alunos Solistas	SM	77
19/nov	20h30	Grupo de Choro do CT e Alunos Convidados	SM	36
20/nov	14h30	CCR SP Vias	Cessão	360
20/nov	20h30	Banda Sinfônica do Conservatório de Tatui	SM	185
22/nov	20h30	Camerata de Violões CT - Lançamento do Livro 60 anos	SM	236

23/nov	20h30	Arte e Movimento	Locação	350
24/nov	18h30	Octeto Juvenil, Camerata	IV SPC 2014	88
24/nov	20h30	Orquestra de Cordas, Infantil Infanto Juvenil e Coro Juvenil do CT	IV SPC 2014	429
25/nov	14h00	Jazz Combo do CT convida Ed Neumeister	IV SPC 2014	61
25/nov	19h00	Big Band Jovem do CT	IV SPC 2014	32
25/nov	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT e Recital de Conclusão de Curso	IV SPC 2014	24
26/nov	10h00	Grupo de Performance História Jovem e Ensemble de PH	IV SPC 2014	12
26/nov	19h00	Banda Sinfônica Jovem do CT	IV SPC 2014	123
26/nov	20h30	Orquestra Jovem do Conservatório de Tatui	IV SPC 2014	138
27/nov	20h30	Conjunto de Metais do CT	IV SPC 2014	68
28/nov	17h00	Jazz Combo Jovem do CT e recital de conclusão de curso Flauta MPB	IV SPC 2014	37
28/nov	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT	IV SPC 2014	37
29/nov	19h00	Colégio Ideal	Locação Cancelada	0
30/nov	19h00	Colégio Anglo	Locação	400
02/dez	10h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano		27
02/dez	11h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano		30
02/dez	14h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano		28
02/dez	20h30	Jazz Combo do Conservatório de Tatui e Lupa Santiago		33
03/dez	10h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano		25
03/dez	11h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano		30
03/dez	14h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano		35
03/dez	20h30	Recital de Pianistas Correpetidores e Alunos		47
04/dez	15h00	Espetáculo A Ver Estrelas	MAC	415
04/dez	18h00	Espetáculo Cimbeline XXI: Um Ensaio	MAC	142
04/dez	20h30	Espetáculo Alfredos (Teatro de Improviso)	MAC	215
05/dez	15h00	Espetáculo A Sessão da Tarde ou Você não Soube me Amar	MAC	415
05/dez	20h30	Espetáculo Quimera	MAC	125
06/dez	15h00	Espetáculo Dois Corações e Quatro Segredos	MAC	177
06/dez	20h30	Espetáculo Esse Trem Chamado Desejo	MAC	382
07/dez	15h00	Espetáculo O Menino que virou História	MAC	421
07/dez	20h30	Espetáculo MCBTH	MAC	268
09/dez	19h30	Mostra de Iniciação Musical 2014		429
10/dez	19h30	Mostra de Iniciação Musical 2014		429
11/dez	19h30	Mostra de Iniciação Musical 2014		430
12/dez	19h00	Colégio Objetivo	Locação	420
13/dez	19h00	Colégio Objetivo	Locação	400
14/dez	15h00	Teatro de Dança Rosinha Orsi	Locação	380
14/dez	20h00	Teatro de Dança Rosinha Orsi	Locação	430
15/dez	19h00	Colégio Presbiteriano	Locação	400
16/dez	19h00	Colégio Presbiteriano	Locação	420
17/dez	19h00	Colégio Salles Gomes	Locação	380
18/dez	19h00	Colégio Salles Gomes	Locação	370
19/dez	19h00	Colégio Presbiteriano	Locação	400
20/dez	19h00	Colégio Anglo	Locação	430
21/dez	19h00	Colégio XI de Agosto	Locação	350
			TOTAL DO 1º AO 4º TRIMESTRE	51743
DESCRIPTIVO DAS AÇÕES - SALÃO VILLA LOBOS				
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PUBLICO
19/fev	10h	Berklee Valencia Quarteto		58
11/mar	14h	workshop Marco Pereira e Toninho Ferragutti	ProAc	125
04/abr	10h00	Masterclass de Clarinete - Ovanir Buosi	ProAc	35
11/abr	09h00 - 18h00	Apresentação dos Grupos de Música de Câmara (31 grupos)	I Semana de Música de Câmara	193
14/abr	09h00 - 18h00	Apresentação dos Grupos de Música de Câmara (37 grupos)	I Semana de Música de Câmara	219
15/abr	16h00 - 19h30	Apresentação dos Grupos de Música de Câmara (12 grupos)	I Semana de Música de Câmara	209
15/abr	19h30	Apresentação do "Duo Favoriti" - Grupo Convidado	I Semana de Música de Câmara	160
16/abr	09h00 - 19h00	Apresentação dos Grupos de Música de Câmara (33 grupos)	I Semana de Música de Câmara	193
17/abr	09h00 - 18h00	Apresentação dos Grupos de Música de Câmara (22 grupos)	I Semana de Música de Câmara	159
24/abr	10h00	Palestra "Retórica Musical" - Monica Lucas	IV Encontro Intl de Performance Histórica	16
25/abr	09h00	Masterclass de Canto - Rosemeire Moreira (Parte 1)	IV Encontro Intl de Performance Histórica	23

26/abr	08h00	Masterclass de Canto - Rosemeire Moreira (Parte 2)	IV Encontro Intl de Performance Histórica	20
26/abr	19h00	Recital dos Participantes do IV E.I.P.H.	IV Encontro Intl de Performance Histórica	47
28/abr	18h00	Recital de Conclusão de Curso de MPB&Jazz - Guitarra	Formando: Lucas Oliveira	50
30/abr	14h00	Masterclass de Piano - Fábio Luz		80
06/mai	09h00 - 20h00	Recitais de Piano (75 alunos)	I Série Jovens Solistas	245
08/mai	09h00	Masterclass de Flauta - Edson Beltrami	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	53
08/mai	14h00	Masterclass de Oboé - Alexandre Ficarelli	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	13
08/mai	19h00	Concerto da Camerata Corelli	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	190
09/mai	09h00	Masterclass de Oboé - Alexandre Ficarelli	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	20
09/mai	14h00	Palestra "Madeiras Sinfônicas" - Maestro Dario Sotelo	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	40
09/mai	16h00	Workshop de Luteria - Daniel Tamborin	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	39
10/mai	09h00	Masterclass de Fagote - Felipe Destéfano	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	14
10/mai	14h00	Workshop de Piccolo - Michel de Paula	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	29
10/mai	18h00	Recital de Clarinete e Piano - Giuliano Rosas (Clarinete), Cristiane Blões	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	150
12/mai	15h30	Palestra "Visão Geral sobre Composição" - Maestro Nigel Clarke (ING)	III Semana de Composição para Bandas	26
13/mai	09h00	Palestra "Visão Geral sobre Composição" - Maestro Alexandre Travassos	III Semana de Composição para Bandas	25
13/mai	11h00	Introdução: História da Orquestração para Banda - Maestro Dario Sotelo	III Semana de Composição para Bandas	30
12/mai	15h00	Palestra "Visão Geral sobre Composição" - Maestro Michael Rose (EUA)	III Semana de Composição para Bandas	22
13/mai	19h00	Recitais de Pianistas Correpetidores e Alunos (7 alunos)	Coordenação de Juliano Kerber	50
14/mai	14h30	Palestra "A Banda Sinfônica como Meio de Expressão das Ideias Musicais" -	III Semana de Composição para Bandas	30
14/mai	16h30	Palestra "Processos de Composição e Análise de Obras" - Antonio Ribeiro	III Semana de Composição para Bandas	20
15/mai	19h00	Recital do Curso de Saxofone - Saxofone e Piano	Coordenação de Otávio Blões	50
16/mai	09h00	Parte III: História da Orquestração para Bandas - Maestro Dario Sotelo	III Semana de Composição para Bandas	29
16/mai	11h00	Palestra "A Banda Sinfônica como Meio de Expressão das Ideias Musicais" -	III Semana de Composição para Bandas	27
16/mai	15h00	Comentários sobre Composições - Maestros Alexandre Travassos (BRA), Nigel	III Semana de Composição para Bandas	21
17/mai	17h00	Encontro com Compositores - Maestros Alexandre Travassos (BRA), Nigel	III Semana de Composição para Bandas	10
20/mai	11h00	Jazz Combo do C.T. - Concerto Didático	Escola contemplada: EMEF Messias Sodré	27
22/mai	08h30	Workshop de Trompete - Jessé Sadoc (Yamaha)	V Encontro Internacional de Metais	73
22/mai	11h30	Recital dos Grupos de Música de Câmara - BR Brass & TuBass	V Encontro Internacional de Metais	150
22/mai	14h00	Palestra de Araken Busto (Lutier, Yamaha)	V Encontro Internacional de Metais	94
23/mai	08h30	Workshop de Trompete - Ayrton Benck	V Encontro Internacional de Metais	58
23/mai	11h30	Big Band Jovem do C.T.	V Encontro Internacional de Metais	140
23/mai	14h00	Palestra - Maestro Duda	V Encontro Internacional de Metais	95
24/mai	08h30	Workshop de Trompete - Ayrton Benck	V Encontro Internacional de Metais	43
26/mai	19h00	Recital de Conclusão de Curso de Sopros - Madeiras	Formanda: Ariane Roseiro	80
29/mai	19h00	Recital de Pianistas Correpetidores e Alunos do C.T.	Coordenação de Juliano Kerber	78
02/jun	19h00	Recital de conclusão de Curso - Canto MPB - Espetáculo "O Povo Brasileiro" -	Apresentação integrante: Grupo de Percussão	150
03/jun	19h00	Recital de Alunos de Flauta Transversal do CT e Polo de S. José do Rio Pardo	Coordenação: Otávio Blões	96
09/jun	09h00 - 16h00	Provas Eliminatórias dos Grupos de Música de Câmara (33 grupos)	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	97
10/jun	09h00 - 16h00	Provas Eliminatórias dos Grupos de Música de Câmara (28 grupos)	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	125
11/jun	09h00 - 18h00	Provas Eliminatórias dos Grupos de Música de Câmara (37 grupos)	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	108
12/jun	11h00 - 14h00	Provas Eliminatórias dos Grupos de Música de Câmara (05 grupos)	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	85
13/jun	09h00 - 19h30	Provas Eliminatórias dos Grupos de Música de Câmara (42 grupos)	VI Prêmio de Incentivo à Música de Câmara	138
16/jun	10h00	Workshop de Saxofone - Felipe Salles	Coordenação de Felipe Salles	68
18/jun	16h00 - 20h00	Recitais de Conclusão de Curso de Aperfeiçoamento em Piano	Formandos: Ana C. Suconic, Luís Gustavo	157
23/jun	09h00	Palestra "Estudo e Preparação de Partitura" - parte 1 - Mt. Dario Sotelo (BRA)	II Seminário de Regência	89
23/jun	15h30	Palestra "Repertório para Banda Sinfônica do Sec. XX e XXI - parte 1 - Mt.	II Seminário de Regência	89
24/jun	16h00 - 20h00	Recitais de Conclusão de Curso de Aperfeiçoamento em Piano	Formandos: Imna Avila, Cintia Pedro, Juliana	149
25/jun	14h30	Palestra "Repertório para Banda Sinfônica do Sec. XX e XXI - parte 4 - Mt.	II Seminário de Regência	80
25/jun	09h00	Palestra "Comunicação Gestual" - parte 2 - Mt. Dario Sotelo (BRA)	II Seminário de Regência	76
25/jun	19h00	Recitais de Conclusão de Curso de Aperfeiçoamento em Piano	Formandos: Giovana Cerabto, Domingos	137
26/jun	14h30	Palestra "Repertório para Banda Sinfônica do Sec. XX e XXI - parte 5 - Mt.	II Seminário de Regência	86
26/jun	16h10	Palestra "A Música Acima de Tudo" - Mt. Dario Sotelo (BRA)	II Seminário de Regência	88
26/jun	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Sopros Madeiras - Saxofone	Formando: Luis Miguel Herrera Janampa	105
27/jun	18h00 - 20h00	Recitais de Conclusão de Curso de Aperfeiçoamento em Piano	Formandos: Mariana Domingues e Ramses	136
30/jun	19h00	Recital da Classe de Fagote	Coordenação de Otávio Blões	131
21/jul	17h00	Workshop: O modelo arbóreo da harmonia intuitiva (Jovino Santos Neto)	Painel Instrumental	105

22/jul	17h00	Workshop: Prática de Conjunto (Ney Conceição)	Painel Instrumental	91
23/jul	17h00	Workshop: A música como idioma matriz (Jack Lima)	Painel Instrumental	89
24/jul	17h00	Workshop: Improvisação (Nelson Faria)	Painel Instrumental	52
25/jul	17h00	Workshop: Técnicas de composição e arranjo para violão em estilos	Painel Instrumental	65
21/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto (Jovino Santos Neto)	Painel Instrumental	7
22/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto (Jovino Santos Neto)	Painel Instrumental	7
23/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto (Jovino Santos Neto)	Painel Instrumental	7
24/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto (Jovino Santos Neto)	Painel Instrumental	7
25/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto (Jovino Santos Neto)	Painel Instrumental	7
04/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Coreto Paulista - Curso de Férias	6
05/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Coreto Paulista - Curso de Férias	9
05/ago	19h00	Concerto de Grupo de Música de Câmara	Coreto Paulista - Curso de Férias	58
06/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Coreto Paulista - Curso de Férias	7
06/ago	19h00	Concerto de Grupo de Música de Câmara	Coreto Paulista - Curso de Férias	85
07/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Coreto Paulista - Curso de Férias	7
07/ago	19h00	Concerto de Grupo de Música de Câmara	Coreto Paulista - Curso de Férias	79
08/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Coreto Paulista - Curso de Férias	8
08/ago	19h00	Concerto de Grupo de Música de Câmara	Coreto Paulista - Curso de Férias	58
09/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Coreto Paulista - Curso de Férias	7
13/ago	09h00	Abertura do Congresso da ALASAX - Falas do Comitê Internacional	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	117
13/ago	10h00	Congresso ALASAX Brasil 2014 – Apresentação de Trabalho Acadêmico –	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	124
13/ago	11h00	Congresso ALASAX Brasil 2014 – Apresentação de Trabalho Acadêmico –	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	113
13/ago	11h30	Lançamento de Livro - David Liebman, autor; Marcelo Coelho, tradução	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	135
13/ago	15h15	Congresso ALASAX Brasil 2014 – Apresentação de Trabalho Acadêmico –	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	111
13/ago	16h00	Congresso ALASAX Brasil 2014 – Palestra: "Choro Contemporâneo - César	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	144
13/ago	17h00	Congresso ALASAX Brasil 2014 – Mesa Redonda – Comitê ALASAX e	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	107
14/ago	09h00	Workshop: "Estéticas sobre improvisação livre" – Remi Alvarez (MEX)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	98
14/ago	11h00	Recital Quarteto Meridión (ARG)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	123
14/ago	14h00	Masterclass: "Performance de Repertório" – Kenneth Tse (CHI/EUA)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	115
14/ago	15h45	Workshop Atelier Yamaha - Araken Busto (BRA)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	105
15/ago	09h00	Workshop: "O Saxofone na Colômbia" – Javier Ocampo (COL)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	80
15/ago	11h00	Recital Quarteto 4X4	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	137
15/ago	15h30	Mesa Redonda - Comitê ALASAX e participantes	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	70
15/ago	17h00	Palestra: "O Saxofone Clássico nos Dias de Hoje" – Carlos Gontijo (BRA)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	64
16/ago	09h00	Workshop: "Novas Formas de Interpretação ao Saxofone" - Pedrosaxo (ESP)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	79
16/ago	15h45	Masterclass: "A Música para Saxofone da Região Norte Brasileira" – Marcos	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	63
12/set	19h00	Recital da Classe de Violoncelo		48
16/set	14h00	Concurso interno da área de Cordas - Prova de Viola e Violoncelo	5º Encontro Internacional de Cordas	26
17/set	14h00	Concurso interno da área de Cordas - Prova de Contrabaixo	5º Encontro Internacional de Cordas	20
18/set	14h00	Masterclass Cecília Guida (Violino)	5º Encontro Internacional de Cordas	58
19/set	09h00	Masterclass Carmelo de los Santos (Violino)	5º Encontro Internacional de Cordas	55
20/set	13h00	Masterclass Carmelo de los Santos (Violino)	5º Encontro Internacional de Cordas	54
20/set	13h00	Masterclass - Hugo Pilger (Violoncelo)	5º Encontro Internacional de Cordas	46
29/set	08h00	Provas abertas dos grupos de Música de Câmara do C.T. 09h00 (9 grupos);	III Semana de Música de Câmara	120
30/set	08h00	Provas abertas dos grupos de Música de Câmara do C.T. 09h00 (3 grupos);	III Semana de Música de Câmara	149
30/set	19h30	Recital do Grupo convidado "Duo Favoriti"	III Semana de Música de Câmara	50
01/out	09h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	24
01/out	11h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	18
01/out	14h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	15
01/out	16h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	33
01/out	18h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	13
01/out	19h30	Recital BR BRASS	III Semana de Música de Câmara	27
02/out	14h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	16
02/out	16h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	25
02/out	18h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	29

02/out	19h30	Workshop "A Ansiedade na Performance Musical"	III Semana de Música de Câmara	32
03/out	09h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	14
03/out	11h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	17
03/out	14h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	21
03/out	16h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	22
03/out	18h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	31
03/out	18h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	31
04/out	11h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	15
04/out	12h00	Recital Duo Abeto	III Semana de Música de Câmara	13
06/out	09h00	Provas 1 e 2 semestres	IX Concurso Interno de Piano	28
06/out	10h00	Provas 3 e 4 semestres	IX Concurso Interno de Piano	33
06/out	14h00	Provas 9 e 10 semestres	IX Concurso Interno de Piano	29
06/out	15h00	Provas 11 e 12 semestres	IX Concurso Interno de Piano	23
07/out	9h30	Provas 13 e 14 semestres	IX Concurso Interno de Piano	12
07/out	10h00	Provas 15 e 16 semestres	IX Concurso Interno de Piano	18
07/out	10h30	Provas Aperfeiçoamento	IX Concurso Interno de Piano	10
07/out	14h00	Provas 5 e 6 semestres	IX Concurso Interno de Piano	32
07/out	15h00	Provas 7 e 8 semestres	IX Concurso Interno de Piano	30
07/out	16h30	Categoria 4 Mãos	IX Concurso Interno de Piano	7
08/out	09h30	Masterclass Luciana Noda	VII Encontro Internacional de Pianistas	55
08/out	14h00	Masterclass Andre Rangel	VII Encontro Internacional de Pianistas	73
08/out	16h30	Workshop George Boyd	VII Encontro Internacional de Pianistas	79
09/out	08h30	Palestra Nahim Marun	VII Encontro Internacional de Pianistas	90
09/out	10h00	I Forum Nacional de Pianistas	VII Encontro Internacional de Pianistas	93
09/out	14h00	Palestra Sérgio Molina	VII Encontro Internacional de Pianistas	85
09/out	16h30	Workshop Correpetição	VII Encontro Internacional de Pianistas	85
10/out	08h30	Masterclass Paulo Henrique Almeida	VII Encontro Internacional de Pianistas	69
10/out	15h30	Masterclass Sergio Gallo	VII Encontro Internacional de Pianistas	87
11/out	08h30	Masterclass Mauricy Martin	VII Encontro Internacional de Pianistas	38
11/out	15h30	Masterclass Beatrice Berthold	VII Encontro Internacional de Pianistas	62
20/out	19h00	Recital de Conclusão de Curso	Area de MPB/Jazz piano	97
22/out	10h00	Big Band do Conservatório de Tatui	concerto didático Angudada	110
22/out	19h00	Recital OPERSAX	recital de alunos	43
28/out	19h00	Recital da Area de Sopros	Classe de Flauta Transversal	12
30/out	09h00	Palestra Walter Chamun	III Encontro Nacional de Canto Lirico	102
30/out	10h40	Palestra Achilli Picchi	III Encontro Nacional de Canto Lirico	101
30/out	14h00	Palestra Laura de Souza	III Encontro Nacional de Canto Lirico	67
30/out	15h40	Masterclass Laura de Souza	III Encontro Nacional de Canto Lirico	72
30/out	17h20	Masterclass Achille Picchi	III Encontro Nacional de Canto Lirico	59
31/out	14h00	Masterclass Ricardo Ballesterio	III Encontro Nacional de Canto Lirico	82
31/out	15h40	Masterclass Ignacio Del Nono	III Encontro Nacional de Canto Lirico	86
31/out	17h20	Masterclass Eduardo Amudrab turma 2	III Encontro Nacional de Canto Lirico	76
01/nov	14h20	Masterclass Martha Herr	III Encontro Nacional de Canto Lirico	69
01/nov	17h20	Concerto de participantes do evento	III Encontro Nacional de Canto Lirico	0
03/nov	19h00	Recital da Area de Sopros	Fagote e Piano	21
04/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso Piano	Area de Piano	25
05/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso	Area de Piano	50
06/nov	19h00	Mostra do Curso de Saxofones OPERSAX	Area de Sopros Madeiras	49
07/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Clarinete	Area de Sopros Madeiras	35
10/nov	19h00	Recital de Alunos da Classe de Fagote	Area de Sopros Madeiras	58
11/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Flauta Transversal	Area de Sopros Madeiras	12
13/nov	15h00	Oficina Angelo Fernandes	IV Encontro Nacional de Corais	64
14/nov	15h00	Oficina Angelo Fernandes	IV Encontro Nacional de Corais	51
15/nov	18h00	Palestra e lançamento de CD - Demerval Keller	IV Encontro Nacional de Corais	56
17/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Canto	Area de MPB/Jazz	80
18/nov	09h00	Mostra dos Alunos de Iniciação Musical	Area de musicalização Infantil	28
18/nov	10h00	Mostra dos Alunos de Iniciação Musical	Area de musicalização Infantil	40
18/nov	11h00	Mostra dos Alunos de Iniciação Musical	Area de musicalização Infantil	35

18/nov	14h00	Mostra dos Alunos de Iniciação Musical	Area de musicalização Infantil	32
18/nov	15h00	Mostra dos Alunos de Iniciação Musical	Area de musicalização Infantil	30
18/nov	16h00	Mostra dos Alunos de Iniciação Musical	Area de musicalização Infantil	27
19/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Saxofone	Area de Sopros Madeiras	40
21/nov	19h00	Recital de Alunos da Classe de Oboé	Area de Sopros Madeiras	30
24/nov	09h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	16
24/nov	11h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	18
24/nov	14h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	24
24/nov	16h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	30
24/nov	18h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	18
24/nov	19h30	Trio Scheffel Pagotto Muzel	IV Semana da Música de Câmara	27
25/nov	09h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	13
25/nov	11h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	36
25/nov	14h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	23
25/nov	16h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	18
25/nov	18h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	38
25/nov	19h30	Duo James Strauss Scheila Glaser	IV Semana da Música de Câmara	12
26/nov	09h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	26
26/nov	11h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	30
26/nov	14h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	30
26/nov	16h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	45
26/nov	18h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	22
26/nov	19h30	Duo Harpa e Fagote	IV Semana da Música de Câmara	57
27/nov	09h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	0
27/nov	11h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	0
27/nov	14h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	65
27/nov	16h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	48
27/nov	18h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	26
27/nov	19h30	Grupo Tubass	IV Semana da Música de Câmara	71
28/nov	09h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	25
28/nov	11h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	49
28/nov	14h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	40
28/nov	16h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	41
28/nov	18h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana da Música de Câmara	38
28/nov	19h30	Noite Latino Americana de Quarteto de Cordas	IV Semana da Música de Câmara	26
29/nov	15h00	Recital de Alunos da Classe de Viola	Area de Cordas	20
29/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Saxofone	Area de Madeiras	36
01/dez	13h20	Provas Abertas de MPB & JAZZ	Area de MPB & JAZZ	100
01/dez	20h00	Banda Sinfonica Infanto Juvenil do Conservatório de Tatui	Apresentação dos Grupos Pedagógicos	50
02/dez	13h20	Provas Abertas de MPB & JAZZ	Area de MPB & JAZZ	100
03/dez	13h20	Provas Abertas de MPB & JAZZ	Area de MPB & JAZZ	100
03/dez	20h30	Banda Sinfonica Infantil do Conservatorio de Tatui	Apresentação dos Grupos Pedagógicos	91
04/dez	13h20	Provas Abertas de MPB & JAZZ	Area de MPB & JAZZ	100
04/dez	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do Conservatorio de Tatui	Apresentação dos Grupos Pedagógicos	87
05/dez	08h00	Provas Abertas de MPB & JAZZ	Area de MPB & JAZZ	100
05/dez	19h30	Recital de Conclusão de Curso Percussão	Area de Percussão Sinfônica	53
06/dez	09h00	Recital de alunos da Classe de Percussão	Area de Percussão Sinfônica	24
06/dez	15h00	Recital dos Alunos da Classe de Viola	Area de Cordas	18
11/dez	19h00	Recital da Classe de Violoncelo	Area de Cordas	45
12/dez	19h00	Recital de Alunos da Classe de Harpa	Area de Piano e Harpa	30
			TOTAL 1º AO 4º TRIMESTRE	13959
DESCRIPTIVO DAS AÇÕES - OUTROS ESPAÇOS CULTURAIS DO CDMCC				
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
11/mar	18h00	Grupo de Choro do CT	I Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	35
13/mar	18h00	Camerata de Violões e Grupo de Performance Histórica do CT	I Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	55
14/mar	18h00	Coro do CT	I Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	30
04/abr	10h00	Masterclass de Piano - Horácio Gouveia	ProAC - Sala 09 da Area de Pianos	13

14/abr	18h00	Grupo de Performance Histórica Jovem do C.T.	I Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	45
15/abr	18h00	Grupo de Choro Jovem do C.T.	I Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	57
16/abr	10h00	Ensemble de Performance Histórica do CT	I Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	31
16/abr	18h00	Coro de Câmara e Coro Infantil do CT	I Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	120
24/abr	14h00	Masterclass de Clarinete Histórico - Luciano Pereira (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Sala 14 da Unidade II	10
24/abr	14h00	Masterclass de Cordas Dedilhadas Históricas - Guilherme de Camargo (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Sala 22 da Unidade II	11
24/abr	14h00	Masterclass de Flauta Doce - Maurice van Lieshout (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Salão do Anexo III	25
24/abr	14h00	Masterclass de Trompa Natural - Celso Benedito (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Sala 17 da Unidade II	9
24/abr	14h00	Masterclass de Violino Barroco/Viola Barroca - Luís Otávio Santos (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	13
24/abr	14h00	Masterclass de Violoncelo Barroco/Viola da Gamba - Diego Schuck Biasibetti	IV E.I.P.H. - Sala 25 da Unidade II	6
24/abr	17h00	Ensaio Aberto da Orquestra do IV Encontro Internacional de Performance	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	29
24/abr	17h00	Comunicação Oral Acadêmica	IV E.I.P.H. - Salão do Anexo III	7
24/abr	19h00	Recital do Grupo de Performance Histórica do C.T.	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	37
25/abr	09h00	Masterclass de Clarinete Histórico - Luciano Pereira (Parte 2)	IV E.I.P.H. - Sala 14 da Unidade II	10
25/abr	09h00	Masterclass de Cordas Dedilhadas Históricas - Guilherme de Camargo (Parte 2)	IV E.I.P.H. - Sala 22 da Unidade II	10
25/abr	09h00	Masterclass de Flauta Doce - Maurice van Lieshout (Parte 2)	IV E.I.P.H. - Salão do Anexo III	27
25/abr	09h00	Masterclass de Trompa Natural - Celso Benedito (Parte 2)	IV E.I.P.H. - Sala 17 da Unidade II	9
25/abr	09h00	Masterclass de Violino Barroco/Viola Barroca - Luís Otávio Santos (Parte 2)	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	11
25/abr	09h00	Masterclass de Violoncelo Barroco/Viola da Gamba - Diego Schuck Biasibetti	IV E.I.P.H. - Sala 25 da Unidade II	5
25/abr	14h00	Masterclass de Traverso - Livia Lanfranchi (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Sala de Percussão	7
25/abr	17h00	Ensaio Aberto da Orquestra do IV Encontro Internacional de Performance	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	22
26/abr	09h00	Masterclass de Clarinete Histórico - Luciano Pereira (Parte 3)	IV E.I.P.H. - Sala 14 da Unidade II	11
26/abr	09h00	Masterclass de Cordas Dedilhadas Históricas - Guilherme de Camargo (Parte 3)	IV E.I.P.H. - Sala 22 da Unidade II	10
26/abr	09h00	Masterclass de Traverso - Livia Lanfranchi (Parte 2)	IV E.I.P.H. - Sala de Percussão	7
26/abr	09h00	Masterclass de Flauta Doce - Maurice van Lieshout (Parte 3)	IV E.I.P.H. - Salão do Anexo III	25
26/abr	09h00	Masterclass de Trompa Natural - Celso Benedito (Parte 3)	IV E.I.P.H. - Sala 17 da Unidade II	7
26/abr	09h00	Masterclass de Violino Barroco/Viola Barroca - Luís Otávio Santos (Parte 3)	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	11
26/abr	09h00	Masterclass de Violoncelo Barroco/Viola da Gamba - Diego Schuck Biasibetti	IV E.I.P.H. - Sala 25 da Unidade II	5
13/mai	17h00	Lançamento do livro "Suite I Juca Pirama: Criação de um Sistema	Autor: Dr. Marcelo Coelho - Salão do Anexo	21
13/mai	19h30	Palestra "David Gillingham" - Maestro Dario Sotelo	III Semana de Composição para Bandas	11
22/mai	08h30	Workshop de Trombone - Mark John Mulley	V E.I.M. - Sala 09 de MPB	32
22/mai	08h30	Workshop de Trombone Baixo - Marcos Pacheco	V E.I.M. - Camarim 06	6
22/mai	08h30	Workshop de Trompa - Joaquim das Dores	V E.I.M. - Salão do Anexo II	5
22/mai	08h30	Workshop de Tuba - Luciano Vaz	V E.I.M. - Sala 2 do Anexo III	11
22/mai	08h30	Workshop de Euphonium - Fernando Deddos	V E.I.M. - Sala 3 do Anexo III	18
23/mai	08h30	Workshop de Trombone - Mark John Mulley (parte 2)	V E.I.M. - Sala 09 de MPB	31
23/mai	08h30	Workshop de Trompa - Marcus Bonna	V E.I.M. - Salão do Anexo II	19
23/mai	08h30	Workshop de Tuba - Albert Katthar	V E.I.M. - Sala 2 do Anexo III	14
23/mai	08h30	Workshop de Euphonium - Fernando Deddos (parte 2)	V E.I.M. - Sala 3 do Anexo III	20
24/mai	08h30	Workshop de Trombone - Mark John Mulley (parte 3)	V E.I.M. - Sala 09 de MPB	31
24/mai	08h30	Workshop de Trompa - Mario Rocha	V E.I.M. - Salão do Anexo II	6
24/mai	08h30	Workshop de Tuba - Luiz Ricardo Serralheiro	V E.I.M. - Sala 2 do Anexo III	4
24/mai	08h30	Workshop de Euphonium - Fernando Deddos (parte 3)	V E.I.M. - Sala 3 do Anexo III	22
24/mai	09h00	Palestra "Repertório para Banda Sinfônica do Sec. XX e XXI" - parte 2 - Mt.	II Sem. de Regência - Auditório da Unidade II	87
24/mai	10h40	Palestra "Comunicação Gestual" - parte 1 - Mt. Dario Sotelo	II Sem. de Regência - Auditório da Unidade II	70
24/mai	14h30	Palestra "Estudo e Preparação de Partitura" - parte 2 - Mt. Dario Sotelo (BRA)	II Sem. de Regência - Auditório da Unidade II	90
24/mai	16h10	Palestra "Repertório para Banda Sinfônica do Sec. XX e XXI" - parte 3 - Mt.	II Sem. de Regência - Auditório da Unidade II	87
05/jun	18h00	Recital da Classe de Violoncelo	Salão do Anexo III	33
09/jun	17h30	Recital das Cameratas de Violões Juvenil e Jovem do C.T.	II Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	27
10/jun	17h00	Recital do Grupo de Performance Histórica Jovem do C.T.	II Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	12
10/jun	18h00	Recital do Grupo de Choro Jovem do C.T.	II Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	46
11/jun	18h00	Recital do Coro de Câmara do C.T.	II Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	31
11/jun	19h00	Recital do Coro Infantil do C.T.	II Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	67
13/jun	10h00	Recital do Grupo Ensemble de Performance Histórica do C.T.	II Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	15
16/jun	13h00	Provas abertas da Area de MPB & Jazz	Salão do Anexo III	87
16/jun	17h00	Recital dos Alunos da Classe de Contrabaixo	II Sem. Prática de Conjunto - Aud. Un. II	17
23/jun	13h00	Provas abertas da Area de MPB & Jazz	Salão do Anexo III	79

24/jun	08h00	Provas abertas da Area de MPB & Jazz	Salão do Anexo III	55
24/jun	18h00	Recital de Pianistas Correpetidores e Alunos do C.T.	Auditório da Unidade II	27
24/jun	18h00	Recital de alunos de Fortepiano, Cravo, Violoncelo Barroco e Viola da Gamba	Sala de Mídia da Unidade II	30
25/jun	13h00	Provas abertas da Area de MPB & Jazz	Salão do Anexo III	95
26/jun	10h00	Recital de alunos de Cordas Dedilhadas Históricas e Flauta Doce	Auditório da Unidade II	17
26/jun	13h00	Provas abertas da Area de MPB & Jazz	Salão do Anexo III	68
26/jun	18h00	Recital de alunos de Violino Barroco e Viola Barroca	Sala 17 da Unidade II	14
26/jun	18h00	Recital de Violoncelo - Elen Ramos Pires	Auditório da Unidade II	53
27/jun	10h00	Recital de alunos de Flauta Doce e Cravo	Auditório da Unidade II	11
27/jun	13h00	Provas abertas da Area de MPB & Jazz	Salão do Anexo III	85
07/jul	18h00	Leitura Dramática de "Antígona" com Marcelo Lazarato	Sala Preta	33
21/jul	09h00	Oficina de Arranjo - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	8
21/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	7
21/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	7
21/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	7
21/jul	09h00	Oficina de Acordeon - Prof. Mestrinho	Salão da Unidade 3	13
21/jul	13h00	Oficina de Improvisação para cantores - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	9
21/jul	13h00	Oficina de Percussão - Prof. Beto Angerosa	Sala 8 - Anexo II	6
21/jul	13h00	Oficina de Saxofone - Prof. Cássio Ferreira	Sala 03 - Unidade 3	6
21/jul	13h00	Oficina de Trompete - Prof. Jessé Sadoc	Sala 02 - Unidade 3	7
21/jul	13h00	Oficina de Bateria - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	8
21/jul	13h00	Oficina de Piano - Prof. Jovino Santos	Sala 09 - Pianos	9
21/jul	13h00	Oficina de Guitarra - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	8
21/jul	13h00	Oficina de Contrabaixo - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	8
21/jul	13h00	Oficina de Trombone - Prof. Rafael Rocha	Sala 1 - Unidade 3	5
21/jul	13h00	Oficina de Violão - Prof. Marco Pereira	Sala 08 - Pianos	7
21/jul	19h30	Vitrine do Paine Instrumental: show do Eduardo Sueitt Quinteto	Foyer Mário Covas	197
22/jul	09h00	Oficina de Arranjo - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	8
22/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	7
22/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	7
22/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	7
22/jul	09h00	Oficina de Acordeon - Prof. Mestrinho	Salão da Unidade 3	13
22/jul	13h00	Oficina de Improvisação para cantores - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	9
22/jul	13h00	Oficina de Percussão - Prof. Beto Angerosa	Sala 8 - Anexo II	6
22/jul	13h00	Oficina de Saxofone - Prof. Cássio Ferreira	Sala 03 - Unidade 3	6
22/jul	13h00	Oficina de Trompete - Prof. Jessé Sadoc	Sala 02 - Unidade 3	7
22/jul	13h00	Oficina de Bateria - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	8
22/jul	13h00	Oficina de Piano - Prof. Jovino Santos	Sala 09 - Pianos	9
22/jul	13h00	Oficina de Guitarra - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	8
22/jul	13h00	Oficina de Contrabaixo - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	8
22/jul	13h00	Oficina de Trombone - Prof. Rafael Rocha	Sala 1 - Unidade 3	5
22/jul	13h00	Oficina de Violão - Prof. Marco Pereira	Sala 08 - Pianos	7
22/jul	09h00	Oficina de Acordeon - Prof. Mestrinho	Salão da Unidade 3	13
22/jul	17h00	Workshop de Trompete - Jessé Sadoc	Salão da Unidade 3	19
22/jul	19h30	Vitrine do Paine Instrumental: show do Rodrigo Ferreira Quinteto	Foyer Mário Covas	159
23/jul	09h00	Oficina de Arranjo - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	8
23/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	7
23/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	7
23/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	7
23/jul	13h00	Oficina de Improvisação para cantores - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	9
23/jul	13h00	Oficina de Percussão - Prof. Beto Angerosa	Sala 8 - Anexo II	6
23/jul	13h00	Oficina de Saxofone - Prof. Cássio Ferreira	Sala 03 - Unidade 3	6
23/jul	13h00	Oficina de Trompete - Prof. Jessé Sadoc	Sala 02 - Unidade 3	7
23/jul	13h00	Oficina de Bateria - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	8
23/jul	13h00	Oficina de Piano - Prof. Jovino Santos	Sala 09 - Pianos	9
23/jul	13h00	Oficina de Guitarra - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	8
23/jul	13h00	Oficina de Contrabaixo - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	8
23/jul	13h00	Oficina de Violão - Prof. Marco Pereira	Sala 08 - Pianos	7

23/jul	13h00	Oficina de Trombone - Prof. Rafael Rocha	Sala 1 - Unidade 3	5
23/jul	17h00	Workshop de Bateria - Cuca Teixeira	Salão do Anexo II	61
23/jul	17h00	Workshop: Improvisação, Criatividade e Personalidade - Cássio Ferreira	Salão da Unidade 3	94
23/jul	19h30	Vitrine do Paine: Trio Mojuba	Foyer Mário Covas	136
24/jul	09h00	Oficina de Arranjo - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	8
24/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	7
24/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	7
24/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	7
24/jul	13h00	Oficina de Improvisação para cantores - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	9
24/jul	13h00	Oficina de Percussão - Prof. Beto Angerosa	Sala 8 - Anexo II	6
24/jul	13h00	Oficina de Saxofone - Prof. Cássio Ferreira	Sala 03 - Unidade 3	6
24/jul	13h00	Oficina de Trompete - Prof. Jessé Sadoc	Sala 02 - Unidade 3	7
24/jul	13h00	Oficina de Bateria - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	8
24/jul	13h00	Oficina de Piano - Prof. Jovino Santos	Sala 09 - Pianos	9
24/jul	13h00	Oficina de Guitarra - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	8
24/jul	13h00	Oficina de Contrabaixo - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	8
24/jul	13h00	Oficina de Trombone - Prof. Rafael Rocha	Sala 1 - Unidade 3	5
24/jul	13h00	Oficina de Violão - Prof. Marco Pereira	Sala 08 - Pianos	7
24/jul	15h00	Workshop - André Marques	Salão da Unidade 3	66
24/jul	17h00	Workshop: Matrizes Etnicas da Percussão - Beto Angerosa	Salão do Anexo II	21
24/jul	19h30	Vitrine do Paine: Espinho de Limoeiro	Foyer Mário Covas	149
25/jul	09h00	Oficina de Arranjo - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	8
25/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	7
25/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	7
25/jul	09h00	Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	7
25/jul	13h00	Oficina de Improvisação para cantores - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	9
25/jul	13h00	Oficina de Percussão - Prof. Beto Angerosa	Sala 8 - Anexo II	6
25/jul	13h00	Oficina de Saxofone - Prof. Cássio Ferreira	Sala 03 - Unidade 3	6
25/jul	13h00	Oficina de Trompete - Prof. Jessé Sadoc	Sala 02 - Unidade 3	7
25/jul	13h00	Oficina de Bateria - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	8
25/jul	13h00	Oficina de Piano - Prof. Jovino Santos	Sala 09 - Pianos	9
25/jul	13h00	Oficina de Guitarra - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	8
25/jul	13h00	Oficina de Contrabaixo - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	8
25/jul	13h00	Oficina de Trombone - Prof. Rafael Rocha	Sala 1 - Unidade 3	5
25/jul	13h00	Oficina de Violão - Prof. Marco Pereira	Sala 08 - Pianos	7
25/jul	17h30	Workshop: Olhando para o trombone de forma diferente - Rafael Rocha	Salão da Unidade 3	20
25/jul	19h30	Vitrine do Paine: Paulo Maia Trio	Foyer Mário Covas	156
26/jul	19h30	Vitrine do Paine: Duo Paulo Celé e Robson Noqueira	Foyer Mário Covas	110
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira	Sala 4 - Anexo III	5
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami	Sala 21 - Setor de Cordas	6
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps	Sala 11 - Setor de Cordas	3
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.	Sala 18 - Setor de Cordas	3
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas	Sala 07 - Area de Pianos	13
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves	Sala 08 - Area de Pianos	13
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood	Salão do Anexo III	11
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem	Sala 03 - Setor de MPB & Jazz	7
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel	Sala 07 - Setor de MPB & Jazz	9
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli	Sala 10 - Setor de MPB & Jazz	7
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes	Sala 09 - Area de Pianos	7
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz	Sala 09 - Setor de MPB & Jazz	9
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	5
04/ago	10h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	9
04/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
04/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
04/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	9
04/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Saxofones - Prof. Pedro Bittencourt	Salão da Unidade 3	11

05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira	Sala 4 - Anexo III	5
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami	Sala 21 - Setor de Cordas	8
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps	Sala 11 - Setor de Cordas	5
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.	Sala 18 - Setor de Cordas	3
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas	Sala 07 - Area de Pianos	13
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves	Sala 08 - Area de Pianos	13
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood	Salão do Anexo III	12
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem	Sala 03 - Setor de MPB & Jazz	10
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel	Sala 07 - Setor de MPB & Jazz	10
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli	Sala 10 - Setor de MPB & Jazz	9
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes	Sala 09 - Area de Pianos	10
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz	Sala 09 - Setor de MPB & Jazz	10
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
05/ago	10h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
05/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
05/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
05/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
05/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Saxofones - Prof. Pedro Bittencourt	Salão da Unidade 3	11
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira	Sala 4 - Anexo III	4
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami	Sala 21 - Setor de Cordas	8
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps	Sala 11 - Setor de Cordas	4
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.	Sala 18 - Setor de Cordas	3
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas	Sala 07 - Area de Pianos	9
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves	Sala 08 - Area de Pianos	9
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood	Salão do Anexo III	9
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem	Sala 03 - Setor de MPB & Jazz	8
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel	Sala 07 - Setor de MPB & Jazz	10
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli	Sala 10 - Setor de MPB & Jazz	5
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes	Sala 09 - Area de Pianos	8
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz	Sala 09 - Setor de MPB & Jazz	9
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	5
06/ago	10h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	5
06/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
06/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	4
06/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
06/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Saxofones - Prof. Pedro Bittencourt	Salão da Unidade 3	13
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira	Sala 4 - Anexo III	5
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami	Sala 21 - Setor de Cordas	6
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps	Sala 11 - Setor de Cordas	4
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.	Sala 18 - Setor de Cordas	3
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas	Sala 07 - Area de Pianos	10
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves	Sala 08 - Area de Pianos	10
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood	Salão do Anexo III	9
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem	Sala 03 - Setor de MPB & Jazz	8
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel	Sala 07 - Setor de MPB & Jazz	10
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli	Sala 10 - Setor de MPB & Jazz	6
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes	Sala 09 - Area de Pianos	8
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz	Sala 09 - Setor de MPB & Jazz	8
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	5
07/ago	10h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	5
07/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2

07/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
07/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
07/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Saxofones - Prof. Pedro Bittencourt	Salão da Unidade 3	12
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira	Sala 4 - Anexo III	5
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami	Sala 21 - Setor de Cordas	8
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps	Sala 11 - Setor de Cordas	5
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.	Sala 18 - Setor de Cordas	2
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas	Sala 07 - Área de Pianos	14
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves	Sala 08 - Área de Pianos	14
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood	Salão do Anexo III	13
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem	Sala 03 - Setor de MPB & Jazz	10
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel	Sala 07 - Setor de MPB & Jazz	10
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli	Sala 10 - Setor de MPB & Jazz	9
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes	Sala 09 - Área de Pianos	10
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz	Sala 09 - Setor de MPB & Jazz	10
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
08/ago	10h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
08/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
08/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
08/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
08/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Saxofones - Prof. Pedro Bittencourt	Salão da Unidade 3	10
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	1
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	4
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira	Sala 4 - Anexo III	3
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami	Sala 21 - Setor de Cordas	8
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps	Sala 11 - Setor de Cordas	4
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.	Sala 18 - Setor de Cordas	3
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas	Sala 07 - Área de Pianos	12
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves	Sala 08 - Área de Pianos	12
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood	Salão do Anexo III	14
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem	Sala 03 - Setor de MPB & Jazz	10
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel	Sala 07 - Setor de MPB & Jazz	10
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli	Sala 10 - Setor de MPB & Jazz	7
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes	Sala 09 - Área de Pianos	9
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz	Sala 09 - Setor de MPB & Jazz	10
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
09/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	3
14/ago	20h00	Recital do Quarteto Axioma (EISAX)	Foyer Mario Covas	250
15/ago	20h00	Recital do Quarteto de Saxofones Euritmia (EISAX)	Foyer Mario Covas	235
16/ago	20h00	Recital do Quarteto Concertante (EISAX)	Foyer Mario Covas	186
17/set	08h00	Vernissage "Janelas Contemporâneas - Arte na Inclusão Social" - Elisa Lobo	Foyer do Teatro	160
18/set	09h00	5º EIC - Simpósio de Luteria	Auditório da Unidade 2	51
18/set	10h00	5º EIC - Masterclass Raiff Dantas Barreto (Violoncelo)	Sala 10 - MPB	26
18/set	14h00	5º EIC - Masterclass Raiff Dantas Barreto (Violoncelo)	Sala 10 - MPB	33
18/set	14h00	5º EIC - Masterclass Henrique Muller (Viola)	Salão Unidade 3	21
19/set	09h00	5º EIC - Masterclass Jairo Chaves (Viola)	Sala 10 - MPB	19

19/set	14h00	5º EIC - Masterclass Jairo Chaves (Viola)	Sala 10 - MPB	6
19/set	10h00	5º EIC - Masterclass Ana Valéria (Contrabaixo)	Salão Unidade 3	25
19/set	14h00	5º EIC - Masterclass Ana Valéria (Contrabaixo)	Salão Unidade 3	32
22/set	19h00	Recital de Conclusão de Curso de MPB&Jazz - Guitarra (Daniel Barden)	Salão Unidade 3	80
29/set	18h00	Cameratas de Violões do C.T. (Octeto Juvenil, Camerata Jovem, Camerata Juvenil e Orquestra Jovem de Violões)	Auditório da Unidade 2	50
01/out	09h00	Grupo de Performance Histórica Jovem do Conservatório de Tatuí	Auditório da Unidade 2	53
01/out	18h00	Coro Infantil e Coro de Câmara do Conservatório de Tatuí	Auditório da Unidade 2	143
02/out	18h00	Jazz Combo Jovem do Conservatório de Tatuí	Salão Unidade 3	58
03/out	19h00	Cia de Teatro do CT - Antígona - ensaio aberto	Sala Preta	40
06/out	14h00	Recital da Classe de Performance - Violão Clássico	Auditório da Unidade 2	30
09/out	19h30	Espectáculo "Presentes Memórias de Kaspar Hauser"	Sala Preta	52
10/out	19h30	Espectáculo "Na Frieza de Seu Olhar"	Sala Preta	56
11/out	19h30	Espectáculo "Pra Lavar"	Sala Preta	67
12/out	16h00	Espectáculo "Dois Corações e Quatro Segredos"	Praça do Museu	60
14/out	18h00	Espectáculo "Seu Bonanza"	Sala Preta	70
15/out	18h00	Espectáculo "Quimera"	Sala Preta	69
16/out	18h00	Espectáculo "Paráguas"	Sala Preta	80
17/out	18h00	Espectáculo "Cordel do Amor Sem Fim"	Sala Preta	74
30/out	13h00	Masterclass Eduardo Abumrad	Auditório da Unidade 2	53
30/out	15h20	Masterclass Walter Chamun turma 1	Auditório da Unidade 2	27
30/out	15h20	Oficina Marilane Bousquet turma 1	Salão Unidade 3	22
30/out	17h00	Oficina Marilane Bousquet turma 2	Salão Unidade 3	19
30/out	17h20	Masterclass Walter Chamun turma 2	Auditório da Unidade 2	22
30/out	19h45	Mostra "Talentos do Conservatório"	Foyer Mario Covas	133
31/out	14h00	Oficina Marcos Nascimento turma 1	Salão Unidade 3	17
31/out	15h40	Oficina Marcos Nascimento turma 2	Salão Unidade 3	13
31/out	19h45	Mostra "Talentos do Conservatório"	Foyer Mario Covas	125
01/nov	14h20	Masterclass Walter Chamun turma 3	Auditório da Unidade 2	15
01/nov	14h20	Oficina Marcos Nascimento turma 3	Salão Unidade 3	10
01/nov	16h00	Masterclass Eduardo Abumrad turma 3	Salão Unidade 3	23
01/nov	16h00	Masterclass Walter Chamun turma 4	Auditório da Unidade 2	55
01/nov	19h45	Mostra "Talentos do Conservatório"	Foyer Mario Covas	126
05/nov	19h30	Cia. de Teatro do CT	Sala Preta	12
11/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Flauta doce PH	Auditório da Unidade 2	40
12/nov	19h00	Recital de Alunos e Pianistas corepetidores	Auditório da Unidade 2	47
13/nov	08h30	Oficina Maestro Alexandre Zilahi	Salão Unidade 3	59
13/nov	15h00	Oficina Maria José Chevitaresh	Salão Unidade 3	54
14/nov	08h30	Oficina Maestro Alexandre Zilahi	Salão Unidade 3	62
14/nov	15h00	Oficina Maria José Chevitaresh	Salão Unidade 3	55
15/nov	08h30	Oficina Maestro Alexandre Zilahi	Salão Unidade 3	60
15/nov	15h00	Oficina Maria José Chevitaresh	Salão Unidade 3	50
17/nov	14h00	Recital de Violão Clássico	Auditório da Unidade 2	79
17/nov	18h00	Apresentação dos Trabalhos de ETEC/Conservatório de Tatuí	Auditório da Unidade 2	31
18/nov	17h00	Recital da Classe de Contrabaixo	Salão Unidade 3	20
18/nov	18h30	Flavio Apro - Lançamento do CD	Auditório da Unidade 2	45
20/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Canto	Auditório da Unidade 2	25
21/nov	20h00	Recital da Classe de Violoncelo	Auditório da Unidade 2	61
24/nov	18h00	Apresentação dos Trabalhos de ETEC/Conservatório de Tatuí	Auditório da Unidade 2	34

24/nov	18h00	Recital de Conclusão de Curso - Canto	Auditório da Unidade 2	18
--------	-------	---------------------------------------	------------------------	----

25/nov	16h00	Grupo de Choro Jovem do Conservatório de Tatuí	Auditório da Unidade 2	25
25/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Canto	Auditório da Unidade 2	25
26/nov	18h00	Coro Infantil e Coro de Câmara do Conservatório de Tatuí	Auditório da Unidade 2	124
28/nov	19h00	Recital de Conclusão de curso - flauta doce	Auditório da Unidade 2	24
01/dez	19h00	Recitais de Alunos de Flauta Doce	Auditório da Unidade 2	56
02/dez	19h00	Recitais de Alunos de Fortepiano e Cravo	Auditório da Unidade 2	32
03/dez	19h00	Recitais dos Alunos de Alaúde e Flauta Doce	Auditório da Unidade 2	37
03/dez	19h00	Recital de Alunos de Piano	Salão Unidade 3	24
04/dez	15h00	Recital de Alunos de Violão	Auditório da Unidade 2	13
04/dez	17h30	Recitais dos Alunos de Violino Barroco, Viola Barroca, Violoncelo Barroco e	Sala de Multimídia da Unidade 2	28
05/dez	18h00	Espectáculo Devaneios Poéticos em Cenas de Agreste	Sala Preta	90
05/dez	19h00	Espectáculo Palhaços	Sala Preta	90
05/dez	20h00	Recital de Conclusão de Curso de Canto	Auditório da Unidade 2	45
06/dez	18h00	Fragmentos sobre a liberdade	Sala Preta	56
06/dez	19h00	um recorte de dois perdidos numa noite suja	Sala Preta	56
09/dez	19h00	Recital de Conclusão de Curso de Canto	Auditório da Unidade 2	12
12/dez	20h00	Recital de Alunos - Camerata	Auditório da Unidade 2	8
13/dez	16h00	Recital de Conclusão de Curso de Canto	Auditório da Unidade 2	20
14/dez	20h00	Music Center Cortez	Auditório Unidade 2	105
			TOTAL 1º AO 4º TRIMESTRE	9095

1º Trim.: Meta que superou o pactuado: Público do Teatro Procópio Ferreira: Devido a atrativa programação artística aliada ao incremento da divulgação institucional a respeito das celebrações dos 60 anos, a presença do público nos concertos superou as expectativas. Não onerou o orçamento pactuado. Não comprometeu outras metas. Não houve outra origem de recursos.

1º Trim.: Metas que não atingiram o pactuado: Apresentações no Salão Villa Lobos e Outros Espaços Culturais do CDMCC: As apresentações no Salão Villa Lobos e Outros Espaços Culturais ao longo do ano são quase que realizadas integralmente por alunos da instituição. Dado ao fato de maior possibilidades na utilização do Teatro Procópio Ferreira em março, tais locais foram ~~preteridos em razão da sala principal e serão mais utilizados a partir do segundo trimestre em diante. Sugere-se o rateio do saldo quantitativo nos três próximos trimestres~~

2º Trim.: Metas que superaram o pactuado: Ocupação e Público do Teatro Procópio Ferreira e Salão Villa Lobos: os Encontros Internacionais, bem como a o restante da programação do Conservatório neste 2º trimestre foi bastante atrativa e o número de atividades cresceu exponencialmente, superando, em muito, todas as expectativas. Ressaltando que tal incremento não onerou o orçamento pactuado, não comprometeu outras metas e nem houve outra origem de recursos.

2º Trim.: Metas que não atingiram o pactuado: Outros Espaços Culturais do CDMCC - Sala Preta: As apresentações na Sala Preta ficaram abaixo da expectativa porque a Cia. de teatro está em processo de montagem de um novo espetáculo, que deverá ser levado no 2º semestre, com leituras dramáticas abertas ao público e apresentações já agendadas para o 3º trimestre.

3º Trim.: Metas que superaram o pactuado: Graças aos trabalhos de comunicação institucional iniciados desde o início do ano foi possível a compleição de metas de público previsto, resultado que se soma a todos os demais esforços de comunicação e divulgação dos eventos em seus respectivos períodos.

3º Trim.: Metas que não atingiram o pactuado: O terceiro trimestre apresentou uma incidência menor de apresentações no teatro procópio ferreira por conta das férias coletivas de 14 de julho a 14 de agosto. As atividades previstas para a temporada anual atingirão as metas sem quaisquer problemas. Embora tenha havido uma menor incidência de concertos observa-se um público sempre superior ao previsto ação que comprova a inércia positiva do coletivo de ações da instituição.

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. O percentual excedente do cumprimento das metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas. Vale salientar que tamanha foi a atividade no Conservatório de Tatuí no ano de 2014 que necessitou uma utilização frequente de outros espaços culturais além do Auditório II e a Sala Preta, atingindo um total de público de mais de 9 mil pessoas, somente no descritivo de Outros Espaços Culturais.

2.3. PRODUÇÃO E REALIZAÇÃO DE EVENTOS					
Ação		Indicador de Resultados	Meta	Realizado	Percentual
SEMANA DA MÚSICA		Dias de evento	5	5	100%
		Apresentações por dia	1	1	100%
		Total de Público	1.000	1144	114%
DESCRIPTIVO DAS AÇÕES					
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO	
17/11/2014	16h00	Recital de Conclusão de Cursos da Area de MPB/Jazz	SEMANA DA MUSICA	138	
17/11/2014	20h30	Grupo de Percussão do CT e Alunos Convidados	SEMANA DA MUSICA	132	
18/11/2014	20h30	Big Band do CT e Alunos Solistas	SEMANA DA MUSICA	217	
19/11/2014	20h30	Grupo de Choro do CT e Alunos Convidados	SEMANA DA MUSICA	136	
20/11/2014	20h30	Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí	SEMANA DA MUSICA	285	
22/11/2014	20h30	Camerata de Violões CT - Lançamento do Livro 60 anos	SEMANA DA MUSICA	236	
			TOTAL 1º AO 4º TRIMESTRE	1144	
JUSTIFICATIVAS					
1º Trim: n/a					
2º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.					
3º Trim.: Esta ação está prevista para ocorrer no mês de novembro de 2014					
4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas.					
3.10. INCREMENTO E AMPLIAÇÃO DO FETESP					
AÇÃO		Indicador de Resultados	Meta	Realizado	Percentual
FETESP		Espectáculos participantes	6	16	267%
		Dias de eventos	7	10	143%
		Atividades por dia	2	2	100%
		Total de alunos participantes	200	332	166%
		Apresentações externas	1	1	100%
		Total de Público	3.000	2912	97%
DESCRIPTIVO DAS AÇÕES					
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO	
9/10	19h30	Espectáculo "Presentes Memórias de Kaspar Hauser"	Mostra Paralela - Sala Preta	52	
10/10	19h30	Espectáculo "Na Frieza do Seu Olhar"	Mostra Paralela - Sala Preta	56	
11/10	19h30	Espectáculo "Pra Lavar"	Mostra Paralela - Sala Preta	67	
12/10	16h00	Espectáculo "Dois Corações e Quatro Segredos"	Mostra Paralela - Museu	60	
13/10	20h30	Espectáculo "Antígona"	Mostra Principal - Teatro Procópio Ferreira	215	
14/10	09h00	Oficina "Interpretação e Humor"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	23	
14/10	09h00	Oficina "Direção"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	16	
14/10	14h00	Espectáculo "Auto de Antonio Santinho"	Mostra Principal - Teatro Procópio Ferreira	107	
14/10	18h00	Esnetáculo "Seu Bonanza"	Mostra Paralela - Sala Preta	70	

14/10	20h30	Espectáculo "Coqitação Feita de Farinha, Leite e Ovos"	Mostra Principal - Teatro Procópio Ferreira	293
15/10	09h00	Oficina "Interpretação e Humor"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	24
15/10	09h00	Oficina "Direção"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	15
15/10	14h00	Espectáculo "Raízes"	Mostra Principal - Teatro Procópio Ferreira	304
15/10	18h00	Espectáculo "Quimera"	Mostra Paralela - Sala Preta	69
15/10	20h30	Espectáculo "Édipo Rei"	Mostra Principal - Teatro Procópio Ferreira	237
16/10	09h00	Oficina "Interpretação e Humor"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	24
16/10	09h00	Oficina "Direção"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	14
16/10	09h00	Oficina "Sonoplastia"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	8
16/10	09h00	Oficina "A Voz e o Canto na Cena"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	10
16/10	14h00	Espectáculo "Descobreu"	Mostra Principal - Teatro Procópio Ferreira	99
16/10	18h00	Espectáculo "Paráguas"	Mostra Paralela - Sala Preta	80
16/10	20h30	Espectáculo "Asterios Polyp"	Mostra Principal - Teatro Procópio Ferreira	201
17/10	09h00	Oficina "Sonoplastia"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	7
17/10	09h00	Oficina "A Voz e o Canto na Cena"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	8
17/10	14h00	Espectáculo "Por Enquanto Antônio"	Mostra Principal - Teatro Procópio Ferreira	175
17/10	18h00	Espectáculo "Cordel do Amor Sem Fim"	Mostra Paralela - Sala Preta	74
17/10	20h30	Espectáculo "Ocupação"	Mostra Principal - Teatro Procópio Ferreira	189
18/10	09h00	Oficina "Sonoplastia"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	5
18/10	09h00	Oficina "A Voz e o Canto na Cena"	Oficinas Técnicas - Sala Preta	6
18/10	20h30	Espectáculo "As Estrelas São Para Sempre?"	Mostra Principal - Teatro Procópio Ferreira	404
			TOTAL	2912

JUSTIFICATIVAS

1º Trim: n/a

2º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

3º Trim.: Esta ação está prevista para ocorrer no mês de outubro de 2014

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas quase totalmente durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. O percentual excedente do cumprimento das metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas.

3.3. SÉRIE ENCONTROS

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
SÉRIES ENCONTROS NACIONAIS E INTERNACIONAIS	Quantidade de eventos	1º Trim	1	0	0%
		2º Trim	3	4	133%
		3º Trim	3	3	100%
		4º Trim	3	3	100%
		Meta Anual	10	10	100%
	Alunos Abrangidos	1º Trim	100	0	0%
		2º Trim	300	796	265%
		3º Trim	300	711	237%
		4º Trim	300	798	266%
		Meta Anual	1.000	2305	231%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES				
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
23/abr	20h30	Coral Paulistano e Coro Sinfônico do C.T.	IV Encontro de Performance Histórica	147
24/abr	14h00	Masterclass de Cravo/Fortepiano - Alessandro Santoro (Parte 1)	IV Encontro de Performance Histórica	15
24/abr	20h30	Recital dos Professores do IV E.I.P.H.	IV Encontro de Performance Histórica	134
25/abr	08h00	Masterclass de Cravo/Fortepiano - Alessandro Santoro (Parte 2)	IV Encontro de Performance Histórica	17
25/abr	20h30	Recital dos Professores do IV E.I.P.H.	IV Encontro de Performance Histórica	75
26/abr	08h00	Masterclass de Cravo/Fortepiano - Alessandro Santoro (Parte 3)	IV Encontro de Performance Histórica	17
26/abr	14h00	Ensaio Aberto da Orquestra do IV E.I.P.H.	IV Encontro de Performance Histórica	35
26/abr	19h00	Concerto da Orquestra do IV E.I.P.H.	IV Encontro de Performance Histórica	83
26/abr	20h30	Encerramento - Recital dos Professores do IV E.I.P.H.	IV Encontro de Performance Histórica	149
24/abr	10h00	Palestra "Retórica Musical" - Monica Lucas	IV Encontro Intl de Performance Histórica	16
25/abr	09h00	Masterclass de Canto - Rosemeire Moreira (Parte 1)	IV Encontro Intl de Performance Histórica	23
26/abr	08h00	Masterclass de Canto - Rosemeire Moreira (Parte 2)	IV Encontro Intl de Performance Histórica	20
26/abr	19h00	Recital dos Participantes do IV E.I.P.H.	IV Encontro Intl de Performance Histórica	47
24/abr	14h00	Masterclass de Clarinete Histórico - Luciano Pereira (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Sala 14 da Unidade II	10
24/abr	14h00	Masterclass de Cordas Dedilhadas Históricas - Guilherme de Camargo (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Sala 22 da Unidade II	11
24/abr	14h00	Masterclass de Flauta Doce - Maurice van Lieshout (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Salão do Anexo III	25
24/abr	14h00	Masterclass de Trompa Natural - Celso Benedito (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Sala 17 da Unidade II	9
24/abr	14h00	Masterclass de Violino Barroco/Viola Barroca - Luís Otávio Santos (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	13
24/abr	14h00	Masterclass de Violoncelo Barroco/Viola da Gamba - Diego Schuck Biasibetti	IV E.I.P.H. - Sala 25 da Unidade II	6
24/abr	17h00	Ensaio Aberto da Orquestra do IV Encontro Internacional de Performance	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	29
24/abr	17h00	Comunicação Oral Acadêmica	IV E.I.P.H. - Salão do Anexo III	7
24/abr	19h00	Recital do Grupo de Performance Histórica do C.T.	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	37
25/abr	09h00	Masterclass de Clarinete Histórico - Luciano Pereira (Parte 2)	IV E.I.P.H. - Sala 14 da Unidade II	10
25/abr	09h00	Masterclass de Cordas Dedilhadas Históricas - Guilherme de Camargo (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Sala 22 da Unidade II	10
25/abr	09h00	Masterclass de Flauta Doce - Maurice van Lieshout (Parte 2)	IV E.I.P.H. - Salão do Anexo III	27
25/abr	09h00	Masterclass de Trompa Natural - Celso Benedito (Parte 2)	IV E.I.P.H. - Sala 17 da Unidade II	9
25/abr	09h00	Masterclass de Violino Barroco/Viola Barroca - Luís Otávio Santos (Parte 2)	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	11
25/abr	09h00	Masterclass de Violoncelo Barroco/Viola da Gamba - Diego Schuck Biasibetti	IV E.I.P.H. - Sala 25 da Unidade II	5
25/abr	14h00	Masterclass de Traverso - Livia Lanfranchi (Parte 1)	IV E.I.P.H. - Sala de Percussão	7
25/abr	17h00	Ensaio Aberto da Orquestra do IV Encontro Internacional de Performance	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	22
26/abr	09h00	Masterclass de Clarinete Histórico - Luciano Pereira (Parte 3)	IV E.I.P.H. - Sala 14 da Unidade II	11
26/abr	09h00	Masterclass de Cordas Dedilhadas Históricas - Guilherme de Camargo (Parte 3)	IV E.I.P.H. - Sala 22 da Unidade II	10
26/abr	09h00	Masterclass de Traverso - Livia Lanfranchi (Parte 2)	IV E.I.P.H. - Sala de Percussão	7
26/abr	09h00	Masterclass de Flauta Doce - Maurice van Lieshout (Parte 3)	IV E.I.P.H. - Salão do Anexo III	25
26/abr	09h00	Masterclass de Trompa Natural - Celso Benedito (Parte 3)	IV E.I.P.H. - Sala 17 da Unidade II	7
26/abr	09h00	Masterclass de Violino Barroco/Viola Barroca - Luís Otávio Santos (Parte 3)	IV E.I.P.H. - Auditório da Unidade II	11
26/abr	09h00	Masterclass de Violoncelo Barroco/Viola da Gamba - Diego Schuck Biasibetti	IV E.I.P.H. - Sala 25 da Unidade II	5
TOTAL PÚBLICO - IV E.I. P.H.				1102
07/mai	20h30	Banda Sinfônica do C.T. - Concerto de Abertura	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	305
08/mai	14h00	Masterclass de Clarinete - Giuliano Rosas	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	56
08/mai	20h30	Recital de Fagote, Flauta e Piano	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	159
09/mai	09h00	Masterclass de Fagote - Benjamin Coelho	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	13

09/mai	20h30	Recital de Clarinete, Flauta e Piano	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	210
10/mai	20h30	Concerto de Encerramento - Orquestra Sinfônica do C.T.	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	274
08/mai	09h00	Masterclass de Flauta - Edson Beltrami	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	53
08/mai	14h00	Masterclass de Oboé - Alexandre Ficarelli	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	13
08/mai	19h00	Concerto da Camerata Corelli	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	190
09/mai	09h00	Masterclass de Oboé - Alexandre Ficarelli	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	20
09/mai	14h00	Palestra "Madeiras Sinfônicas" - Maestro Dario Sotelo	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	40
09/mai	16h00	Workshop de Luteria - Daniel Tamborin	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	39
10/mai	09h00	Masterclass de Fagote - Felipe Destéfano	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	14
10/mai	14h00	Workshop de Piccolo - Michel de Paula	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	29
10/mai	18h00	Recital de Clarinete e Piano	IV Encontro Intl de Madeiras de Orquestra	150
TOTAL PÚBLICO - IV E.I. M.O.				1565
21/mai	20h30	Big Band do C.T.	V Encontro Internacional de Metais	280
22/mai	16h30	Conjunto de Metais do C.T.	V Encontro Internacional de Metais	105
22/mai	20h30	Banda Sinfônica do C.T. & Maestro Duda	V Encontro Internacional de Metais	351
23/mai	20h30	Quinteto de Metais São Paulo: lançamento do CD "Música Brasileira para	V Encontro Internacional de Metais	253
24/mai	11h30	Recital de Tuba e Piano	V Encontro Internacional de Metais	90
24/mai	14h00	Recital do Grande Grupo	V Encontro Internacional de Metais	29
24/mai	16h00	Apresentação da Lyra Bragança	V Encontro Internacional de Metais	123
24/mai	20h30	Orquestra Sinfônica do C.T. & Solistas Convidados	V Encontro Internacional de Metais	368
22/mai	08h30	Workshop de Trompete - Jessé Sadoc (Yamaha)	V Encontro Internacional de Metais	73
22/mai	11h30	Recital dos Grupos de Música de Câmara - BR Brass & TuBass	V Encontro Internacional de Metais	150
22/mai	14h00	Palestra de Araken Busto (Lutier, Yamaha)	V Encontro Internacional de Metais	94
23/mai	08h30	Workshop de Trompete - Ayrton Benck	V Encontro Internacional de Metais	58
23/mai	11h30	Big Band Jovem do C.T.	V Encontro Internacional de Metais	140
23/mai	14h00	Palestra - Maestro Duda	V Encontro Internacional de Metais	95
24/mai	08h30	Workshop de Trompete - Ayrton Benck	V Encontro Internacional de Metais	43
22/mai	08h30	Workshop de Trombone - Mark John Mulley	V E.I.M. - Sala 09 de MPB	32
22/mai	08h30	Workshop de Trombone Baixo - Marcos Pacheco	V E.I.M. - Camarim 06	6
22/mai	08h30	Workshop de Trompa - Joaquim das Dores	V E.I.M. - Salão do Anexo II	5
22/mai	08h30	Workshop de Tuba - Luciano Vaz	V E.I.M. - Sala 2 do Anexo III	11
22/mai	08h30	Workshop de Euphonium - Fernando Deddos	V E.I.M. - Sala 3 do Anexo III	18
23/mai	08h30	Workshop de Trombone - Mark John Mulley (parte 2)	V E.I.M. - Sala 09 de MPB	31
23/mai	08h30	Workshop de Trompa - Marcus Bonna	V E.I.M. - Salão do Anexo II	19
23/mai	08h30	Workshop de Tuba - Albert Katthar	V E.I.M. - Sala 2 do Anexo III	14
23/mai	08h30	Workshop de Euphonium - Fernando Deddos (parte 2)	V E.I.M. - Sala 3 do Anexo III	20
24/mai	08h30	Workshop de Trombone - Mark John Mulley (parte 3)	V E.I.M. - Sala 09 de MPB	31
24/mai	08h30	Workshop de Trompa - Mario Rocha	V E.I.M. - Salão do Anexo II	6
24/mai	08h30	Workshop de Tuba - Luiz Ricardo Serralheiro	V E.I.M. - Sala 2 do Anexo III	4
24/mai	08h30	Workshop de Euphonium - Fernando Deddos (parte 3)	V E.I.M. - Sala 3 do Anexo III	22
TOTAL PÚBLICO - V E.I. M.				2471
04/jun	20h30	Camerata de Violões e Orquestra Sinfônica Jovem do C.T.	V Encontro Internacional de Violonistas	263
05/jun	09h00	Materclass de Violão - Berta Rojas	V Encontro Internacional de Violonistas	97
05/jun	14h00	Materclass de Violão - Gerard Abiton	V Encontro Internacional de Violonistas	93
05/jun	18h00	Concerto do Quarteto Abayomi	V Encontro Internacional de Violonistas	170
05/jun	19h30	Recital Angela Muner (BRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	145
05/jun	21h00	Recital Pirai Vaca (BOL)	V Encontro Internacional de Violonistas	161
06/jun	09h00	Materclass de Violão - Pirai Vaca	V Encontro Internacional de Violonistas	68
06/jun	14h00	Bate Papo com Geraldo Ribeiro - mediador Gilson Antunes	V Encontro Internacional de Violonistas	57
06/jun	15h30	Palestra "Distonia Focal" - Dra. Rita de Cássia dos Reis Moura	V Encontro Internacional de Violonistas	51
06/jun	18h00	Recital Amadeu Rosa (BRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	115
06/jun	19h30	Recital Edson Lopes (BRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	155
06/jun	21h00	Recital Gerard Abiton (FRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	144
07/jun	09h00	Materclass de Violão - Gerard Abiton	V Encontro Internacional de Violonistas	97
07/jun	14h00	Materclass de Violão - Pirai Vaca	V Encontro Internacional de Violonistas	69

07/jun	18h00	Recital Marcelly Rosa (BRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	98
07/jun	19h30	Recital Gilson Antunes (BRA)	V Encontro Internacional de Violonistas	98
07/jun	21h00	Recital Berta Rojas (PAR)	V Encontro Internacional de Violonistas	146
TOTAL PUBLICO - V E.I. V.				2027
12/ago	20h30	Concerto de Abertura ALASAX Brasil 2014 - Brasília Sax e Ensemble ALASAX	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	124
13/ago	09h00	Abertura ALASAX - Falas do Comitê Internacional	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	117
13/ago	10h00	ALASAX Brasil 2014 - Apresentação de Trabalho Acadêmico - Carlos Gontijo	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	124
13/ago	11h00	ALASAX Brasil 2014 - Apresentação de Trabalho Acadêmico - Pedro	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	113
13/ago	11h30	ALASAX - Pré-lançamento de publicação - David Liebman, autor; Marcelo	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	135
13/ago	14h00	César Roversi - Lançamento do CD "Entre Linhas" - ProAC	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	127
13/ago	15h15	ALASAX Brasil 2014 - Apresentação de Trabalho Acadêmico - Paula Van Goes	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	111
13/ago	16h00	ALASAX Brasil 2014 - Palestra: "O Choro Contemporâneo" - César Roversi	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	144
13/ago	17h00	ALASAX - Mesa Redonda - ALASAX e Participantes	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	107
13/ago	20h30	Pedro Saxo e Remi Alvarez, participação de Dedablio e Christiane Matallo	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	209
14/ago	09h00	Workshop: "Estéticas sobre improvisação livre" - Remi Alvarez (MEX)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	98
14/ago	11h00	Recital Quarteto Meridión (ARG)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	123
14/ago	14h00	Masterclass: "Performance de Repertório" - Kenneth Tse (CHI)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	115
14/ago	15h45	Workshop Atelier Yamaha	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	105
14/ago	17h00	Recital Sax bem Temperado	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	99
14/ago	20h00	Quarteto Axioma	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	250
14/ago	20h30	Banda Sinfônica do CT - Homenagem ao Prof. Lázaro Noqueira (Maestro)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	250
15/ago	09h00	Workshop: "O Saxofone na Colômbia" - Javier Ocampo (COL)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	80
15/ago	11h00	Recital Quarteto 4X4	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	137
15/ago	14h00	Jota P. Barbosa e Banda	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	123
15/ago	15h30	Mesa Redonda - Comitê ALASAX e participantes	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	70
15/ago	17h00	Palestra: "O Saxofone Clássico nos Dias de Hoje" - Carlos Gontijo (BRA)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	64
15/ago	20h00	Quarteto de Saxofones Euritmia	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	235
15/ago	20h30	Big Band do Conservatório de Tatui & Marcelo Martins (BRA)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	235
16/ago	09h00	Workshop: "Novas Formas de Interpretação ao Saxofone" - Pedrosaxo (ESP)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	79
16/ago	11h00	Recital Jesiel Pinheiro, Douglas Braga (saxofones) e Nathália Kato (piano)	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	82
16/ago	14h00	Masterclass: "Interpretação de Repertório e Improvisação na MPB" - Marcelo	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	97
16/ago	15h45	Masterclass: "A Música para Saxofone da Região Norte Brasileira" - Marcos	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	63
16/ago	17h00	Show Maria Bragança Trio	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	79
16/ago	20h00	Quarteto Concertante	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	180
16/ago	20h30	OSCT - Concerto de Encerramento do 6º Encontro Internacional de	6º Encontro Internacional de Saxofonistas	186
TOTAL PUBLICO - 6º EISAX / 1º ALASAX				4061
03/set	20h30	BSCT - Concerto de Abertura	6º Encontro Internacional de Percussão	205
04/set	20h30	BBCT - Ted Piltzecker e Vinícius Barros, Solistas	6º Encontro Internacional de Percussão	204
05/set	20h30	Concerto - 1ª Parte - Duo Ello // 2ª Parte - Hand's on Semble	6º Encontro Internacional de Percussão	149
06/set	20h30	Concerto de Encerramento: 1ª Parte - Eduardo Leandro // 2ª Parte - Grupo	6º Encontro Internacional de Percussão	132
04/set	08h30	Masterclass: "Técnica de Quatro Baquetas: Rotina de Estudos"	6º Encontro Internacional de Percussão	63
04/set	10h30	Workshop: "Por trás do Azul"	6º Encontro Internacional de Percussão	77
04/set	14h00	Workshop: "Falando Claramente"	6º Encontro Internacional de Percussão	75
04/set	17h00	Masterclass: "Tímpanos, o Segundo Maestro na Orquestra"	6º Encontro Internacional de Percussão	76
05/set	08h30	Workshop: "O Legado de Mestre Marçal e seus Contemporâneos: Da Jazz ao	6º Encontro Internacional de Percussão	68
05/set	10h30	Workshop: "Conceitos Aplicados na Percussão Mundial"	6º Encontro Internacional de Percussão	78
05/set	14h00	Workshop: "O Ensino da Música em Tempos Modernos"	6º Encontro Internacional de Percussão	73
05/set	17h00	Masterclass: "Universo da Percussão"	6º Encontro Internacional de Percussão	75
06/set	09h00	Workshop: "Pratos: Técnica e Repertório Orquestral"	6º Encontro Internacional de Percussão	50
06/set	11h00	Workshop: "A Realidade do Ensino"	6º Encontro Internacional de Percussão	44
06/set	15h00	Workshop: "Percussão Orquestral Brasileira - Problemas Editoriais e	6º Encontro Internacional de Percussão	42
06/set	17h00	Workshop: "Cancioneiro - Ensaio Aberto"	6º Encontro Internacional de Percussão	42
TOTAL PUBLICO - 6º EIPE				1453

15/set	14h00	Concurso interno da área de Cordas	5º Encontro Internacional de Cordas	28
16/set	14h00	Concurso interno da área de Cordas	5º Encontro Internacional de Cordas	26
16/set	20h30	Orquestra de Cordas de Tatuí	5º Encontro Internacional de Cordas	106
17/set	14h00	Premiação do Concurso Interno da área de Cordas	5º Encontro Internacional de Cordas	20
17/set	20h30	Concerto Especial de Abertura: "Uma Viagem Musical" - Trio Imagens	5º Encontro Internacional de Cordas	187
18/set	09h00	Simpósio de Luteria	5º Encontro Internacional de Cordas	51
18/set	20h30	Recital de Contrabaixo (Ana Valéria Poles) e Piano (Helena Scheffel)	5º Encontro Internacional de Cordas	146
18/set	10h00	Masterclass de Viloncelo - Raif Dantas Barreto	5º Encontro Internacional de Cordas	26
18/set	14h00	Masterclass de Viloncelo - Raif Dantas Barreto	5º Encontro Internacional de Cordas	33
18/set	14h00	Masterclass de Violino - Cecília Guida	5º Encontro Internacional de Cordas	58
18/set	14h00	Masterclass de Viola - Henrique Muller	5º Encontro Internacional de Cordas	21
19/set	09h00	Masterclass de Viola - Jairo Chaves	5º Encontro Internacional de Cordas	19
19/set	14h00	Masterclass de Viola - Jairo Chaves	5º Encontro Internacional de Cordas	6
19/set	09h00	Masterclass de Violino - Carmelo de los Santos	5º Encontro Internacional de Cordas	55
19/set	14h00	Masterclass de Violino - Carmelo de los Santos	5º Encontro Internacional de Cordas	54
19/set	10h00	Masterclass de Contrabaixo - Ana Valéria Poles	5º Encontro Internacional de Cordas	25
19/set	14h00	Masterclass de Contrabaixo - Ana Valéria Poles	5º Encontro Internacional de Cordas	32
19/set	20h30	Recital de Viloncelo - Raif Dantas Barreto & convidados	5º Encontro Internacional de Cordas	164
20/set	09h00	Palestra: "Villa Lobos, o Violoncelo e seu Idiomatismo" - Hugo Pilger	5º Encontro Internacional de Cordas	58
20/set	13h00	Masterclass de Viloncelo - Hugo Pilger	5º Encontro Internacional de Cordas	46
20/set	15h00	Recital Duo Jacarandá	5º Encontro Internacional de Cordas	40
20/set	20h30	Concerto de Encerramento OSCT	5º Encontro Internacional de Cordas	403
TOTAL PÚBLICO - III E.I. CORDAS				1604
06/out	20h30	Recital Eudóxia de Barros	8º Encontro Internacional de Pianistas	16
07/out	20h30	Recital Renato Figueiredo	8º Encontro Internacional de Pianistas	98
08/out	20h30	Recital BSCT - Nahim Marun	8º Encontro Internacional de Pianistas	219
09/out	20h30	Recital Sérgio Gallo	8º Encontro Internacional de Pianistas	152
10/out	11h00	Recital Luciana Noda	8º Encontro Internacional de Pianistas	104
10/out	14h00	Recital Mauricy Martin	8º Encontro Internacional de Pianistas	156
10/out	20h30	Recital Beatrice Berthold	8º Encontro Internacional de Pianistas	137
11/out	11h00	Recital Antonio Vaz Lemes	8º Encontro Internacional de Pianistas	179
11/out	14h00	Recital Paulo Henrique	8º Encontro Internacional de Pianistas	155
11/out	20h30	Concerto OSCT + Fábio Luz	8º Encontro Internacional de Pianistas	305
08/out	09h30	Masterclass Luciana Noda	8º Encontro Internacional de Pianistas	55
08/out	14h00	Masterclass André Rangel	8º Encontro Internacional de Pianistas	73
08/out	16h30	Workshop George Boyd	8º Encontro Internacional de Pianistas	79
09/out	08h30	Palestra Nahim Marun	8º Encontro Internacional de Pianistas	90
09/out	10h00	I Fórum Nacional de Pianistas	8º Encontro Internacional de Pianistas	93
09/out	14h00	Palestra Sérgio Molina	8º Encontro Internacional de Pianistas	85
09/out	16h30	Palestra Miriam Braga	8º Encontro Internacional de Pianistas	85
10/out	08h30	Masterclass Paulo Henrique Almeida	8º Encontro Internacional de Pianistas	69
10/out	15h30	Masterclass Sérgio Gallo	8º Encontro Internacional de Pianistas	87
11/out	08h30	Masterclass para Crianças - Scheilla Glaser	8º Encontro Internacional de Pianistas	31
11/out	08h30	Masterclass Mauricy Martin	8º Encontro Internacional de Pianistas	38
11/out	15h30	Masterclass Beatrice Berthold	8º Encontro Internacional de Pianistas	62
11/out	15h30	Masterclass Scheilla Glaser	8º Encontro Internacional de Pianistas	55
11/out	17h00	Masterclass Beth Pavanelli	8º Encontro Internacional de Pianistas	55
TOTAL PÚBLICO - III E.I. PIANISTAS				2478

29/out	20h30	Ópera "Elisir d'Amore" - Núcleo de Ópera, Coro e Orquestra Sinfônica do CT	3º Encontro Nacional de Canto	433
30/out	09h00	Palestra "Fisiologia e Pedagogia Vocal no séc XXI, uma abordagem	3º Encontro Nacional de Canto	102
30/out	10h40	Palestra "Canção de Câmara no Brasil: uma Trajetória"	3º Encontro Nacional de Canto	101
30/out	13h00	Masterclass Eduardo Abumrad - Turma 1	3º Encontro Nacional de Canto	53
30/out	14h00	Palestra "A Canção Romântica Alemã"	3º Encontro Nacional de Canto	67
30/out	15h20	Masterclass Walter Chamun - Turma 1	3º Encontro Nacional de Canto	27
30/out	15h20	Oficina "Iniciação ao Canto"	3º Encontro Nacional de Canto	22
30/out	15h40	Masterclass Laura de Souza	3º Encontro Nacional de Canto	72
30/out	17h00	Oficina "Iniciação ao Canto"	3º Encontro Nacional de Canto	19
30/out	17h00	Masterclass Walter Chamun - Turma 2	3º Encontro Nacional de Canto	22
30/out	17h20	Masterclass Achille Picchi	3º Encontro Nacional de Canto	59
30/out	19h45	"Talentos do Conservatório"	3º Encontro Nacional de Canto	133
30/out	20h30	Recital Martha Herr e Ricardo Ballesterio	3º Encontro Nacional de Canto	133
31/out	19h45	Recital de Alunos e Pianistas Corpetidores das Classes de Canto Lírico do	3º Encontro Nacional de Canto	125
31/out	20h30	Recial Laura de Souza, soprano; Achille Picchi, pianista;	3º Encontro Nacional de Canto	125
31/out	09h00	Palestra "Um Breve Panorama da Canção de Arte Francesa" - Ricardo	3º Encontro Nacional de Canto	77
31/out	10h40	Palestra "Repertório Operístico para Jovens Cantores - as Melhores Escolhas	3º Encontro Nacional de Canto	99
31/out	14h00	Oficina "Iniciação à Percepção Musical e ao Solfejo"	3º Encontro Nacional de Canto	17
31/out	14h00	Masterclass Ricardo Ballesterio	3º Encontro Nacional de Canto	82
31/out	15h40	Masterclass Inácio De Nonno	3º Encontro Nacional de Canto	86
31/out	15h40	Oficina "Iniciação a Percepção Musical e ao Solfejo" Marcos Nascimento -	3º Encontro Nacional de Canto	13
31/out	17h20	Oficina "Iniciação ao Canto" Marilane Bousquet - Turma 3	3º Encontro Nacional de Canto	13
31/out	17h20	Masterclass Eduardo Abumrad - Turma 2	3º Encontro Nacional de Canto	76
01/nov	10h40	Debate - Mesa Redonda "A Carreira	3º Encontro Nacional de Canto	92
01/nov	14h20	Masterclass Martha Herr	3º Encontro Nacional de Canto	69
01/nov	14h20	Masterclass Walter Chamun - Turma 3	3º Encontro Nacional de Canto	15
01/nov	14h20	Oficina "Iniciação à Percepção Musical e ao Solfejo"	3º Encontro Nacional de Canto	10
01/nov	16h00	Masterclass Eduardo Abumrad - Turma 3	3º Encontro Nacional de Canto	23
01/nov	16h00	Masterclass Walter Chamun - Turma 4	3º Encontro Nacional de Canto	55
			TOTAL PÚBLICO - III E.N.CANTO	2220
12/nov	20h30	Coral Paulistano Mário de Andrade	4º Encontro Nacionais de Corais	117
13/nov	18h00	Mostra de Corais	4º Encontro Nacionais de Corais	325
13/nov	20h30	Coro Contemporâneo de Campinas	4º Encontro Nacionais de Corais	136
14/nov	18h00	Mostra de Corais	4º Encontro Nacionais de Corais	215
14/nov	20h30	Grupo Vocal Canto Ma Non Presto	4º Encontro Nacionais de Corais	159
15/nov	18h00	Mostra de Encerramento do 4º Encontro de Corais	4º Encontro Nacionais de Corais	14
15/nov	20h00	Coral Ensemble UFRJ	4º Encontro Nacionais de Corais	132
13/nov	08h30-12h00	Oficina "Arranjo: Harmonizando e Arranjando para Coro" - Maestro Alexandre	4º Encontro Nacionais de Corais	15
13/nov	08h30-12h00	Oficina "Fundamentos da movimentação Artística para Coro e Técnica vocal	4º Encontro Nacionais de Corais	64
13/nov	13h30	Mesa Redonda	4º Encontro Nacionais de Corais	33
13/nov	15h00	Oficina "Dinâmica de Ensaio e Técnica Vocal para Coro Infante Juvenil" -	4º Encontro Nacionais de Corais	24
13/nov	15h00	Oficina "A construção da sonoridade coral e sua adequação aos tipos de	4º Encontro Nacionais de Corais	64
14/nov	08h30-12h00	Oficina "Arranjo: Harmonizando e Arranjando para Coro" - Maestro Alexandre	4º Encontro Nacionais de Corais	17
14/nov	08h30-12h00	Oficina "Fundamentos da movimentação Artística para Coro e Técnica vocal	4º Encontro Nacionais de Corais	29

14/nov	13h30	Afinação – Silvia Sobreira	4º Encontro Nacionais de Corais	65
14/nov	15h00	Oficina “A construção da sonoridade coral e sua adequação aos tipos de	4º Encontro Nacionais de Corais	38
14/nov	15h00	Oficina “Dinâmica de Ensaio e Técnica Vocal para Coro Infanto-juvenil” –	4º Encontro Nacionais de Corais	22
15/nov	08h30	Oficina “Arranjo: Harmonizando e Arranjando para Coro” – Maestro Alexandre	4º Encontro Nacionais de Corais	10
TOTAL PÚBLICO - III E.N.CORAIS				1479
ENCONTROS - TOTAL PÚBLICO ATÉ 4º TRIMESTRE				20460

1º Trim.: Metas que não atingiram o pactuado: Quantidade de Eventos e Alunos Abrangidos: A pedido da coordenadora do primeiro encontro previsto (visto o exíguo tempo para organização e preparação do evento iniciaremos os encontros no mês de abril, readequando as metas para 4 encontros no 2º trimestre.

2º Trim.: Meta que superou o pactuado: Aumento de Eventos da Série Encontros Nacionais e Internacionais: o Encontro Internacional de Performance Histórica, que deixou de acontecer no 1º trimestre conforme previsto, foi realizado no 2º trimestre. Aumento de Alunos Abrangidos: a realização de um evento adicional no trimestre (EIPH) fez com que aumentasse também o número de alunos beneficiados previsto, bem como do público em geral. Ressaltando que tal incremento não onerou o orçamento pactuado, não comprometeu outras metas e que não houve outra origem de recursos.

3º Trim.: Graças aos trabalhos de comunicação institucional iniciados desde o início do ano foi possível a compleição das metas dos encontros normalmente abrindo inclusive possibilidade de maior divulgação entre artistas nacionais e internacionais possibilitando realizações de ações acadêmicas de extrema relevância nacional e internacional impactando o sucesso das ações, a projeção da instituição e consequentemente o total de público previsto resultado que se soma a todos os demais esforços de divulgação dos eventos em seus respectivos períodos. O resultado não onerou o orçamento pactuado, não comprometeu outras metas e não houve outra origem de recursos.

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. O percentual excedente do cumprimento das metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas. Vale ressaltar a importância da realização destes encontros como capacitação extracurricular de docentes e discentes, internacionalização da instituição e atrativo para novos alunos.

3.4. FESTIVAL DE MPB

Ação	Indicador de Resultados	Meta	Realizado	Percentual
FESTIVAL DE MPB - CERTAME DA CANÇÃO	Intérpretes	20	20	100%
	Participantes	100	118	118%
	Inscritos	100	484	484%
	Público	750	536	71%
	Contemplados	5	5	100%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES

DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
29/ago	20h00	1ª Fase Eliminatória e encerramento com Show de Fernando Cavallieri	20º Festival de MPB - Certame da Canção	135
30/ago	20h00	2ª Fase Eliminatória e encerramento com Show de Eduardo Santhana	20º Festival de MPB - Certame da Canção	153
31/ago	20h00	Final e encerramento com Show de Leny Andrade e Quarteto	20º Festival de MPB - Certame da Canção	248
TOTAL DE PÚBLICO				536

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

2º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

3º Trim.: Todas as ações do Certame da Canção foram realizadas com sucesso atentando para o alto interesse de inscritos e novos compositores atraídos pelo evento. A meta de público não ter atingido o previsto é reflexo de um processo sócio-educativo contínuo do Conservatório de Tatuí em que o público deve vir ao evento prestigiar as composições inéditas e não somente os shows de artistas consagrados que se sucediam ao certame, como por um tempo foi praxe em outras gestões. O resultado gerado por uma comunicação eficiente e uma divulgação antecipada não onerou orçamento pactuado, não comprometeu outras metas e não houve outra origem de recursos e foi notável na quantidade de inscrições.

4º Trim.: ação finalizada

Ação	Indicador de Resultados	Meta	Realizado	Percentual
FESTIVAL DE MPB - PAINEL INSTRUMENTAL	Intérpretes	10	13	130%
	Participantes	140	184	131%
	Inscritos	140	184	131%
	Público	800	3357	420%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES				
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
21/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Big Band - Prof. Rafael Rocha	Teatro Procópio Ferreira	22
21/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Jovino Santos Neto	Salão Villa Lobos	7
21/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Arranjo - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	8
21/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	7
21/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	7
21/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	7
21/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Acordeon - Prof. Mestrinho	Salão da Unidade 3	13
21/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Improvisação para cantores - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	9
21/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Percussão - Prof. Beto Angerosa	Sala 8 - Anexo II	6
21/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Saxofone - Prof. Cássio Ferreira	Sala 03 - Unidade 3	6
21/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Trompete - Prof. Jessé Sadoc	Sala 02 - Unidade 3	7
21/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Bateria - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	8
21/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Piano - Prof. Jovino Santos	Sala 09 - Pianos	9
21/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Guitarra - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	8
21/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Contrabaixo - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	8
21/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Trombone - Prof. Rafael Rocha	Sala 1 - Unidade 3	5
21/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Violão - Prof. Marco Pereira	Sala 08 - Pianos	7
21/jul	15h00	Painel Instrumental - Workshop: Trio Corrente (Edu Ribeiro/Fábio Torres/Paulo Palleli)	Teatro Procópio Ferreira	126
21/jul	17h00	Painel Instrumental - Workshop: O modelo arbóreo da harmonia intuitiva (Jovino Santos Neto)	Salão Villa Lobos	105
21/jul	19h30	Vitrine do Painel Instrumental: show do Eduardo Sueitt Quinteto	Foyer Mário Covas	197
21/jul	20h30	Show principal: Trio Corrente	Teatro Procópio Ferreira	305
22/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina: Prática de Big Band - Rafael Rocha	Teatro Procópio Ferreira	22
22/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Acordeon - Prof. Mestrinho	Salão da Unidade 3	13
22/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto (Jovino Santos Neto)	Salão Villa Lobos	7
22/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Arranjo - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	8
22/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	7
22/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	7
22/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	7
22/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Acordeon - Prof. Mestrinho	Salão da Unidade 3	13
22/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Improvisação para cantores - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	9
22/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Percussão - Prof. Beto Angerosa	Sala 8 - Anexo II	6
22/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Saxofone - Prof. Cássio Ferreira	Sala 03 - Unidade 3	6
22/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Trompete - Prof. Jessé Sadoc	Sala 02 - Unidade 3	7
22/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Bateria - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	8
22/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Piano - Prof. Jovino Santos	Sala 09 - Pianos	9
22/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Guitarra - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	8
22/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Contrabaixo - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	8
22/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Trombone - Prof. Rafael Rocha	Sala 1 - Unidade 3	5
22/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Violão - Prof. Marco Pereira	Sala 08 - Pianos	7
22/jul	15h00	Painel Instrumental - Workshop: Thiago Espírito Santo Trio	Teatro Procópio Ferreira	105
22/jul	17h00	Painel Instrumental - Workshop de Trompete - Jessé Sadoc	Salão da Unidade 3	19
22/jul	17h00	Painel Instrumental - Workshop: Prática de Conjunto - Prof. Ney Conceição	Salão Villa Lobos	91
22/jul	19h30	Vitrine do Painel Instrumental: show do Rodrigo Ferreira Quinteto	Foyer Mário Covas	159
22/jul	20h30	Show principal: Thiago Espírito Santo "Alma de Músico"	Teatro Procópio Ferreira	241
23/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina: Prática de Big Band - Prof. Rafael Rocha	Teatro Procópio Ferreira	22
23/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto Prof. Jovino Santos Neto	Salão Villa Lobos	7
23/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Arranjo - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	8
23/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	7
23/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	7
23/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	7

23/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Improvisação para cantores - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	9
23/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Percussão - Prof. Beto Angerosa	Sala 8 - Anexo II	6
23/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Saxofone - Prof. Cássio Ferreira	Sala 03 - Unidade 3	6
23/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Trompete - Prof. Jessé Sadoc	Sala 02 - Unidade 3	7
23/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Bateria - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	8
23/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Piano - Prof. Jovino Santos	Sala 09 - Pianos	9
23/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Guitarra - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	8
23/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Contrabaixo - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	8
23/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Violão - Prof. Marco Pereira	Sala 08 - Pianos	7
23/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Trombone - Prof. Rafael Rocha	Sala 1 - Unidade 3	5
23/jul	17h00	Painel Instrumental - Workshop de Bateria - Cuca Teixeira	Salão do Anexo II	61
23/jul	17h00	Painel Instrumental - Workshop: Improvisação, Criatividade e Personalidade - Cássio Ferreira	Salão da Unidade 3	94
24/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina: Prática de Big Band - Rafael Rocha	Teatro Procópio Ferreira	22
24/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto (Jovino Santos Neto)	Salão Villa Lobos	7
24/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Arranjo - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	8
24/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	7
24/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	7
24/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	7
24/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Improvisação para cantores - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	9
24/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Percussão - Prof. Beto Angerosa	Sala 8 - Anexo II	6
24/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Saxofone - Prof. Cássio Ferreira	Sala 03 - Unidade 3	6
24/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Trompete - Prof. Jessé Sadoc	Sala 02 - Unidade 3	7
24/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Bateria - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	8
24/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Piano - Prof. Jovino Santos	Sala 09 - Pianos	9
24/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Guitarra - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	8
24/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Contrabaixo - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	8
24/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Trombone - Prof. Rafael Rocha	Sala 1 - Unidade 3	5
24/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Violão - Prof. Marco Pereira	Sala 08 - Pianos	7
24/jul	15h00	Painel Instrumental - Workshop - André Marques	Salão da Unidade 3	66
24/jul	17h00	Painel Instrumental - Workshop: Matrizes Étnicas da Percussão - Beto Angerosa	Salão do Anexo II	21
24/jul	17h00	Painel Instrumental - Workshop: Improvisação (Nelson Faria)	Salão Villa Lobos	52
23/jul	17h00	Painel Instrumental - Workshop: A música como idioma matriz (Jack Lima)	Salão Villa Lobos	89
24/jul	19h30	Vitrine do Painei: Espinho de Limoeiro	Foyer Mário Covas	149
24/jul	19h30	Show principal: Soundscape Big Band	Teatro Procópio Ferreira	192
23/jul	19h30	Vitrine do Painei: Trio Mojubá	Foyer Mário Covas	136
23/jul	20h30	Show principal: Nelson Faria e Convidados	Teatro Procópio Ferreira	261
25/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina: Prática de Big Band - Rafael Rocha	Teatro Procópio Ferreira	22
25/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto (Jovino Santos Neto)	Salão Villa Lobos	7
25/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Arranjo - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	8
25/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	7
25/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	7
25/jul	09h00	Painel Instrumental - Oficina de Prática de Conjunto - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	7
25/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Improvisação para cantores - Prof. André Marques	Sala 07 - Pianos	9
25/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Percussão - Prof. Beto Angerosa	Sala 8 - Anexo II	6
25/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Saxofone - Prof. Cássio Ferreira	Sala 03 - Unidade 3	6
25/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Trompete - Prof. Jessé Sadoc	Sala 02 - Unidade 3	7
25/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Bateria - Prof. Cuca Teixeira	Sala 09 - Anexo II	8
25/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Piano - Prof. Jovino Santos	Sala 09 - Pianos	9
25/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Guitarra - Prof. Nelson Faria	Salão do Anexo II	8
25/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Contrabaixo - Prof. Ney Conceição	Sala 07 - Anexo II	8
25/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Trombone - Prof. Rafael Rocha	Sala 1 - Unidade 3	5
25/jul	13h00	Painel Instrumental - Oficina de Violão - Prof. Marco Pereira	Sala 08 - Pianos	7
25/jul	15h00	Painel Instrumental - Workshop: Análise dos arranjos de dois discos do sexteto	Teatro Procópio Ferreira	36
25/jul	17h00	Painel Instrumental - Workshop: Técnicas de composição e arranjo para violão em	Salão Villa Lobos	65

25/jul	17h30	Painel Instrumental - Workshop: Olhando para o trombone de forma diferente -	Salão da Unidade 3	20
25/jul	19h30	Vitrine do Painei: Paulo Maia Trio	Foyer Mário Covas	156
25/jul	20h30	Show principal: Marcos Paiva Sexteto MP6 "Meu samba no prato - Tributo à Edison	Teatro Procópio Ferreira	138
26/jul	11h00	Apresentação de Grupos do Painei 2014	Teatro Procópio Ferreira	89
26/jul	19h30	Vitrine do Painei: Duo Paulio Celé e Robson Nogueira	Foyer Mário Covas	110
26/jul	20h30	Show principal: Jovino Santos Neto & BBCT	Teatro Procópio Ferreira	195
TOTAL - PÚBLICO				3972

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

2º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

3º Trim.: Graças aos trabalhos de comunicação institucional iniciados desde o início do ano foi possível a compleição das metas do Painei normalmente abrindo inclusive possibilidade de maior divulgação entre artistas nacionais e internacionais possibilitando realizações de ações de produção artística e pedagógica de extrema relevância nacional e internacional impactando o sucesso das ações, a projeção da instituição e consequentemente o total de público previsto resultado que se soma a todos os demais esforços de divulgação dos eventos em seus respectivos períodos.

4º Trim.: ação finalizada

Ação	Indicador de Resultados	Meta	Realizado	Percentual
FESTIVAL DE MPB - RAIZ E TRADIÇÃO	Interpretes	16	18	113%
	Participantes	20	61	305%
	Inscritos	16	18	113%
	Público	750	2300	307%
	Contemplados	8	12	150%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES

DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
21/11	15H00	1ª Roda de Violeiros Helinho Beijo Frio	Estacionamento do Conservatório	140
21/11	16h00	Saudação - Donizete	Estacionamento do Conservatório	140
21/11	16h30	Apresentações das duplas	Estacionamento do Conservatório	140
21/11	19h30	Caninha Verde e Donizete	Estacionamento do Conservatório	140
21/11	20h00	Luizinho Rosa e Tropeirinhos do Rancho	Estacionamento do Conservatório	140
22/11	15H00	1ª Roda de Violeiros Helinho Beijo Frio	Estacionamento do Conservatório	160
22/11	16h00	Saudação - Bob Vieira	Estacionamento do Conservatório	160
22/11	16h30	Apresentações das duplas	Estacionamento do Conservatório	160
22/11	19h30	Viola, Rimas e Causos - Bob Vieira	Estacionamento do Conservatório	160
22/11	20h00	Fandango de Tamanco Cuitelo	Estacionamento do Conservatório	160
23/11	15H00	1ª Roda de Violeiros Helinho Beijo Frio	Estacionamento do Conservatório	160
23/11	16h00	Saudação - Joinha	Estacionamento do Conservatório	160
23/11	16h30	Apresentações das duplas	Estacionamento do Conservatório	160
23/11	19h30	Leilão Cantado Joinha	Estacionamento do Conservatório	160
23/11	20h00	Jacó e Jacozinho	Estacionamento do Conservatório	160
TOTAL - PÚBLICO				2300

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

2º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

3º Trim.: Esta ação será realizada em novembro de 2014

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. O percentual excedente do cumprimento das metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas.

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
	Montagens	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	-	n/a	n/a
		3º Trim	-	n/a	n/a
		4º Trim	1	1	100%
		Meta Anual	1	1	100%

NÚCLEO DE ÓPERA	Indicador de Resultados				Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
	Récitas				1º Trim	-	n/a	n/a
					2º Trim	-	n/a	n/a
					3º Trim	-	1	n/a
					4º Trim	4	3	75%
					Meta Anual	4	4	100%
				Público	2000	1932	97%	
DESCRIPTIVO DAS AÇÕES								
DIA	HORA	AÇÃO				obs.:	PÚBLICO	
29/set	21h00	CSCT/OSCT	São Paulo	Elisir D'amore	João Galindo e		Sala São Paulo	634
29/out	20h30	Abertura do E. N. Canto Lírico - estreia da ópera "Elisir D'Amore"					Teatro Procópio Ferreira	433
03/nov	20h30	2ª Récita da Ópera "Elisir D'Amore"					Teatro Procópio Ferreira	433
04/nov	20h30	1ª Récita da Ópera "Elisir D'Amore" - Elenco 2					Teatro Procópio Ferreira	432
							TOTAL - PÚBLICO	1932
JUSTIFICATIVAS								
1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.								
2º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.								
3º Trim.: Esta ação será realizada em novembro de 2014								
4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas.								
CORETO PAULISTA – CURSO DE FÉRIAS					Aulas	25	56	224%
					Apresentações	7	16	229%
					Alunos Envolvidos	150	134	89%
					Alunos Abrangidos	150	221	147%
					Público Presente	1050	2204	210%
DESCRIPTIVO DAS AÇÕES								
DIA	HORA	AÇÃO				obs.:		PÚBLICO
03/ago	20h30	BSCT - Concerto de Abertura do VIII Curso de Férias				Teatro Procópio Ferreira		294
04/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer				Salão Villa Lobos		6
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca				Sala 3 - Anexo III		2
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota				Sala 2 - Anexo III		5
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira				Sala 4 - Anexo III		5
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami				Sala 21 - Setor de Cordas		6
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps				Sala 11 - Setor de Cordas		3
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.				Sala 18 - Setor de Cordas		3
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas				Sala 07 - Area de Pianos		13
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves				Sala 08 - Area de Pianos		13
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood				Salão do Anexo III		11
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem				Sala 03 - Setor de MPB & Jazz		7
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel				Sala 07 - Setor de MPB & Jazz		9
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli				Sala 10 - Setor de MPB & Jazz		7
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes				Sala 09 - Área de Pianos		7
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz				Sala 09 - Setor de MPB & Jazz		9
04/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella				Sala de Percussão		5
04/ago	10h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella				Sala de Percussão		9
04/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico				Teatro Procópio Ferreira		95
04/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca				Sala 3 - Anexo III		2
04/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota				Sala 2 - Anexo III		5
04/ago	14h30	Aula de Regência - Matestro Markus Mauderer				Teatro Procópio Ferreira		6
04/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella				Sala de Percussão		9

04/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Saxofones - Prof. Pedro Bittencourt	Salão da Unidade 3	11
04/ago	16h30	Conjunto de Metais - Maestro Marcelo Maganha	Teatro Procópio Ferreira	43
04/ago	20h30	Recital do Quinteto de Metais São Paulo	Teatro Procópio Ferreira	162
05/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Salão Villa Lobos	9
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira	Sala 4 - Anexo III	5
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami	Sala 21 - Setor de Cordas	8
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps	Sala 11 - Setor de Cordas	5
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.	Sala 18 - Setor de Cordas	3
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas	Sala 07 - Área de Pianos	13
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves	Sala 08 - Área de Pianos	13
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood	Salão do Anexo III	12
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem	Sala 03 - Setor de MPB & Jazz	10
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel	Sala 07 - Setor de MPB & Jazz	10
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli	Sala 10 - Setor de MPB & Jazz	9
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes	Sala 09 - Área de Pianos	10
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz	Sala 09 - Setor de MPB & Jazz	10
05/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
05/ago	10h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
05/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico	Teatro Procópio Ferreira	95
05/ago	14h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Teatro Procópio Ferreira	9
05/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
05/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
05/ago	16h30	Conjunto de Metais - Maestro Marcelo Maganha	Teatro Procópio Ferreira	40
05/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
05/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Saxofones - Prof. Pedro Bittencourt	Salão da Unidade 3	11
05/ago	19h00	Concerto de Grupo de Música de Câmara dos Bolsistas do Curso de Férias	Salão Villa Lobos	58
05/ago	20h30	Palestra "Panorama Mundial dos Sopros e Percussão", Dario Sotelo	Teatro Procópio Ferreira	63
06/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Salão Villa Lobos	7
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira	Sala 4 - Anexo III	4
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami	Sala 21 - Setor de Cordas	8
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps	Sala 11 - Setor de Cordas	4
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.	Sala 18 - Setor de Cordas	3
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas	Sala 07 - Área de Pianos	9
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves	Sala 08 - Área de Pianos	9
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood	Salão do Anexo III	9
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem	Sala 03 - Setor de MPB & Jazz	8
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel	Sala 07 - Setor de MPB & Jazz	10
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli	Sala 10 - Setor de MPB & Jazz	5
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes	Sala 09 - Área de Pianos	8
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz	Sala 09 - Setor de MPB & Jazz	9
06/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	5
06/ago	10h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	5

06/ago	11h00	Recital de Música de Câmara dos Bolsistas do VIII Curso de Férias	Mercado Municipal de Tatuí	89
06/ago	11h30	Concerto da Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí	Praça da Matriz de Tatuí	324
06/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico	Teatro Procópio Ferreira	95
06/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
06/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	4
06/ago	14h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Teatro Procópio Ferreira	7
06/ago	16h30	Conjunto de Metais - Maestro Marcelo Maganha	Teatro Procópio Ferreira	39
06/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
06/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Saxofones - Prof. Pedro Bittencourt	Salão da Unidade 3	13
06/ago	19h00	Concerto de Grupo de Música de Câmara dos Bolsistas do Curso de Férias	Salão Villa Lobos	85
06/ago	20h30	Recital de Professores do Curso de Férias	Teatro Procópio Ferreira	178
07/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Salão Villa Lobos	7
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira	Sala 4 - Anexo III	5
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami	Sala 21 - Setor de Cordas	6
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps	Sala 11 - Setor de Cordas	4
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.	Sala 18 - Setor de Cordas	3
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas	Sala 07 - Área de Pianos	10
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves	Sala 08 - Área de Pianos	10
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood	Salão do Anexo III	9
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem	Sala 03 - Setor de MPB & Jazz	8
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel	Sala 07 - Setor de MPB & Jazz	10
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli	Sala 10 - Setor de MPB & Jazz	6
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes	Sala 09 - Área de Pianos	8
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz	Sala 09 - Setor de MPB & Jazz	8
07/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	5
07/ago	10h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	5
07/ago	11h00	Recital de Música de Câmara dos Bolsistas do VIII Curso de Férias	Mercado Municipal de Tatuí	92
07/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico	Teatro Procópio Ferreira	95
07/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
07/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
07/ago	14h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Teatro Procópio Ferreira	6
07/ago	16h30	Conjunto de Metais - Maestro Marcelo Maganha	Teatro Procópio Ferreira	43
07/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10
07/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Saxofones - Prof. Pedro Bittencourt	Salão da Unidade 3	12
07/ago	17h00	Recital de Música de Câmara dos Bolsistas do VIII Curso de Férias	Praça da Matriz de Tatuí	63
07/ago	19h00	Recital de Música de Câmara dos Bolsistas do VIII Curso de Férias	Centro Cultural - Secretaria Municipal de Cultura	48
07/ago	19h00	Concerto de Grupo de Música de Câmara dos Bolsistas do Curso de Férias	Salão Villa Lobos	79
07/ago	20h30	BSCT - "Momoprecoce - Carnaval das Crianças"	Teatro Procópio Ferreira	277
08/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Salão Villa Lobos	8
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira	Sala 4 - Anexo III	5
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami	Sala 21 - Setor de Cordas	8
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps	Sala 11 - Setor de Cordas	5
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.	Sala 18 - Setor de Cordas	2
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas	Sala 07 - Área de Pianos	14
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves	Sala 08 - Área de Pianos	14
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood	Salão do Anexo III	13
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem	Sala 03 - Setor de MPB & Jazz	10
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel	Sala 07 - Setor de MPB & Jazz	10
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli	Sala 10 - Setor de MPB & Jazz	9
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes	Sala 09 - Área de Pianos	10
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz	Sala 09 - Setor de MPB & Jazz	10
08/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Ganesella	Sala de Percussão	10

08/ago	10h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Giancesella	Sala de Percussão	10
08/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico	Teatro Procópio Ferreira	95
08/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	2
08/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	5
08/ago	14h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Teatro Procópio Ferreira	6
08/ago	16h30	Conjunto de Metais - Maestro Marcelo Maganha	Teatro Procópio Ferreira	39
08/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Percussão - Prof. Eduardo Giancesella	Sala de Percussão	10
08/ago	16h30	Curso de Férias - Prática de Conjunto de Saxofones - Prof. Pedro Bittencourt	Salão da Unidade 3	10
08/ago	19h00	Concerto de Grupo de Música de Câmara dos Bolsistas do Curso de Férias	Salão Villa Lobos	58
08/ago	20h30	Conjunto de Metais e Conjunto de Saxofones do VIII Curso de Férias	Teatro Procópio Ferreira	96
09/ago	08h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Salão Villa Lobos	7
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Arranjo - Prof. Pablo Dell'oca	Sala 3 - Anexo III	1
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	4
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Harpa - Profª Evangelina Ferreira	Sala 4 - Anexo III	3
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Flauta - Prof. Edson Beltrami	Sala 21 - Setor de Cordas	8
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Oboé - Prof. Peter Apps	Sala 11 - Setor de Cordas	4
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Fagote - Prof. Adolfo Almeida Jr.	Sala 18 - Setor de Cordas	3
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Giuliano Rosas	Sala 07 - Área de Pianos	12
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Clarinete - Prof. Cristiano Alves	Sala 08 - Área de Pianos	12
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Saxofone - Prof. Dale Underwood	Salão do Anexo III	14
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompa - Prof. Samuel Hamzem	Sala 03 - Setor de MPB & Jazz	10
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trompete - Prof. Flávio Gabriel	Sala 07 - Setor de MPB & Jazz	10
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Trombone - Prof. Darcio Gianelli	Sala 10 - Setor de MPB & Jazz	7
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Bombardino - Prof. Rafael Mendes	Sala 09 - Área de Pianos	9
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Tuba - Prof. Luciano Vaz	Sala 09 - Setor de MPB & Jazz	10
09/ago	08h30	Curso de Férias - Aula de Percussão - Prof. Eduardo Giancesella	Sala de Percussão	10
09/ago	11h00	Concerto da Banda Sinfônica de Bolsistas do VIII Curso de Férias	Concha Acústica de Tatuí	85
09/ago	13h15	Prática de Conjunto Sinfônico	Teatro Procópio Ferreira	95
09/ago	14h30	Aula de Regência - Maestro Markus Mauderer	Teatro Procópio Ferreira	6
09/ago	14h30	Curso de Férias - Aula de Composição - Prof. João Victor Bota	Sala 2 - Anexo III	3
09/ago	20h30	BSCT - Concerto de Encerramento do VIII Curso de Férias	Teatro Procópio Ferreira	216
TOTAL PÚBLICO				3978

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

2º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

3º Trim.: O Curso de Férias foi realizado como planejado e ainda contou com aporte financeiro da CCR por meio de projeto de Lei Rouanet. Foram possíveis realização um pouco acima das planejadas que conjuntamente com a apoio institucional da TV TEM, conseguido pelo setor de comunicação, resultou em numero recorde de inscrições e divulgação institucional.

4º Trim.: ação finalizada

Ação	Indicador de resultados	Meta	Realizado	Percentual
CORETO PAULISTA – OFICINAS TÉCNICAS ITINERANTES	Aulas/Atividades em cada oficina	8	8	100%
	Alunos Envolvidos	150	348	232%
	Alunos Abrangidos	150	348	232%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES

DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
18/out	09h às 12h e	Oficinas de Regência e Instrumentos de Banda	Adamantina	144
18/out	09h às 12h e	Oficinas de Regência e Instrumentos de Banda	Leme	77
18/out	09h às 12h e	Oficinas de Regência e Instrumentos de Banda	Itapeva	122
19/out	08h às 12h	Oficinas de Regência e Instrumentos de Banda	Adamantina	144
19/out	08h às 12h	Oficinas de Regência e Instrumentos de Banda	Leme	77
19/out	08h às 12h	Oficinas de Regência e Instrumentos de Banda	Itapeva	122

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

2º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

3º Trim.: Esta ação ocorrerá nos dias 18 e 19 de outubro de 2014.

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. O percentual excedente do cumprimento das metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas.

AÇÃO	Indicador de resultados	Meta	Realizado	Percentual
CORETO PAULISTA – SEMANA DA COMPOSIÇÃO PARA BANDAS E SEMINÁRIO DE REGÊNCIA	Aulas/Atividades	5	38	760%
	Nº de Inscrições	15	224	1493%
	Nº de Beneficiados - Compositores	3	9	300%
	Nº de Beneficiados - Arranjadores	3	3	100%
	Bandas Seleccionadas	1	1	100%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES

1º Trimestre: n/a

DATA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
12/mai	09h00	Ensaio Aberto da Banda Sinfônica do C.T. & Compositores	III Semana de Composição para Bandas	32
14/mai	09h00	Ensaio Aberto da Banda Sinfônica do C.T. & Compositores	III Semana de Composição para Bandas	38
14/mai	19h45	Encontro com Compositores	III Semana de Composição para Bandas	77
14/mai	20h30	Banda Sinfônica do C.T.	III Semana de Composição para Bandas	120
15/mai	09h00	Ensaio Aberto da Banda Sinfônica do C.T. & Compositores	III Semana de Composição para Bandas	36
15/mai	14h30	Palestra "A Banda Sinfônica como Meio de Expressão das Ideias Musicais" - Mt. Michael Rose (EUA)	III Semana de Composição para Bandas	30
15/mai	16h30	Palestra "A História da Orquestração para Bandas - II"	III Semana de Composição para Bandas	21
15/mai	19h45	Encontro com Compositores	III Semana de Composição para Bandas	42
15/mai	20h30	Banda Sinfônica do C.T.	III Semana de Composição para Bandas	91
17/mai	20h30	Banda Sinfônica do C.T.	III Semana de Composição para Bandas	214
24/jun	19h45	Conversa com o Público	II Seminário de Regência	83
24/jun	20h30	Banda Sinfônica do C.T.	II Seminário de Regência	133
25/jun	09h00	Ensaio Aberto da Banda Sinfônica do C.T.	II Seminário de Regência	115
25/jun	19h45	Conversa com o Público	II Seminário de Regência	103
25/jun	20h30	Banda Sinfônica do C.T.	II Seminário de Regência	141
26/jun	20h30	Banda Sinfônica do C.T.	II Seminário de Regência	150
12/mai	15h30	Palestra "Visão Geral sobre Composição e Arranjo" - Maestro Nigel Clarke (ING)	III Semana de Composição para Bandas	26
13/mai	09h00	Palestra "Visão Geral sobre Composição" - Arranjador Alexandre Travassos (BRA)	III Semana de Composição para Bandas	25
13/mai	11h00	Introdução: História da Orquestração para Banda - Maestro Dario Sotelo	III Semana de Composição para Bandas	30
12/mai	15h00	Palestra "Visão Geral sobre Composição e Arranjo" - Maestro Michael Rose (EUA)	III Semana de Composição para Bandas	22
14/mai	14h30	Palestra "A Banda Sinfônica como Meio de Expressão das Ideias Musicais" - Mt. Nigel Clarke (ING)	III Semana de Composição para Bandas	30
14/mai	16h30	Palestra "Processos de Composição e Análise de Obras" - Antonio Ribeiro	III Semana de Composição para Bandas	20
16/mai	09h00	Parte III: História da Orquestração para Bandas - Maestro Dario Sotelo	III Semana de Composição para Bandas	29
16/mai	11h00	Palestra "A Banda Sinfônica como Meio de Expressão das Ideias Musicais" - Mt. Alexandre Travassos (BRA)	III Semana de Composição para Bandas	27
16/mai	15h00	Comentários sobre Composições - Maestros Alexandre Travassos (BRA), Nigel Clarke (ING) e Michael Rose (EUA)	III Semana de Composição para Bandas	21
17/mai	17h00	Encontro com Compositores - Maestros Alexandre Travassos (BRA), Nigel Clarke (ING) e Michael Rose (EUA)	III Semana de Composição para Bandas	10
23/jun	09h00	Palestra "Estudo e Preparação de Partitura" - parte 1 - Mt. Dario Sotelo (BRA)	II Seminário de Regência	89
23/jun	15h30	Palestra "Repertório para Banda Sinfônica do Sec. XX e XXI - parte 1 - Mt. Matthew George (EUA)	II Seminário de Regência	89
25/jun	14h30	Palestra "Repertório para Banda Sinfônica do Sec. XX e XXI - parte 4 - Mt. Matthew George (EUA)	II Seminário de Regência	80
25/jun	09h00	Palestra "Comunicação Gestual" - parte 2 - Mt. Dario Sotelo (BRA)	II Seminário de Regência	76

26/jun	14h30	Palestra "Repertório para Banda Sinfônica do Sec. XX e XXI - parte 5 - Mt. Matthew George (EUA)	II Seminário de Regência	86
26/jun	16h10	Palestra "A Música Acima de Tudo" - Mt. Dario Sotelo (BRA)	II Seminário de Regência	88
13/mai	19h30	Palestra "David Gillingham" - Maestro Dario Sotelo	III Semana de Composição para Bandas	11
24/mai	09h00	Palestra "Repertório para Banda Sinfônica do Sec. XX e XXI" - parte 2 - Mt. Matthew George	II Sem. de Regência - Auditório da Unidade II	87
24/mai	10h40	Palestra "Comunicação Gestual" - parte 1 - Mt. Dario Sotelo	II Sem. de Regência - Auditório da Unidade II	70
24/mai	14h30	Palestra "Estudo e Preparação de Partitura" - parte 2 - Mt. Dario Sotelo (BRA)	II Sem. de Regência - Auditório da Unidade II	90
24/mai	16h10	Palestra "Repertório para Banda Sinfônica do Sec. XX e XXI" - parte 3 - Mt. Matthew George	II Sem. de Regência - Auditório da Unidade II	87
			TOTAL PÚBLICO	2519

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

2º Trim.: Metas que não atingiram o pactuado - Nº de Arranjadores beneficiados e Bandas Selecionadas: houve alteração no escopo de trabalho destas ações do projeto Coreto Paulista; não se abriu inscrições para bandas selecionadas, pois a BSCT executou todas as composições escolhidas, tanto as de nível iniciante quanto as de nível intermediário e avançado. Com relação aos arranjadores, também não houve abertura de inscrições para esta modalidade, já que a ação era voltada apenas a Compositores.

2º Trim.: Metas que superaram o pactuado - nº de inscritos nas ações do Coreto Paulista: a boa divulgação do evento, bem como ações diretas do Centro de Produção, que contactou instituições tais como Universidades, Faculdades, Escolas de Música, etc., elevou o número de interessados, aumentando, assim, o índice de inscrições esperado.

3º Trim.: Ação finalizada.

4º Trim.: Ação finalizada

CELEBRAÇÃO DOS 60 ANOS - CONCERTOS SALA SÃO PAULO E CONCERTOS EM FRANCA

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
CONCERTOS NA SALA SÃO PAULO	Concertos de Grupos Pedagógicos-Artísticos na Sala São Paulo	1º Trim 2013	-	1	n/a
		2º Trim 2014	-	0	n/a
		3º Trim 2014	1	1	100%
		4º Trim 2014	1	0	0%
		Meta Anual	2	2	100%

DESCRIÇÃO DAS AÇÕES

16/fev	11h00	Orquestra Sinfônica e Coro do CT	São Paulo	Vesperas Solenes de Mozart	João Maurício Galindo	Elayne Caser, Marcos Baldini, Sandro Pires, Cleber Miranda	Sala São Paulo	1123
29/set	21h00	Orquestra Sinfônica e Coro do CT	São Paulo	Trechos da Ópera Elisir D'amore	João Maurício Galindo	Camila Titingier; Johnny França; Jean William; Pedro Ometto e Taiane Ferreira	Sala São Paulo	500

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: Meta que superou o pactuado: Concertos de Grupos Pedagógicos - Artísticos na Sala São Paulo: Devido a oportunidade de aproveitar uma data que nos foi oferecida na série de concertos matinais na sala São Paulo, antecipamos o concerto previsto inicialmente para o 4º trimestre. Não onerou o orçamento pactuado. Não comprometeu outras metas. Não houve outra origem dos recursos

2º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no segundo trimestre de 2014.

3º Trim.: Ação finalizada.

4º Trim.: Ação finalizada

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
CONCERTOS EM FRANCA	Concertos de Grupos Pedagógicos-Artísticos na cidade de Franca	1º Trim 2013	1	1	100%
		2º Trim 2014	-	1	100%
		3º Trim 2014	1	0	0
		4º Trim 2014	0	0	0%
		Meta Anual	2	2	100%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES
1º Trimestre: n/a
JUSTIFICATIVAS
1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.
2º Trim.: Meta que superou o pactuado - Concertos de Grupos Pedagógicos-Artísticos na cidade de Franca: Por solicitação da Secretaria da Cultura, o Conservatório de Tatuí enviou o Grupo de Choro para uma apresentação na cerimônia de lançamento do Projeto "Toca Mais, Guri!" realizado em 27/06/2014 naquela cidade, antecipando, assim, a meta que estava prevista para ser cumprida no 3º trimestre.
3º Trim.: Ação finalizada.
4º Trim.: Ação finalizada

RESUMO DAS ATIVIDADES REALIZADAS NO 4.º TRIMESTRE 2014: O 4º trimestre marca o término das atividades escolares do Conservatório de Tatuí, compreendendo, pois, as avaliações finais das disciplinas teóricas e das de performance, entrega de documentos escolares (como diários, fichas de notas, relatórios, boletins), planejamento do período de inscrições para alunos novos, com o agendamento dos respectivos testes para ingresso na instituição. Além disso, ocorreram as reuniões pedagógicas com coordenadores de área e professores, a fim de avaliar e discutir o andamento do último semestre de 2014, bem como projetar o andamento das atividades concernentes à primeira metade de 2015. E como parte das ações desenvolvidas durante todo o ano para comemorar 60º aniversário do Conservatório, os grupos instrumentais e vocais seguiram se apresentando ao público em geral, sempre atrelados às diretrizes pedagógicas adotadas pela instituição. Também já é possível afirmar que o nível médio do corpo discente adquiriu novos patamares de qualidade, condição amparada pelos pareceres dos coordenadores, dos regentes e dos líderes dos diversos grupos (foi constatada, por exemplo, a escolha de repertório mais complexo do ponto de vista técnico-musical e técnico-dramático, o que, obviamente, logrou exigir mais de todos os participantes envolvidos nos referidos conjuntos). Auferimos que as atividades artísticas e pedagógicas realizadas em 2014 (tanto as derivadas da efeméride do Conservatório, quanto as que normalmente figuram no calendário da escola) contribuíram, e muito, para o reforço de nossos objetivos e, ato contínuo, para que nossos alunos concluíssem o ano com um cadinho de experiências mais rico e mais completo, sedimentando o processo de formação.

1. AÇÕES DE FORMAÇÃO CULTURAL

6.1.5.1 TABELA DE INDICADORES DE RESULTADOS DE CURSOS REGULARES

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
CORDAS	Violino*	1º Trim	220	84%	185	185	185	
		2º Trim	220	75%	166	166	166	166
		3º Trim	220	74%	162	156	165	165
		4º Trim	220	75%	165	165	165	165
		Meta Anual	220	77%	170			
		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
	Viola*	1º Trim	72	89%	64	64	64	
		2º Trim	72	83%	60	60	60	60
		3º Trim	72	90%	65	59	67	69
		4º Trim	72	94%	68	68	68	68
		Meta Anual	72	89%	64			
		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
	Violoncelo	1º Trim	50	100%	50	51	48	
		2º Trim	50	94%	47	48	47	47
		3º Trim	50	100%	50	46	52	52
		4º Trim	50	102%	51	51	51	51
		Meta Anual	50	100%	50			
		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
	Contrabaixo*	1º Trim	25	80%	20	20	20	
		2º Trim	25	80%	20	20	20	20
		3º Trim	25	92%	23	20	25	25
		4º Trim	25	84%	21	21	21	21
		Meta Anual	25	84%	21			
		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			

SOPROS METAIS	Trompete*	1º Trim	65	100%	65	65	64	
		2º Trim	65	88%	57	57	57	57
		3º Trim	65	83%	54	51	55	55
		4º Trim	65	86%	56	56	56	56
		Meta Anual	65	89%	58			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
	Trombone	1º Trim	50	100%	50	50	49	
		2º Trim	50	92%	46	46	46	46
		3º Trim	50	92%	46	44	47	47
		4º Trim	50	90%	45	45	45	45
		Meta Anual	50	94%	47			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
	Trompa*	1º Trim	48	88%	42	43	40	
		2º Trim	48	106%	51	51	51	51
		3º Trim	48	98%	47	46	48	48
		4º Trim	48	90%	43	43	43	43
		Meta Anual	48	96%	46			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
	Eufônio (Bombardino)	1º Trim	8	88%	7	6	7	
		2º Trim	8	100%	8	8	8	8
		3º Trim	8	100%	8	8	8	8
		4º Trim	8	88%	7	7	7	7
		Meta Anual	8	100%	8			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
	Tuba*	1º Trim	27	89%	24	24	24	
		2º Trim	27	67%	18	18	18	18
		3º Trim	27	93%	25	20	27	27
		4º Trim	27	93%	25	25	25	25
		Meta Anual	27	85%	23			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
	Flauta Transversal*	1º Trim	60	92%	55	55	55	
		2º Trim	60	70%	42	42	42	42
		3º Trim	60	85%	51	41	55	56
		4º Trim	60	88%	53	53	53	53
		Meta Anual	60	83%	50			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
		1º Trim	45	120%	54	53	54	

SOPROS MADEIRAS	Clarinete**	2º Trim	45	118%	53	53	53	53
		3º Trim	45	109%	49	47	50	50
		4º Trim	45	107%	48	48	48	48
		Meta Anual	45	113%	51			
		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
	Saxofone**	1º Trim	60	125%	75	74	76	
		2º Trim	60	113%	68	68	68	68
		3º Trim	60	123%	74	67	78	78
		4º Trim	60	122%	73	73	73	73
		Meta Anual	60	122%	73			
		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
	Oboé**	1º Trim	18	111%	20	19	20	
		2º Trim	18	106%	19	19	19	19
		3º Trim	18	106%	19	17	20	21
		4º Trim	18	117%	21	21	21	21
		Meta Anual	18	111%	20			
		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
	Fagote**	1º Trim	9	78%	7	7	7	
		2º Trim	9	78%	7	7	7	7
		3º Trim	9	122%	11	7	13	13
		4º Trim	9	156%	14	14	14	14
		Meta Anual	9	111%	10			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
FUNDAMENTOS DE REGÊNCIA	Banda Sinfônica	1º Trim	15	120%	18	18	17	
		2º Trim	15	107%	16	16	16	16
		3º Trim	15	100%	15	15	15	15
		4º Trim	17	59%	10	10	10	10
		Meta Anual	15	100%	15			
		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
	Coral**	1º Trim	6	200%	12	12	11	
		2º Trim	6	183%	11	11	11	11
		3º Trim	6	167%	10	10	10	10
		4º Trim	8	113%	9	9	9	9
		Meta Anual	6	183%	11			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
		1º Trim	220	101%	222	222	222	

PIANO E HARPA	Piano*	2º Trim	220	93%	204	204	204	
		3º Trim	220	95%	210	199	216	
		4º Trim	220	96%	212	212	212	
		Meta Anual	220	96%	212			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
	Harpa****	1º Trim	5	160%	8	8	8	
		2º Trim	5	160%	8	8	8	
		3º Trim	5	160%	8	8	8	
		4º Trim	5	140%	7	7	6	
		Meta Anual	5	160%	8			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
VIOLÃO	Violão*	1º Trim	185	91%	169	175	162	
		2º Trim	185	91%	168	168	168	
		3º Trim	185	92%	170	150	180	
		4º Trim	185	99%	183	183	183	
		Meta Anual	185	94%	173			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
PERCUSSÃO	Percussão Sinfônica**	1º Trim	60	105%	63	64	62	
		2º Trim	60	95%	57	57	57	
		3º Trim	60	105%	63	52	68	
		4º Trim	60	107%	64	63	65	
		Meta Anual	60	103%	62			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
CANTO	Canto Lírico**	1º Trim	100	131%	131	130	131	
		2º Trim	100	107%	107	107	107	
		3º Trim	100	113%	113	101	119	
		4º Trim	100	116%	116	116	116	
		Meta Anual	100	117%	117			
Ação		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
	Flauta Doce*	1º Trim	48	88%	42	42	41	
		2º Trim	48	85%	41	41	41	
		3º Trim	48	77%	37	36	36	
		4º Trim	48	79%	38	38	38	
		Meta Anual	48	83%	40			
	Indicador de Resultados		Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
		1º Trim	10	110%	11	11	11	
		2º Trim	10	110%	11	11	11	

PERFORMANCE HISTÓRICA

Cravo**	3º Trim	10	120%	12	11	12	12
	4º Trim	10	100%	10	10	11	10
	Meta Anual	10	110%	11			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
Forteplano*	1º Trim	5	60%	3	3	3	
	2º Trim	5	60%	3	3	3	3
	3º Trim	5	40%	2	2	2	2
	4º Trim	5	40%	2	2	2	2
	Meta Anual	5	60%	3			
Cordas Dedilhadas**	1º Trim	2	200%	4	4	4	
	2º Trim	2	200%	4	4	4	4
	3º Trim	2	200%	4	4	4	4
	4º Trim	2	200%	4	4	4	4
	Meta Anual	2	200%	4			
Ação	1º Trim	30	133%	40	40	39	
	2º Trim	30	117%	35	35	35	35
	3º Trim	30	120%	36	33	38	38
	4º Trim	30	123%	37	37	37	37
	Meta Anual	30	123%	37			
ContraBaixo**	1º Trim	38	103%	39	38	40	
	2º Trim	38	97%	37	37	37	37
	3º Trim	38	92%	35	36	33	35
	4º Trim	38	105%	40	40	40	40
	Meta Anual	38	100%	38			
Bateria*	1º Trim	62	100%	62	62	61	
	2º Trim	62	89%	55	55	55	55
	3º Trim	62	84%	52	54	51	52
	4º Trim	62	94%	58	58	58	58
	Meta Anual	62	92%	57			
Guitarra*	1º Trim	38	74%	28	28	28	
	2º Trim	38	68%	26	26	26	26
	3º Trim	38	63%	24	24	24	24
	Meta Anual	38					
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
Piano*	1º Trim	38	74%	28	28	28	
	2º Trim	38	68%	26	26	26	26
	3º Trim	38	63%	24	24	24	24
	Meta Anual	38					
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		

MPB e JAZZ

	4º Trim	38	79%	30	30	30
	Meta Anual	38	71%	27		
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
Saxofone*	1º Trim	38	103%	39	39	
	2º Trim	38	84%	32	32	32
	3º Trim	38	84%	32	29	33
	4º Trim	38	92%	35	35	35
	Meta Anual	38	92%	35		
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
Trombone	1º Trim	9	100%	9	9	8
	2º Trim	9	78%	7	7	7
	3º Trim	9	100%	9	7	10
	4º Trim	9	111%	10	10	10
	Meta Anual	9	100%	9		
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
Trompete**	1º Trim	22	132%	29	30	28
	2º Trim	22	118%	26	26	26
	3º Trim	22	114%	25	26	25
	4º Trim	22	123%	27	27	27
	Meta Anual	22	123%	27		
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
Canto**	1º Trim	33	121%	40	40	39
	2º Trim	33	112%	37	37	37
	3º Trim	33	115%	38	37	39
	4º Trim	33	109%	36	36	36
	Meta Anual	33	115%	38		
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
Flauta Transversal**	1º Trim	3	133%	4	4	4
	2º Trim	3	133%	4	4	4
	3º Trim	3	133%	4	4	4
	4º Trim	3	133%	4	4	4
	Meta Anual	3	133%	4		
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
Percussão**	1º Trim	23	113%	26	26	25
	2º Trim	23	100%	23	23	23
	3º Trim	23	104%	24	21	26

		4º Trim	23	100%	23	23	23
		Meta Anual	23	104%	24		
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
	Violão**	1º Trim	6	217%	13	13	12
		2º Trim	6	183%	11	11	11
		3º Trim	6	200%	12	11	13
		4º Trim	6	183%	11	11	11
		Meta Anual	6	200%	12		
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
	Teclado (propõe-se a extinção deste curso pelo fato de poder ser substituído pelo curso de piano, este em muito suplantando técnica e artisticamente o teclado)	1º Trim	6	0%	0	0	0
		2º Trim	6	0%	0	0	0
		3º Trim	6	0%	0	0	0
		4º Trim	6	0%	0	0	0
		Meta Anual	6	0%	0		
	Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada	
	CHORO	Bandolim***	1º Trim	8	100%	8	8
			2º Trim	8	88%	7	7
			3º Trim	8	113%	9	7
			4º Trim	8	125%	10	10
		Meta Anual	8	113%	9		
		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada	
		Cavaquinho*	1º Trim	10	120%	12	12
			2º Trim	10	110%	11	11
			3º Trim	10	90%	9	7
			4º Trim	10	100%	10	9
		Meta Anual	10	110%	11		
		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada	
		Clarinete***	1º Trim	1	300%	3	3
			2º Trim	1	200%	2	2
			3º Trim	1	300%	3	2
			4º Trim	1	300%	3	3
		Meta Anual	1	300%	3		
		Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada	
		Violão***	1º Trim	10	100%	10	11
			2º Trim	10	80%	8	8
			3º Trim	10	110%	11	8
			4º Trim	10	120%	12	12

		Meta Anual	10	100%	10			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
	Flauta Transversal	1º Trim	4	100%	4	4	4	
		2º Trim	4	100%	4	4	4	4
		3º Trim	4	100%	4	4	4	4
		4º Trim	4	75%	3	2	3	3
		Meta Anual	4	100%	4			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
ARTES CÊNICAS	Teatro Juvenil***	1º Trim	40	128%	51	51	50	
		2º Trim	40	125%	50	50	50	50
		3º Trim	40	120%	48	48	48	48
		4º Trim	40	115%	46	46	46	46
		Meta Anual	40	123%	49			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
	Teatro Adulto*	1º Trim	50	110%	55	58	52	
		2º Trim	50	98%	49	49	49	49
		3º Trim	50	96%	48	48	48	48
		4º Trim	50	90%	45	45	45	45
		Meta Anual	50	98%	49			
	Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
EDUCAÇÃO MUSICAL INFANTIL	Iniciação Musical*	1º Trim	305	92%	282	282	282	
		2º Trim	305	92%	281	281	281	281
		3º Trim	305	88%	268	267	268	268
		4º Trim	305	87%	265	265	265	265
		Meta Anual	305	90%	274			

PÓLO AVANÇADO EM SÃO JOSÉ DO RIO PARDO

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
	Violino*	1º Trim	30	83%	25	24	26	
		2º Trim	30	100%	30	30	30	30
		3º Trim	30	93%	28	28	28	28
		4º Trim	30	83%	25	25	25	25
		Meta Anual	30	90%	27			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
	Viola**	1º Trim	12	100%	12	10	14	
		2º Trim	12	125%	15	15	15	15
		3º Trim	12	108%	13	13	13	13
		4º Trim	12	75%	9	9	9	9
		Meta Anual	12	100%	12			

CURSOS REGULARES

Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Violoncelo	1º Trim	13	77%	10	11	9	
	2º Trim	13	100%	13	13	13	13
	3º Trim	13	100%	13	13	13	13
	4º Trim	13	77%	10	9	10	10
	Meta Anual	13	92%	12			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Contrabaixo*	1º Trim	14	71%	10	12	8	
	2º Trim	14	71%	10	10	10	10
	3º Trim	14	57%	8	8	8	8
	4º Trim	14	57%	8	8	8	8
	Meta Anual	14	64%	9			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Trompete*	1º Trim	15	67%	10	11	9	
	2º Trim	15	80%	12	12	12	12
	3º Trim	15	87%	13	13	13	13
	4º Trim	15	80%	12	12	12	12
	Meta Anual	15	80%	12			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Trombone*	1º Trim	12	75%	9	9	8	
	2º Trim	12	58%	7	7	7	7
	3º Trim	12	50%	6	6	6	6
	4º Trim	12	50%	6	5	6	7
	Meta Anual	12	58%	7			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Trompa*	1º Trim	5	80%	4	4	3	
	2º Trim	5	60%	3	3	3	3
	3º Trim	5	40%	2	2	2	3
	4º Trim	5	80%	4	3	4	4
	Meta Anual	5	60%	3			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Tuba*	1º Trim	5	120%	6	6	5	
	2º Trim	5	80%	4	4	4	4
	3º Trim	5	80%	4	4	4	4
	4º Trim	5	60%	3	3	3	3
	Meta Anual	5	80%	4			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Flauta Transversal*	1º Trim	18	89%	16	17	15	
	2º Trim	18	94%	17	17	17	17
	3º Trim	18	89%	16	16	16	17
	4º Trim	18	89%	16	16	16	16
	Meta Anual	18	89%	16			

Indicador de Resultados		Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Clarinete*	1º Trim	11	45%	5	5	5		
	2º Trim	11	64%	7	7	7	7	
	3º Trim	11	73%	8	7	9	9	
	4º Trim	11	45%	5	5	5	5	
	Meta Anual	11	55%	6				
Indicador de Resultados		Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Saxofone	1º Trim	18	89%	16	15	16		
	2º Trim	18	100%	18	18	18	18	
	3º Trim	18	100%	18	18	18	18	
	4º Trim	18	67%	12	12	12	12	
	Meta Anual	18	89%	16				
Indicador de Resultados		Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Piano**	1º Trim	10	210%	21	21	20		
	2º Trim	10	170%	17	17	17	17	
	3º Trim	10	200%	20	17	21	21	
	4º Trim	10	190%	19	19	19	19	
	Meta Anual	10	190%	19				
Indicador de Resultados		Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Percussão**	1º Trim	15	100%	15	15	14		
	2º Trim	15	120%	18	18	18	18	
	3º Trim	15	107%	16	15	16	16	
	4º Trim	15	87%	13	13	13	13	
	Meta Anual	15	107%	16				
Indicador de Resultados		Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Violão**	1º Trim	8	150%	12	12	11		
	2º Trim	8	150%	12	12	12	12	
	3º Trim	8	138%	11	11	11	12	
	4º Trim	8	163%	13	13	13	13	
	Meta Anual	8	150%	12				
Indicador de Resultados		Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Canto**	1º Trim	6	150%	9	9	8		
	2º Trim	6	150%	9	9	9	9	
	3º Trim	6	133%	8	8	8	8	
	4º Trim	6	117%	7	6	7	7	
	Meta Anual	6	133%	8				
1.2. CURSOS REGULARES EM ATIVIDADES CORRELATAS À MÚSICA E TEATRO								
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
LUTERIA	Nº Total de Vagas*****	1º Trim	16	144%	23	23	23	
		2º Trim	16	144%	23	23	23	23
		3º Trim	16	138%	22	22	22	22
		4º Trim	17	124%	21	21	21	21
		Meta Anual	16	138%	22			

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
CENOGRAFIA	Total de Vagas*****	1º Trim	10	130%	13	9	17	
		2º Trim	10	190%	19	21	18	18
		3º Trim	10	180%	18	18	18	18
		4º Trim	10	170%	17	16	17	17
		Meta Anual	10	170%	17			

CÁLCULOS DOS TOTAIS DE ALUNOS ATENDIDOS						
Forma e Base de Cálculo	Período	Previsão Trimestral	Percentual Realizado (%)	Média	% Realizado	Média Realizada
em Tatuí e São José do Rio Pardo (Soma dos seguintes indicadores: Cordas, Sopros, Regência, Piano, Harpa, Violão, Percussão, Canto, Performance Histórica)	1º Trim	1609 *****	100%	1609	98%	1581
	2º Trim	1609 *****	100%	1609	92%	1484
	3º Trim	1609 *****	100%	1609	94%	1512
	4º Trim	1609 *****	100%	1609	94%	1507
	Meta Anual	1609*****	100%	1609	95%	1521
Forma e Base de Cálculo	Período	Previsão Trimestral	Percentual Realizado (%)	Média	% Realizado	Média Realizada
II - Total de alunos nos cursos regulares de MPB/Jazz e Choro	1º Trim	341	min. 100%	341	108%	367
	2º Trim	341	min. 100%	341	95%	325
	3º Trim	341	min. 100%	341	96%	327
	4º Trim	341	min. 100%	341	102%	349
	Meta Anual	341	100%	341	100%	342
Forma e Base de Cálculo	Período	Previsão Trimestral	Percentual Realizado (%)	Média	% Realizado	Média Realizada
III - Total de alunos nos cursos regulares de Artes Cênicas	1º Trim	90	min.100%	90	121%	109
	2º Trim	90	min.100%	90	110%	99
	3º Trim	90	min.100%	90	107%	96
	4º Trim	90	min.100%	90	101%	91
	Meta Anual	90	100%	90	110%	99
Forma e Base de Cálculo	Período	Previsão Trimestral	Percentual Realizado (%)	Média	% Realizado	Média Realizada
IV - Total de alunos nos cursos regulares de Educação Musical	1º Trim	305	min. 100%	305	92%	282
	2º Trim	305	min. 100%	305	92%	281
	3º Trim	305	min. 100%	305	88%	268
	4º Trim	305	min. 100%	305	87%	265
	Meta Anual	305	100%	305	90%	274
Forma e Base de Cálculo	Período	Previsão Trimestral	Percentual Realizado (%)	Média	% Realizado	Média Realizada
V - Total de alunos nos cursos regulares correlatos	1º Trim	27	min. 100%	27	119%	32
	2º Trim	27	min. 100%	27	163%	44
	3º Trim	27	min. 100%	27	148%	40
	4º Trim	27	min. 100%	27	141%	38
	Meta Anual	27	100%	27	144%	39
Número Total de Alunos dos Cursos Regulares		2372		2372	96%	2274

**Previsão do início do ano letivo: 17/02/2014*

3º Trim.: *Os números abaixo da meta são justificados pela sazonalidade, ou seja, o período do ano a que se referem correspondem ao fechamento do 1º semestre e ao início do 2º. Nesta fase é já esperado uma certa diminuição de alunos em função das reprovações, desistências e desligamentos causados pela consolidação das notas obtidas pelos discentes e da consequente aplicação do Regimento Escolar. Contudo, é importante ressaltar que, se os valores das médias estão ainda abaixo do previsto, a verificação dos números no 3º trimestre aponta para uma recuperação plena e que pode ser explicada pelo preenchimento das vagas remanescentes no início do atual semestre. É o caso de contrabaixo acústico, trompa e tuba. Não obstante, os processos seletivos para ingresso de alunos continuam com a finalidade de preencher as vagas que eventualmente ainda existam. **Os indicadores acima da meta devem-se a ações (caso do Núcleo de Ópera, do Painel Instrumental, do Certame da Canção e dos Encontros Internacionais de Sopros Madeiras, Performance Histórica, Percussão, Saxofone) realizadas ao longo deste ano e que estimularam a demanda e o ingresso de alunos aos cursos do CDMCC. ***O Conjunto de Choro do Conservatório realizou uma viagem a convite da Universidade de Heidelberg na Alemanha. Naquela cidade e em outras, apresentaram-se e deram aulas de ligação do choro com grande sucesso. Tal viagem contribuiu muito para a difusão e o incremento da procura pelos cursos de bandolim, clarinete e violão, levando à condição de terem as metas superadas. **** A inclusão de uma bolsa performance para harpa com o objetivo de atuar junto à Banda Sinfônica do Conservatório, fez aumentar a visibilidade e o interesse pelo instrumento, causando-lhe maior demanda e inflando o número da meta. ***** As metas

4º Trim.: Os cursos que tiveram seus números acima da meta na área de música clássica, foram clarinete, saxofone, oboé, fagote, regência coral, harpa, percussão sinfônica, canto lírico e cordas dedilhadas; na área de MPB/Jazz foram contrabaixo, bateria, trombone, trompete, canto, flauta transversal e violão; na área de Choro foram bandolim, clarinete e violão; no Polo de São José do Rio Pardo foram piano, violão e canto lírico; na área de Artes Cênicas foi o curso de teatro juvenil; na área de atividades correlatas à música e teatro foram luteria e cenografia. Tal superação encontra justificativa no fato de o Conservatório ter desenvolvido ao longo de 2014 uma série de ações vinculadas às comemorações dos seus 60 anos, ações essas que encontraram eco junto à comunidade e contribuíram para difundir os cursos citados. Outrossim, é importante frisar que as metas suplantadas não criaram impacto na ampliação de custos, visto que muitos dos cursos puderam absorver os alunos (principalmente os que estão em estágio inicial) em classes coletivas. Vale ressaltar que algumas superações foram particularmente importantes para o cenário musical do Estado de São Paulo: caso dos cursos de oboé e fagote. Estes são instrumentos pouco conhecidos e historicamente há enorme carência de oboístas e fagotistas profissionais no mercado de trabalho musical do Brasil. Por isso, ter as classes destes instrumentos cheias é motivo para projetar um novo momento de maior atendimento à demanda, reforçando o papel social-econômico do Conservatório no que se refere à contínua formação de profissionais gabaritados e detentores de plenas condições para a inserção no moderno mercado de trabalho artístico do Estado de São Paulo e, mais amplamente, do país. Em relação aos cursos que não tiveram a meta alcançada, tal condição deve ser justificada em razão da sazonalidade. Em todo final de ano se dá o fechamento de notas e a consequente verificação dos resultados do corpo discente (aprovações, reprovações, desistências, trancamentos). Devido a estas auferições e amparado pelo Regimento Escolar do Conservatório, é já esperado o desligamento de alunos da instituição, o que causa, em certas circunstâncias, a queda no número de alguns cursos. Por outro lado, pôde-se observar também que as dificuldades advindas da situação econômica geral também tiveram papel relevante na evasão de alunos, mormente entre aqueles que são adolescentes. Estes, instados pela família, foram influenciados a desistir das aulas no Conservatório para iniciar algum trabalho e, deste modo, auxiliar com renda extra seus respectivos núcleos familiares. Por fim, os números abaixo da meta do Polo de São José do Rio Pardo, como já apontado em relatórios anteriores, são justificados pelo fato de, na região, certos instrumentos terem baixa procura. Diversas providências foram tomadas (difusão em jornais, rádios, cartazes, filipetas, aulas abertas para a comunidades, atividades em escolas públicas etc.) e, face à resistência de alteração dos resultados, pode-se afirmar que foi atingido o teto da demanda por alguns instrumentos naquela cidade e no entorno. Contudo, a lembrança de que ocorre o contrário com piano, violão e canto (como foi apontado acima), faz depreender que é interessante enxugar as vagas dos instrumentos pouco buscados e aumentar as dos muito pretendidos para, com isto, obter uma maior aproximação de um desejável ponto de equilíbrio.

*** - Atividades correlatas:

***** Total de alunos atendidos no CDMCC e Polo:

***** Totais de alunos atendidos em todos os cursos:

6.1.5.2 - TABELA DE INDICADORES DE RESULTADOS DOS CURSOS DE CAPACITAÇÃO DE PROFISSIONAIS NO ENSINO DE MÚSICA

- Educação Musical para Educadores

1.3. CAPACITAÇÃO COMPLEMENTAR

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Média Realizada			
CURSO DE EDUCAÇÃO MUSICAL PARA EDUCADORES	Matriculados	1º Trim	30	0%	0	0	0	0
		2º Trim	28	161%	45	45	45	45
		3º Trim	27	144%	39	39	39	39
		4º Trim	24	150%	36	36	36	36
		Meta Anual	24	125%	30			

3º Trim.: Face ao retorno do ensino de música às escolas, o curso de Educação Musical para Educadores vem sendo bastante procurado e tem podido contribuir aos professores que buscam capacitação e reciclagem na área. Constata-se que público interessado tem origem na região de Tatuí e, em geral, é constituído por professores da rede pública de ensino.

4º Trim.: Face ao retorno do ensino de música às escolas, o curso de Educação Musical para Educadores vem sendo bastante procurado e tem podido contribuir aos professores que buscam capacitação e reciclagem na área. Constata-se que público interessado tem origem na região de Tatuí e, em geral, é constituído por professores da rede pública de ensino.

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
CONCERTOS DIDÁTICOS	Público	1ºTrim	-	n/a	n/a
		2º Trim	2500	2507	100%
		3º Trim	1250	1518	121%
		4º Trim	2500	1060	42%
		Meta Anual	6250	5085	81%
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
	Concertos	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	10	12	120%
		3º Trim	5	9	180%
		4º Trim	10	9	90%
Meta Anual		25	30	120%	
DESCRIPTIVO DAS AÇÕES					
1º Trimestre: n/a					
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO	
08/abr	10h00	JCCT - Concerto Didático	Colégio Mackenzie	300	
08/abr	14h00	JCCT - Concerto Didático	Colégio Mackenzie	250	
15/abr	10h00	JCCT - Concerto Didático	Escola João Florêncio	280	
15/abr	14h00	JCCT - Concerto Didático	Escola João Florêncio	200	
12/mai	15h30	JCCT - Concerto Didático	ETEC - Tatuí	160	
12/mai	20h30	JCCT - Concerto Didático	ETEC - Tatuí	200	
19/mai	16h30	JCCT - Concerto Didático	FATEC -Tatuí	280	
19/mai	20h00	JCCT - Concerto Didático	FATEC -Tatuí	300	
20/mai	11h00	JCCT - Concerto Didático	Salão Villa Lobos (2 escolas)	97	
02/jun	10h00	GPHCT - Concerto Didático	EE Barão de Suruí	150	
05/jun	10h00	GPHCT - Concerto Didático	EE Barão de Suruí	180	
13/jun	14h00	GPECT - Concerto Didático	Teatro Procópio Ferreira (2 escolas)	110	
07/ago	20h30	BSCT - Concerto didático "Momo Precoce - o Carnaval das Crianças"	Teatro Procópio Ferreira	124	
25/ago	10h00	BSCT - Concerto didático "Momo Precoce - o Carnaval das Crianças"	Teatro Procópio Ferreira	240	
25/ago	11h00	BSCT - Concerto didático "Momo Precoce - o Carnaval das Crianças"	Teatro Procópio Ferreira	124	
29/aqo	19h30	Concertos Didáticos para Escolas	Museu Paulo Setúbal	30	
22/set	14h00	Concerto Didático do GPECT - "O universo da percussão e suas possibilidades"	Teatro Procópio Ferreira	380	
22/set	16h00	Concerto didático "Janelas Contemporâneas" - JCCT & Elisa Lobo (artista plástica convidada)	Teatro Procópio Ferreira	250	
23/set	14h00	Concerto Didático do GPECT - "O universo da percussão e suas possibilidades"	Teatro Procópio Ferreira	150	
23/set	10h00	Concerto didático da JCCT & Elisa Lobo (artista plástica convidada) - "Janelas Contemporâneas" -	E.M.E.I. João Florêncio	120	
23/set	14h00	Concerto didático da JCCT & Elisa Lobo (artista plástica convidada) - "Janelas Contemporâneas" -	E.M.E.I. João Florêncio	100	
21/out	10h00	Big Band Espetáculo Angudadá	Teatro Procópio Ferreira	80	
21/out	14h00	Big Band Espetáculo Angudadá	Teatro Procópio Ferreira	100	
22/out	10h00	Big Band Espetáculo Angudadá	Teatro Procópio Ferreira	110	
22/out	14h00	Big Band Espetáculo Angudadá	Teatro Procópio Ferreira	150	
23/out	20h30	Big Band Espetáculo Angudadá	Teatro Procópio Ferreira	100	
30/out	19h30	Grupo de Performance Histórica - Concerto didático no Museu	Museu Histórico Paulo Setúbal	40	
29/nov	20h00	Grupo de Performance Histórica - Concerto didático no Planetário	COLEGIO OBJETIVO - PLANETARIO	20	
07/dez	16h00	Coro Sinfônico + Musicalização	Salão da Unidade II	30	
11/dez	19h30	Coro Sinfônico + Musicalização	Teatro Procópio Ferreira	430	
			TOTAL 1º AO 4º TRIMESTRE	5085	

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro trimestre de 2014.

2º Trim.: Metas que superaram o pactuado:

Alguns concertos didáticos foram assistidos por professores que atuam em mais de uma escola, o que suscitou em convites adicionais para a Jazz Combo do CT.

3º Trim.: As ações didáticas do terceiro trimestre seguiram o planejado inserindo possibilidades surgidas a partir também do interesse e da busca pelas instituições parceiras ao conservatório. As ações planejadas para o quarto trimestre garantem a compleição das metas objetivadas.

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas desejadas. O percentual excedente da meta de quantidade de concertos não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas.

1.4. FORMAÇÃO CULTURAL VOLTADA À COMUNIDADE

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Média Realizada			
MUSICOGRAFIA BRAILLE	Nº de Alunos	1º Trim	5	160%	8			
		2º Trim	5		8	8	8	8
		3º Trim	5		7	7	7	7
		4º Trim	5		7	7	7	7
		Meta Anual	5	160%	8			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Média Realizada			
CORAL NAS ESCOLAS	Escolas (Quant.)	1º Trim	0		0			
		2º Trim	3		5	5	5	5
		3º Trim	3		5	5	5	5
		4º Trim	3		5	5	5	5
		Meta Anual	3	133%	4			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Média Realizada			
		1º Trim	0		0			
		2º Trim	100		260	260	260	260
		3º Trim	100	273%	273	273	273	273
		4º Trim	100	380%	380	380	380	380
		Meta Anual (soma das escolas)	300	76%	228			
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Média Realizada			
		1º Trim	0		0			
		2º Trim	300		500	500	500	500
		3º Trim	0		0	0	0	0
		4º Trim	300		1000	1000	1000	1000
		Meta Anual	300	125%	375			
	Público	1º Trim	0		0			
		2º Trim	300		500	500	500	500
		3º Trim	0		0	0	0	0
		4º Trim	300		1000	1000	1000	1000
		Meta Anual	300	125%	375			

3º Trim.: A raridade de cursos voltados para o ensino de Musicografia Braille contribui para explicar a grande demanda e a consequente superação da meta. No caso do Projeto Coral das Escolas, a ação tem sido muito requisitada pelas escolas públicas de Tatuí, além de as respectivas comunidades que envolvem cada instituição terem abraçado o projeto de forma plena e reconhecido seu valor. Os números altos são, portanto, reflexo desta conjunto de situações.

4º Trim.: A justificativa dada no relatório do 3º trimestre continua válida para o do 4º. Deve-se adir, porém, que, com o desenrolar das atividades do Projeto Coral nas Escolas e a consequente difusão e absorção do mesmo junto às famílias dos alunos atendidos por ele, o público foi bastante aumentado. O sucesso do Projeto gerou um maior envolvimento das comunidades de cada escola e tal fenômeno foi refletido na superação da meta.

1.5. AÇÕES CURRICULARES COMPLEMENTARES VOLTADAS À FORMAÇÃO CULTURAL

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
SEMANA MÚSICA DE CÂMARA E PRÁTICA DE CONJUNTO	Quantidade de Eventos	1ºTrim	-	n/a	n/a
		2º Trim	2	3	150%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	0	1	0%
		Meta Anual	3	5	167%
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
	Grupos de participantes	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	150	173	115%
		3º Trim	150	49	33%
		4º Trim	150	166	111%
		Meta Anual	150	388	259%
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
	Alunos participantes	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	500	915	183%
		3º Trim	500	864	173%
		4º Trim	500	820	164%
		Meta Anual (média)	500	866	173%
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
	Público	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	600	7676	1279%
3º Trim		600	859	143%	
4º Trim		600	2862	477%	
Meta Anual		1800	11397	633%	
DESCRIPTIVO DAS AÇÕES					
1º Trimestre: n/a					
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:		PÚBLICO
11/abr	09h00 - 11h00	Apresentação de 9 grupos (24 alunos)	I Semana de Música de Câmara		44
11/abr	11h00 - 13h00	Apresentação de 10 grupos (26 alunos)	I Semana de Música de Câmara		46
11/abr	14h00 - 16h00	Apresentação de 5 grupos (11 alunos)	I Semana de Música de Câmara		31
11/abr	16h00 - 18h00	Apresentação de 4 grupos (10 alunos)	I Semana de Música de Câmara		27
11/abr	18h00 - 20h00	Apresentação de 3 grupos (11 alunos)	I Semana de Música de Câmara		45
12/abr	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do CT (26 alunos)	I Semana de Prática de Conjunto		184
14/abr	09h00 - 11h00	Apresentação de 7 grupos (16 alunos)	I Semana de Música de Câmara		36
14/abr	11h00 -	Apresentação de 2 grupos (5 alunos)	I Semana de Música de Câmara		15
14/abr	14h00 -	Apresentação de 8 grupos (24 alunos)	I Semana de Música de Câmara		40
14/abr	16h00 - 18h00	Apresentação de 10 grupos (28 alunos)	I Semana de Música de Câmara		60
14/abr	18h00 -	Apresentação de 12 grupos (34 alunos)	I Semana de Música de Câmara		68
14/abr	18h30	Grupo de Performance Histórica Jovem do CT (14	I Semana de Prática de Conjunto		45
14/abr	19h00	Conjunto de Metais do CT (39 alunos)	I Semana de Prática de Conjunto		70
14/abr	20h30	Banda Sinfônica Jovem do CT (48 alunos)	I Semana de Prática de Conjunto		341
15/abr	09h00 -	Apresentação de 4 grupos (8 alunos)	I Semana de Música de Câmara		26
15/abr	11h00 -	Apresentação de 3 grupos (7 alunos)	I Semana de Música de Câmara		32
15/abr	14h00 -	Apresentação de 12 grupos (34 alunos)	I Semana de Música de Câmara		56
15/abr	16h00 -	Apresentação de 5 grupos (11 alunos)	I Semana de Música de Câmara		25
15/abr	18h00 -	Apresentação de 5 grupos (14 alunos)	I Semana de Música de Câmara		70
15/abr	18h30	Grupo de Choro Jovem do CT (6 alunos)	I Semana de Prática de Conjunto		57
15/abr	20h30	Grupo de Percussão Jovem da Area de MPB&Jazz;	I Semana de Prática de Conjunto		78
16/abr	09h00 - 11h00	Apresentação de 4 grupos (10 alunos)	I Semana de Música de Câmara		20
16/abr	10h00	Ensemble de Performance Histórica do CT (11	I Semana de Prática de Conjunto		31

16/abr	11h00 - 13h00	Apresentação de 4 grupos (9 alunos)	I Semana de Música de Câmara	26
16/abr	14h00 - 16h00	Apresentação de 8 grupos (23 alunos)	I Semana de Prática de Conjunto	55
16/abr	16h00 - 18h00	Apresentação de 9 grupos (24 alunos)	I Semana de Música de Câmara	32
16/abr	18h00 - 20h00	Apresentação de 7 grupos (16 alunos)	I Semana de Música de Câmara	60
16/abr	18h30	Coro de Câmara e Coro Infantil do CT (total: 79	I Semana de Prática de Conjunto	120
16/abr	19h00	Orquestra de Cordas Infantil e Infantojuvenil do	I Semana de Prática de Conjunto	382
16/abr	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do CT (64 alunos)	I Semana de Prática de Conjunto	277
17/abr	09h00 - 11h00	Apresentação de 2 grupos (4 alunos)	I Semana de Música de Câmara	16
17/abr	11h00 - 14h00	Apresentação de 2 grupos (4 alunos)	I Semana de Música de Câmara	20
17/abr	14h00 - 16h00	Apresentação de 7 grupos (19 alunos)	I Semana de Música de Câmara	38
17/abr	16h00 - 18h00	Apresentação de 8 grupos (27 alunos)	I Semana de Música de Câmara	45
17/abr	18h00 - 20h00	Apresentação de 3 grupos (13 alunos)	I Semana de Música de Câmara	40
17/abr	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT (total: 8 alunos)	I Semana de Prática de Conjunto	57
02/jun	19h00	Grupo de Percussão Jovem da área de MPB&Jazz	II Semana de Prática de Conjunto	150
03/jun	19h00	Big Band Jovem e Jazz Combo Jovem do CT (16	II Semana de Prática de Conjunto	57
09/jun	17h00	Grupo de Performance Histórica Jovem do CT (14	II Semana de Prática de Conjunto	12
09/jun	17h30	Cameratas Juvenil e Jovem do CT (total: 40	II Semana de Prática de Conjunto	27
09/jun	20h30	Banda Sinfônica Jovem do CT (48 alunos)	II Semana de Prática de Conjunto	180
10/jun	18h00	Grupo de Choro Jovem do CT (6 alunos)	II Semana de Prática de Conjunto	46
10/jun	20h30	Conjunto de Metais do CT (39 alunos)	II Semana de Prática de Conjunto	61
11/jun	18h00	Coro de Câmara e Coro Infantil do CT (total: 79	II Semana de Prática de Conjunto	98
11/jun	19h00	Orquestra Sinfônica Jovem do CT (64 alunos)	II Semana de Prática de Conjunto	99
11/jun	20h30	Orquestra de Cordas Infantil e Infantojuvenil do	II Semana de Prática de Conjunto	427
13/jun	10h00	Ensemble de Performance Histórica do CT (11	II Semana de Prática de Conjunto	15
13/jun	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT (total: 8 alunos)	II Semana de Prática de Conjunto	47
15/jun	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do CT (26 alunos)	II Semana de Prática de Conjunto	121
29/set	18h00	Cameratas de Violões do C.T.: Octeto Juvenil de	III Semana de Prática de Conjunto	50
29/set	19h00	Banda Sinfônica Jovem do C.T. (76 alunos)	III Semana de Prática de Conjunto	132
29/set	20h30	Conjunto de Metais do C.T. (40 alunos)	III Semana de Prática de Conjunto	85
30/set	19h00	Grupo de Choro Jovem do C.T. (6 alunos)	III Semana de Prática de Conjunto	42
30/set	20h30	Orquestra de Cordas Infantil e Infanto-juvenil (70	III Semana de Prática de Conjunto	281
29/set	08h00	Apresentação dos grupos de Música de Câmara do	III Semana de Música de Câmara	120
30/set	08h00	Apresentação dos grupos de Música de Câmara do	III Semana de Música de Câmara	149
01/out	09h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	24
01/out	11h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	18
01/out	14h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	15
01/out	16h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	33
01/out	18h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	13
01/out	19h30	Concerto com Convidados: Grupo Br Brass	III Semana de Música de Câmara	27
01/out	09h00	Grupo de Performance Histórica Jovem do	III Semana de Prática de Conjunto	53
01/out	18h00	Coro Infantil e Coro de Câmara do Conservatório	III Semana de Prática de Conjunto	143
02/out	14h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	16
02/out	16h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	25
02/out	18h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	29
02/out	19h30	Workshop A Ansiedade na Performance Musical	III Semana de Música de Câmara	32
02/out	18h00	Jazz Combo Jovem do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	58
03/out	09h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	14
03/out	11h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	17
03/out	14h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	21
03/out	16h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	22
03/out	18h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	31

03/out	19h30	Comunicação Acadêmica: Música Antiga em	III Semana de Música de Câmara	17
03/out	20h30	Grupo de Percussão Jovem do Conservatório de	IV Semana de Prática de Conjunto	31
04/out	11h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	15
04/out	12h00	Recital Convidado Duo Aberto	III Semana de Música de Câmara	13
09/nov	19h00	Contando Histórias - Grupo de Performance do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	67
24/nov	09h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	16
24/nov	11h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	18
24/nov	14h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	24
24/nov	16h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	30
24/nov	18h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	18
24/nov	19h30	Trio Scheffel Pagotto Muzel	IV Semana de Música de Câmara	27
24/nov	18h30	Octeto Juvenil, Camerata	IV Semana de Prática de Conjunto	88
24/nov	20h30	Orquestra de Cordas, Infantil Infanto Juvenil e	IV Semana de Prática de Conjunto	429
25/nov	09h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	13
25/nov	11h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	36
25/nov	14h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	23
25/nov	16h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	18
25/nov	18h00	Recitais de Alunos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	38
25/nov	19h30	Duo James Strauss Scheila Glaser	IV Semana de Música de Câmara	12
25/nov	19h00	Big Band Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	32
25/nov	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT e Recital de	IV Semana de Prática de Conjunto	24
26/nov	09h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	26
26/nov	11h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	30
26/nov	14h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	30
26/nov	16h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	45
26/nov	18h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	22
26/nov	19h30	Duo Harpa e Fagote	IV Semana de Música de Câmara	57
26/nov	10h00	Grupo de Performance História Jovem e Ensemble	IV Semana de Prática de Conjunto	12
26/nov	19h00	Banda Sinfônica Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	123
26/nov	20h30	Orquestra Jovem do Conservatorio de Tatuí	IV Semana de Prática de Conjunto	138
27/nov	14h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	65
27/nov	16h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	48
27/nov	18h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	26
27/nov	19h30	Grupo Tubass	IV Semana de Música de Câmara	71
27/nov	20h30	Conjunto de Metais do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	68
28/nov	09h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	25
28/nov	11h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	49
28/nov	14h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	40
28/nov	16h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	41
28/nov	18h00	Recitais de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	38
28/nov	19h30	Noite Latino Americana de Quarteto de Cordas	IV Semana de Música de Câmara	26
28/nov	17h00	Jazz Combo Jovem do CT e recital de conclusão de	IV Semana de Prática de Conjunto	37
28/nov	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	37
01/dez	20h00	Banda Sinfonica Infanto Juvenil do Conservatório	IV Semana de Prática de Conjunto	50
03/dez	20h30	Banda Sinfonica Infantil do Conservatorio de Tatuí	IV Semana de Prática de Conjunto	91
04/dez	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do Conservatorio de	IV Semana de Prática de Conjunto	87
			TOTAL 1 AO 4º TRIMESTRE	7676
JUSTIFICATIVAS				
1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.				

2º Trim.: Metas que superaram o pactuado - Acréscimo de eventos previstos: houve grande interesse por parte de alunos e professores, que demandaram um evento extra, ainda no 1º semestre. Vale ressaltar que tal evento não causou gastos adicionais. **Aumento de alunos beneficiados, grupos participantes e público:** o incentivo por parte dos professores e o sucesso do 1º evento estimularam uma maior participação dos alunos. Isto se refletiu também em aumento de público, já que os grupos trouxeram seus convidados para assistir aos recitais.

3º Trim.: As semanas de música de câmara e prática de conjunto são parte da grade curricular dos alunos que ingressam nos semestres onde a prática vocal/instrumental se torna fundamental para a realização prática dos ensinamentos em sala de aula. A superação das metas previstas demonstra o constante envolvimento de novos alunos e não onerou o orçamento. Vale salientar que a III semana ocorreu de 29 de setembro a 3 de outubro, dividindo assim os dados entre os trimestres.

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. O percentual excedente do cumprimento das metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas.

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
MOSTRAS INTERNAS	Quantidade de Mostras	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	1	100%
		3º Trim	1	0	0%
		4º Trim	1	3	300%
		Meta Anual	3	4	133%
	Alunos Participantes	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	100	222	222%
		3º Trim	100	0	0%
		4º Trim	200	537	269%
		Meta Anual	400	759	190%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES

1º Trimestre: n/a

DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	ALUNOS
16/jun	13H00	Provas Abertas da área de MPB & Jazz - 5 grupos	Salão do Anexo III	35
23/jun	13H00	Provas Abertas da área de MPB & Jazz - 6 grupos	Salão do Anexo III	42
24/jun	13H00	Provas Abertas da área de MPB & Jazz - 5 grupos	Salão do Anexo III	30
25/jun	13H00	Provas Abertas da área de MPB & Jazz - 7 grupos	Salão do Anexo III	51
26/jun	13H00	Provas Abertas da área de MPB & Jazz - 5 grupos	Salão do Anexo III	39
27/jun	13H00	Provas Abertas da área de MPB & Jazz - 4 grupos	Salão do Anexo III	25
18/nov	09h00	Mostra das Turmas de Musicalização Infantil - 5 anos	Salão Villa Lobos	28
18/nov	10h00	Mostra das Turmas de Musicalização Infantil - 5 anos	Salão Villa Lobos	40
18/nov	11h00	Mostra das Turmas de Musicalização Infantil - 4 anos	Salão Villa Lobos	35
18/nov	14h00	Mostra das Turmas de Musicalização Infantil - 5 anos	Salão Villa Lobos	32
18/nov	15h00	Mostra das Turmas de Musicalização Infantil - 5 anos	Salão Villa Lobos	30
18/nov	16h00	Mostra das Turmas de Musicalização Infantil - 4 anos	Salão Villa Lobos	27
04/dez	15h00	Mostra de Artes Cênicas	Teatro Procópio Ferreira	32
04/dez	18h00	Mostra de Artes Cênicas	Teatro Procópio Ferreira	12
04/dez	20h30	Mostra de Artes Cênicas	Teatro Procópio Ferreira	14
05/dez	15h00	Mostra de Artes Cênicas	Teatro Procópio Ferreira	29
05/dez	18h00	Mostra de Artes Cênicas	Sala Preta	12
05/dez	18h00	Mostra de Artes Cênicas	Sala Preta	16
05/dez	20h30	Mostra de Artes Cênicas	Teatro Procópio Ferreira	2
06/dez	15h00	Mostra de Artes Cênicas	Teatro Procópio Ferreira	16
06/dez	18h00	Mostra de Artes Cênicas	Sala Preta	3
06/dez	19h00	Mostra de Artes Cênicas	Sala Preta	4
06/dez	20h30	Mostra de Artes Cênicas	Teatro Procópio Ferreira	20
07/dez	15h00	Mostra de Artes Cênicas	Teatro Procópio Ferreira	23
07/dez	20h30	Mostra de Artes Cênicas	Teatro Procópio Ferreira	10
09/dez	19h30	Mostra da Iniciação Musical - 6 anos	Teatro Procópio Ferreira	53
10/dez	19h30	Mostra da Iniciação Musical - 7 anos	Teatro Procópio Ferreira	54
11/dez	19h30	Mostra da Iniciação Musical - 8 anos	Teatro Procópio Ferreira	45
TOTAL DO 1º AO 4º TRIMESTRE				759

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.
2º Trim.: Metas que superaram o pactuado - Aumento de público: houve grande interesse por parte de alunos, dado ao incentivo que partiu de professores e coordenadores da área, bem como a uma boa divulgação. Além disto, os grupos que se apresentaram também trouxeram seus convidados para assistir às provas.
3º Trim.: A incidência menor de mostras no 3º trimestre se deve ao fato de tal atividade ser menor ao início de cada semestre. As mostras planejadas no quarto trimestre preveem a compleição da meta anual.
4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. O percentual excedente do cumprimento das metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas.

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
RECITAIS DE ALUNOS	Quantidade	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	15	26	173%
		3º Trim	10	12	120%
		4º Trim	15	43	287%
		Meta Anual	40	81	203%

DESCRIPTIVO DAS AÇÕES

1º Trimestre: n/a

DIA	HORA	AÇÃO	OBS	ALUNOS
03/abr	20h30	Recitais de Grupos da Área de Música de Câmara do CT		14
28/abr	18h00	Recital de Conclusão do Curso de MPB & Jazz		1
06/mai	09h00 - 20h00	Recitais de Piano e Harpa	Série Jovens Solistas - 2014	75
13/mai	19h00	Recital de Pianistas Correpetidores e Alunos do CT		7
26/mai	19h00	Recital de Conclusão do Curso de Sopros-Madeiras -		1
29/mai	19h00	Recital de Pianistas Correpetidores e Alunos do CT		10
29/mai	20h30	Recitais de Grupos da Área de Música de Câmara do CT		12
02/jun	19h00	Recital de Conclusão do Curso de Canto-MPB - Estela		1
03/jun	19h00	Recital dos Alunos de Flauta Transversal do CT e Polo S.		9
05/jun	18h00	Recital da Classe de Violoncelo		15
16/jun	17h00	Recital das Classes de Contrabaixo		10
16/jun	20h30	Recital da Classe de Violoncelo		20
18/jun	16h00	Recital de Conclusão de Aperfeiçoamento em Piano -		1
18/jun	18h00	Recital de Conclusão de Aperfeiçoamento em Piano -		1
18/jun	20h00	Recital de Conclusão de Aperfeiçoamento em Piano -		1
24/jun	18h00	Recital de Conclusão de Aperfeiçoamento em Piano -		3
24/jun	18h00	Recital de Pianistas Correpetidores e Alunos do CT		9
24/jun	20h00	Recital de Conclusão de Aperfeiçoamento em Piano -		3
25/jun	19h00	Recital de Conclusão de Aperfeiçoamento em Piano -		3
26/jun	10h00	Recital dos Alunos de Performance Histórica: Cordas		17
26/jun	18h00	Recital dos Alunos de Performance Histórica: Violino		9
26/jun	19h00	Recital de Conclusão do Curso de Sopros-Madeiras -		1
27/jun	18h00	Recital de Conclusão de Aperfeiçoamento em Piano -		1
27/jun	20h00	Recital de Conclusão de Aperfeiçoamento em Piano -		1
27/jun	19h00	Recital de Conclusão de Aperfeiçoamento em Fortepiano		1
30/jun	19h00	Recital da Classe de Fagote		8
06/ago	11h00	Apresentação da OPERSAX (Oficina de Performance e		10
14/ago	20h00	Quarteto Axioma		4
15/ago	20h00	Quarteto de Saxofones Euritmia		4
16/ago	20h00	Quarteto Concertante		4
09/set	20h30	Recital de Pianistas Correpetidores e Alunos do		17
10/set	20h30	Recital de Premiação - V Prêmio de Incentivo à Música		19
12/set	19h00	Recital da classe de Violoncelo		18
17/set	20h00	Classe de Cordas - Quarteto de Violinos e Violoncelos		4
18/set	20h00	Classe de Cordas - Quarteto de Violoncelos "Yvyra		4
19/set	20h00	Classe de Cordas - Duo de Violoncelo e Piano		2
20/set	20h00	Classe de Cordas - Solo de Violino de Jonathas A.		1
22/set	19h00	Recital de conclusão de curso - MPB&Jazz - Guitarra		8

06/out	17h00	recital de quintetos de sopro	Area de Sopros Madeiras	5
22/out	19h00	Recital OPERSAX	recital de alunos	13
28/out	19h00	Recital da Área de Sopros	Classe de Flauta Transversal	10
03/nov	19h00	Recital da Área de Sopros	Fagote e Piano	8
04/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso Piano	Area de Piano	1
05/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso	Area de Piano	1
07/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Clarinete	Area de Sopros Madeiras	1
10/nov	19h00	Recital de Alunos da Classe de Fagote	Area de Sopros Madeiras	15
11/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Flauta Transversal	Area de Sopros Madeiras	1
12/nov	19h00	Recital de Alunos e Pianistas corepetidores	Area de Piano e Harpa	10
17/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Canto	Area de MPB/Jazz	1
18/nov	17h00	Recital da Classe de Contrabaixo	Area de Cordas	7
19/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Saxofone	Area de Sopros Madeiras	1
20/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Canto	Area de Canto Lírico	2
21/nov	20h00	Recital da Classe de Violoncelo	Area de Cordas	12
21/nov	19h00	Recital de Alunos da Classe de Oboé	Area de Sopros Madeiras	17
24/nov	18h00	Recital de Conclusão de Curso - Canto	Area de Canto Lírico	2
25/nov	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Canto	Area de Canto Lírico	1
27/nov	18h00	Recital da Classe de Violão	Area de Violão	26
28/nov	19h00	Recital de Conclusão de curso - flauta doce	Area de Performance Histórica	1
29/nov	15h00	Recital de Alunos da Classe de Viola	Area de Cordas	12
01/dez	19h00	Recitais de Alunos de Flauta Doce	Area de Performance Histórica	23
02/dez	10h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano	Area de Piano e Harpa	2
02/dez	11h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano	Area de Piano e Harpa	1
02/dez	14h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano	Area de Piano e Harpa	1
02/dez	19h00	Recitais de Alunos de Fortepiano e Cravo	Area de Performance Histórica	10
03/dez	10h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano	Area de Piano e Harpa	2
03/dez	11h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano	Area de Piano e Harpa	1
03/dez	14h00	Recitais de Conclusão de Curso de Piano	Area de Piano e Harpa	1
03/dez	20h30	Recital de Pianistas Corepetidores e Alunos	Area de Piano e Harpa	11
03/dez	19h00	Recitais dos Alunos de Alaúde e Flauta Doce	Area de Performance Histórica	9
03/dez	19h00	Recital de Alunos de Piano	Area de Piano	8
04/dez	15h00	Recital de Alunos de Violão	Area de Violão	20
04/dez	17h30	Recitais dos Alunos de Violino Barroco, Viola Barroca,	Area de Performance Histórica	8
05/dez	20h00	Recital de Conclusão de Curso de Canto	Area de Canto Lírico	1
05/dez	19h30	Recital de Conclusão de Curso Percussão	Area de Percussão Sinfônica	1
06/dez	09h00	Recital de alunos da Classe de Percussão	Area de Percussão Sinfônica	10
06/dez	15h00	Recital dos Alunos da Classe de Viola	Area de Cordas	12
09/dez	19h00	Recital de Conclusão de Curso de Canto	Area de Canto Lírico	1
11/dez	19h00	Recital da Classe de Violoncelo	Area de Cordas	10
12/dez	19h00	Recital de Alunos da Classe de Harpa	Area de Piano e Harpa	7
12/dez	20h00	Recital de Alunos - Camerata	Area de Cordas	11
13/dez	16h00	Recital de Conclusão de Curso de Canto	Area de canto Lírico	1
			TOTAL DO 1º AO 4º TRIMESTRE	627

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

2º Trim.: Metas que superaram o pactuado - Acréscimo de eventos: especialmente no mês de junho, vários alunos concluíram seus cursos regulares e de aperfeiçoamento, ensejando, assim, um maior número de recitais no trimestre.

3º Trim.: A incidência menor de recitais de alunos no 3º trimestre se deve ao fato de tal atividade ser menor ao início de cada semestre.

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. O percentual excedente do cumprimento das metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas.

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
APRESENTAÇÃO DE GRUPOS PEDAGÓGICOS	Total de apresentações	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	15	26	173%
		3º Trim	10	8	80%
		4º Trim	15	31	207%

		Meta Anual	40	65	163%
DESCRIPTIVO DAS AÇÕES					
1º Trimestre: n/a					
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	ALUNOS	
12/abr	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do CT	I Semana de Prática de Conjunto	26	
14/abr	18h30	Grupo de Performance Histórica Jovem do CT	I Semana de Prática de Conjunto	14	
14/abr	19h00	Conjunto de Metais do CT	I Semana de Prática de Conjunto	39	
14/abr	20h30	Banda Sinfônica Jovem do CT	I Semana de Prática de Conjunto	48	
15/abr	18h30	Grupo de Choro Jovem do CT	I Semana de Prática de Conjunto	6	
15/abr	20h30	Grupo de Percussão Jovem da Área de MPB&Jazz; Big	I Semana de Prática de Conjunto	29	
16/abr	10h00	Ensemble de Performance Histórica do CT	I Semana de Prática de Conjunto	11	
16/abr	18h30	Coro de Câmara e Coro Infantil do CT	I Semana de Prática de Conjunto	79	
16/abr	19h00	Orquestra de Cordas Infantil e Infantojuvenil do CT	I Semana de Prática de Conjunto	66	
16/abr	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do CT	I Semana de Prática de Conjunto	64	
17/abr	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT	I Semana de Prática de Conjunto	8	
11/mai	11h00	Orquestra de Cordas Infantojuvenil do CT	Concerto beneficente em prol da Campanha do	26	
24/mai	14h30	Banda Sinfônica Jovem do CT	Tarde Cultural BR Foods - Ação Global	48	
02/jun	19h00	Grupo de Percussão Jovem da área de MPB&Jazz -	II Semana de Prática de Conjunto	5	
03/jun	19h00	Big Band Jovem e Jazz Combo Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	16	
09/jun	17h00	Grupo de Performance Histórica Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	14	
09/jun	17h30	Cameratas Juvenil e Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	40	
09/jun	20h30	Banda Sinfônica Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	48	
10/jun	18h00	Grupo de Choro Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	6	
10/jun	20h30	Conjunto de Metais do CT	II Semana de Prática de Conjunto	39	
11/jun	18h00	Coro de Câmara e Coro Infantil do CT	II Semana de Prática de Conjunto	79	
11/jun	19h00	Orquestra Sinfônica Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	64	
11/jun	20h30	Orquestra de Cordas Infantil e Infantojuvenil do CT	II Semana de Prática de Conjunto	66	
13/jun	10h00	Ensemble de Performance Histórica do CT	II Semana de Prática de Conjunto	11	
13/jun	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	8	
15/jun	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do CT	II Semana de Prática de Conjunto	26	
08/set	09h00	Banda Sinfônica Jovem do C.T.	Participação especial na SIPAT da empresa parceira	50	
09/set	09h00	Banda Sinfônica Jovem do C.T.	Participação especial na SIPAT da empresa parceira	50	
26/set	20h00	Ensemble de Performance Histórica do C. T.	Faculdade de Medicina da UNESP em Botucatu	11	
29/set	18h00	Cameratas de Violões do C.T.: Octeto Juvenil de Violões	III Semana de Prática de Conjunto	49	
29/set	19h00	Banda Sinfônica Jovem do C.T.	III Semana de Prática de Conjunto	76	
29/set	20h30	Conjunto de Metais do C.T.	III Semana de Prática de Conjunto	39	
30/set	19h00	Grupo de Choro Jovem do C.T.	III Semana de Prática de Conjunto	6	
30/set	20h30	Orquestra de Cordas Infantil e Infanto-juvenil do C.T.	III Semana de Prática de Conjunto	70	
01/out	09h00	Grupo de Performance Histórica Jovem do	III Semana de Prática de Conjunto	26	
01/out	09h00	Ensemble de Performance Histórica do Conservatório de	III Semana de Prática de Conjunto	26	
01/out	18h00	Coro Infantil do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	72	
01/out	18h00	Coro de Câmara do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	72	
01/out	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	99	
02/out	18h00	Jazz Combo Jovem do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	58	
09/out	15h00	Grupo Jovem de Teatro	Colégio Bem Me Quer Tatuí	60	
12/out	16h00	Grupo Jovem de Teatro	Praça do Museu Histórico Paulo Setúbal	65	
06/nov	15h00	Grupo Jovem de Teatro	Lar Donato Flores	46	
09/nov	19h00	Contando Histórias - Grupo de Performance do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	67	
29/set	16h00	Camerata infanto juveni de violões	IV Semana de Prática de Conjunto	48	
24/nov	18h30	Camerata Juvenil do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	44	
24/nov	18h30	Camerata Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	44	
24/nov	20h30	Orquestra de Cordas, Infantil do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	429	
24/nov	20h30	Orquestra de Cordas Infanto Juvenil do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	429	
24/nov	20h30	Coro Infantil do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	429	
25/nov	19h00	Big Band Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	32	
25/nov	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT e Recital de Conclusão	IV Semana de Prática de Conjunto	24	
25/nov	16h00	Grupo de Choro Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	25	
26/nov	10h00	Grupo de Performance História Jovem e Ensemble de	IV Semana de Prática de Conjunto	12	

26/nov	10h00	Ensemble de Performance Histórica do Conservatório de	IV Semana de Prática de Conjunto	12
26/nov	18h00	Coro de Câmara do Conservatório de Tatuí	IV Semana de Prática de Conjunto	25
26/nov	19h00	Banda Sinfônica Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	123
26/nov	20h30	Orquestra Jovem do Conservatório de Tatuí	IV Semana de Prática de Conjunto	138
27/nov	20h30	Conjunto de Metais do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	68
28/nov	17h00	Jazz Combo Jovem do CT e recital de conclusão de	IV Semana de Prática de Conjunto	37
28/nov	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	37
01/dez	20h00	Banda Sinfônica Infante Juvenil do Conservatório de	IV Semana de Prática de Conjunto	50
03/dez	20h30	Banda Sinfônica Infantil do Conservatório de Tatuí	IV Semana de Prática de Conjunto	91
04/dez	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do Conservatório de Tatuí	IV Semana de Prática de Conjunto	87
06/dez	15h00	Grupo Jovem de Teatro	Mostra de Artes Cênicas	177
TOTAL DO 1 AO 4º TRIMESTRE				4189

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

2º Trim.: Metas que superaram o pactuado - Aumento de nº de apresentações: surgiram convites de parcerias com empresas tais como a BR Foods e CCR SPVias que solicitaram apresentações dos grupos jovens para eventos como uma Ação Global (BR Foods) e o lançamento da Campanha do Agasalho-2014 (CCR SPVias). Além disto, a realização de duas Semanas de Prática de Conjunto impulsionou o número de apresentações de grupos pedagógicos.

3º Trim.: A incidência menor de concertos dos grupos pedagógicos de alunos no 3º trimestre se deve ao fato de tal atividade ser menor ao início de cada semestre. Entretanto vale ressaltar que a meta anual já se encontram atingida em sua totalidade apesar de ainda estarem programadas diversas atividades com os grupos pedagógicos no 4º trimestre.

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. O percentual excedente do cumprimento de algumas metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas.

TABELA DE INDICADORES DE RESULTADOS DAS AÇÕES DOS GRUPOS PEDAGÓGICOS

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Banda Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	3	300%
		3º Trim	1	3	300%
		4º Trim	1	1	100%
		Meta Anual	3	7	233%
Big Band Jovem do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	2	200%
		3º Trim	1	0	0%
		4º Trim	1	1	100%
		Meta Anual	3	3	100%
Camerata Infante-Juvenil de Violões do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	1	100%
		3º Trim	1	0	0%
		4º Trim	1	2	200%
		Meta Anual	3	3	100%
Camerata Jovem de Violões do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	1	100%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	1	1	100%
		Meta Anual	3	3	100%
Camerata Juvenil de Violões do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	1	100%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	1	1	100%
		Meta Anual	3	3	100%

GRUPOS PEDAGÓGICOS

Conjunto de Metais do Conservatório de Tatuí	1º Trim	-	n/a	n/a
	2º Trim	1	2	200%
	3º Trim	1	1	100%
	4º Trim	1	1	100%
	Meta Anual	3	4	133%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Coral Jovem do Conservatório de Tatuí	1º Trim	-	n/a	n/a
	2º Trim	1	2	200%
	3º Trim	1	0	0%
	4º Trim	1	2	200%
	Meta Anual	3	4	133%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Coro Infantil do Conservatório de Tatuí	1º Trim	-	n/a	n/a
	2º Trim	1	2	200%
	3º Trim	1	0	0%
	4º Trim	1	1	100%
	Meta Anual	3	3	100%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Ensemble de Performance Histórica Jovem do Conservatório de Tatuí	1º Trim	-	n/a	n/a
	2º Trim	1	2	200%
	3º Trim	1	1	100%
	4º Trim	1	2	200%
	Meta Anual	3	5	167%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Grupo de Choro Jovem do Conservatório de Tatuí	1º Trim	-	n/a	n/a
	2º Trim	1	2	200%
	3º Trim	1	1	100%
	4º Trim	1	1	100%
	Meta Anual	3	4	133%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Grupo de Percussão Jovem do Conservatório de Tatuí	1º Trim	-	n/a	n/a
	2º Trim	1	4	400%
	3º Trim	1	0	0%
	4º Trim	1	1	100%
	Meta Anual	3	5	167%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Grupo de Performance do Conservatório de Tatuí	1º Trim	-	n/a	n/a
	2º Trim	1	2	200%
	3º Trim	1	0	0%
	4º Trim	1	1	100%
	Meta Anual	3	3	100%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Grupo Jovem de Teatro do Conservatório de Tatuí	1º Trim	-	n/a	n/a
	2º Trim	1	0	0%
	3º Trim	1	0	0%
	4º Trim	1	4	400%
	Meta Anual	3	4	133%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Jazz Combo Jovem do Conservatório de Tatuí	1º Trim	-	n/a	n/a
	2º Trim	1	2	200%
	3º Trim	1	0	0%
	4º Trim	1	2	200%
	Meta Anual	3	4	133%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Orquestra de Cordas Infantil do Conservatório de Tatuí	1º Trim	-	n/a	n/a
	2º Trim	1	2	200%
	3º Trim	1	1	100%
	4º Trim	1	1	100%
	Meta Anual	3	4	133%
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual

	Orquestra de Corda Infanto-Juvenil do Conservatório de Tatuí	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	3	300%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	1	1	100%
		Meta Anual	3	5	167%
	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	2	200%
		3º Trim	1	0	0%
		4º Trim	1	1	100%
	Orquestra de Cordas Juvenil do Conservatório de Tatuí	Meta Anual	3	3	100%
		Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	2	200%
		3º Trim	1	0	0%
	Orquestra Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí	4º Trim	1	2	200%
		Meta Anual	3	4	133%
		Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	2	200%
	Total de Apresentações	3º Trim	10	10	100%
		4º Trim	15	31	207%
		Meta anual	40	67	168%
		Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
		1º Trim	-	n/a	n/a
	Total de Público	2º Trim	1500	4753	317%
		3º Trim	1000	1465	147%
		4º Trim	1500	2904	194%
		Meta Anual	4000	9122	228%
		Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
		1º Trim	-	n/a	n/a
	Ação	2º Trim	15	26	173%
		3º Trim	10	8	80%
		4º Trim	15	31	207%
		Meta Anual	40	65	163%

DESCRITIVO DAS AÇÕES				
1º Trimestre: n/a				
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
12/abr	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do CT	I Semana de Prática de Conjunto	184
14/abr	18h30	Grupo de Performance Histórica Jovem do CT	I Semana de Prática de Conjunto	45
14/abr	19h00	Conjunto de Metais do CT	I Semana de Prática de Conjunto	70
14/abr	20h30	Banda Sinfônica Jovem do CT	I Semana de Prática de Conjunto	341
15/abr	18h30	Grupo de Choro Jovem do CT	I Semana de Prática de Conjunto	57
15/abr	20h30	Grupo de Percussão Jovem da Área de MPB&Jazz; Big	I Semana de Prática de Conjunto	78
16/abr	10h00	Ensemble de Performance Histórica do CT	I Semana de Prática de Conjunto	31
16/abr	18h30	Coro de Câmara e Coro Infantil do CT	I Semana de Prática de Conjunto	120
16/abr	19h00	Orquestra de Cordas Infantil e Infantojuvenil do CT	I Semana de Prática de Conjunto	382
16/abr	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do CT	I Semana de Prática de Conjunto	277
17/abr	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT	I Semana de Prática de Conjunto	57
11/mai	11h00	Orquestra de Cordas Infantojuvenil do CT	Concerto beneficente em prol da Campanha do	156
24/mai	14h30	Banda Sinfônica Jovem do CT	Tarde Cultural BR Foods - Ação Global	150
02/jun	19h00	Grupo de Percussão Jovem da área de MPB&Jazz -	II Semana de Prática de Conjunto	150
03/jun	19h00	Big Band Jovem e Jazz Combo Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	57
09/jun	17h00	Grupo de Performance Histórica Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	12
09/jun	17h30	Cameratas Juvenil e Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	27
09/jun	20h30	Banda Sinfônica Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	180
10/jun	18h00	Grupo de Choro Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	46
10/jun	20h30	Conjunto de Metais do CT	II Semana de Prática de Conjunto	61
11/jun	18h00	Coro de Câmara e Coro Infantil do CT	II Semana de Prática de Conjunto	98
11/jun	19h00	Orquestra Sinfônica Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	99

11/jun	20h30	Orquestra de Cordas Infantil e Infantojuvenil do CT	II Semana de Prática de Conjunto	427
13/jun	10h00	Ensemble de Performance Histórica do CT	II Semana de Prática de Conjunto	15
13/jun	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT	II Semana de Prática de Conjunto	47
15/jun	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do CT	II Semana de Prática de Conjunto	121
08/set	09h00	Banda Sinfônica Jovem do C.T.	Participação especial na SIPAT da empresa parceira	395
09/set	09h00	Banda Sinfônica Jovem do C.T.	Participação especial na SIPAT da empresa parceira	280
26/set	20H00	Ensemble de Performance Histórica do C. T.	Faculdade de Medicina da UNESP em Botucatu	200
29/set	18h00	Cameratas de Violões do C.T.: Octeto Juvenil de Violões	III Semana de Prática de Conjunto	50
29/set	19h00	Banda Sinfônica Jovem do C.T.	III Semana de Prática de Conjunto	132
29/set	20h30	Conjunto de Metais do C.T.	III Semana de Prática de Conjunto	85
30/set	19h00	Grupo de Choro Jovem do C.T.	III Semana de Prática de Conjunto	42
30/set	20h30	Orquestra de Cordas Infantil e Infanto-juvenil do C.T.	III Semana de Prática de Conjunto	281
01/out	09h00	Grupo de Performance Historica Jovem do	III Semana de Prática de Conjunto	26
01/out	09h00	Ensemble de Performance Histórica do Conservatório de	III Semana de Prática de Conjunto	26
01/out	18h00	Coro Infantil do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	72
01/out	18h00	Coro de Câmara do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	72
01/out	20h30	Orquestra Sinfonica Jovem do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	99
02/out	18h00	Jazz Combo Jovem do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	58
09/out	15h00	Grupo Jovem de Teatro	Colégio Bem Me Quer Tatuí	60
12/out	16h00	Grupo Jovem de Teatro	Praça do Museu Histórico Paulo Setúbal	65
06/nov	15h00	Grupo Jovem de Teatro	Lar Donato Flores	46
09/nov	19h00	Contando Histórias - Grupo de Performance do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	67
24/nov	18h30	Camerata Juvenil do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	44
24/nov	18h30	Camerata Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	44
24/nov	20h30	Orquestra de Cordas, Infantil do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	429
24/nov	20h30	Orquestra de Cordas Infanto Juvenil do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	429
24/nov	20h30	Coro Infantil do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	429
25/nov	19h00	Big Band Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	32
25/nov	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT e Recital de Conclusão	IV Semana de Prática de Conjunto	24
25/nov	16h00	Grupo de Choro Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	25
26/nov	10h00	Grupo de Performance História Jovem e Ensemble de	IV Semana de Prática de Conjunto	12
26/nov	10h00	Ensemble de Performance Histórica do Conservatório de	IV Semana de Prática de Conjunto	12
26/nov	18h00	Coro de Câmara do Conservatório de Tatuí	IV Semana de Prática de Conjunto	25
26/nov	19h00	Banda Sinfônica Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	123
26/nov	20h30	Orquestra Jovem do Conservatorio de Tatuí	IV Semana de Prática de Conjunto	138
27/nov	20h30	Conjunto de Metais do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	68
28/nov	17h00	Jazz Combo Jovem do CT e recital de conclusão de	IV Semana de Prática de Conjunto	37
28/nov	20h30	Grupo de Percussão Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	37
01/dez	20h00	Banda Sinfonica Infanto Juvenil do Conservatório de	IV Semana de Prática de Conjunto	50
03/dez	20h30	Banda Sinfonica Infantil do Conservatorio de Tatuí	IV Semana de Prática de Conjunto	91
04/dez	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do Conservatorio de Tatuí	IV Semana de Prática de Conjunto	87
06/dez	15h00	Grupo Jovem de Teatro	Mostra de Artes Cênicas	177
			TOTAL 1 AO 4º TRIMESTRE	7657

JUSTIFICATIVAS

1º Trim.: As ações acima não estavam previstas para ocorrer no primeiro semestre de 2014.

2º Trim.: **Metas que superaram o pactuado - Aumento de nº de apresentações:** surgiram convites de parcerias com empresas tais como a BR Foods e CCR SPVias que solicitaram apresentações dos grupos jovens para eventos como uma Ação Global (BR Foods) e o lançamento da Campanha do Agasalho-2014 (CCR SPVias). Além disto, a realização de duas Semanas de Prática de Conjunto impulsionou o número de apresentações de grupos pedagógicos.

2º Trim.: **Metas que não atingiram o pactuado - Grupo Pedagógico sem apresentações no trimestre:** o Grupo Jovem de Teatro não se apresentou no segundo trimestre porque está em fase de montagem de uma nova peça teatral com duas apresentações previstas para o 4º trimestre.

3º Trim.: A incidência menor de concertos dos grupos pedagógicos de alunos no 3º trimestre se deve ao fato de tal atividade ser menor ao início de cada semestre. Entretanto vale ressaltar que a meta anual já se encontram atingida em sua totalidade apesar de ainda estarem programadas diversas atividades com os grupos pedagógicos no 4º trimestre.

4º Trim.: As ações planejadas foram realizadas durante o quarto trimestre atingindo as metas anuais desejadas. O percentual excedente do cumprimento de algumas metas não onerou o orçamento pactuado, nem teve outra origem de recursos ou comprometimento de outras metas.

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
TAXA DE MIGRAÇÃO DE ALUNOS	Alunos admitidos	1º Trim	-	0	0
		2º Trim	>=0	0	0
		3º Trim	>=0	0	0
		4º Trim	>=0	0	0
		Meta Anual	>=0	0	0

1.6. BOLSA DE ESTUDO REMUNERADA								
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Média Realizada			
Bolsa-ofício	Nº de Bolsistas	1º Trim	0	-	0	0	0	0
		2º Trim	14	71%	10	10	10	10
		3º Trim	14	86%	12	10	13	13
		4º Trim	14	86%	12	13	12	11
		Meta Anual	14	243%	34	33	35	34
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Média Realizada			
Bolsa-Performance	Nº de Bolsistas	1º Trim	0	-	0	0	0	0
		2º Trim	167	80%	134	129	130	142
		3º Trim	167	83%	138	142	131	142
		4º Trim	167	77%	129	142	141	104
		Meta Anual	153	262%	401	413	402	388

Apesar das diversas seleções empreendidas para a concessão das bolsas, houve candidatos que não atingiram as requisições mínimas de rendimento das disciplinas envolvidas em cada curso, bem como sem o desenvolvimento artístico necessário para enfrentar as atividades inerentes do grupo.

4º Trim.: A menor quantidade de bolsas se deveu ao fato de, no 4º trimestre, ter havido a finalização do semestre corrente com o consequente fechamento de notas. Isto realizado, todos os alunos bolsistas que obtiveram notas inferiores às exigidas pelo Termo de Concessão de Bolsas tiveram suas respectivas bolsas descontadas ou canceladas, ensejando, assim, uma menor quantificação de seu total.

3. AÇÕES INICIADAS EM 2013 COM RECURSOS SUPLEMENTARES - PEDAGOGICO

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Média Realizada			
3.1 Bolsa-Auxílio	Nº de Bolsistas	1º Trim	0	0%	0	0	0	0
		2º Trim	0	0%	10	10	10	10
		3º Trim	10	100%	10	10	10	10
		4º Trim	0	0%	7	10	10	0
		Meta Anual	10	270%	27	30	30	20

Justificativa: Apesar das diversas seleções empreendidas para a concessão das bolsas, houve candidatos que não atingiram as requisições mínimas de

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Total Realizado			
3.2 Pensando na Criança	Vagas	1º Trim	0	0%	0	0	0	0
	N.º de Atividades		0	0%	10	0	0	10
	Alunos Atendidos		0	0%	0	0	0	0
	Vagas	2º Trim	220	66%	145	145	0	0
	N.º de Atividades		1	200%	2	2	0	0
	Alunos Atendidos		225	64%	145	145	0	0
	Vagas	3º Trim	0	0%	0	0	0	0
	N.º de Atividades		1	200%	2	2	2	2
	Alunos Atendidos		225	76%	170	170	170	170
	Vagas	4º Trim	0	0%	0	0	0	0
	N.º de Atividades		0	0%	2	2	2	2
	Alunos Atendidos		0	0%	145	145	145	145

Justificativa: O número de alunos atendidos está abaixo do previsto, por influência da alteração do calendário escolar das escolas, devido a diversas atividades, inclusive a Copa do Mundo. Mesmo assim, por se tratar de uma atividade coletiva, os trabalhos desenvolvidos pelo docente, do projeto Pensando na Criança não será prejudicado, pelo contrário todas as atividades foram cumpridas, conforme o previsto.

Ação	Indicador de Resultados	Período	Trimestral	% Realizado	Realizado
3.2 Pensando na Criança	Vagas	Meta Anual	220	66%	145
	N.º de Atividades		2	1200%	24
	Alunos Atendidos		450	242%	1090

Justificativa: Para apresentação do relatório anual, alteramos a fórmula de cálculo da ação condicionada: Pensando na Criança, pois, entendemos que por ser uma ação condicionada a ser realizada durante o ano de 2014, se calcularmos o TOTAL REALIZADO pela média anual distorceremos o resultado alcançado, dessa forma, solicitamos para o plano de trabalho de 2015 a revisão do cálculo do realizado de todo o plano de trabalho. Pois, entendemos que não deve ser realizado os cálculos pela média, considerando, dessa forma, somente os meses de aula e o (s) mês (es) que ocorreu o evento, considerando assim como no caso do pensando na criança exatamente o número realizado (ou o maior número).

Ações:**8.14 Manutenção de Instrumentos:**

Justificativa: Os gastos com a manutenção de instrumentos estão sendo realizados conforme se verifica a necessidade. Ademais, surgem questões e demandas ao longo de todo o ano letivo, de modo a ser necessário dosar o uso da verba para que não falte ao final deste semestre. É o caso havido após a realização de cada evento (os Encontros Internacionais, por exemplo). É normal que os instrumentos envolvidos nestas ações tenham sido super utilizados e, por isso, precisem de cuidados, reparos, afinações etc. Da mesma forma, para que os instrumentos estejam em condições de uso durante os eventos, tem-se empreendido a manutenção prévia (situação de um dos cravos, que está sendo reparado para as várias provas e apresentações de final de ano).

8.15 Compra de Material para o curso de luteria

Justificativa: A aquisição tem se dado ao longo do período letivo, de acordo com necessidades pontuais. Destaque-se a compra de serra de fita, equipamento fundamental para a adequada continuação do curso.

8.16 Compra de Material para a Biblioteca

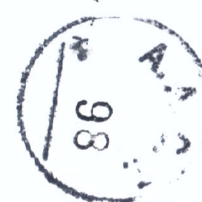
Justificativa: A aquisição tem se dado ao longo do período letivo de acordo com requisições dos coordenadores de área e também para melhor acondicionar parte do acervo.

RECURSOS SUPLEMENTARES - DIMENSIONAMENTO
CONSERVATÓRIO DE TATUI
Status

Nº	Ações Condicionadas	Valor da Ação para 2014	
8	Pesquisa Qualitativa	R\$ 25.000,00	
14	Comemoração 60 anos - Lançamento do Livro	R\$ 50.000,00	Pesquisa finalizada. Resultados já compilados e apresentados. Material já entregue à Secretaria de Estado da Cultura.
15	Projeto de Identidade Visual	R\$ 80.000,00	Item finalizado. Material a ser entregue anexo a este relatório.
20	Plano de Comunicação	R\$ 43.000,00	Instalações de fachadas e sinalização interna finalizadas. Relatório já entregue.
		R\$ 198.000,00	Plano de Comunicação realizado.


Prof. Dr. Henrique Autran Dourado
 Diretor Executivo
 CPF 774.190.817-00


André Nunes Fernandes
 Diretor Adm. Financeiro



INDICADORES FINANCEIROS

JUSTIFICATIVA: Nesse quarto trimestre a AACT ficou abaixo da meta do índice de liquidez corrente conforme justificado abaixo:

Contribuiu para que o índice fique abaixo é que recebemos a parcela do repasse no início de cada trimestre e não mais no fim como era no contrato anterior. Esclarecemos também que ficamos em dezembro de 2014, assim como em dezembro de 2013, com um passivo maior por não concedermos as férias coletivas como nos anos anteriores. Valor o qual será pago durante o ano de 2015, conforme previsto em lei. As provisões refletem um ano e meio de férias.

Outro ponto importante a ser considerado é que a AACT em cumprimento aos princípios e normas contábeis classifica seus valores de fundos no Ativo Não Circulante, entretanto, se esses valores fossem contabilizados no ativo circulante esse índice se elevaria para 1 atingindo a meta.

Em dezembro de 2013 a AACT recebeu a suplementação de R\$ 2.500.000,00 a qual só foi utilizada ao longo de 2014, apesar de ser utilizado no orçamento de 2014 este não está computado nos índices. Mesmo com contingenciamento e a suplementação reiteramos o nosso pedido de suplementação para reequilíbrio do contrato em 2015 - equalização das férias e reforço do fundo de contingência para pagamento das ações trabalhistas.

INDICADOR	META	REALIZADO NO ANO					
		% Realizado	TOTAL	1º TRIM.	2º TRIM.	3º TRIM.	4º TRIM.
Índice de liquidez corrente	≥ 1	0,34	N/A	1,24	0,71	0,87	0,34
Receitas Totais / Despesas Totais	≥ 1	100%	N/A	1,35	1,14	1,37	1,0
Desp. func. área meio / Desp. Total func.	< 0,3	100%	N/A	0,16	0,15	0,15	0,15
Límite remuneração de pessoal	85%	100%	N/A	74%	78%	71%	85%
Límite remuneração da diretoria	4%	100%	N/A	3%	3%	2%	3%
Recursos Captados (em R\$)	485.925,00	80%	390.453,65	75.538,85	53.320,57	206.174,23	55.420,00

Ação	Fonte da Captação	Ações Condicionadas	Valores Captados -	Percentual	Valores Captados -	Valores Captados -	Valores Captados -	Valores Captados -	Percentual (%)
			Previsão	(%)	1.º Trimestre	2.º Trimestre	3.º Trimestre	4.º Trimestre	Captado
Captação de Recursos (2% do repasse)	Bilheteria	Concertos de	13.393,55	3%	0,00	5.805,00	6.372,00	4.120,00	3%
		Espetáculos							
	Locação do teatro	Comédias,	56.506,23	12%	21.400,00	20.850,00	10.170,00	26.653,20	16%
		Palestras, etc.							
	Inscrições de candidatos	Cursos Regulares	40.202,87	8%	44.450,00	10.338,33	26.243,18	1.460,00	17%
	Inscrições de eventos	Eventos							
		Extracurriculares	19.844,93	4%	2.240,00	7.440,00	14.869,05	7.432,54	7%
	Apresentação de grupos	temporada de							
		concertos	130.356,46	27%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%
Apresentação de grupos	Parceria com a	Iniciativa Privada	65.856,64	14%	0,00	0,00	0,00	0,00	0%
		Projetos							
	Patrocínio Lei Rouanet	Incentivados	159.764,32	33%	0,00	0,00	115.000,00	0,00	24%
Outras Receitas	Eventuais		0,00	0%	7.448,85	8.887,24	33.520,00	15.734,26	13%
TOTAL			485.925,00	100%	75.538,85	53.320,57	206.174,23	55.420,00	80%

Por ser verdade, firmamos a presente.

Tatui, 27 de Fevereiro de 2015.

Henrique Aurian Dourado
Diretor Executivo

André Nunes Fernandes
Diretor Administrativo e Financeiro

