



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA

UNIDADE DE FORMAÇÃO CULTURAL

Abertura das Propostas Convocação: Oficinas Culturais

Ata

21/11/2018

14h30

Auditório – SEC – 1º Andar

REUNIÃO COORDENADA POR	Adriana Sagiani Cavarzere – Assessoria Técnica do Gabinete
COMISSÃO DE CONVOCAÇÃO PÚBLICA	Adriana Sagiani Cavarzere – Assessoria Técnica do Gabinete Daniella das Neves – Assessoria Técnica de Gabinete Fátima Aparecida Rocha Oossawa - Unidade de Formação Cultural Fernanda Fuzio dos Santos Prado – Assessoria Técnica do Gabinete Paulo Roberto Oliveira da Silva – Unidade de Formação Cultural Ronaldo Alves Penteado – Unidade de Formação Cultural Thais Aparecida Silva Galina – Unidade de Formação Cultural
ABERTURA	<p>Nos termos da Resolução SC nº 98, de 16 de outubro de 2018, a Comissão de Funcionários da Pasta, coordenada por Adriana Sagiani Cavarzere, Assessora Técnica do Gabinete, iniciou às 14h30, a sessão de recebimento e abertura das propostas para gerenciamento do Projeto Oficinas Culturais com a presença dos membros acima descritos da Comissão de Convocação Pública e de representantes das Organizações Social de Cultura: Instituto Odeon (“Odeon”) e Poiesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura (“Poiesis”).</p> <p>Não compareceram outras Organizações Sociais interessadas.</p>
DAS OCORRÊNCIAS	<p>O credenciamento de representantes da Organização Social de Cultura participantes do certame.</p> <p>Iniciada a sessão de recebimento das propostas para gerenciamento do Projeto Oficinas Culturais, na presença da Comissão de Convocação Pública: Foram credenciadas: a Organização Social de Cultura “Instituto Odeon” por meio de sua procuradora de seu representante legal Sra. Ingrid Arthur Vieira de Melo e a “Poiesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura” por meio de seus procuradores Sr. Plínio Silveira Correa, Marina Yukiko Futino e Thiago de Amorim Saraiva.</p>
DAS OCORRÊNCIAS	<p>O recebimento dos envelopes para gerenciamento do Projeto Oficinas Culturais</p> <p>Na sequência, a Sra. Adriana recebeu, na presença da Comissão de Convocação Pública, 2 envelopes da OS “Odeon”, lacrados e com a referência “Envelope nº 1 – Documentação Comprobatória e Institucional” e “Envelope nº 2 – Proposta Técnica e Orçamentária”; e, 2 envelopes da OS “Poiesis”, lacrados e com a referência “Envelope nº 1 – Documentação Comprobatória e Institucional” e “Envelope nº 2 – Proposta Técnica e Orçamentária”.</p>



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA

UNIDADE DE FORMAÇÃO CULTURAL

DAS OCORRÊNCIAS

A divisão da Comissão de Convocação Pública para abertura e conferência da documentação constante nos envelopes entregues pelas Organizações Sociais de Cultura interessadas no gerenciamento do Projeto Oficinas Culturais.

Às 14:45h, a coordenadora da mesa Sra. Adriana dividiu a Comissão de Convocação Pública em dois grupos:

Odeon - Envelope 01 (Documentação Comprobatória e Institucional) – verificados pelos funcionários Paulo Roberto Oliveira da Silva e Ronaldo Alves Penteado

Poiesis - Envelope 01 (Documentação Comprobatória e Institucional) – verificados pelas funcionárias Fernanda Fuzio dos Santos Prado, Daniella das Neves e Thais Aparecida Silva Galina.

Odeon - Envelope 02 (Proposta Técnica e Orçamentária) – verificados pelos funcionários verificados pelos funcionários Paulo Roberto Oliveira da Silva e Ronaldo Alves Penteado

Poiesis - Envelope 02 (Proposta Técnica e Orçamentária e Anexo) – verificados pelas funcionárias Fernanda Fuzio dos Santos Prado, Daniella das Neves e Thais Aparecida Silva Galina.

DAS OCORRÊNCIAS

A conferência da documentação apresentada pela(s) Organização (ões) Social (is) de Cultura interessada (s)

Às 14:45h, cada grupo iniciou a conferência do conteúdo dos envelopes entregues pelas OSs.

Às 15h.50, encerrou-se a conferência dos envelopes.

Todos os documentos requeridos pela Resolução, no Envelope nº 1, foram conferidos e estão em situação regular, exceto o documento que comprova a publicação do Manual de Compras e Contratações da OS Poiesis.

Foi concedido à Poiesis o prazo de 5 dias corridos para apresentação da publicação do manual de compras e contratações.

Nenhuma das Oss apresentou envelopes anexos aos das propostas.

Diante do exposto, consideramos a Organizações Sociais Odeon e Poiesis **HABILITADAS**.

Todos os documentos requeridos pela Resolução, no Envelope nº 2, foram conferidos. Os critérios formais foram atendidos, considerando as Organizações Sociais Odeon e Poiesis **HABILITADAS**, no tocante aos documentos deste envelope.

Os representantes das Organizações Sociais, Sr. (s) Ingrid Arthur Vieira de Melo e Thiago de Amorim Saraiva rubricaram os envelopes número 2 durante a conferência e ambos declinaram do direito de rubricar o envelope nº 1.

Considerando as propostas regulares e aptas, será iniciada a análise técnica e financeira pela equipe técnica da Unidade de Formação Cultural, de Convocação Pública e demais departamentos responsáveis, nos prazos previstos e nos termos da Resolução SC n.º 98/2018.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA

UNIDADE DE FORMAÇÃO CULTURAL

Somente após análise técnica e orçamentária será emitido parecer.

**DAS
OCORRÊNCIAS**

Eventuais impugnações ou concessões de prazo

Foi verificada a regularidade formal dos documentos apresentados, não sendo constatada qualquer irregularidade. Não há recomendação de impugnação.

Foi concedido o prazo de 5 dias corridos para a Poiesis apresentar a publicação do Regulamento de Compras e Contratações.

**DAS
OCORRÊNCIAS**

A indicação da data de divulgação do resultado da Convocação Pública

Fica determinado prazo de até o dia 21/12/2018 para divulgação do resultado da Convocação Pública. Este prazo pode ser prorrogado.

Às 16h do dia 21/11/2018 foi finalizada a sessão.

Assinaram a ata:

Ingrid Arthur Vieira de Melo Odeon	
Plínio Silveira Correa Poiesis	
Marina Yukiko Futino Poiesis	
Thiago de Amorim Saraiva Poiesis	
Marina Yukiko Futino Poiesis	
Adriana Sagiani Cavarzere Assessoria Técnica do Gabinete	
Daniella das Neves Assessoria Técnica de Gabinete	
Fátima Aparecida Rocha Oossawa Unidade de Formação Cultural	
Paulo Roberto Oliveira da Silva Unidade de Formação Cultural	
Ronaldo Alves Penteadó Unidade de Formação Cultural	
Thais Aparecida Silva Galina Unidade de Formação Cultural	