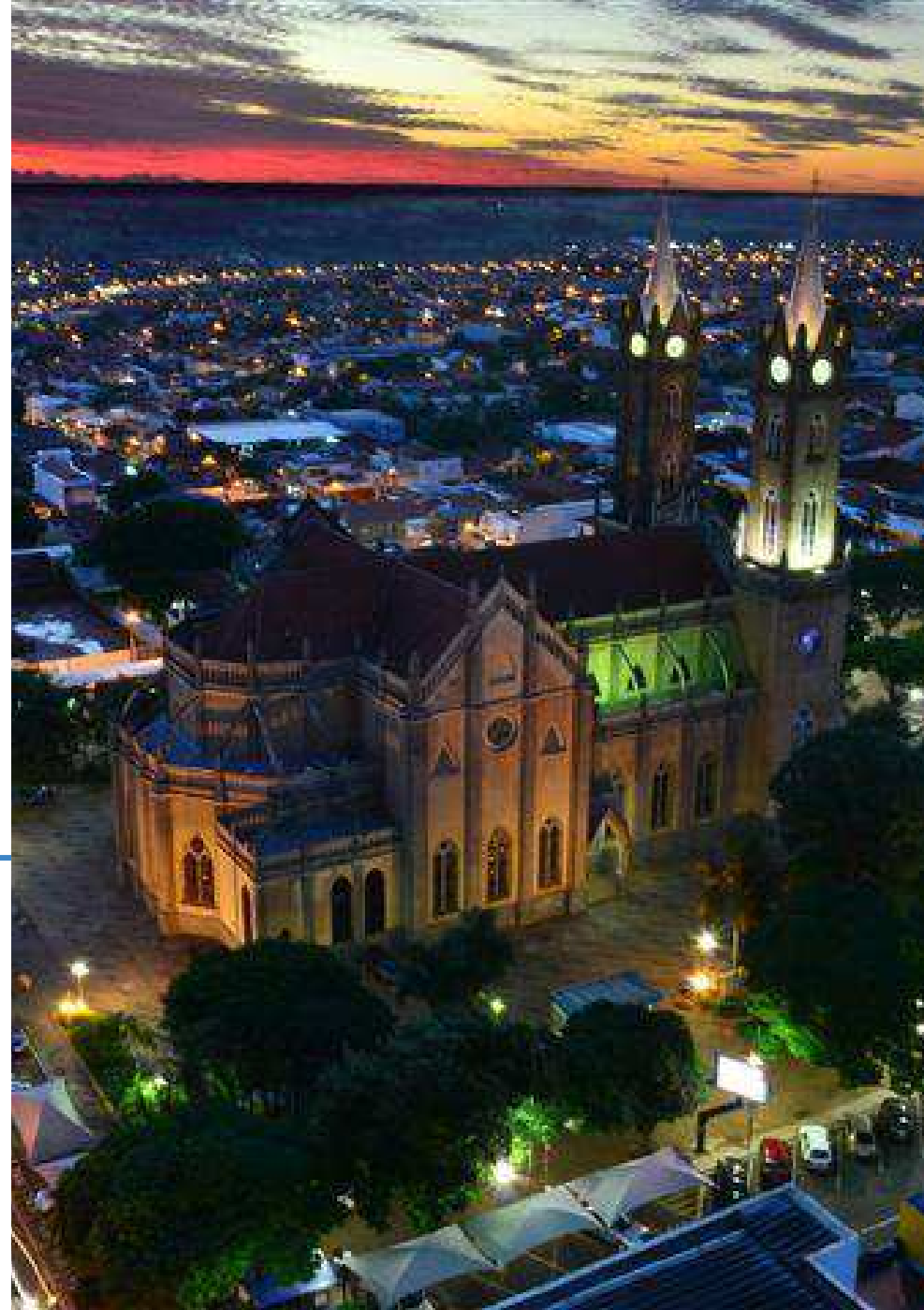




Objetivos

Objetivo geral

Identificar o relacionamento do público com o evento cultural “Litoral Encena” que acontece em **Votuporanga**.



Justificativa

//

Entender o público que frequenta um evento é de extremo auxílio a instituição para que a mesma possa entregar produtos futuros mais condizentes com os frequentadores e também **expandir para possíveis novos públicos.**

//



Metodologia

Metodologia

Pesquisa Quantitativa

- Direta e objetiva.
- Agilidade na obtenção de dados;
- Perguntas simples, objetivas e de fácil apontamento pelo entrevistado.

Pesquisa de Campo

- Formulário será preenchido pelo entrevistado;
- Perguntas consistirão em múltiplas escolhas e informações pessoais do entrevistado.

Metodologia

Formulário de Pesquisa

 **PESQUISA**
outubro 2017
Votuporanga

Nome Igor Idade 24 Cidade Votuporanga

Sexo ☐ Feminino ☒ Masculino ☐ Outro (Qual?) _____

Estado Civil ☒ Solteiro ☐ Casado ☐ União Estável ☐ Outro _____

Escolaridade ☒ Fundamental ☐ Ensino Médio ☐ Superior ☐ Pós-Graduação _____

Ocupação ☐ Estudante ☒ Atividade Remunerada ☐ Atividade não Remunerada ☐ Aposentado/Pensionista _____

QUAL (AIS) O SEU GÊNERO FAVORITO?

☐ Ficção ☐ Biografia ☐ Poesia ☐ Romance ☐ Conto

☒ Outros (Especificar) _____

COMO VOCÊ CLASSIFICA O EVENTO FLIV - FESTIVAL LITERÁRIO DE VOTUPORANGA?

Organização	☐ Ótimo	☒ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Programação	☐ Ótimo	☒ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Estrutura	☐ Ótimo	☒ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Divulgação	☐ Ótimo	☒ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Espaço	☐ Ótimo	☒ Bom	☐ Regular	☐ Ruim

NA SUA OPINIÃO, ESSE EVENTO DA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA É POSITIVO?

Sim

VOCÊ DESEJA FAZER ALGUMA SUGESTÃO?

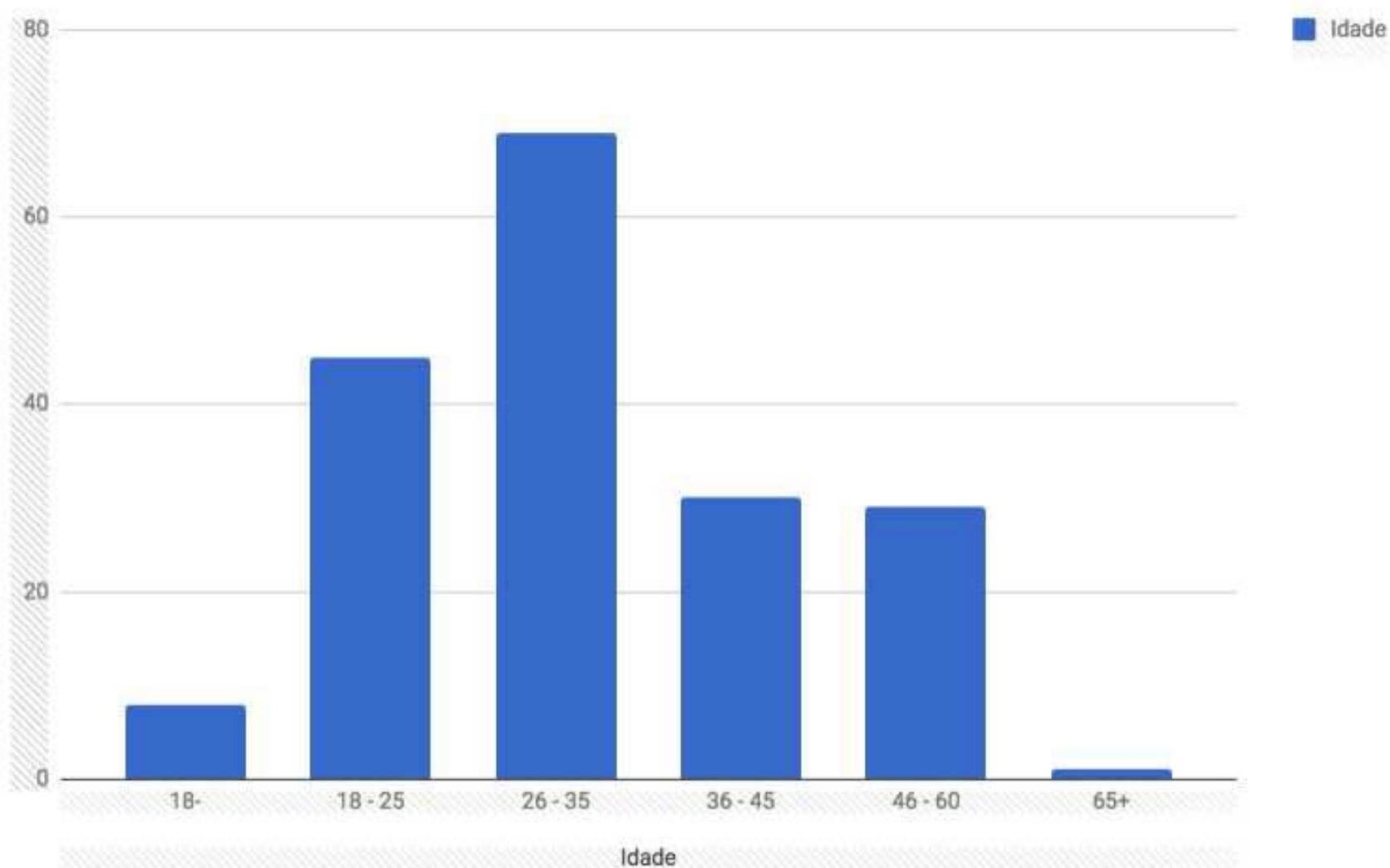
nao



Resultados

Resultados

Total de entrevistados: 182/183

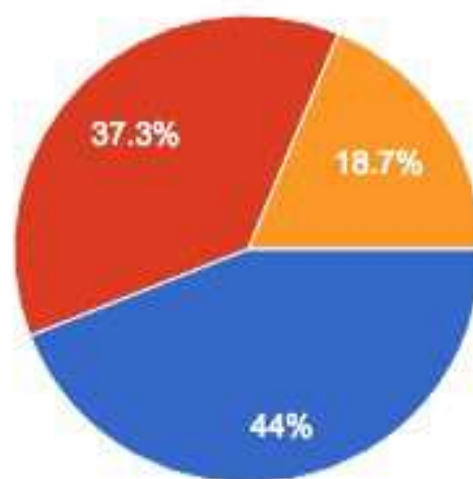


Resultados

Total de entrevistados: 166/183

Estado Civil

166 responses



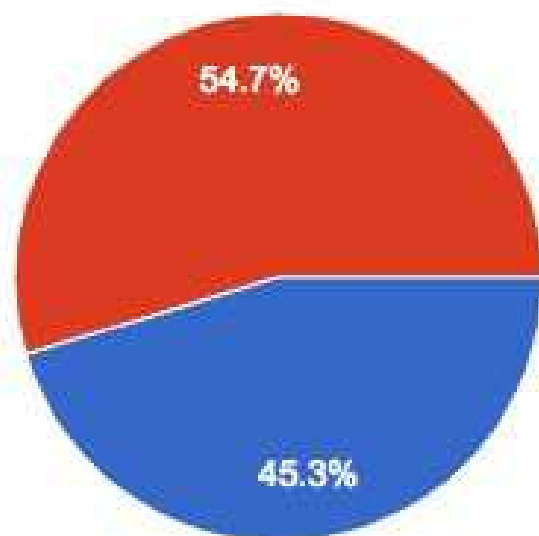
- Solteiro
- Casado
- União Estável

Resultados

Total de entrevistados: 181/183

Sexo

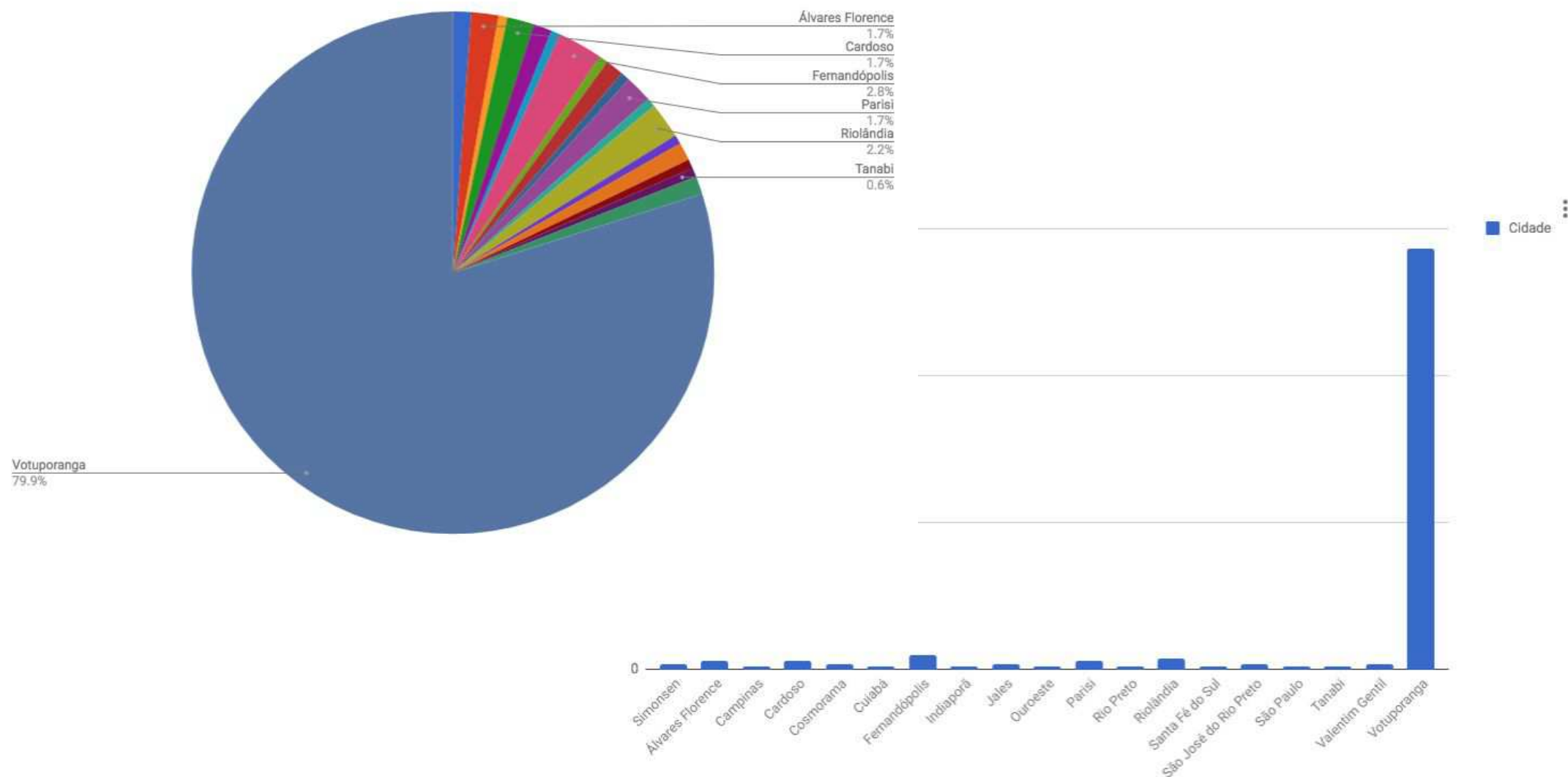
181 responses



- Masculino
- Feminino

Resultados

Total de entrevistados: 179/183

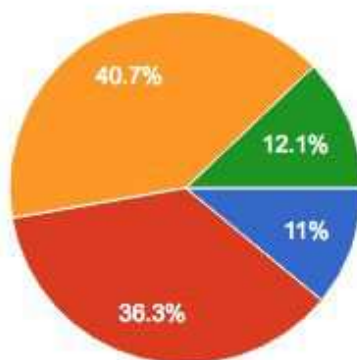


Resultados

Total de entrevistados: 96/97
91/97

Escolaridade

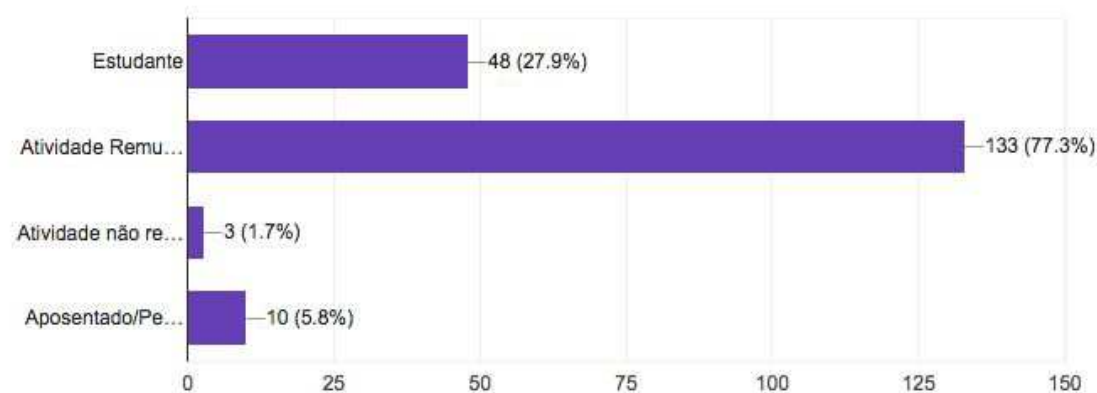
182 responses



- Fundamental
- Ensino Médio
- Superior
- Pós-Graduação

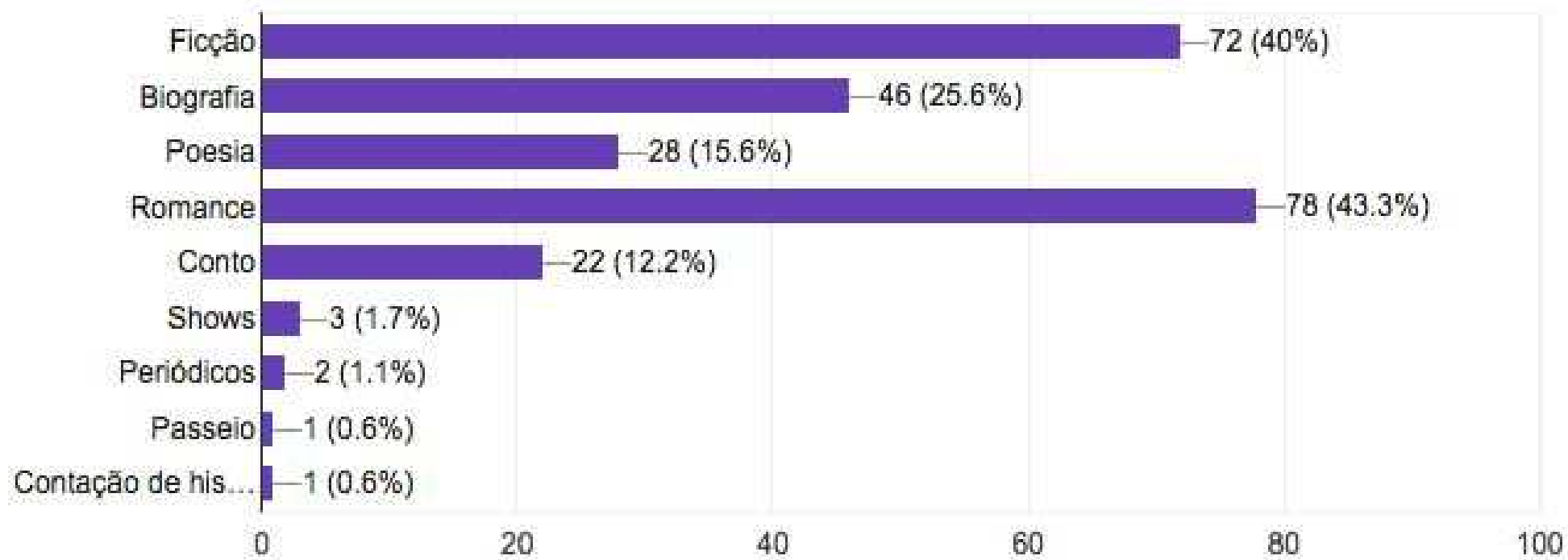
Ocupação

172 responses



Resultados

Total de entrevistados: 180/183

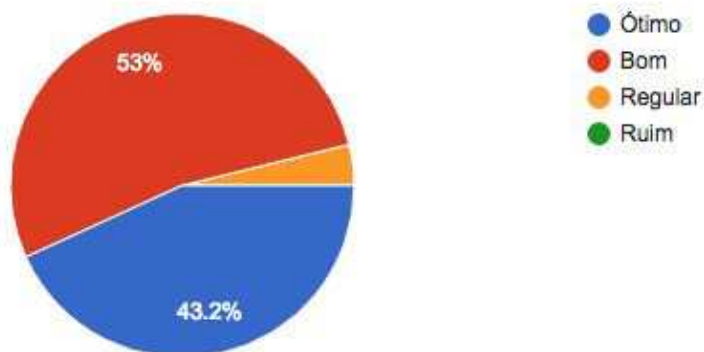


Resultados

Satisfação

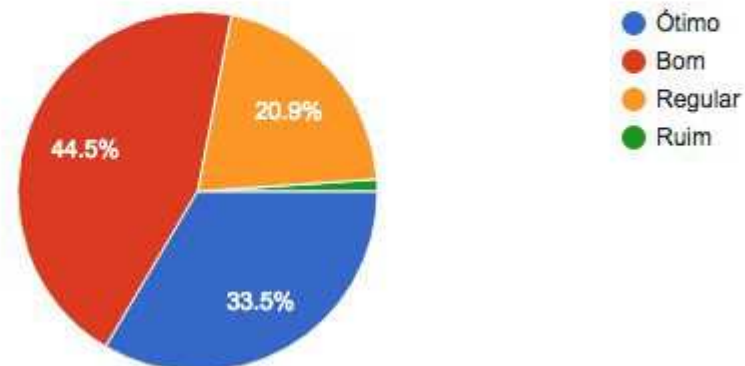
Como você classifica a organização do evento?

183 responses



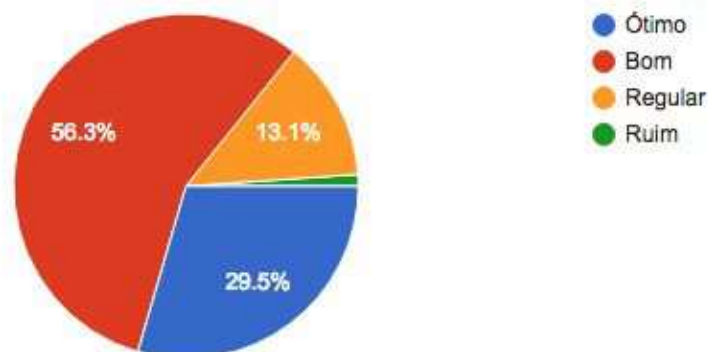
Como você classifica a programação do evento?

182 responses



Como você classifica a estrutura do evento?

183 responses



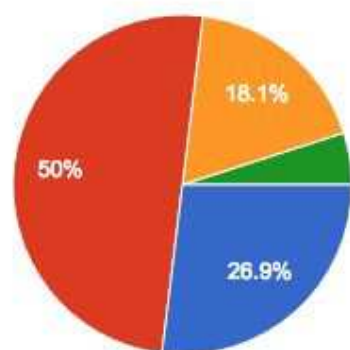
Resultados

Total de entrevistados: 97

Satisfação

Como você classifica a divulgação do evento?

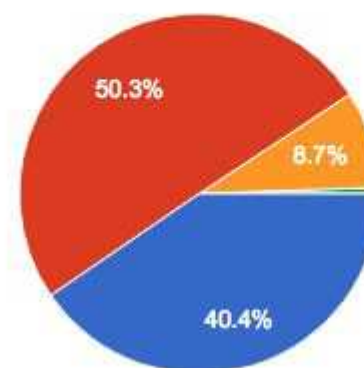
182 responses



● Ótimo
● Bom
● Regular
● Ruim

Como você classifica o espaço do evento?

183 responses



● Ótimo
● Bom
● Regular
● Ruim

Resultados

Total de entrevistados: 97

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

100% Consideram Positivos

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

107 responses



● Sim
● Não

Sim, mas aquém dos anos anteriores

É positivo, mas se o município se importasse mais , seria muito melhor.

Super positivo. Deveriam investir mais nisso. Muito bacana.

Gosto muito deste tipo de evento.

Maravilhoso

Sim , muito.

Muito positivo. Oportunidade de lazer e cultura.

Claro

Resultados

Deseja fazer alguma sugestão?

Nossa, várias. Deveriam dispor livro mais baratos e trazer culturas mais variadas.
Programação mais diversificada
Programação para adolescentes.
Que continue sempre no município de Votuporanga.
Que haja pelo menos duas vezes por ano a apresentação do FLIV.
Deveriam servir capuccino aos visitantes.
Divulgação do evento com antecedência.
Espaços maiores
Mais atividades.
Mais gêneros da literatura , bloco de livros.
Melhorar a programação
Melhorar programação e divulgação.



Análise

Análise

Idade x Estado Civil x Sexo

- Maior concentração de público está em pessoas com até 35 anos
- Maioria está em um relacionamento, porém o número de solteiros soma 44%
- Mais mulheres presentes
- Combinação mostra uma presença mediana de público infantil

Cidade de Origem

- A grande maioria é de Votuporanga
- Cidades vizinhas visitam o evento > Uma divulgação mais agressiva em outras cidades pode melhorar o público

Análise

Escolaridade e Profissão

- Um público muito dividido entre pessoas com e sem grau superior ou mais
- Indica um interesse mútuo da população pelo evento que não está diretamente ligado ao grau de instrução
- Grande maioria ou estuda ou trabalha > público do evento possui poucos desempregados

Linguagens

- Romance e ficção lideram o gosto do público do FLIV
- Usar linguagens mais populares para expandir literaturas menos difundidas é um bom caminho

Satisfação

- Em momento algum o evento é considerado majoritariamente "Ótimo", porém a maioria aponta-o com algo positivo, sendo "bom" a resposta mais escolhida;
- Divulgação melhor, espaços maiores e programação mais diversificada são apontados como fatores a melhorar

43º

FESTIVAL
NACIONAL
DE —
MPB



Objetivos

Objetivo geral

Identificar o relacionamento do público com o evento cultural "Festival Nacional de MPB" que acontece em **Botucatu**.



Justificativa

//

Entender o público que frequenta um evento é de extremo auxílio a instituição para que a mesma possa entregar produtos futuros mais condizentes com os frequentadores e também **expandir para possíveis novos públicos.**

//



Metodologia



Metodologia

Pesquisa Quantitativa

- Direta e objetiva.
- Agilidade na obtenção de dados;
- Perguntas simples, objetivas e de fácil apontamento pelo entrevistado.

Pesquisa de Campo

- Formulário será preenchido pelo entrevistado;
- Perguntas consistirão em múltiplas escolhas e informações pessoais do entrevistado.



Metodologia

Formulário de Pesquisa

FESTIVAL NACIONAL DE MPB		PESQUISA novembro 2017 Botucatu	
Nome _____ Idade _____ Cidade _____			
Sexo	☐ Feminino	☐ Masculino	☐ Outro (Qual?) _____
Estado Civil	☐ Solteiro	☐ Casado	☐ União Estável ☐ Outro
Escolaridade	☐ Fundamental	☐ Ensino Médio	☐ Superior ☐ Pós- Graduação
Ocupação	☐ Estudante	☐ Atividade Remunerada	☐ Atividade não Remunerada ☐ Aposentado/ Pensionista
QUAL (AIS) O SEU GÊNERO FAVORITO?			
☐ Samba ☐ Rock ☐ HIP-HOP ☐ MPB			
☐ Outros (Especificar) _____			
COMO VOCÊ CLASSIFICA O EVENTO FESTIVAL NACIONAL DE MPB?			
Organização	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Programação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Estrutura	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Divulgação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Espaço	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
NA SUA OPINIÃO, ESSE EVENTO DA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA É POSITIVO?			

VOCÊ DESEJA FAZER ALGUMA SUGESTÃO?			

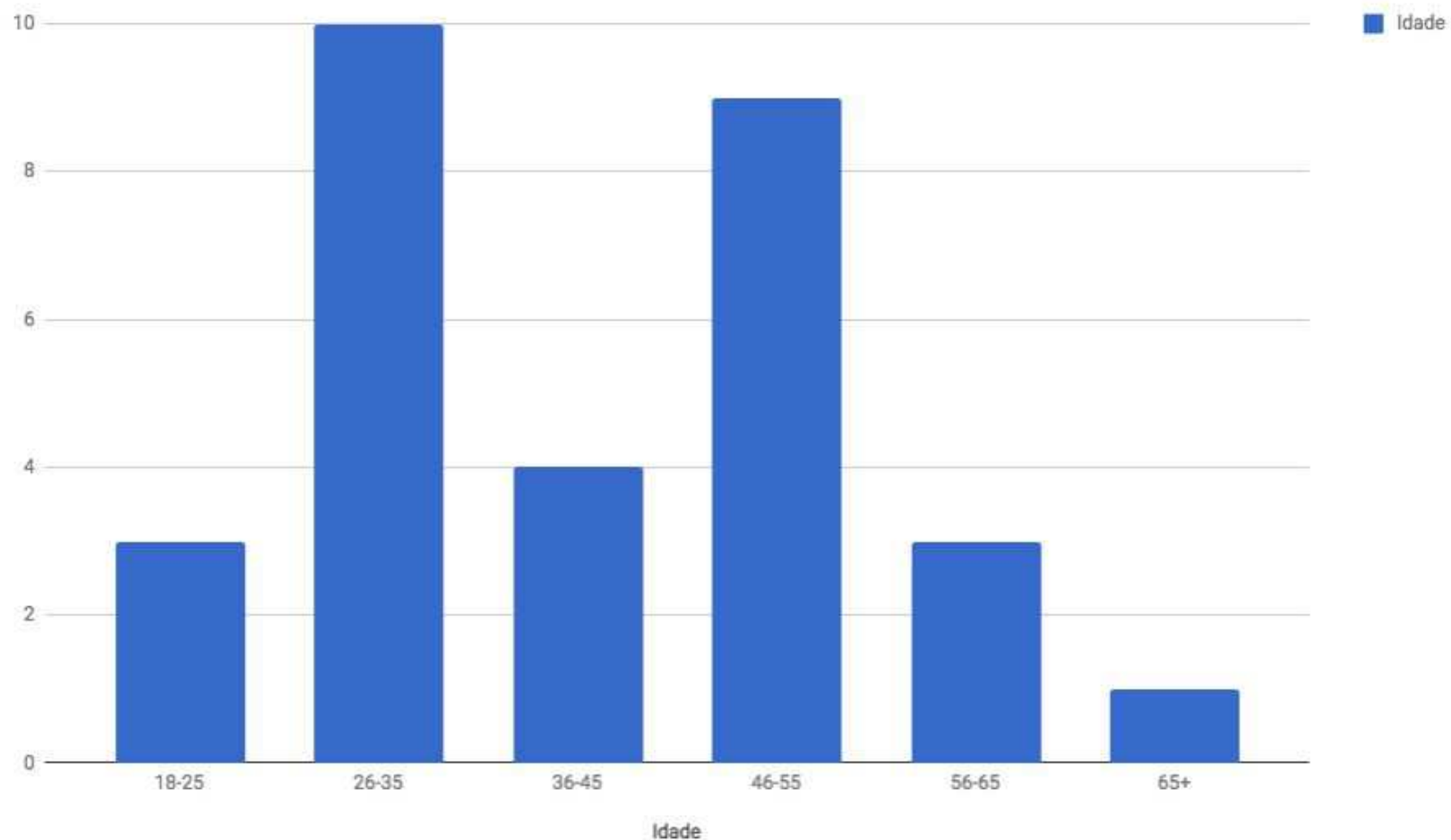


Resultados



Resultados

Total de entrevistados: 30/30

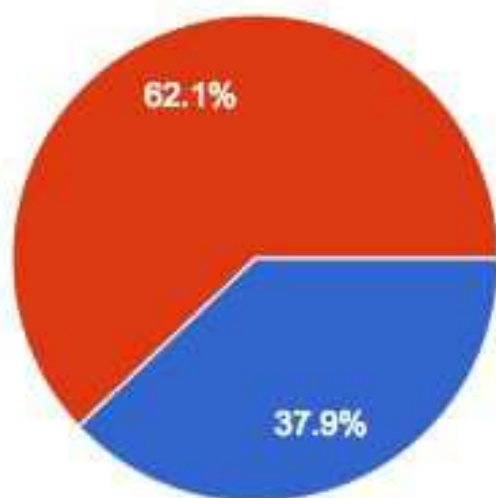


Resultados

Total de entrevistados: 29/30

Sexo

29 responses



● Masculino
● Feminino

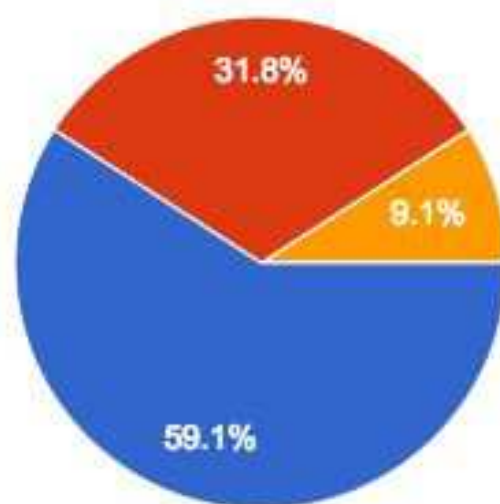


Resultados

Total de entrevistados: 22/30

Estado Civil

22 responses

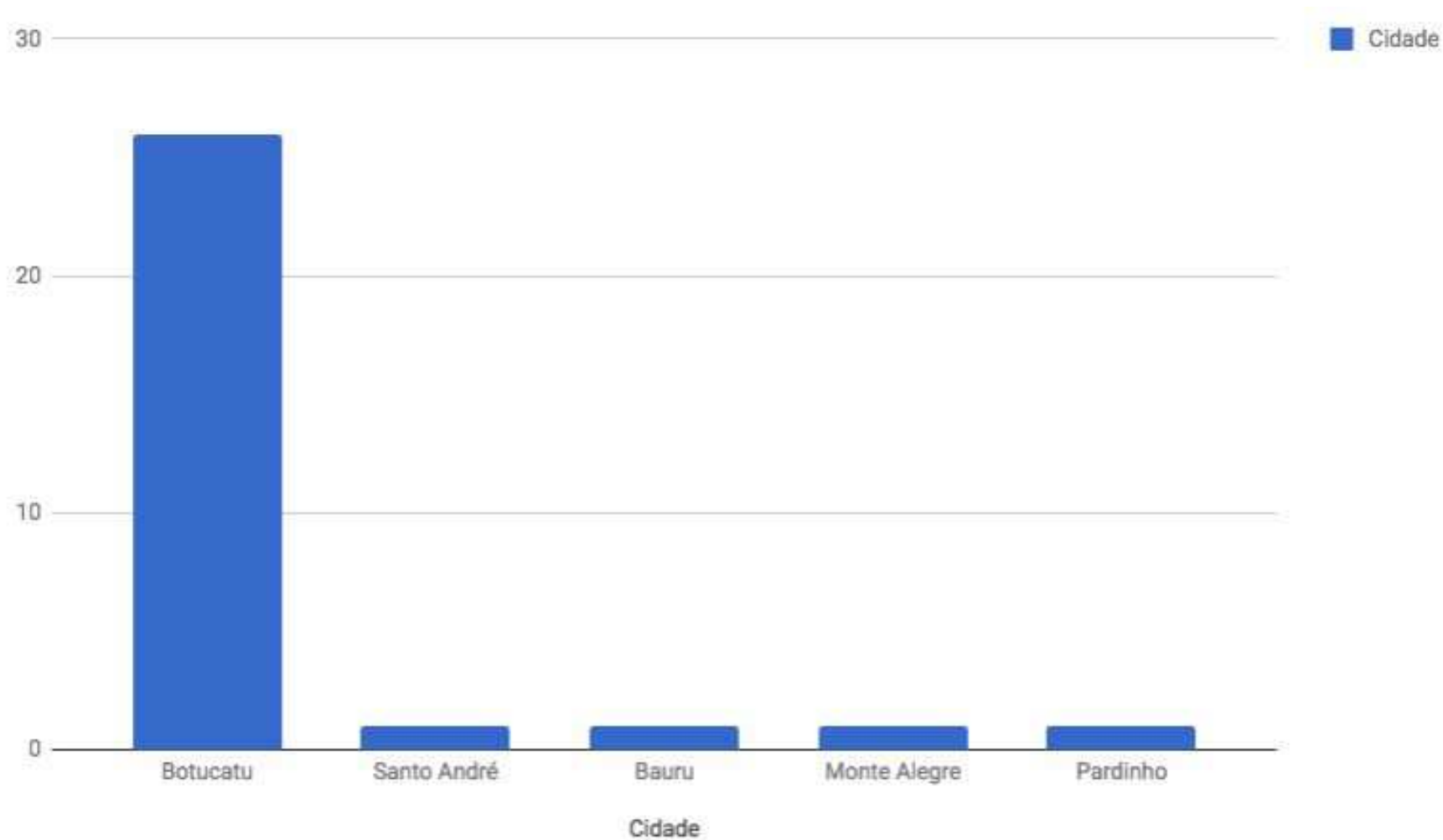


- Solteiro
- Casado
- União Estável



Resultados

Total de entrevistados: 30/30



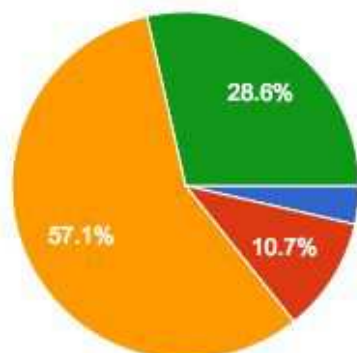
Resultados

Total de entrevistados: 28/30

27/30

Escolaridade

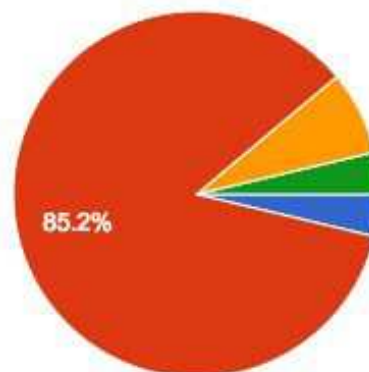
28 responses



- Fundamental
- Ensino Médio
- Superior
- Pós-Graduação

Ocupação

27 responses



- Estudante
- Atividade Remunerada
- Atividade não remunerada
- Aposentado/Pensionista

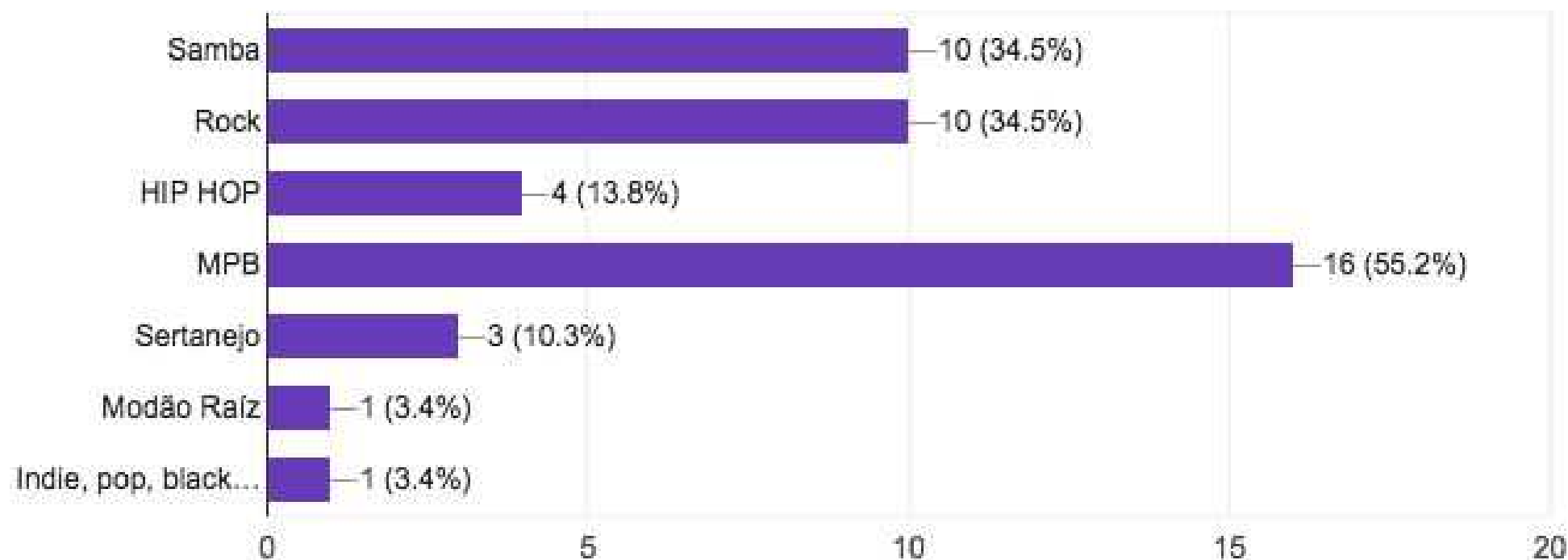


Resultados

Total de entrevistados: 180/183

Qual(ais) o seu(s) gênero(s) musical(ais) favorito(s)

29 responses

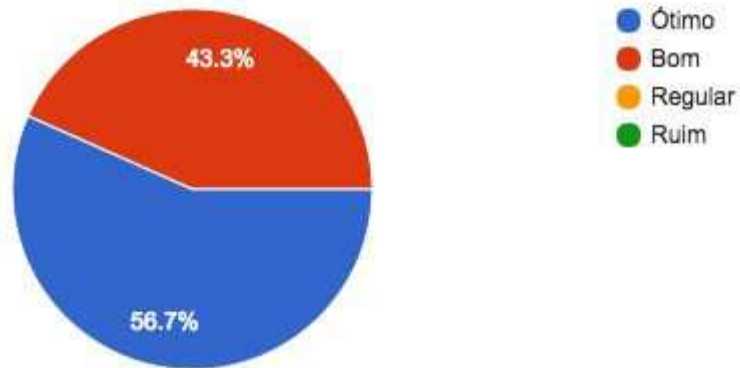


Resultados

Satisfação

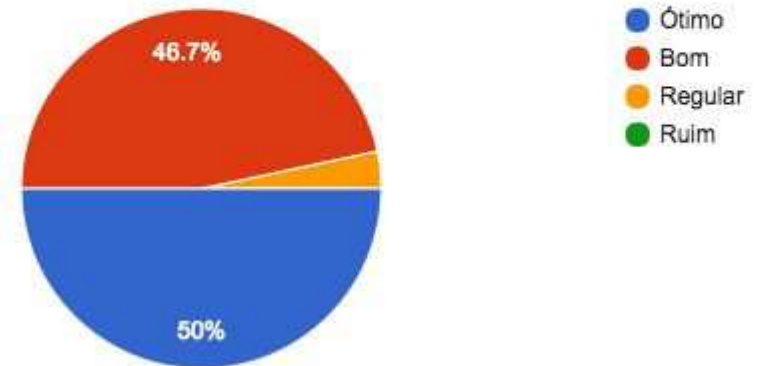
Como você classifica a organização do evento?

30 responses



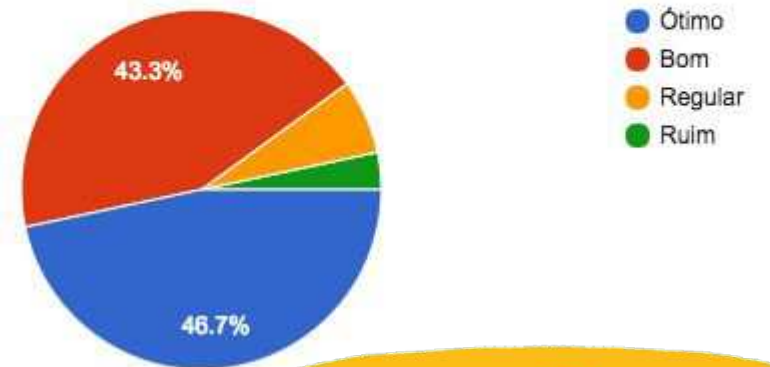
Como você classifica a estrutura do evento?

30 responses



Como você classifica a programação do evento?

30 responses



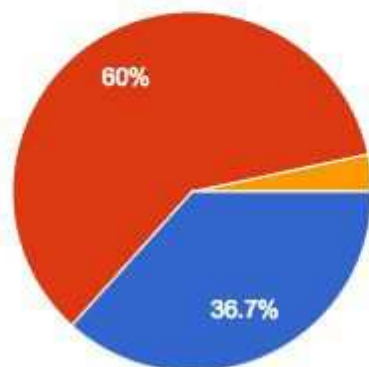
Resultados

Total de entrevistados: 97

Satisfação

Como você classifica o espaço do evento?

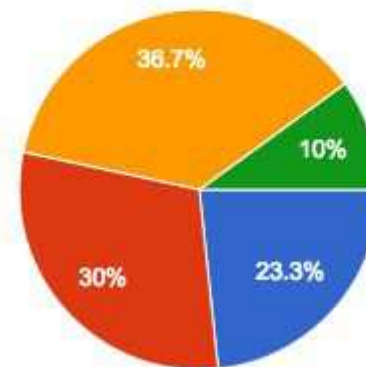
30 responses



Ótimo
Bom
Regular
Ruim

Como você classifica a divulgação do evento?

30 responses



Ótimo
Bom
Regular
Ruim



Resultados

Total de entrevistados: 97

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

100% Consideram Positivos

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

29 responses



Parabéns a equipe

Muito

interação cultural, lazer para os municípios



Resultados

Deseja fazer alguma sugestão?

Divulgação falha, divulgar em escolas.

Dj entre as apresentações

Mais divulgação

Melhorar a divulgação, envolver a comunidade



Análise



Análise

Idade x Estado Civil x Sexo

- Baixo número de adesão a pesquisa
- O evento passa por várias gerações
- Maioria é solteiro
- Maioria são mulheres

Cidade de Origem

- O público vem de Botucatu
- É possível que o público em volta seja mais relevante, porém não é possível apurar em razão da baixa adesão à pesquisa.



Análise

Escolaridade e Profissão

- Estão inteiramente relacionados > Pós graduados e graduados estão proporcionalmente em quantidade semelhante aos que se declaram empregados
- O inverso também é válido para estudantes e pessoas sem atividade remunerada
- Classe média/alta

Linguagens

- Dentro do esperado, MPB se destaca como a preferida do público
- Hiphop, rock e samba são outros destaques > Cabe projetos envolvendo estes gêneros na região?

Satisfação

- Evento é aceito e reconhecido
- Divulgação > Melhorar



43º

FESTIVAL
NACIONAL
DE —
MPB



Objetivos

Objetivo geral

Identificar o relacionamento do público com o evento cultural "Festival Nacional de MPB" que acontece em **Ilha Solteiro**.



Justificativa

//

Entender o público que frequenta um evento é de extremo auxílio a instituição para que a mesma possa entregar produtos futuros mais condizentes com os frequentadores e também **expandir para possíveis novos públicos.**

//



Metodologia



Metodologia

Pesquisa Quantitativa

- Direta e objetiva.
- Agilidade na obtenção de dados;
- Perguntas simples, objetivas e de fácil apontamento pelo entrevistado.

Pesquisa de Campo

- Formulário será preenchido pelo entrevistado;
- Perguntas consistirão em múltiplas escolhas e informações pessoais do entrevistado.



Metodologia

Formulário de Pesquisa

FESTIVAL NACIONAL DE MPB		PESQUISA novembro 2017	
Nome _____ Idade _____ Cidade _____			
Sexo	☐ Feminino	☐ Masculino	☐ Outro (Qual?) _____
Estado Civil	☐ Solteiro	☐ Casado	☐ União Estável ☐ Outro
Escolaridade	☐ Fundamental	☐ Ensino Médio	☐ Superior ☐ Pós- Graduação
Ocupação	☐ Estudante	☐ Atividade Remunerada	☐ Atividade não Remunerada ☐ Aposentado/ Pensionista
QUAL (AIS) O SEU GÊNERO FAVORITO?			
☐ Samba ☐ Rock ☐ HIP-HOP ☐ MPB			
☐ Outros (Especificar) _____			
COMO VOCÊ CLASSIFICA O EVENTO FESTIVAL NACIONAL DE MPB?			
Organização	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Programação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Estrutura	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Divulgação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Espaço	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
NA SUA OPINIÃO, ESSE EVENTO DA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA É POSITIVO?			

VOCÊ DESEJA FAZER ALGUMA SUGESTÃO?			

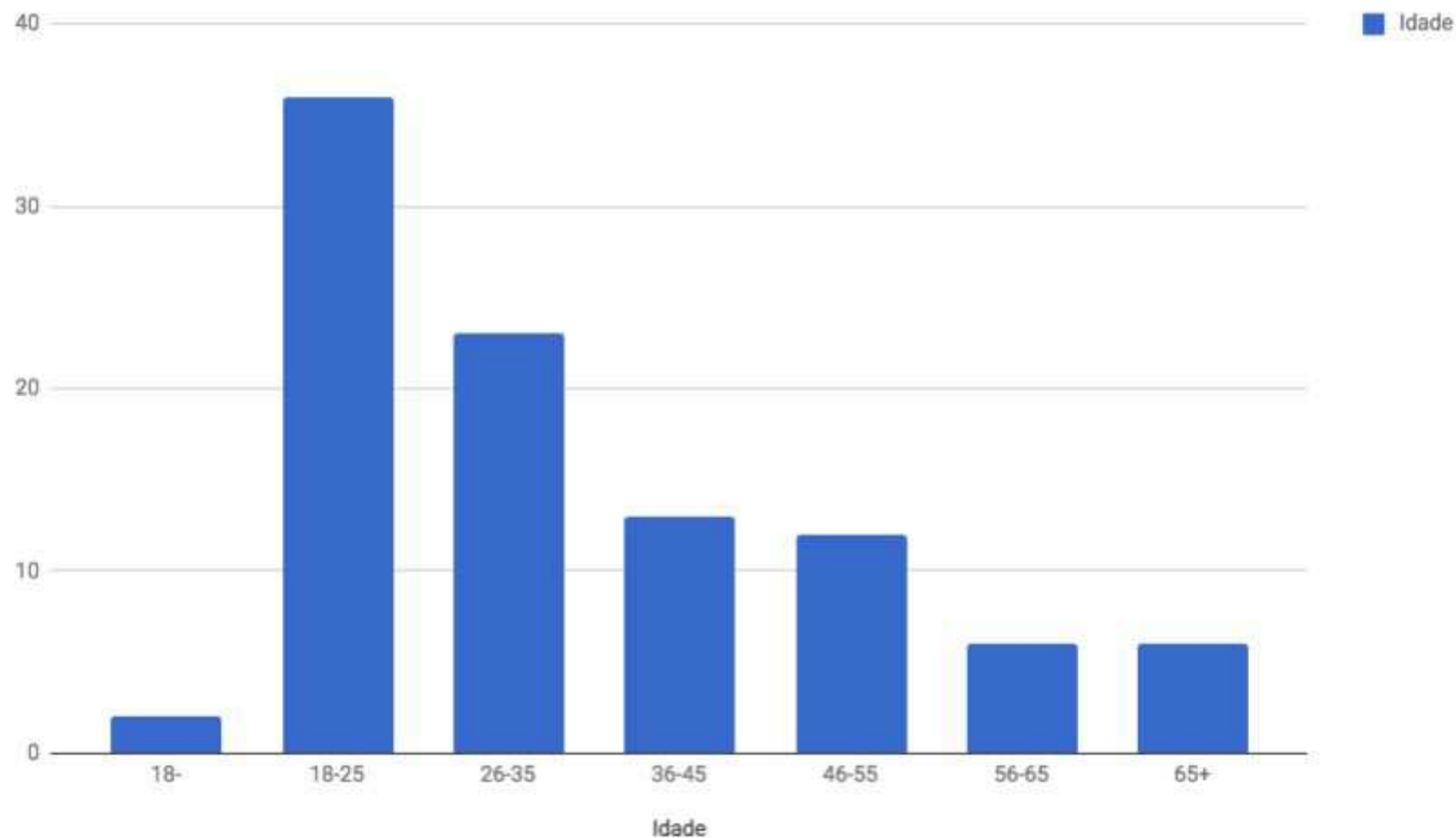


Resultados



Resultados

Total de entrevistados: 98/98

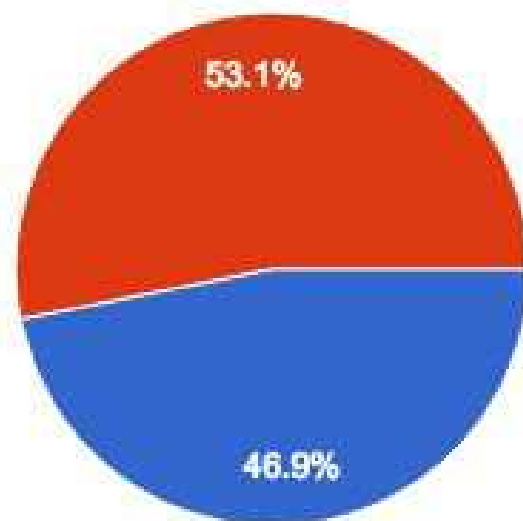


Resultados

Total de entrevistados: 96/98

Sexo

96 responses



● Masculino
● Feminino

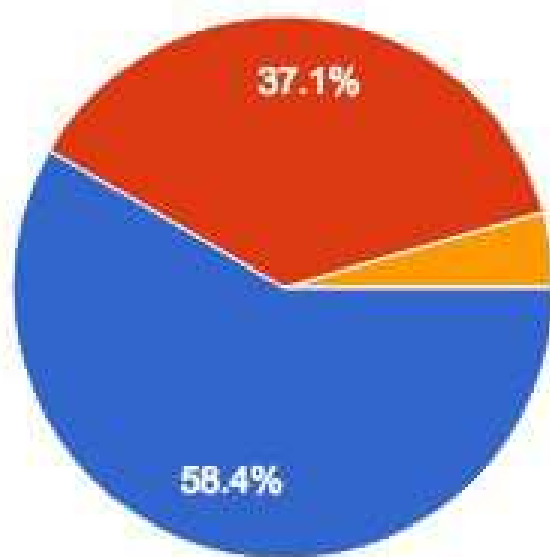


Resultados

Total de entrevistados: 89/98

Estado Civil

89 responses

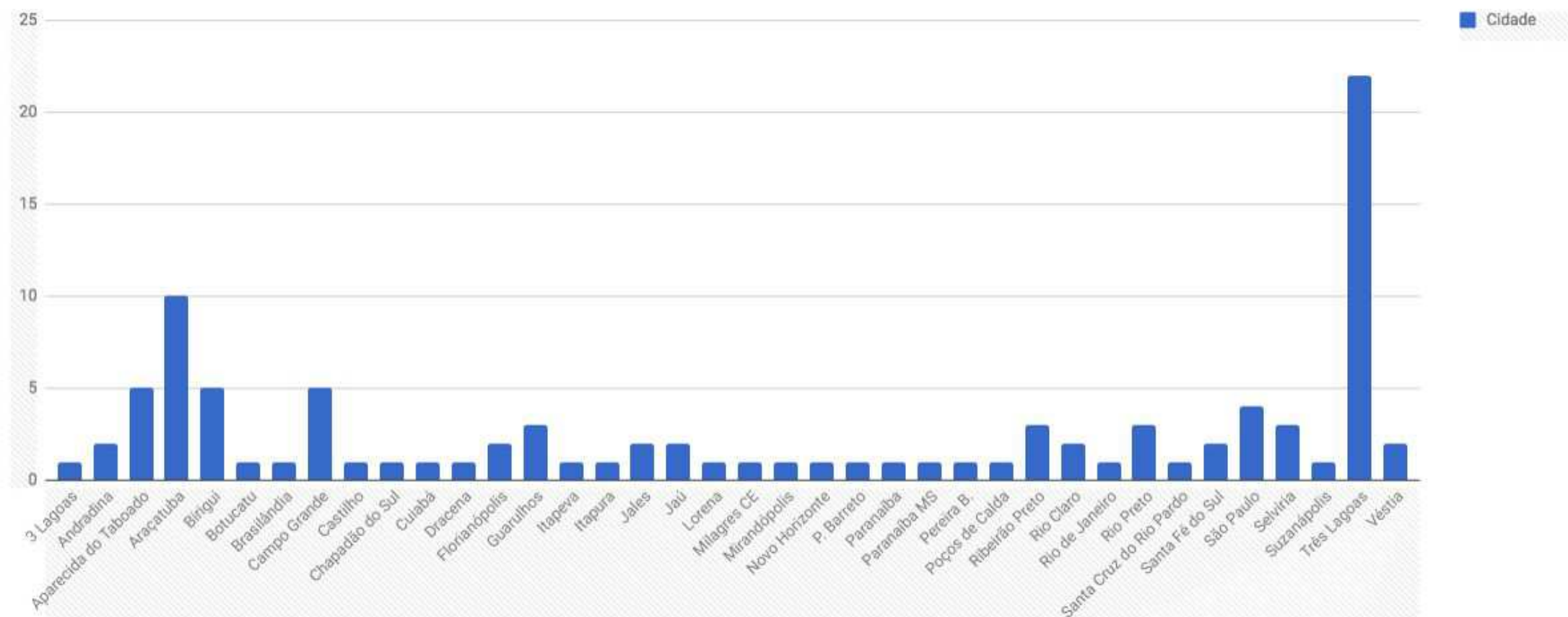


- Solteiro
- Casado
- União Estável



Resultados

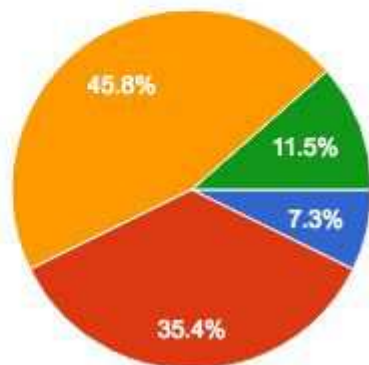
Total de entrevistados: 98/98



Resultados

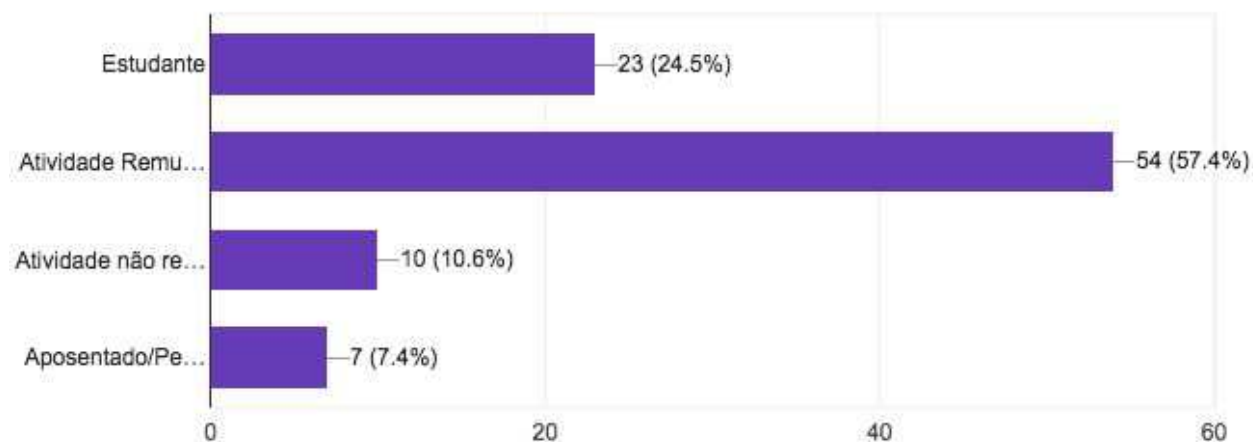
Escolaridade

96 responses



Ocupação

94 responses



- Fundamental
- Ensino Médio
- Superior
- Pós-Graduação

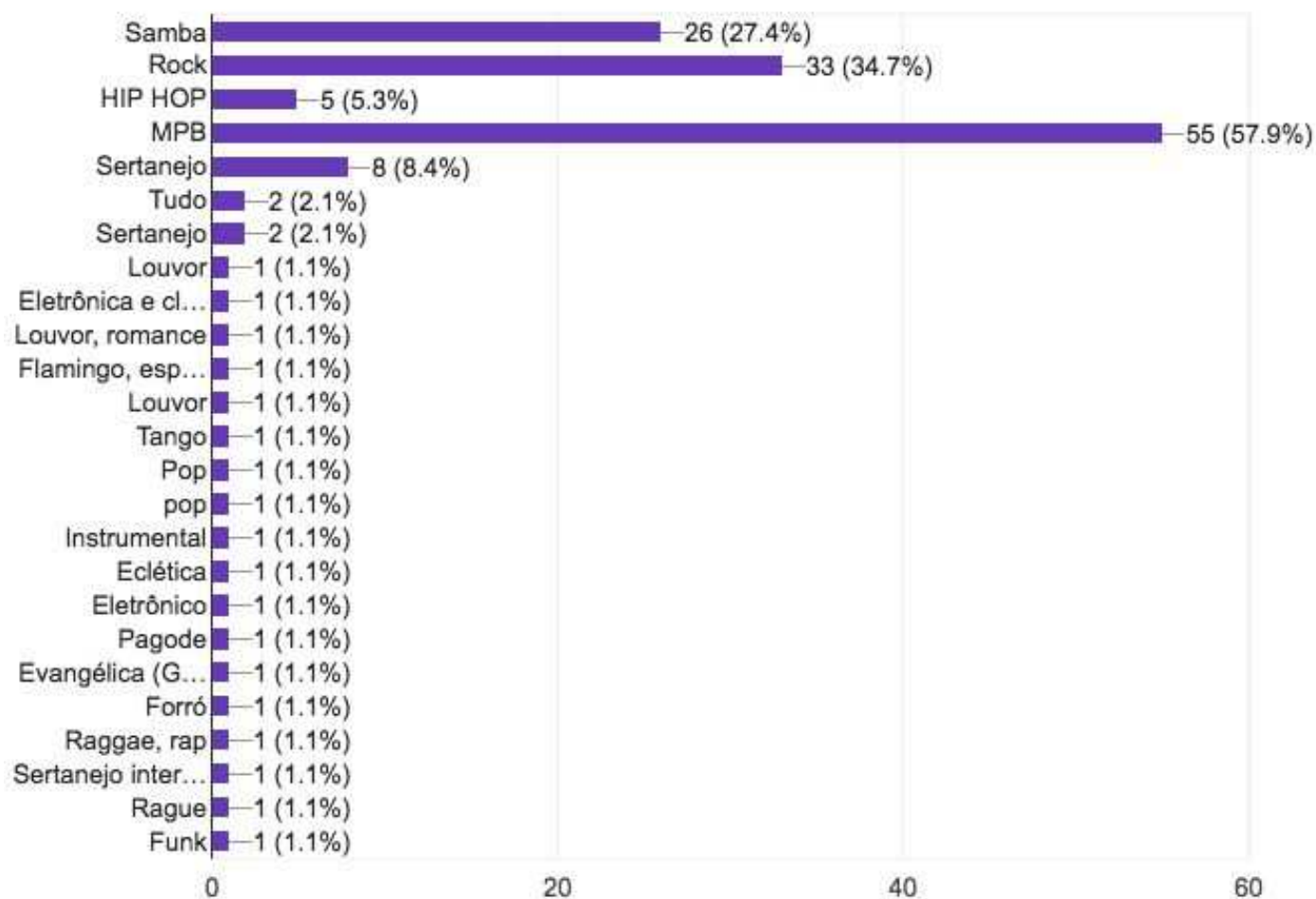


Resultados

Total de entrevistados: 94/98

Qual(ais) o seu(s) gênero(s) musical(ais) favorito(s)

95 respostas

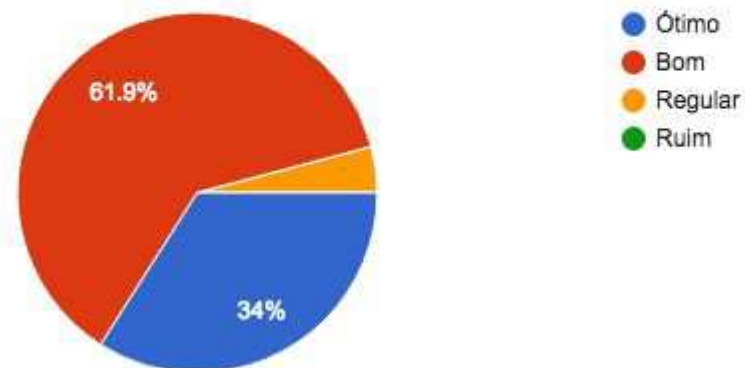


Resultados

Satisfação

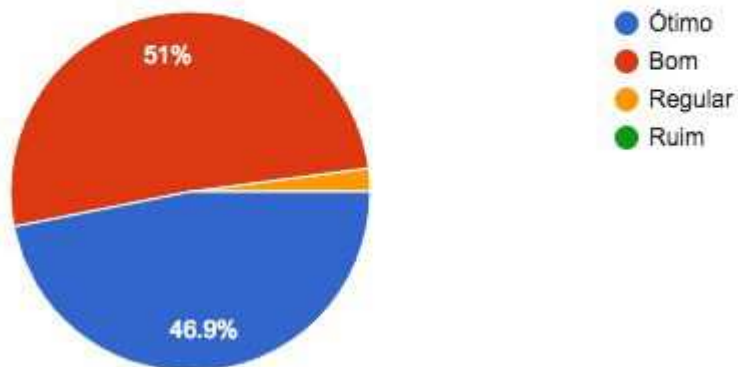
Como você classifica a programação do evento?

97 responses



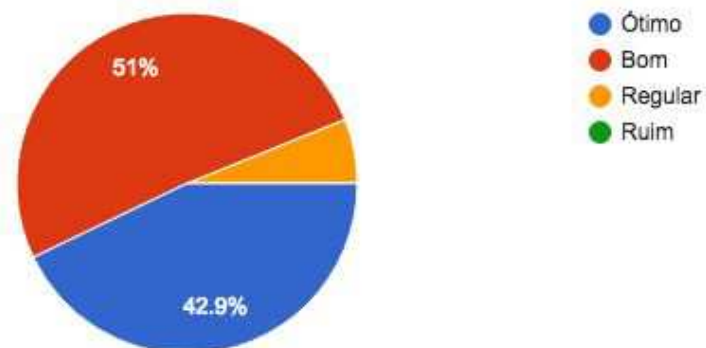
Como você classifica a organização do evento?

96 responses



Como você classifica a estrutura do evento?

98 responses



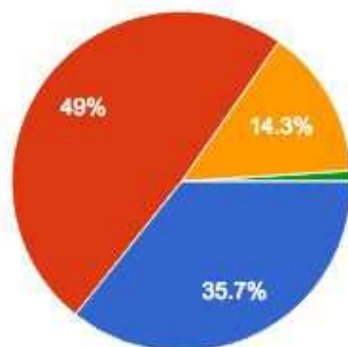
Resultados

Total de entrevistados: 97

Satisfação

Como você classifica o espaço do evento?

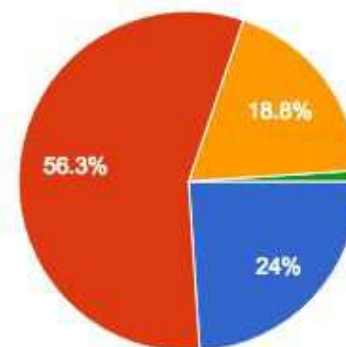
98 responses



● Ótimo
● Bom
● Regular
● Ruim

Como você classifica a divulgação do evento?

96 responses



● Ótimo
● Bom
● Regular
● Ruim



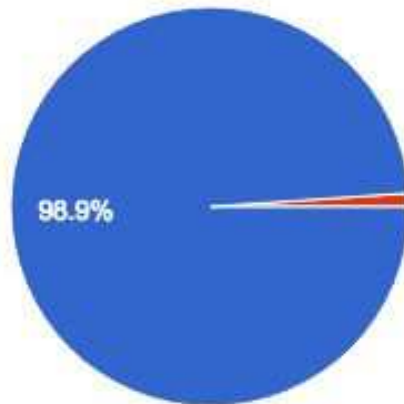
Resultados

Total de entrevistados: 97

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

92 responses



● Sim
● Não

Com certeza

Positivo

Excelente

Muito bom

Muito positivo por ser gratuito e atingir todo o Brasil

É positivo

Muito positivo para a cidade.

Positivo



Resultados

Deseja fazer alguma sugestão?

Área coberta

Área coberta

Área coberta

Área com cobertura e melhor divulgação

Bem organizado

Coberto por causa da chuva

Cobertura

Cobertura

Cobertura

Cobertura

Cobertura

Cobertura até mesmo nas barracas

Colocar tenda para os que não assistem o show(cobrir).

Deveria divulgar mais

Deveria haver mais divulgação e mais espaço coberto

Deveria ter tendas para o público

Divulgação mais abrangente, shows mais atrativos.

Divulgar mais

Divulgar mais

Elogio por ser gratuito e bem bacana





Festival de
**Violas
& Ponteios**

Objetivos

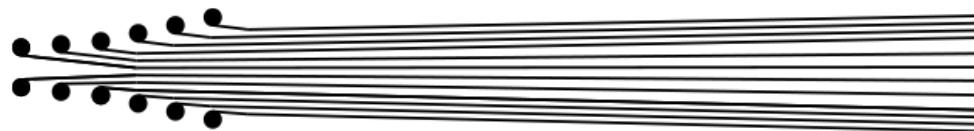
Objetivo geral

Identificar o relacionamento do público com o evento cultural “Mostra de Violas e Ponteios” que acontece em **Santa Fé do Sul**.



Monumento Marco Zero
Centro de Santa Fé do Sul. Foto: Diego Gazola

Justificativa



//

Entender o público que frequenta um evento é de extremo auxílio a instituição para que a mesma possa entregar produtos futuros mais condizentes com os frequentadores e também **expandir para possíveis novos públicos.**

//

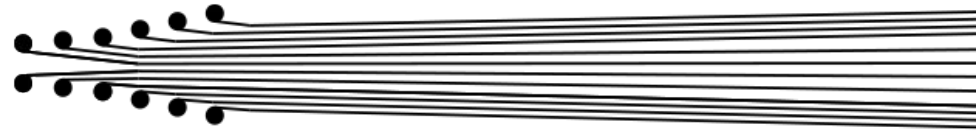


Imagem: almir Sater - Divulgação

Metodologia



Metodologia



Pesquisa Quantitativa

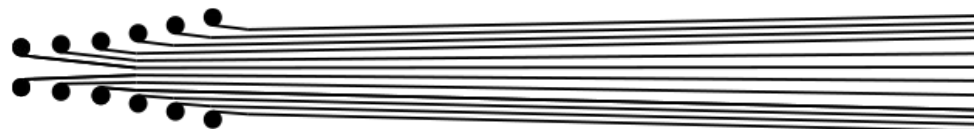
- Direta e objetiva.
- Agilidade na obtenção de dados;
- Perguntas simples, objetivas e de fácil apontamento pelo entrevistado.

Pesquisa de Campo com entrevistador

- Formulário será preenchido pelo entrevistador;
- Perguntas consistirão em múltiplas escolhas e informações pessoais do entrevistado.



Metodologia



Formulário de Pesquisa

**VII Mostra de
Violas
& Ponteios**

PESQUISA
agosto 2017
Santa Fé do Sul

Nome _____ Idade _____ Cidade _____

Sexo ☐ Feminino ☐ Masculino ☐ Outro (Qual?) _____

Estado Civil ☐ Solteiro ☐ Casado ☐ União Estável ☐ Outro

Escolaridade ☐ Fundamental ☐ Ensino Médio ☐ Superior ☐ Pós- Graduação

Ocupação ☐ Estudante ☐ Atividade Remunerada ☐ Atividade não Remunerada ☐ Aposentado/ Pensionista

QUAL (AIS) O SEU(SES) GENERO(ES) FAVORITO(S)?

☐ Samba ☐ Rock ☐ HIP-HOP ☐ MPB

☐ Outros (Especificar) _____

COMO VOCÊ CLASSIFICA O EVENTO VIOLAS E PONTEIOS?

Organização	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Programação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Estrutura	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Divulgação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Espaço	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim

Resultados

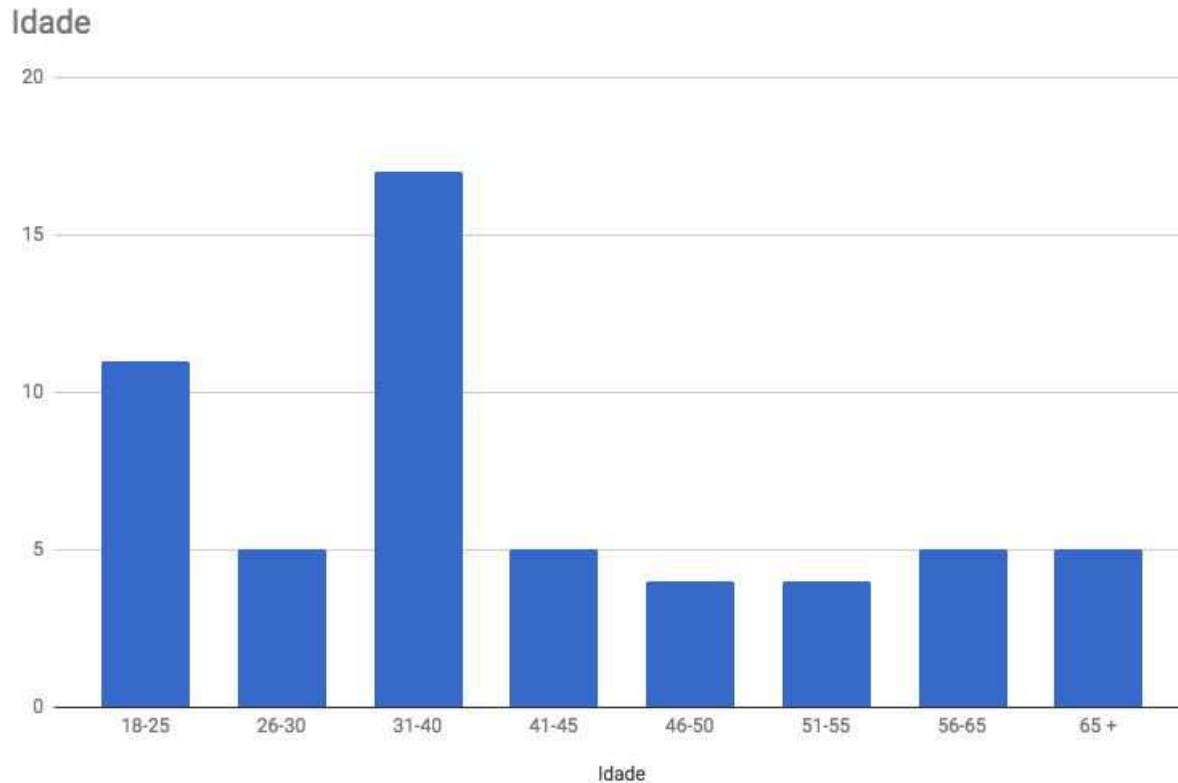


Resultados

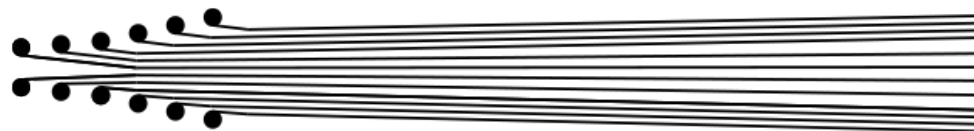


Total de entrevistados: 56

Idade dos entrevistados

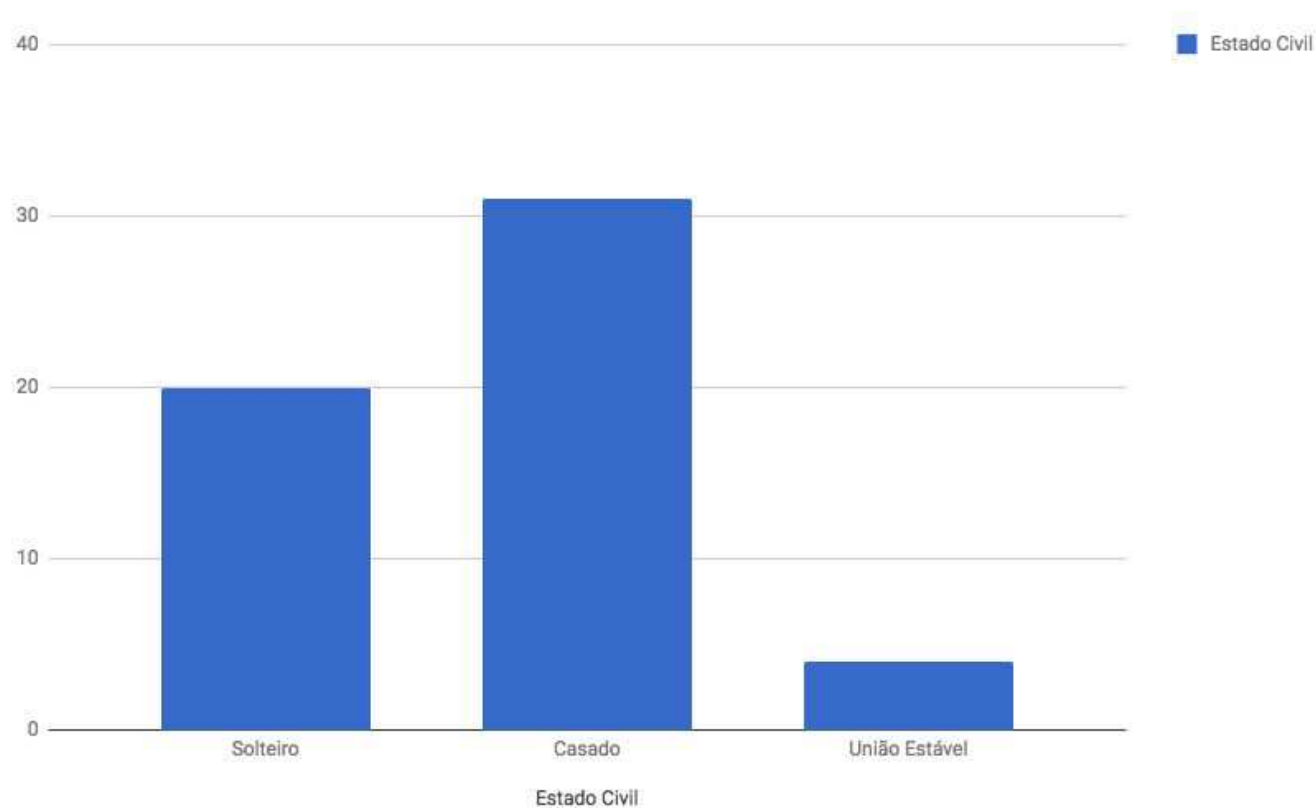


Resultados

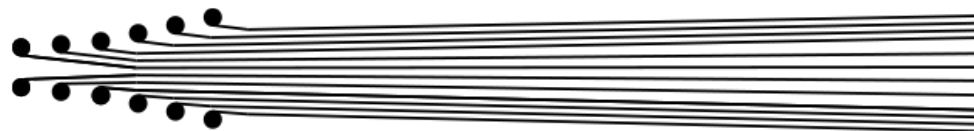


Total de entrevistados: 56

Estado Civil



Resultados



Total de entrevistados: 56

Cidade de Origem

Cidade de Origem

Aparecida do Oeste

3.2%

Três Fronteiras

9.7%

Rubinéia

3.2%

Americana

6.5%

Urânia

3.2%

Santa Albertina

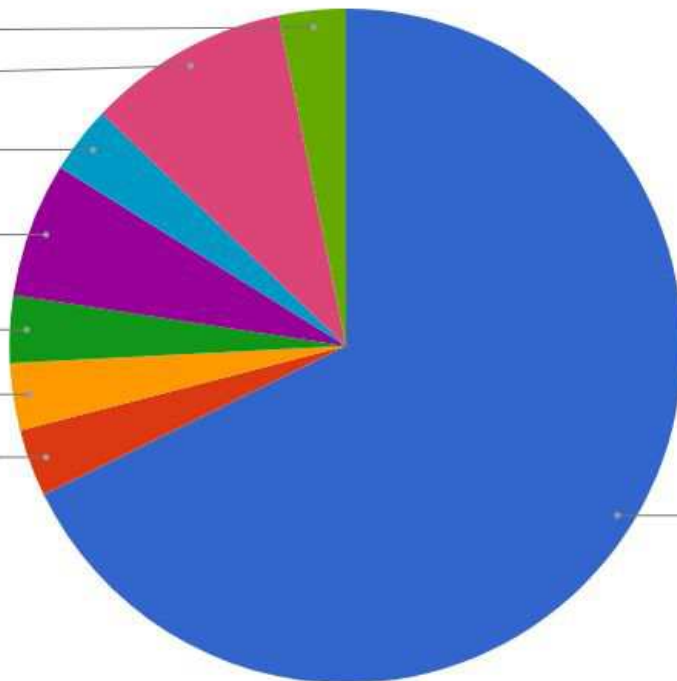
3.2%

Rio Preto

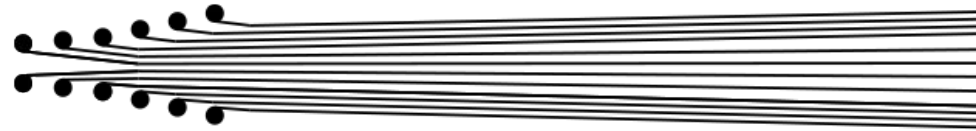
3.2%

Santa Fé do Sul

67.7%



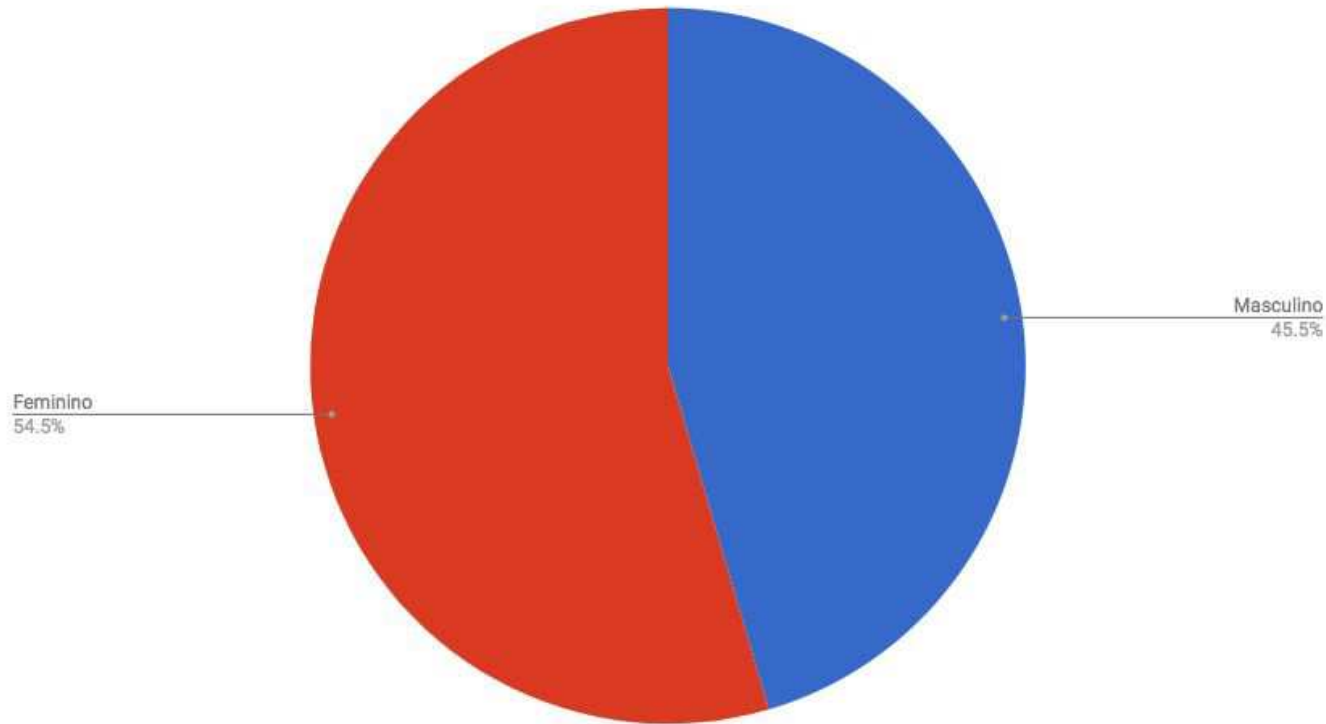
Resultados



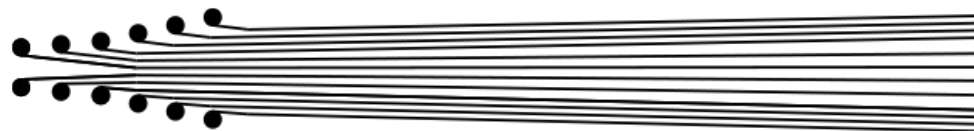
Total de entrevistados: 56

Sexo

Sexo

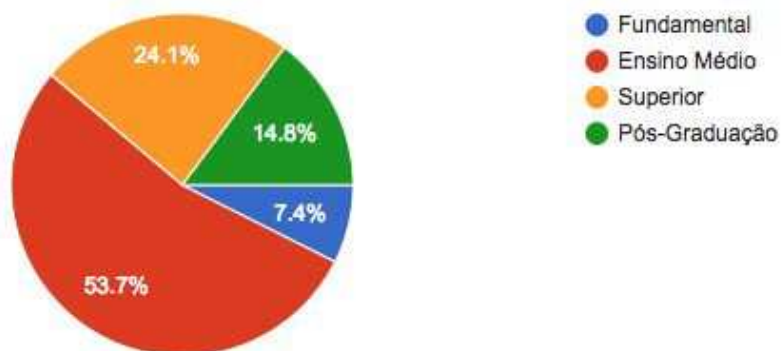


Resultados

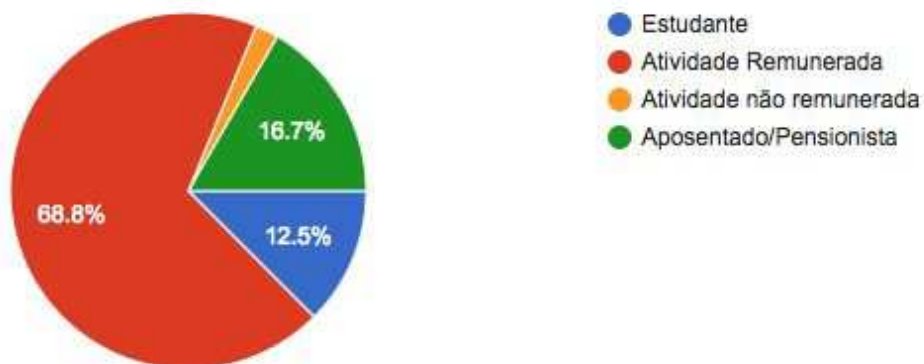


Total de entrevistados: 56

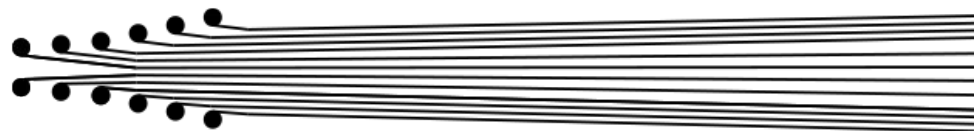
Escolaridade



Ocupação



Resultados

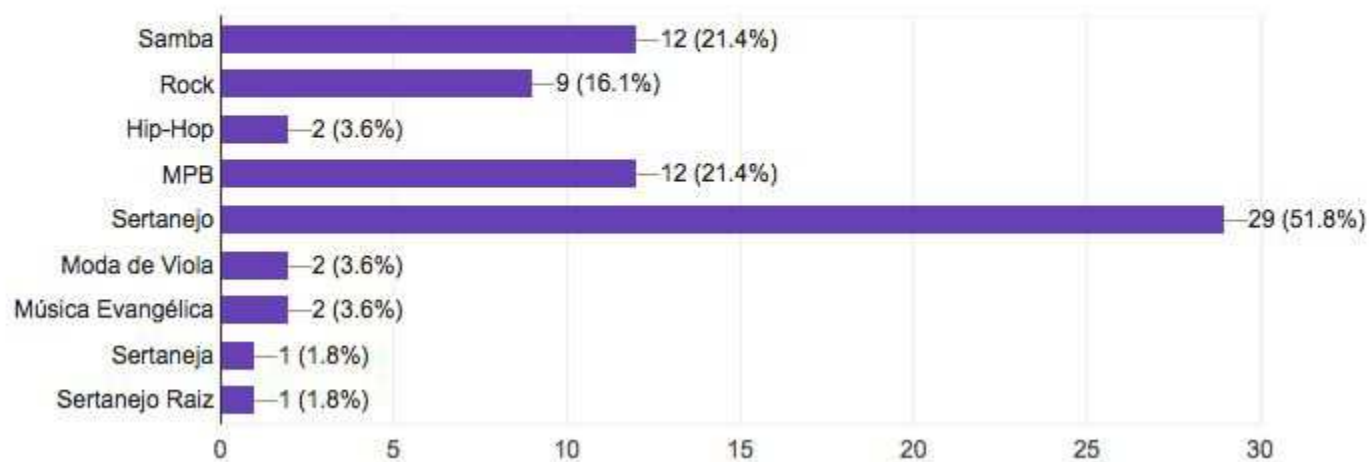


Total de entrevistados: 56

Gênero Musical Favorito

Qual(ais) o seu(s) gênero(s) musical(ais) favorito(s)

56 responses



*Um ponto de extrema relevância nestes dados é que o gênero "Sertanejo" e suas vertentes não faziam parte das opções pré-ofertadas ao entrevistado.

Resultados

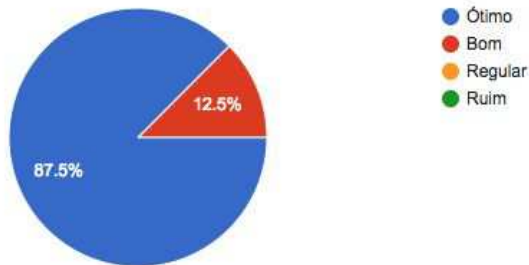


Total de entrevistados: 56

Satisfação

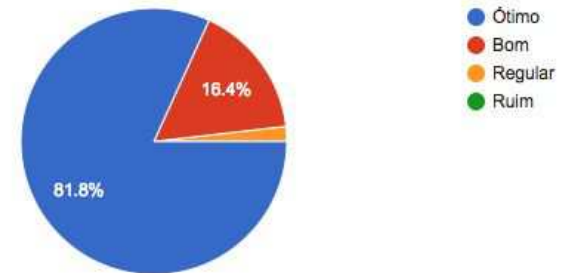
Como você classifica a organização do evento?

56 responses



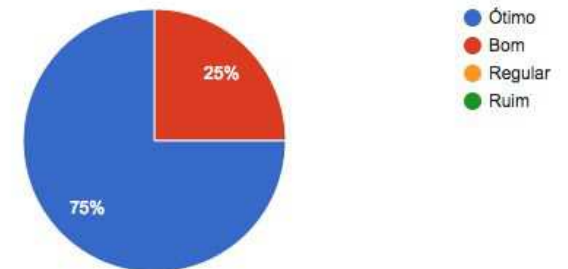
Como você classifica a programação do evento?

55 responses

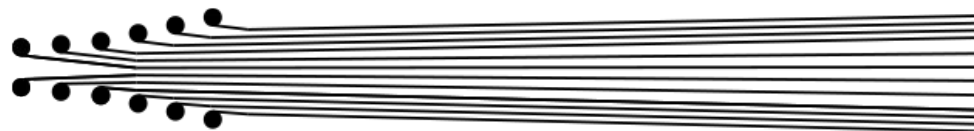


Como você classifica a estrutura do evento?

56 responses



Resultados

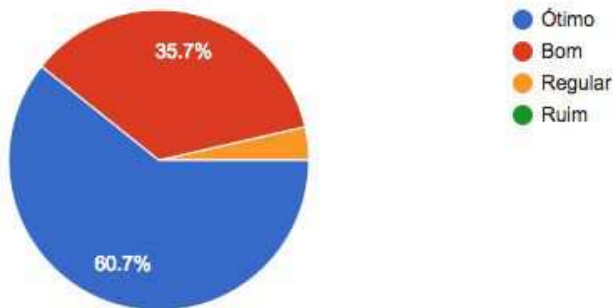


Total de entrevistados: 56

Satisfação

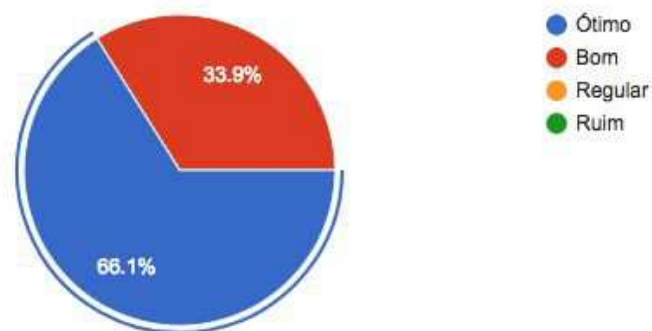
Como você classifica a divulgação do evento?

56 responses



Como você classifica o espaço do evento?

56 responses



Resultados



Total de entrevistados: 56

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

100% Consideram Positivos

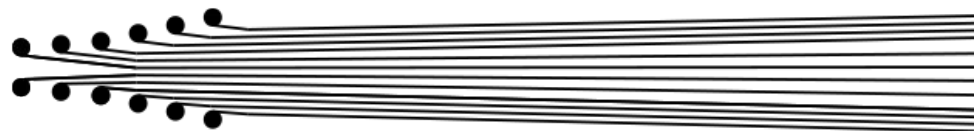
Deseja fazer alguma sugestão?

- 2 x Trazer cantores melhores
- 1 x Que trouxesse shows que realmente resgatem a moda de viola
- Demais não fizeram sugestões

Análise



Análise



Idade x Estado Civil

A idade dos entrevistados apresentou dados pulverizados num geral com destaque a faixa etária de 31 a 40 anos. Ao cruzarmos esta informação com o estado civil dos participantes, é possível afirmar que o evento é frequentado em sua maioria por famílias. Tal afirmação se dá em razão da faixa etária sugerir pessoas de idade madura e casadas como as principais frequentadoras do evento.

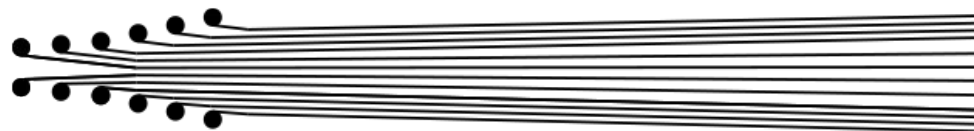
Cidade de Origem

Como esperado a maioria dos participantes são de origem da cidade realizadora do evento, porém mais de 30% advém de cidades vizinhas. Sendo assim, é possível afirmar que a divulgação além das fronteiras municipais se mostrou efetiva.

Sexo

Muito equilibrado. Não apresenta dados relevantes.

Análise



Escolaridade e Profissão

O público apresenta um nível de escolaridade baixa com a maioria declarando-se assalariado. Tais dados indicam maior probabilidade de sucesso para eventos de cultura mais popular e acessíveis e uma possível necessidade de fomento e inclusão para outras linguagens.

Gênero Musical

Apesar de não constar como uma opção declarada na pesquisa, o sertanejo se destacou como o principal gênero no gosto dos frequentadores. Tal resultado era esperado visto o tipo de evento que estava sendo realizado. Por outro lado, gêneros como Rock e MPB se destacaram também, indicando uma oportunidade de realizar eventos envolvendo tais gêneros.

Satisfação, opiniões e sugestões

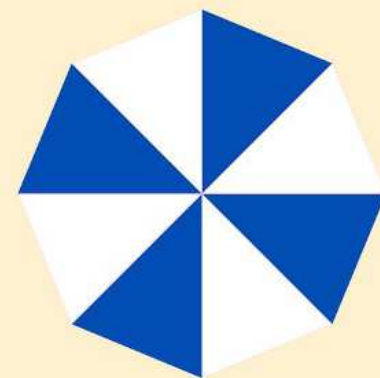
O evento possui um alto nível de aprovação por parte do público. Tal dado indica que a continuidade do mesmo na região é de suma relevância e importância para o município e público.

Em relação a promoção da SEC, 100% consideram o evento como algo positivo, dado que abre uma oportunidade para destacar a imagem da SEC perante ao público. A sugestão é que haja uma maior divulgação da participação do Estado na organização do evento.

Menos de 10% apontam como ponto negativo a lineup do evento.

Litoral
F N C F N A

mostra nacional de
caraguatatuba



Objetivos

Objetivo geral

Identificar o relacionamento do público com o evento cultural “Litoral Encena” que acontece em **Caraguatatuba**.



Justificativa

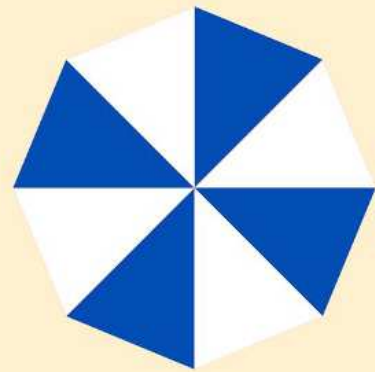
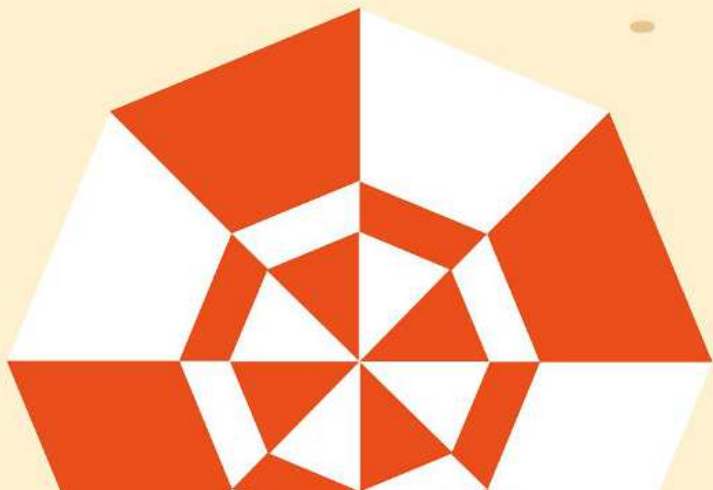
//

Entender o público que frequenta um evento é de extremo auxílio a instituição para que a mesma possa entregar produtos futuros mais condizentes com os frequentadores e também **expandir para possíveis novos públicos.**

//



Metodologia



Metodologia

Pesquisa Quantitativa

- Direta e objetiva.
- Agilidade na obtenção de dados;
- Perguntas simples, objetivas e de fácil apontamento pelo entrevistado.

Pesquisa de Campo

- Formulário será preenchido pelo entrevistado;
- Perguntas consistirão em múltiplas escolhas e informações pessoais do entrevistado.



Metodologia

Formulário de Pesquisa

10^o
LITORAL
ENCENA

PESQUISA
novembro 2017
Caraguatatuba

Nome _____ Idade _____ Cidade _____

Sexo ☐ Feminino ☐ Masculino ☐ Outro (Qual?) _____

Estado Civil ☐ Solteiro ☐ Casado ☐ União Estável ☐ Outro

Escolaridade ☐ Fundamental ☐ Ensino Médio ☐ Superior ☐ Pós- Graduação

Ocupação ☐ Estudante ☐ Atividade Remunerada ☐ Atividade não Remunerada ☐ Aposentado/ Pensionista

QUAL (AIS) O SEU GÊNERO FAVORITO?

☐ Teatro de Bonecos ☐ Teatro de Sombras ☐ Dança Contemporânea ☐ Circo

☐ Outros (Especificar) _____

COMO VOCÊ CLASSIFICA O EVENTO LITORAL ENCENA?

Organização ☐ Ótimo ☐ Bom ☐ Regular ☐ Ruim

Programação ☐ Ótimo ☐ Bom ☐ Regular ☐ Ruim

Estrutura ☐ Ótimo ☐ Bom ☐ Regular ☐ Ruim

Divulgação ☐ Ótimo ☐ Bom ☐ Regular ☐ Ruim

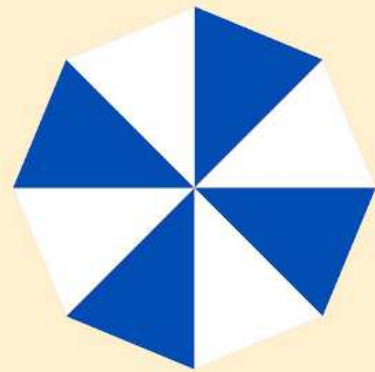
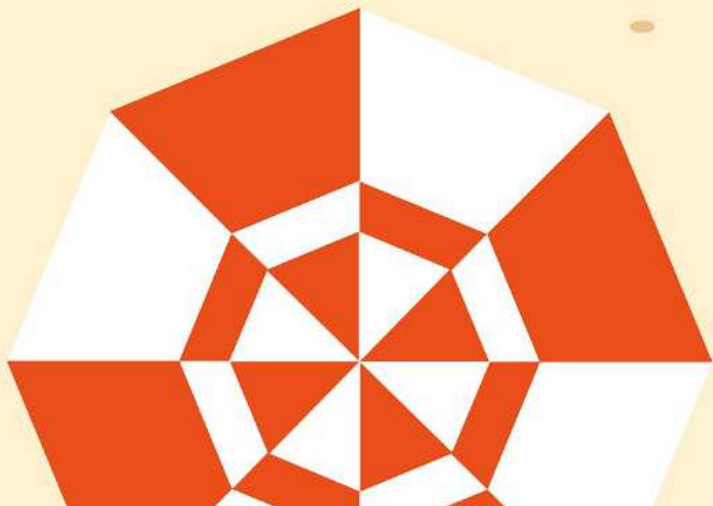
Espaço ☐ Ótimo ☐ Bom ☐ Regular ☐ Ruim

NA SUA OPINIÃO, ESSE EVENTO DA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA É POSITIVO?

VOCÊ DESEJA FAZER ALGUMA SUGESTÃO?



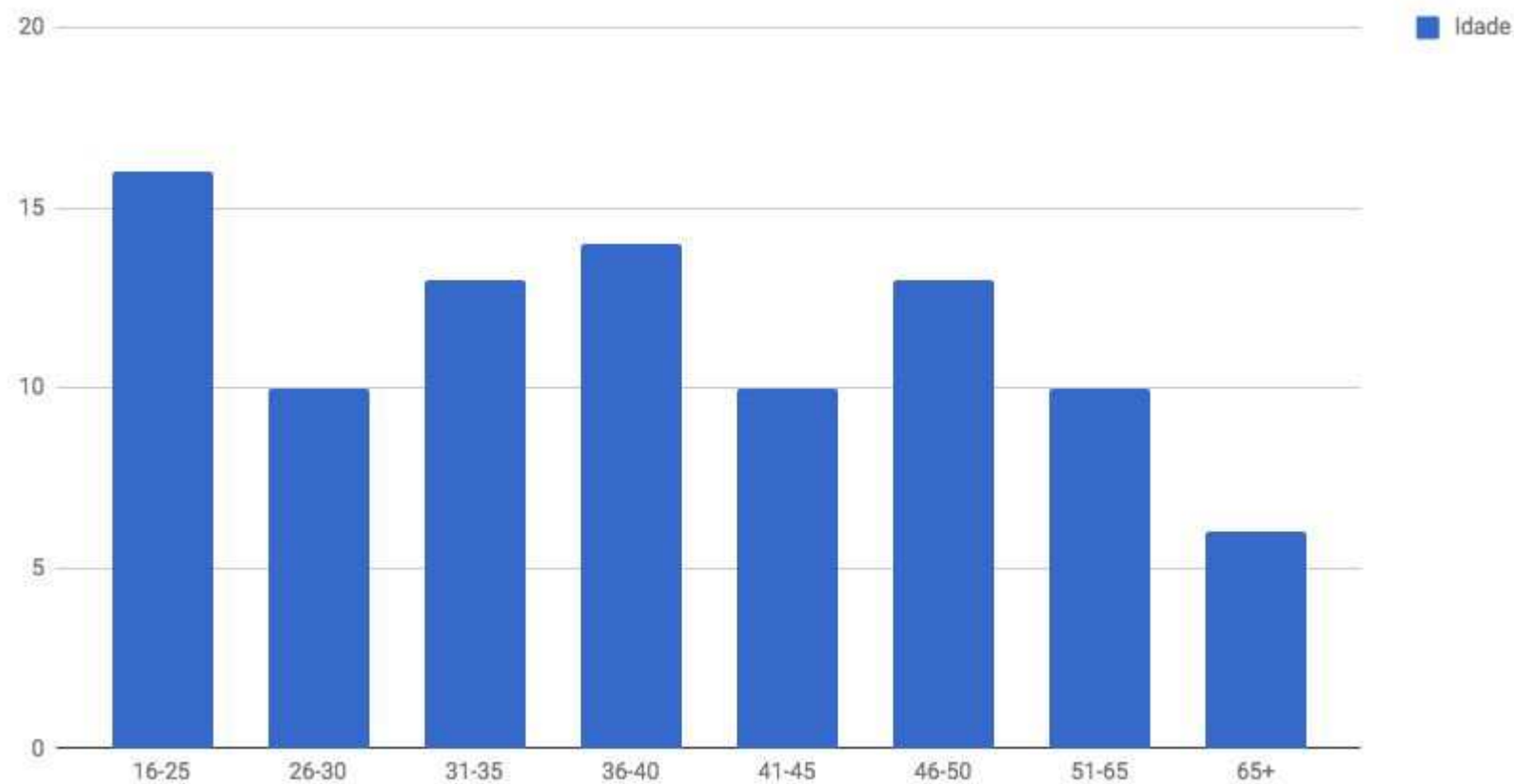
Resultados



Resultados

Total de entrevistados: 92/97

IDADE

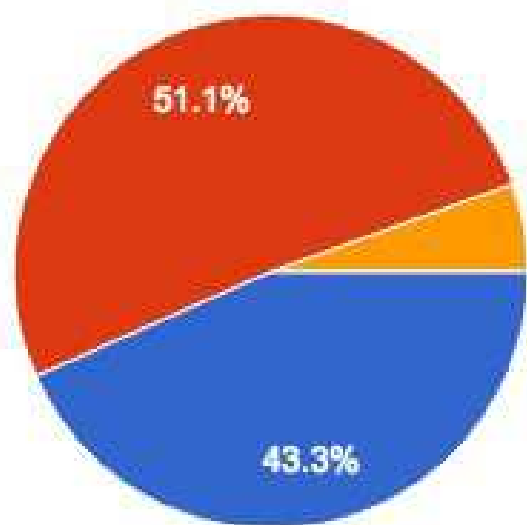


Resultados

Total de entrevistados: 90/97

Estado Civil

90 responses



- Solteiro
- Casado
- União Estável

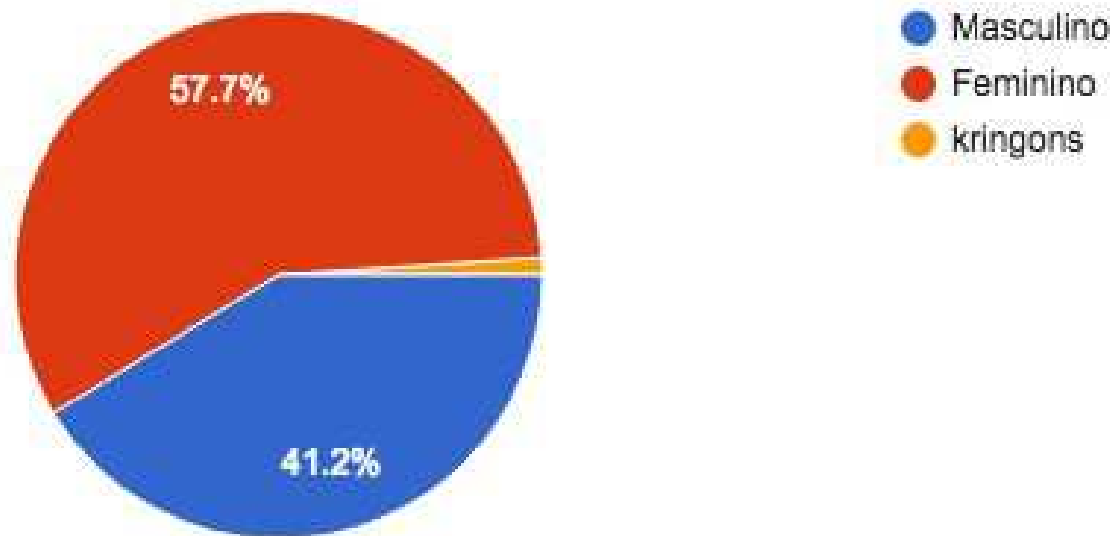


Resultados

Total de entrevistados: 97

Sexo

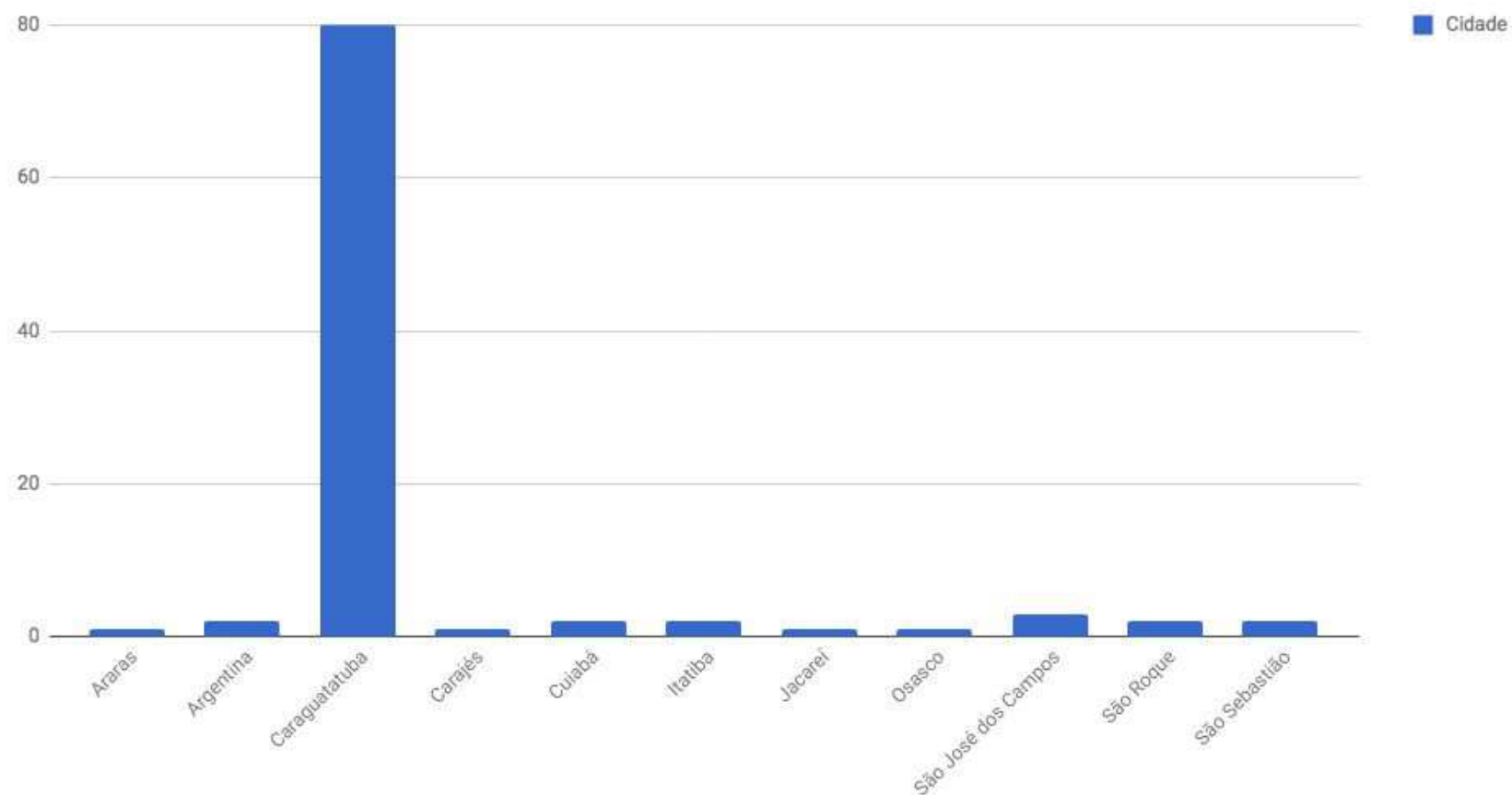
97 responses



Resultados

Total de entrevistados: 97

Cidade de Origem

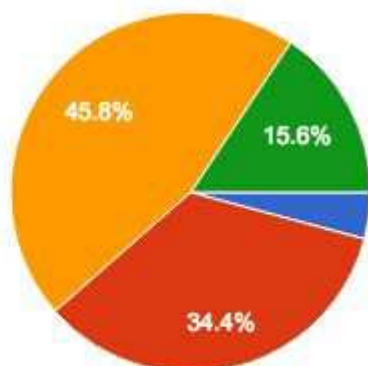


Resultados

Total de entrevistados: 96/97
91/97

Escolaridade

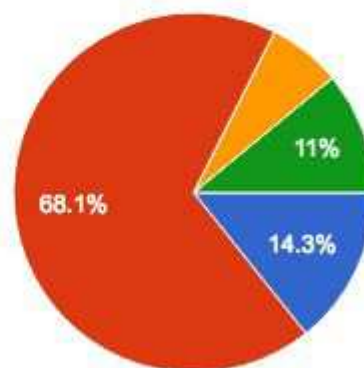
96 responses



- Fundamental
- Ensino Médio
- Superior
- Pós-Graduação

Ocupação

91 responses

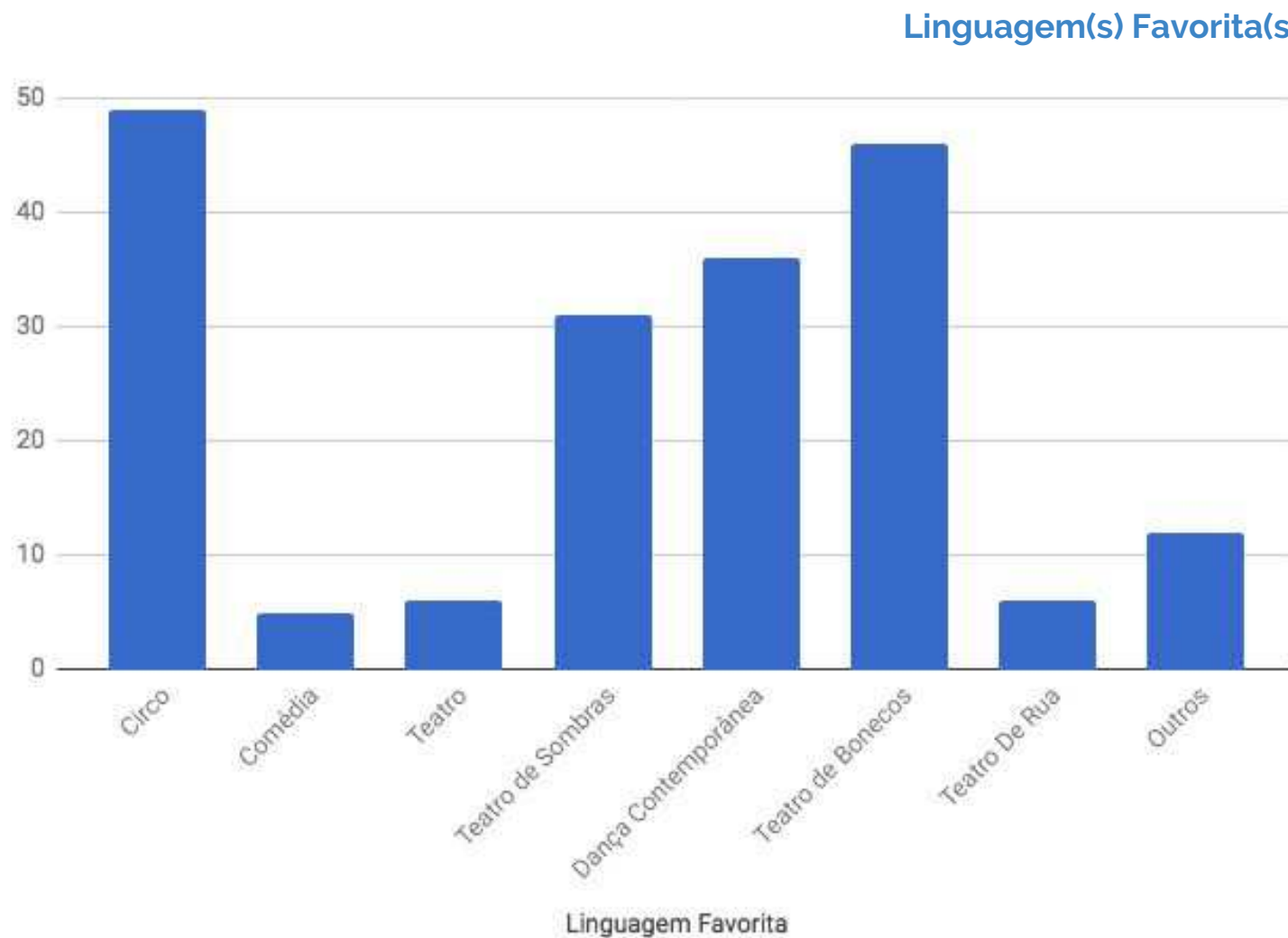


- Estudante
- Atividade Remunerada
- Atividade não remunerada
- Aposentado/Pensionista



Resultados

Total de entrevistados: 97



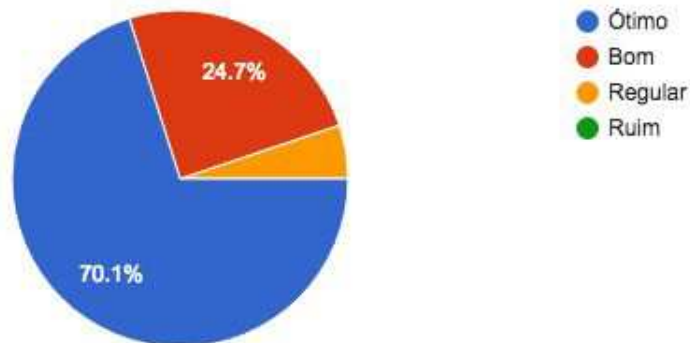
Resultados

Total de entrevistados: 97

Satisfação

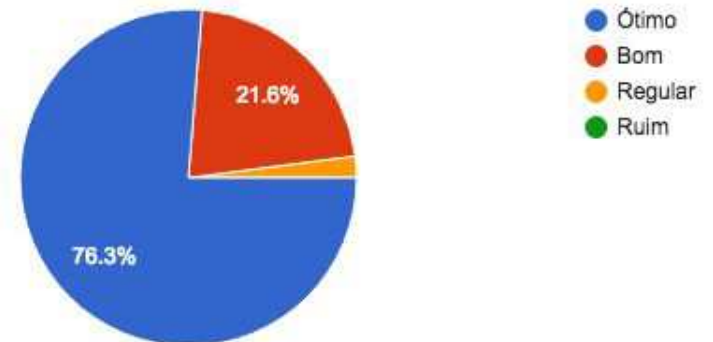
Como você classifica a estrutura do evento?

97 responses



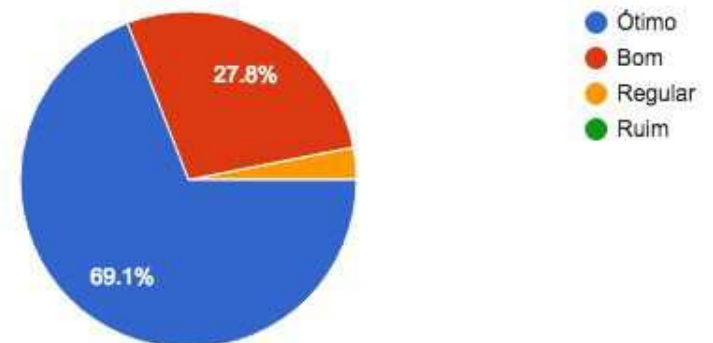
Como você classifica a organização do evento?

97 responses



Como você classifica a programação do evento?

97 responses



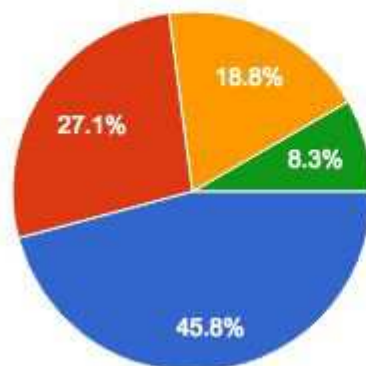
Resultados

Total de entrevistados: 97

Satisfação

Como você classifica a divulgação do evento?

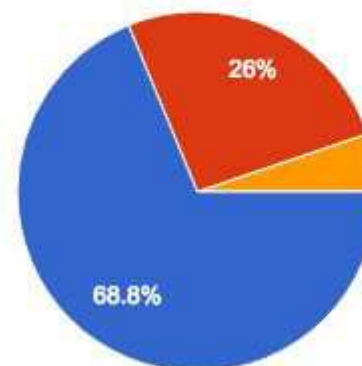
96 responses



● Ótimo
● Bom
● Regular
● Ruim

Como você classifica o espaço do evento?

96 responses



● Ótimo
● Bom
● Regular
● Ruim



Resultados

Total de entrevistados: 97

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

100% Consideram Positivos

Comentários:

"Fomenta a produção artística e cultural na região, arte acessível"

"Incentivos a cultura são sempre bem-vindos."

"Traz muitas oportunidades culturais a população"

"Principalmente para aqueles que não tem acesso, tem a oportunidade de assistir tudo gratuitamente"

"É através deste tipo de evento que o público conhece arte de rua"

"A arte precisa ser valorizada!"



Resultados

Total de entrevistados: 97

Deseja fazer alguma sugestão?

Arquibancadas e espaço:

- As estruturas das bancadas são ruins. Sugiro que repense nas disposições delas
- Aumentar a arquibancada que ficou pequena;
- Colocar apenas plateias laterais na praça Candido Mota;
- Melhorar a arquibancada

Divulgação:

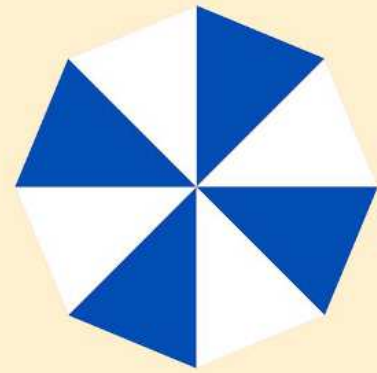
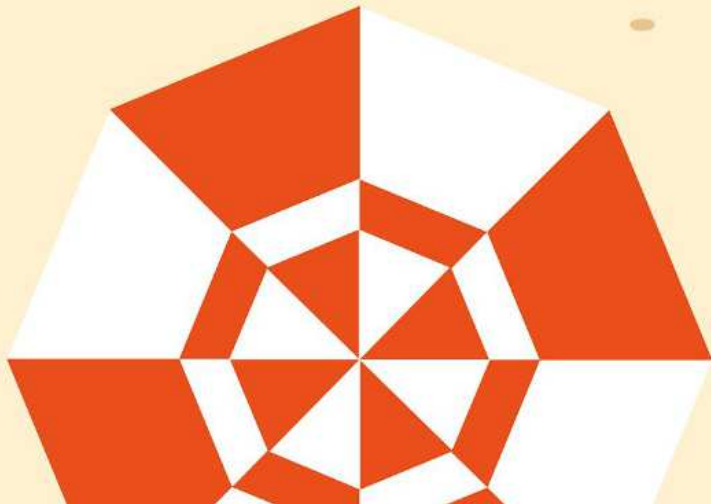
- Divulgação nas escolas;
- Deveria ter bem mais divulgação;
- Divulgar em faixas e banners pela cidade;
- Mais divulgação nas escolas, levar cultura para todos;
- Melhorar a divulgação nos bairros

Positivas:

- Que não acabe;
- Que se repita a cada primavera;
- Só tenho a agradecer;
- Ter com mais frequência;
- Não deixem de realizar o evento nos próximos anos.



Análise



Análise

Idade x Estado Civil x Sexo

O evento se mostrou chamativo para todo tipo de público, uma vez que a idade dos entrevistados é altamente pulverizada não demonstrando nenhum indício de uma faixa etária que se destaque. A porcentagem de mulheres é maior, podemos apontar duas possíveis explicações para este fato:

- 1 - A população feminina na cidade ser superior a de homens (dados: do IBGE*);
- 2 - Por se tratar de um evento com apresentações infantis, mulheres tendem a serem as responsáveis pelo cuidado dos filhos (Revista Crescer x Agência Catho**).

O Estado Civil dos entrevistados é muito bem dividido, reforçando o ponto de que o evento chama atenção do público em geral.

Cidade de Origem

A concentração do público é majoritariamente composta por caraguatatubense, porém é interessante destacar que o público que vem de fora da cidade é composto em sua maioria por pessoas que moram consideravelmente longe da cidade. Tal fator pode ser explicado por Caraguatatuba se tratar de uma cidade litorânea com alto índice de turismo.

* <https://cidades.ibge.gov.br/brasil/sp/caraguatatuba/panorama>

** <http://revistacrescer.globo.com/Familia/Maes-e-Trabalho/noticia/2017/05/mais-mulheres-do-que-homens-abandonam-carreira-para-cuidar-dos-filhos-comprova-estudo.html>



Análise

Escolaridade e Profissão

O público presente no evento apresenta elevado nível de escolaridade, fator refletido no fato da população se apresentar como empregada ou estudante. A concentração deste tipo de público se destacar indica que a divulgação para escolas públicas e bairros, pontos amplamente vistos nas sugestões, é válido e merece uma atenção especial.

Linguagens

As opções pré-apresentadas ao entrevistado ganharam destaque, sendo "Circo" a mais apontada. Estes dados apontam para uma cidade que está de portas abertas para novos eventos culturais de diferentes linguagens.

Satisfação

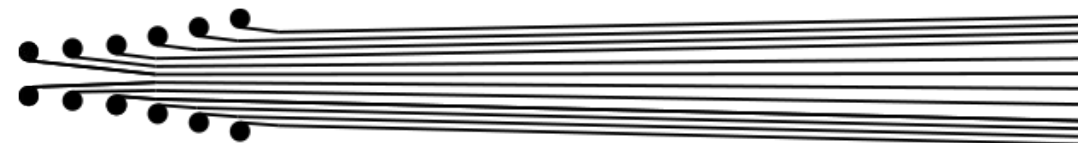
A avaliação do evento num geral é boa, salvo no quesito "divulgação". O ponto foi muito criticado e muitos sugeriram uma maior e mais ampla abrangência da comunicação. Outro ponto criticado foi o "espaço/estrutura", pois apesar dos entrevistados não deixarem isto claro na avaliação, o fizeram nas sugestões. Do mais o evento é muito querido pelo público.





Festival de
Violas
& Ponteios

Objetivos

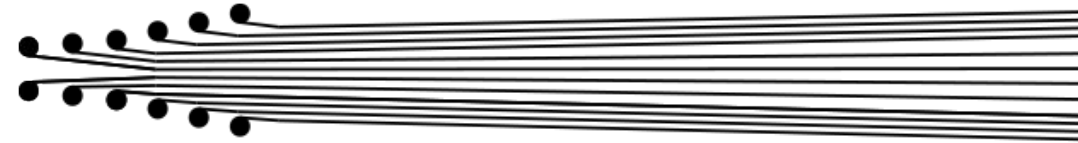


Objetivo geral

Identificar o relacionamento do público com o evento cultural “Festival de Violas e Ponteios” que acontece em **Palmital..**



Justificativa



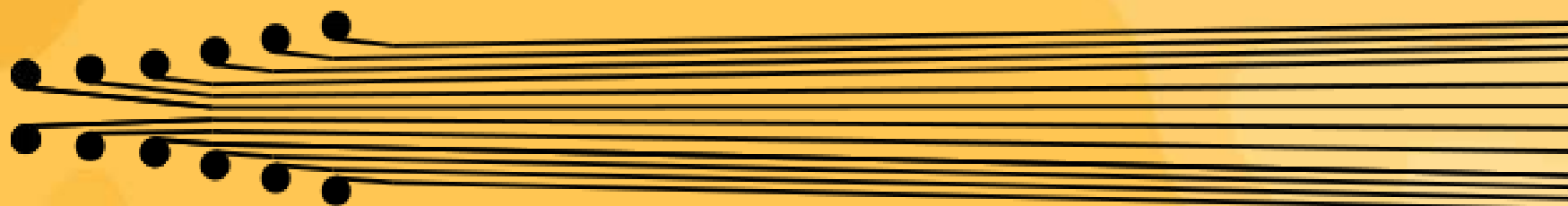
//

Entender o público que frequenta um evento é de extremo auxílio a instituição para que a mesma possa entregar produtos futuros mais condizentes com os frequentadores e também **expandir para possíveis novos públicos.**

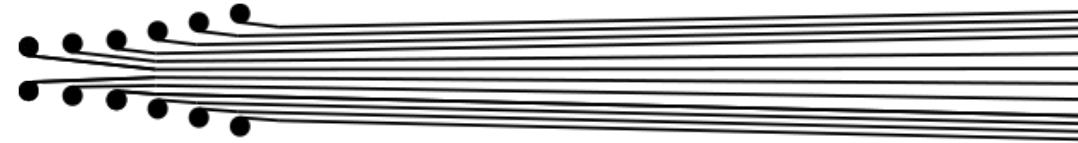
//



Metodologia



Metodologia



Pesquisa Quantitativa

- Direta e objetiva.
- Agilidade na obtenção de dados;
- Perguntas simples, objetivas e de fácil apontamento pelo entrevistado.

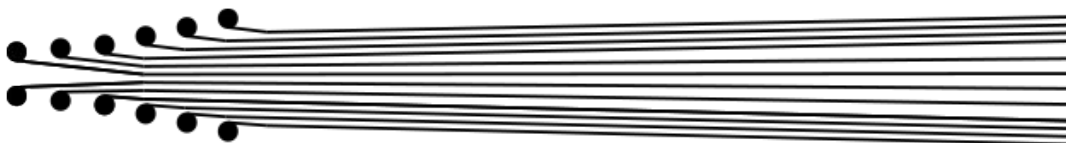
Pesquisa de Campo com entrevistador

- Formulário será preenchido pelo entrevistador;
- Perguntas consistirão em múltiplas escolhas e informações pessoais do entrevistado.



Metodologia

Formulário de Pesquisa



**Mostra de
Violas
& Ponteios**

PESQUISA
novembro 2017
Ibirarema

Nome _____ Idade _____ Cidade _____

Sexo ☐ Feminino ☐ Masculino ☐ Outro (Qual?) _____

Estado Civil ☐ Solteiro ☐ Casado ☐ União Estável ☐ Outro _____

Escolaridade ☐ Fundamental ☐ Ensino Médio ☐ Superior ☐ Pós-Graduação _____

Ocupação ☐ Estudante ☐ Atividade Remunerada ☐ Atividade não Remunerada ☐ Aposentado/
Pensionista

QUAL (AIS) O SEU GÊNERO FAVORITO?

☐ Música Raiz ☐ Sertanejo ☐ MPB ☐ Samba

☐ Outros (Especificar) _____

COMO VOCÊ CLASSIFICA O EVENTO VIOLAS E PONTEIOS?

Organização ☐ Ótimo ☐ Bom ☐ Regular ☐ Ruim

Programação ☐ Ótimo ☐ Bom ☐ Regular ☐ Ruim

Estrutura ☐ Ótimo ☐ Bom ☐ Regular ☐ Ruim

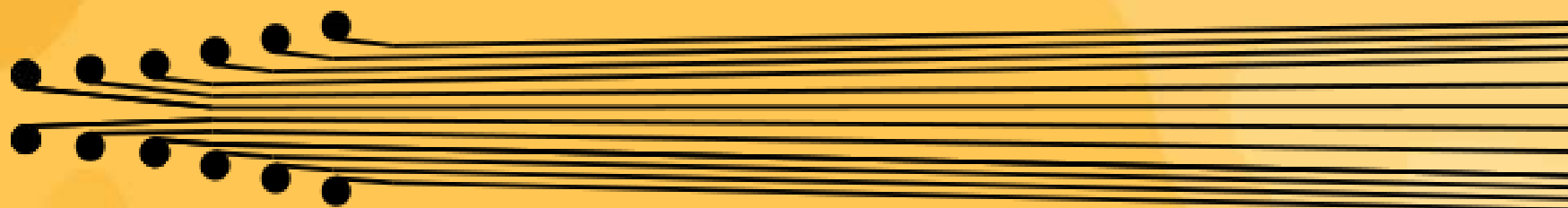
Divulgação ☐ Ótimo ☐ Bom ☐ Regular ☐ Ruim

Espaço ☐ Ótimo ☐ Bom ☐ Regular ☐ Ruim

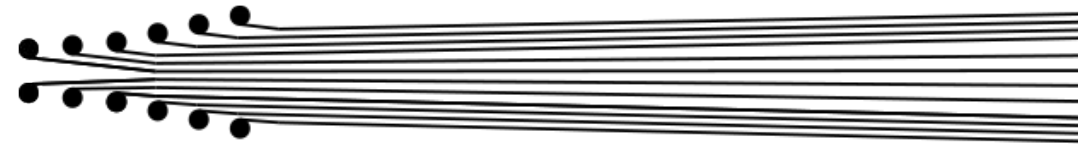
NA SUA OPINIÃO, ESSE EVENTO DA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA É POSITIVO?

VOCÊ DESEJA FAZER ALGUMA SUGESTÃO?

Resultados

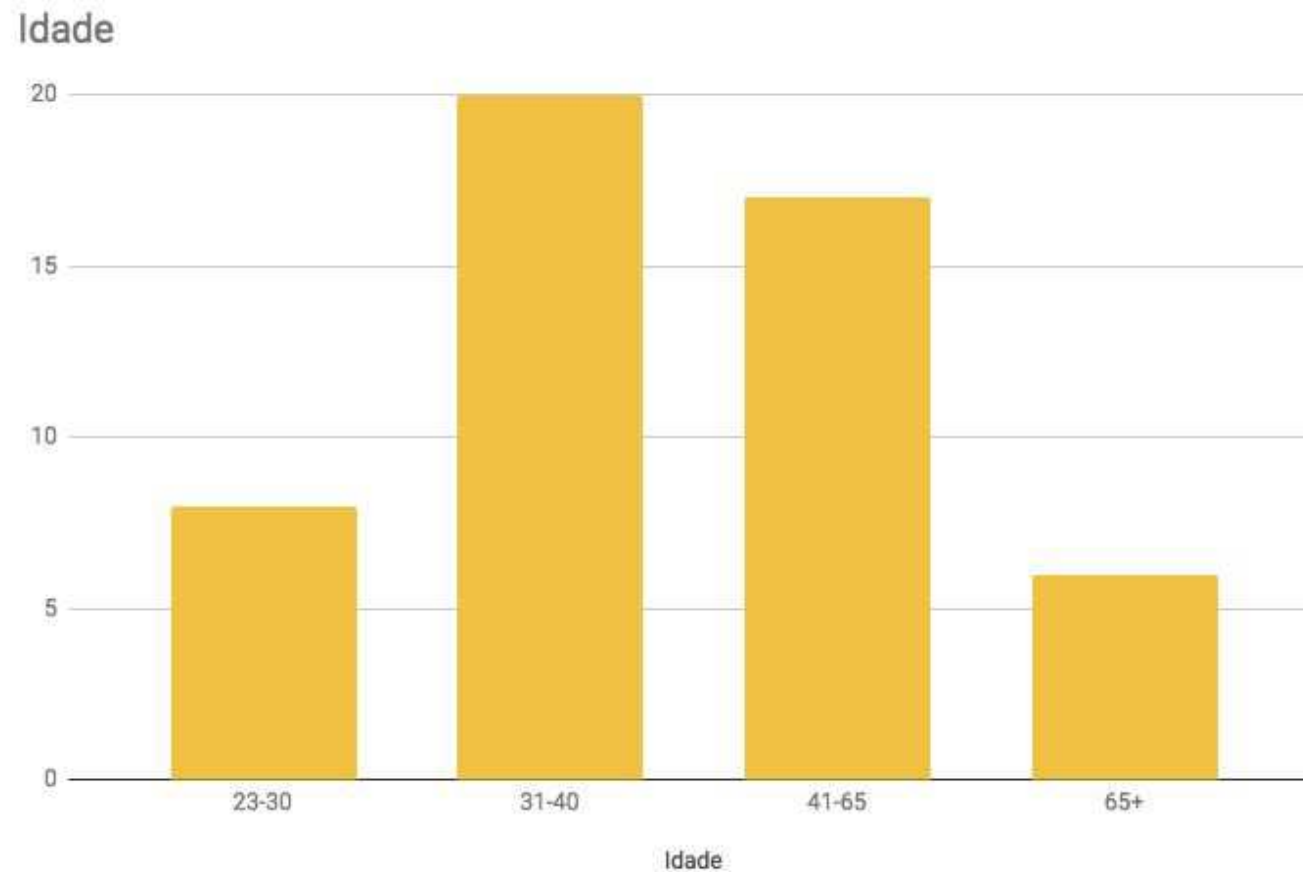


Resultados

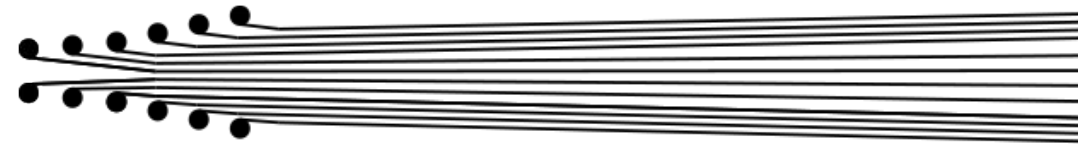


Total de entrevistados: 51

Idade dos entrevistados

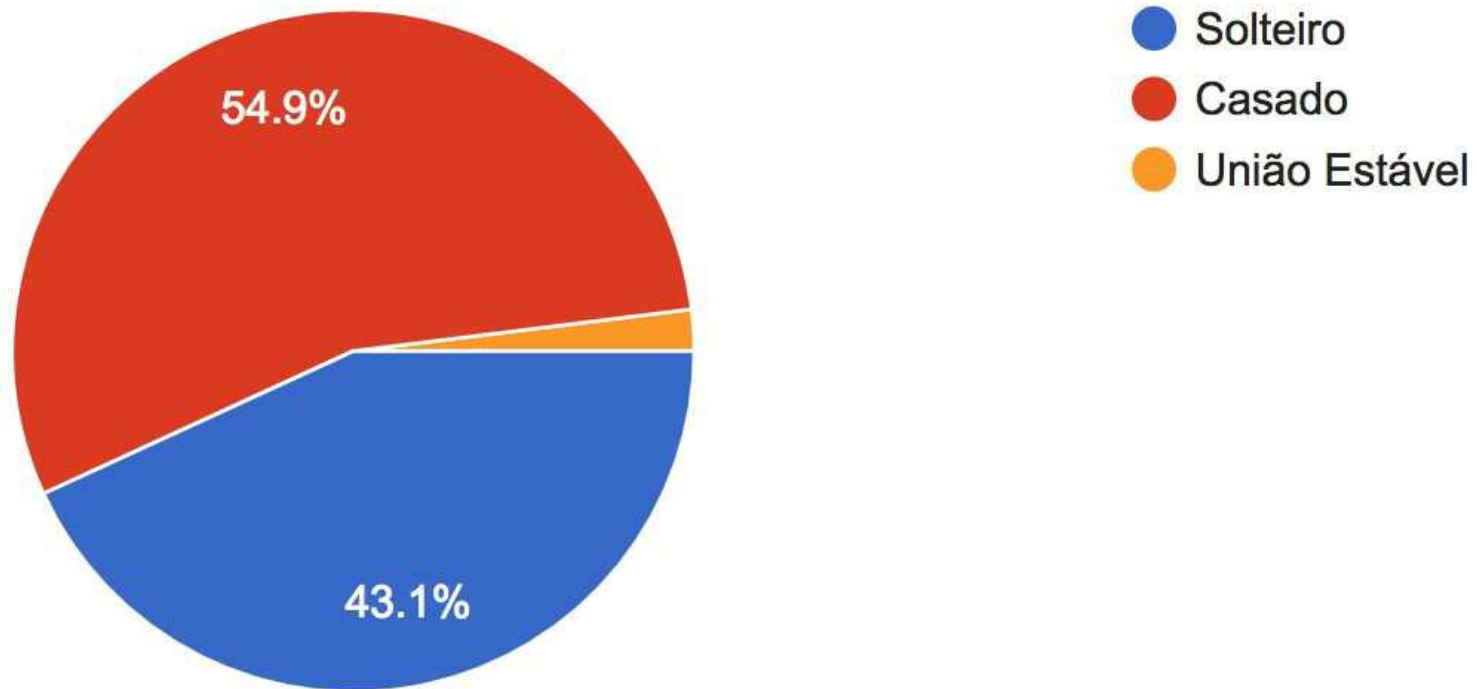


Resultados

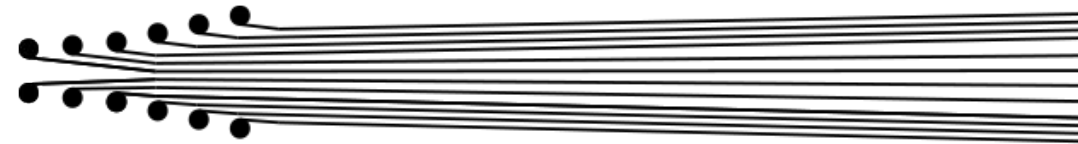


Total de entrevistados: 51

Estado Civil



Resultados

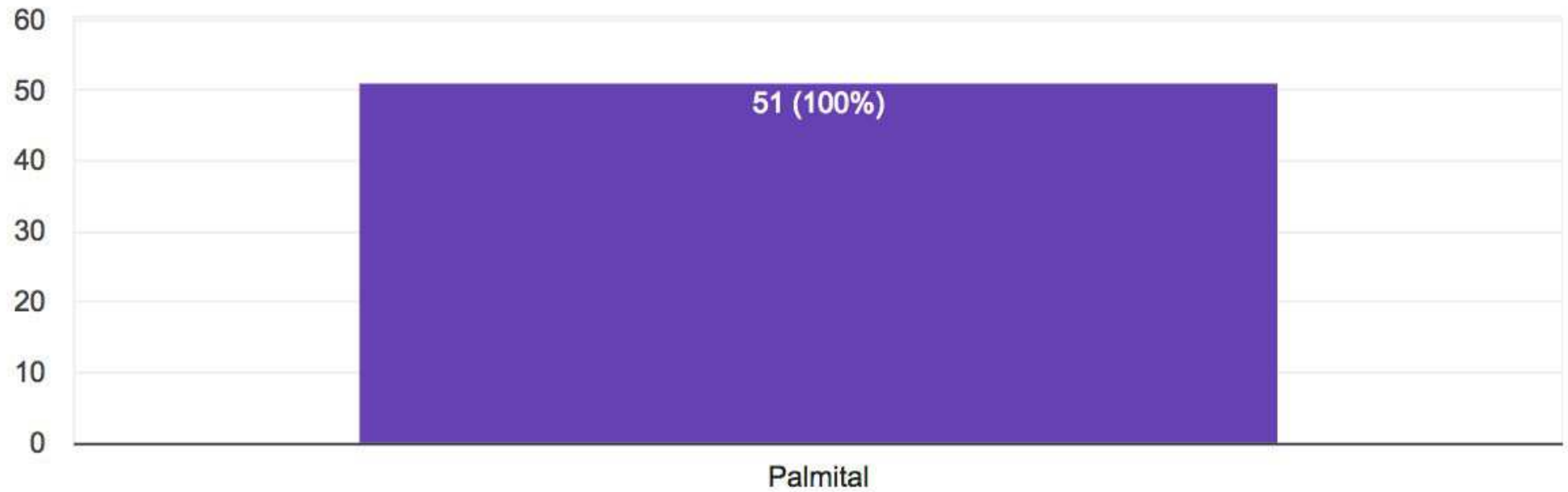


Total de entrevistados: 51

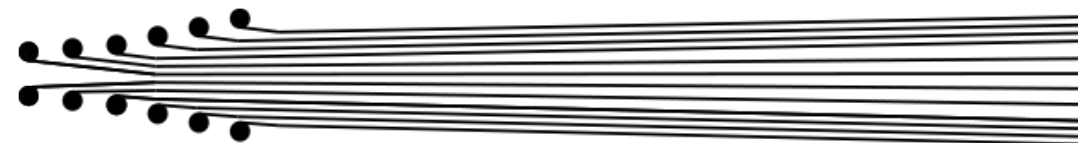
Cidade de Origem

Cidade

51 responses

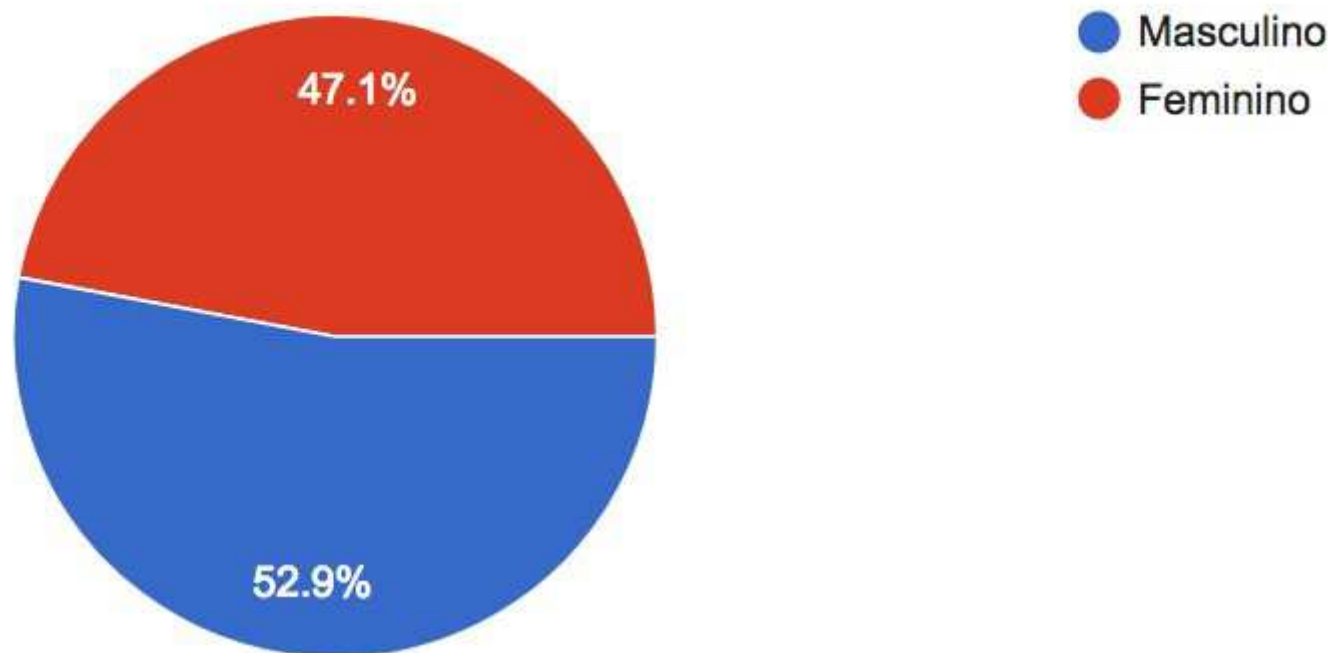


Resultados

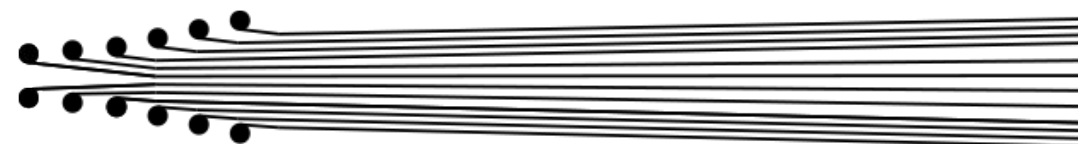


Total de entrevistados: 51

Sexo

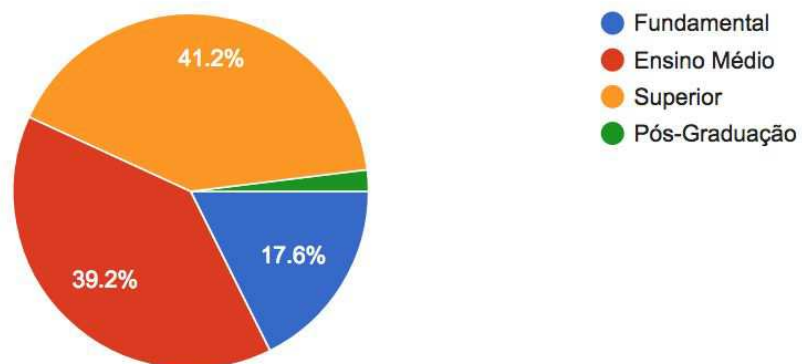


Resultados

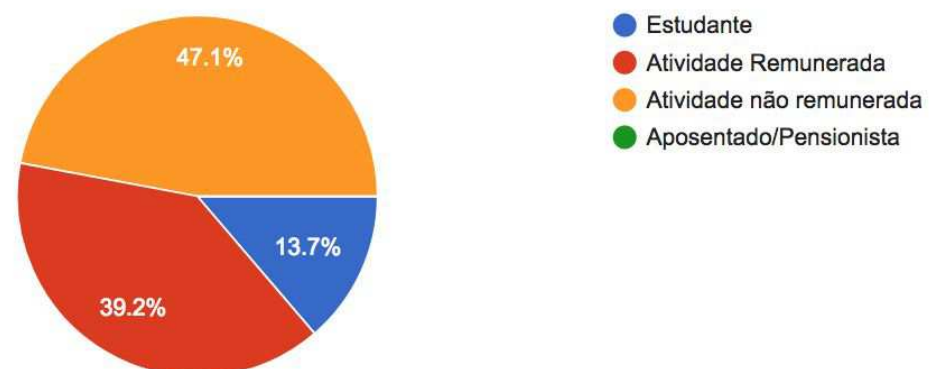


Total de entrevistados: 51

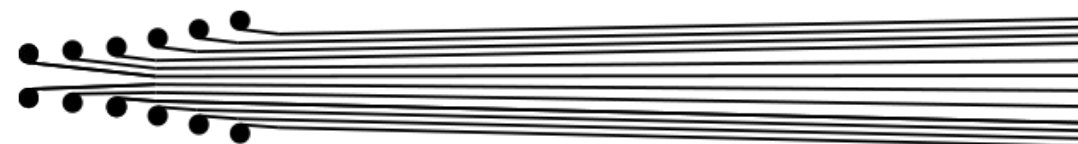
Escolaridade



Ocupação

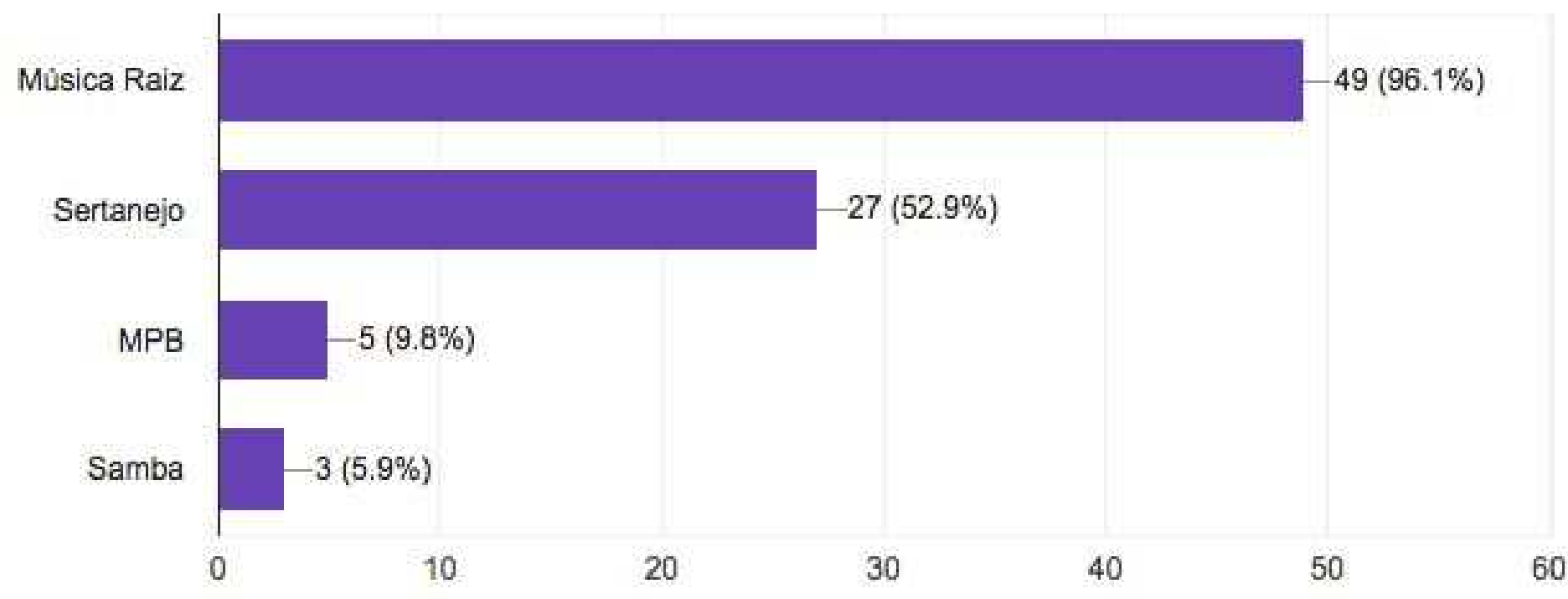


Resultados

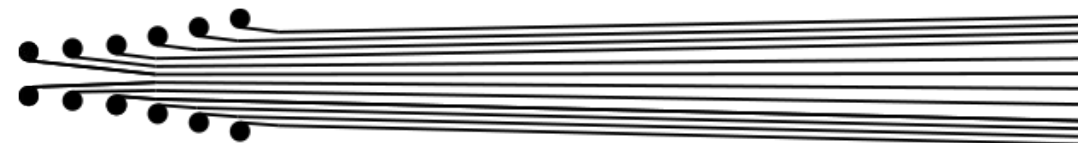


Total de entrevistados: 51

Gênero(s) Musical(ais) Favoritos



Resultados

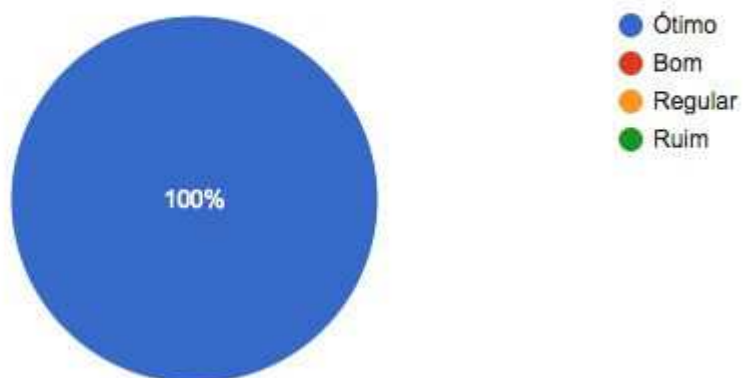


Total de entrevistados: 51

Satisfação

Como você classifica a organização do evento?

51 responses



Como você classifica a programação do evento?

50 responses



Resultados

Total de entrevistados: 51

Satisfação

Como você classifica a estrutura do evento?

51 responses



Ótimo
Bom
Regular
Ruim

Como você classifica a divulgação do evento?

51 responses



Ótimo
Bom
Regular
Ruim

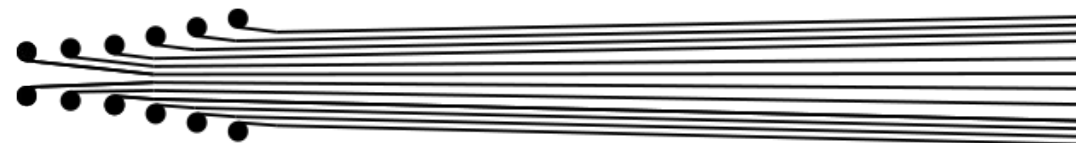
Como você classifica o espaço do evento?

50 responses



Ótimo
Bom
Regular
Ruim

Resultados



Total de entrevistados: 51

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

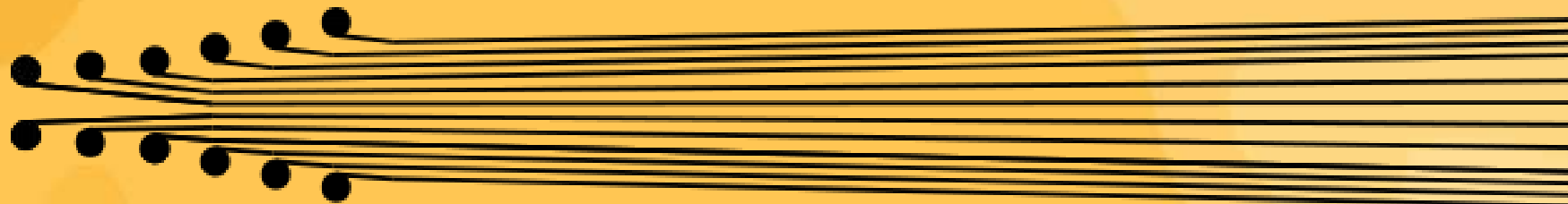
100% Consideram Positivos

Deseja fazer alguma sugestão?

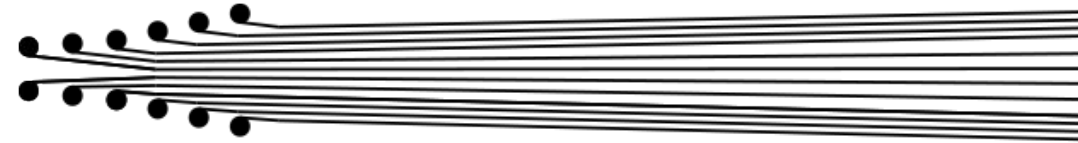
- Não houveram sugestões



Análise



Análise



Idade x Estado Civil

O público entrevistado apresenta faixa etária madura com grande concentração em pessoas com mais de 30 anos. A variação entre casados e solteiros é próxima. Ao cruzarmos estes dados, podemos verificar que o público presente não é majoritariamente composto por famílias. O evento se mostrou popular entre pessoas de idade mais avançada.

Cidade de Origem

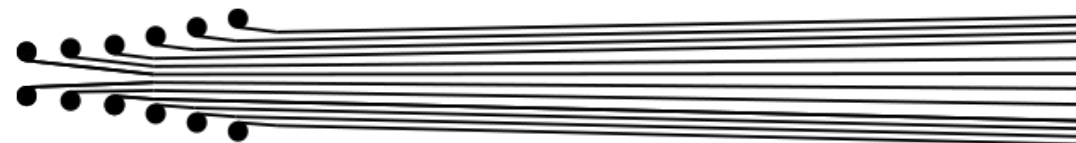
O público do evento é 100% da cidade de Palmital, local onde o evento aconteceu. Tal dado pode indicar falta de comunicação a municípios vizinhos e/ou pouco interesse das cidades que rodeiam Palmital.

Sexo

Muito equilibrado. Não apresenta dados relevantes.



Análise



Escolaridade e Profissão

Existe uma ligação muito clara entre formação e atuação no mercado de trabalho entre o público do evento. O local apresenta um público de escolaridade mesclada, a relevância aqui é a possibilidade de execução de um leque variável de eventos e linguagens para ser realizado na cidade.

Gênero Musical

Música de Raiz e sertanejo encabeçam os mais queridos gêneros musicais entre os entrevistados. É importante destacar que tal dado pode refletir a preferência da região, porém é extremamente afetado pelo cunho do evento onde ocorreu a pesquisa.

Satisfação, opiniões e sugestões

O evento possui um alto nível de aprovação por parte do público. Tal dado indica que a continuidade do mesmo na região é de suma relevância e importância para o município e público. Contudo a hegemonia entre as opiniões podem indicar também falha na aplicação da pesquisa.

Em relação a promoção da SEC, 100% consideram o evento como algo positivo, dado que abre uma oportunidade para destacar a imagem da Secretaria perante ao público.

FESTIVAL RIBEIRÃO ESTADO DA

DANÇA

Objetivos

Objetivo geral

Identificar o relacionamento do público com o evento cultural “Festival Ribeirão Estado da Dança” que acontece em **Ribeirão Preto**.



Justificativa

//

Entender o público que frequenta um evento é de extremo auxílio a instituição para que a mesma possa entregar produtos futuros mais condizentes com os frequentadores e também **expandir para possíveis novos públicos.**

//

FESTIVAL RIBEIRÃO ESTADO DA

DANÇA

Metodologia

Metodologia

Pesquisa Quantitativa

- Direta e objetiva.
- Agilidade na obtenção de dados;
- Perguntas simples, objetivas e de fácil apontamento pelo entrevistado.

Pesquisa de Campo

- Formulário será preenchido pelo entrevistado;
- Perguntas consistirão em múltiplas escolhas e informações pessoais do entrevistado.

Metodologia

Formulário de Pesquisa

FESTIVAL RIBEIRÃO ESTADO DA
DANÇA

PESQUISA
dezembro 2017
Ribeirão Preto

Nome _____ Idade _____ Cidade _____

Sexo ☐ Feminino ☐ Masculino ☐ Outro (Qual?) _____

Estado Civil ☐ Solteiro ☐ Casado ☐ União Estável ☐ Outro

Escolaridade ☐ Fundamental ☐ Ensino Médio ☐ Superior ☐ Pós- Graduação

Ocupação ☐ Estudante ☐ Atividade Remunerada ☐ Atividade não Remunerada ☐ Aposentado/ Pensionista

QUAL (AIS) O SEU GÊNERO FAVORITO?

☐ danças urbanas ☐ danças da cultura hip hop ☐ dança contemporânea

☐ dança clássica/balé ☐ danças da cultura popular ☐ balé moderno

☐ sapateado ☐ Outros (Especificar) _____

COMO VOCÊ CLASSIFICA O EVENTO FESTIVAL RIBEIRÃO ESTADO DA DANÇA?

Organização	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Programação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Estrutura	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Divulgação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Espaço	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim

NA SUA OPINIÃO, ESSE EVENTO DA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA É POSITIVO?

VOCÊ DESEJA FAZER ALGUMA SUGESTÃO?

FESTIVAL RIBEIRÃO ESTADO DA
DANÇA

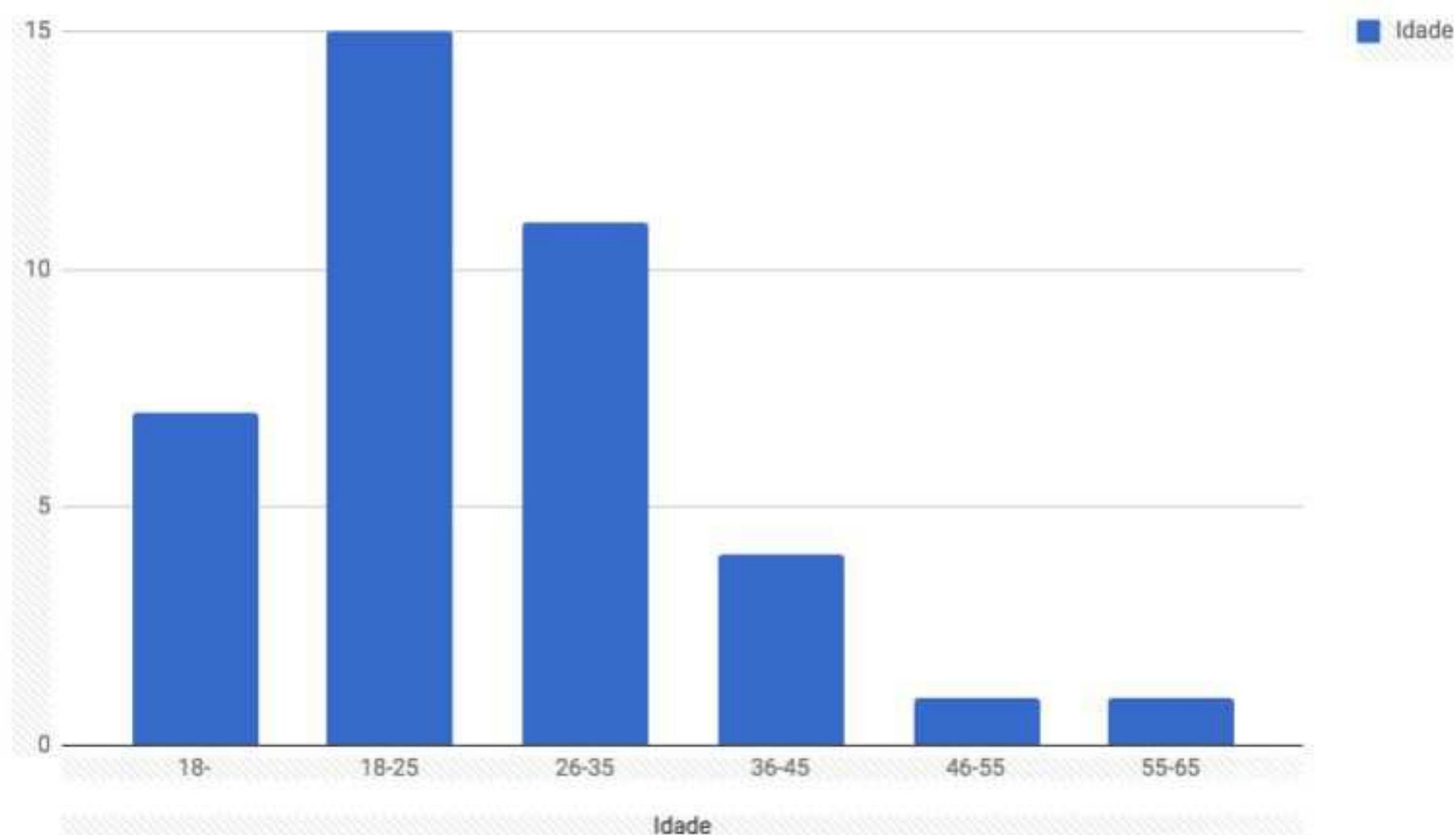
FESTIVAL RIBEIRÃO ESTADO DA

DANÇA

Resultados

Resultados

Total de entrevistados: 39/41

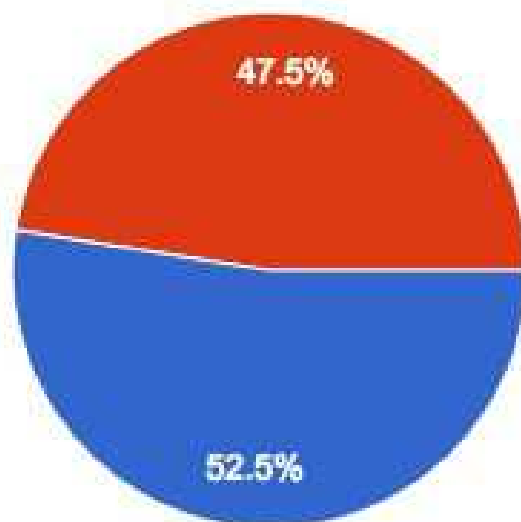


Resultados

Total de entrevistados: 40/41

Sexo

40 responses



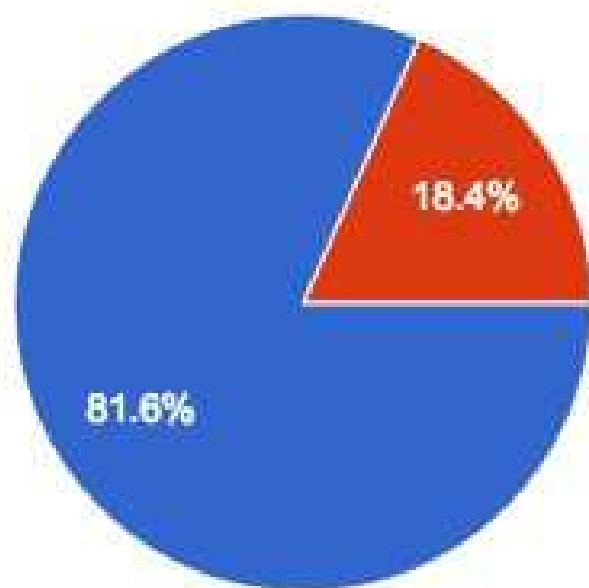
● Masculino
● Feminino

Resultados

Total de entrevistados: 181/183

Estado Civil

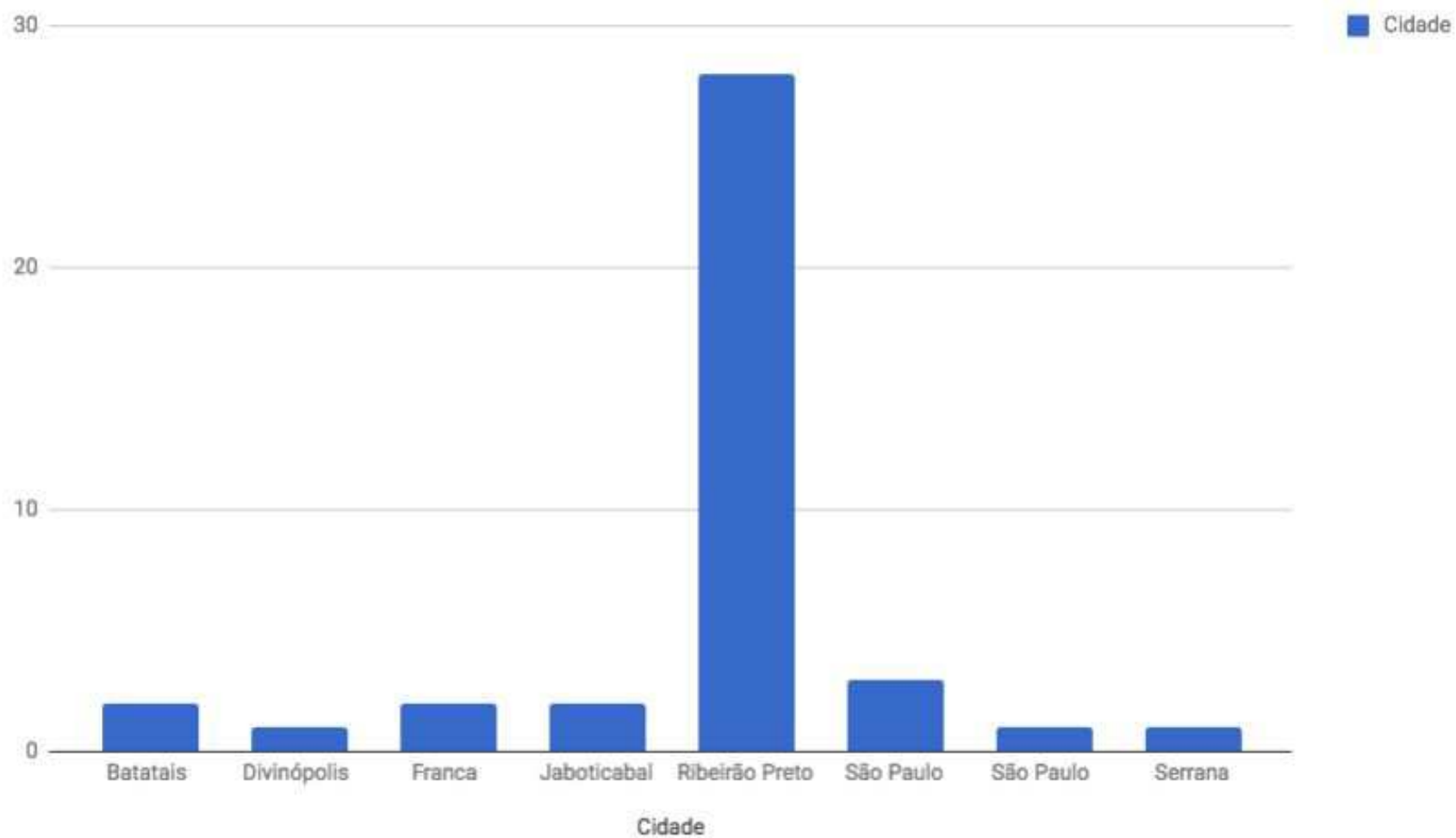
38 responses



- Solteiro
- Casado
- União Estável

Resultados

Total de entrevistados: 40/41

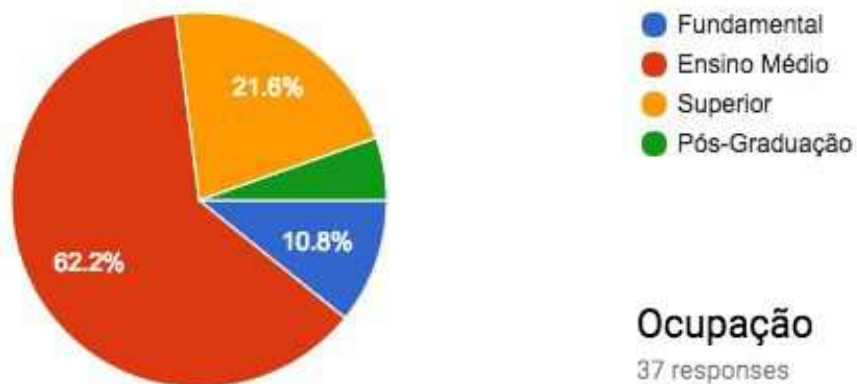


Resultados

Total de entrevistados: 37/41
37/41

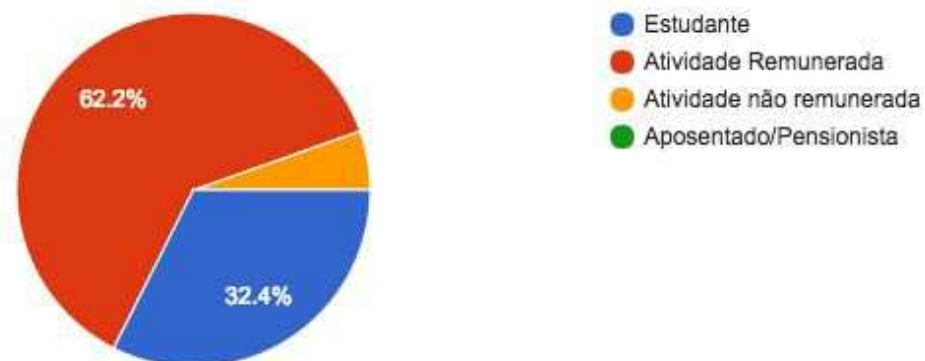
Escolaridade

37 responses



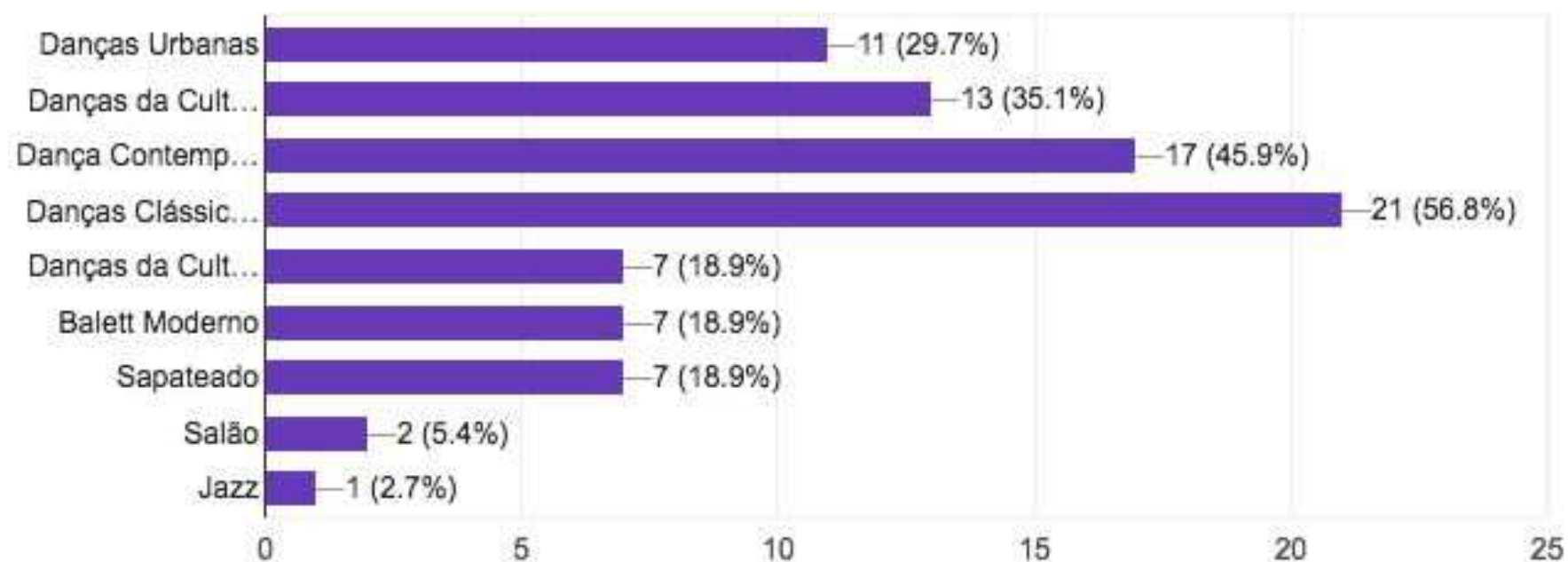
Ocupação

37 responses



Resultados

Total de entrevistados: 37/41

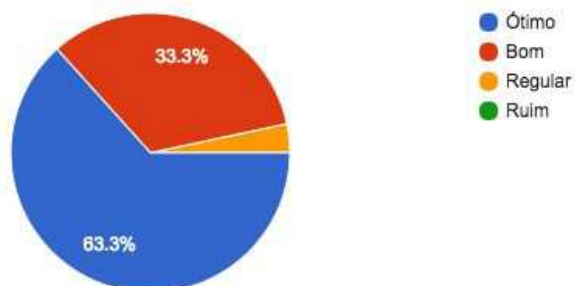


Resultados

Satisfação

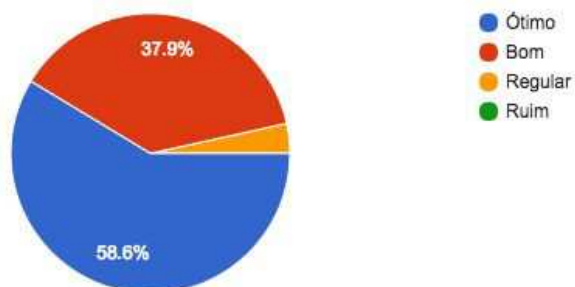
Como você classifica a organização do evento?

30 responses



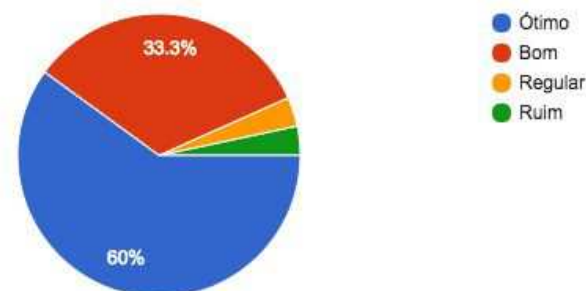
Como você classifica a estrutura do evento?

29 responses



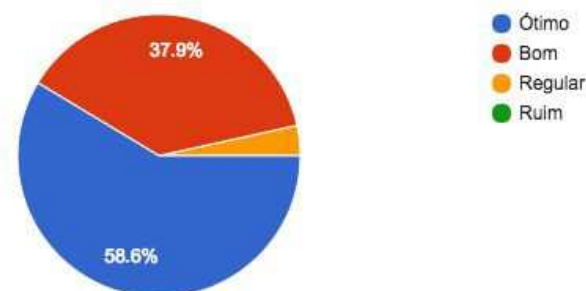
Como você classifica a programação do evento?

30 responses



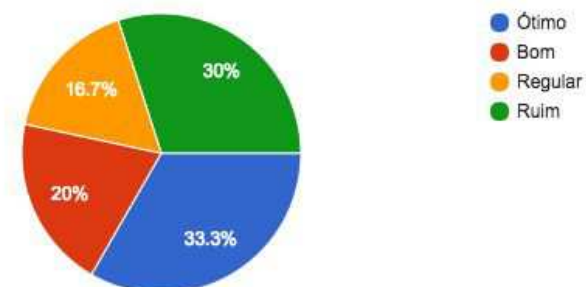
Como você classifica a estrutura do evento?

29 responses



Como você classifica a divulgação do evento?

30 responses



Resultados

Total de entrevistados: 97

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

100% Consideram Positivos

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

24 responses



Sim, fomenta a dança a cidade.

É legal porém deveriam haver mais eventos voltados para dança.

Gosto muito, bom.

Muito bom.

sim, muito.

sim, bastante,

Super importante

Sim, muito

Sim, traz bastante atrações.

Muito. Fomenta a cultura de São Paulo.

Fomenta a cultura

Resultados

Deseja fazer alguma sugestão?

Oficinas com horários distintos uma da outra.
Procurar por grupos locais , fortalecer os contatos, trabalhar nas divulgações.
Que tragam danças contemporânea.
Sim. Mais edições (todo ano).
Abrir edital para próximas edições
Continuar a frequência.
Divulgação melhor do festival, a população não sabia do que se tratava o evento.
Divulgar nas rádios, tvs e etc.
Foi ótimo
Inclusão da dança de salão.
Mais atividades
Mais conexão com os artistas locais
Mais divulgação.
Melhorar a divulgação e o local das aulas junto com a estrutura.
Melhorar a divulgação.
Melhorar a divulgação.

FESTIVAL RIBEIRÃO ESTADO DA

DANÇA

Análise

Análise

Idade x Estado Civil x Sexo

- Crianças e pessoas com até 25 anos são a maioria > Estudantes > Público jovem
- A maioria se declara solteiro, reflexo do dado acima
- A distribuição entre o sexo é quase igualitária

Cidade de Origem

- A grande maioria é de Ribeirão Preto
- A surpresa foi São Paulo > Turismo
- A região aparentemente recebeu bem o evento também

Análise

Escolaridade e Profissão

- A grande presença de crianças e pessoas com até 25 anos indicam um grande público estudante
- Índice de pessoas sem remuneração é bem baixo
- Público aparentemente jovem em sua maioria, porém com traços de presença familiar

Linguagens

- Entre as opções haviam apenas linguagens voltadas a dança como pré-definidas
- Entre elas as danças clássicas foram as que mais fizeram sucesso

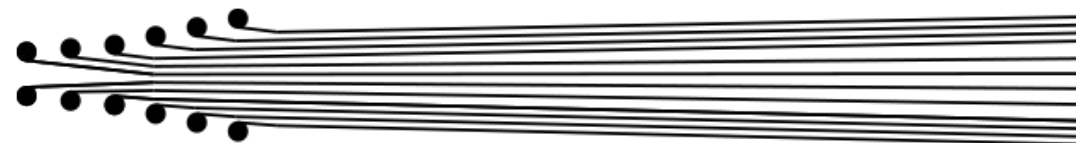
Satisfação

- Inclusão de linguagens como infantil > há interesse de levar crianças
- Divulgação melhor
- Convocar mais artistas locais



Festival de
Violas
& Ponteios

Objetivos

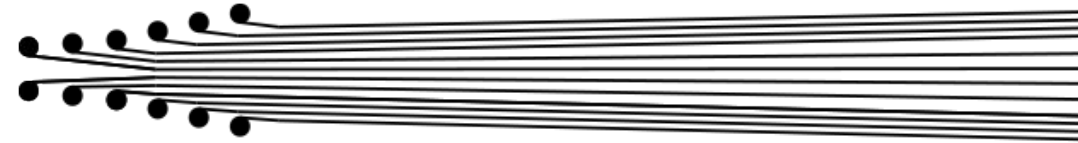


Objetivo geral

Identificar o relacionamento do público com o evento cultural “Festival de Violas e Ponteios” que acontece em **Ibirarema**.



Justificativa



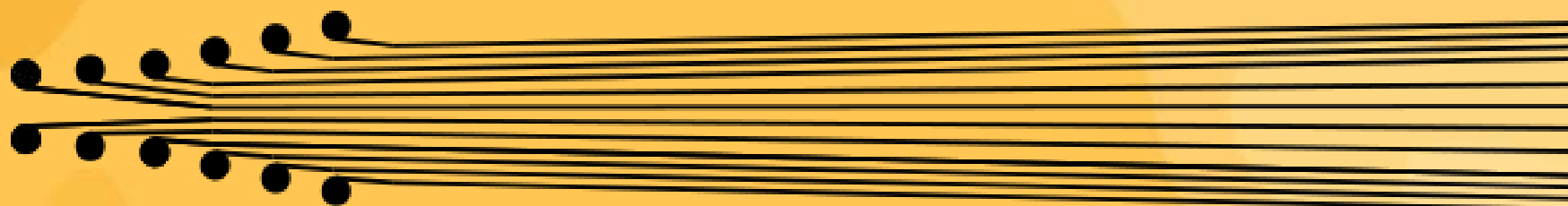
//

Entender o público que frequenta um evento é de extremo auxílio a instituição para que a mesma possa entregar produtos futuros mais condizentes com os frequentadores e também **expandir para possíveis novos públicos.**

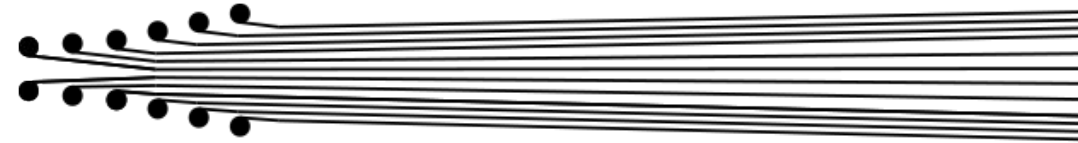
//



Metodologia



Metodologia



Pesquisa Quantitativa

- Direta e objetiva.
- Agilidade na obtenção de dados;
- Perguntas simples, objetivas e de fácil apontamento pelo entrevistado.

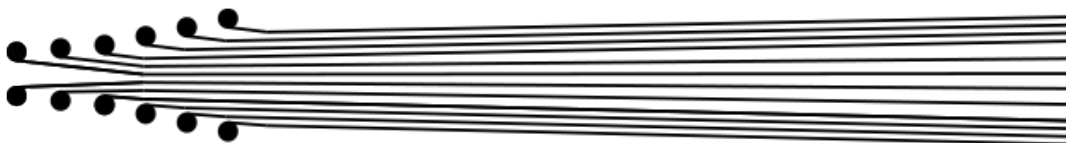
Pesquisa de Campo com entrevistador

- Formulário será preenchido pelo entrevistador;
- Perguntas consistirão em múltiplas escolhas e informações pessoais do entrevistado.



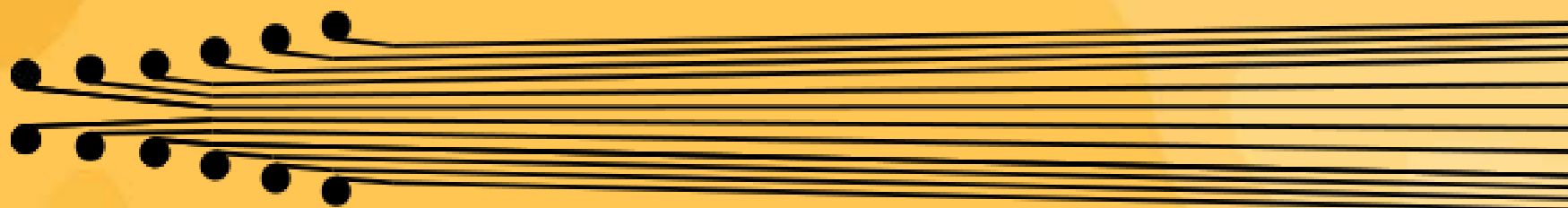
Metodologia

Formulário de Pesquisa

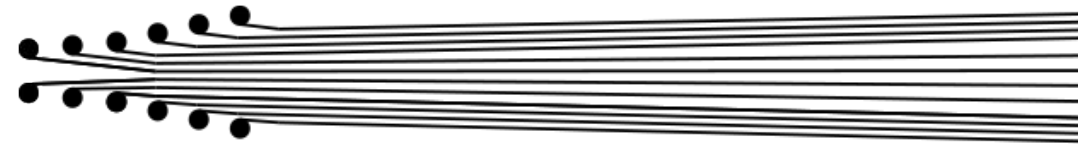


Mostra de Violas & Ponteios		PESQUISA novembro 2017 Ibirarema		
Nome	Idade			Cidade
Sexo	☐ Feminino	☐ Masculino	☐ Outro (Qual?)	
Estado Civil	☐ Solteiro	☐ Casado	☐ União Estável	☐ Outro
Escolaridade	☐ Fundamental	☐ Ensino Médio	☐ Superior	☐ Pós- Graduação
Ocupação	☐ Estudante	☐ Atividade Remunerada	☐ Atividade não Remunerada	☐ Aposentado/ Pensionista
QUAL (AIS) O SEU GÊNERO FAVORITO?				
☐ Música Raiz				
☐ Sertanejo				
☐ MPB				
☐ Samba				
☐ Outros (Especificar)				
COMO VOCÊ CLASSIFICA O EVENTO VIOLAS E PONTEIOS?				
Organização	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Programação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Estrutura	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Divulgação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
Espaço	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular	☐ Ruim
NA SUA OPINIÃO, ESSE EVENTO DA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA É POSITIVO?				
VOCÊ DESEJA FAZER ALGUMA SUGESTÃO?				

Resultados

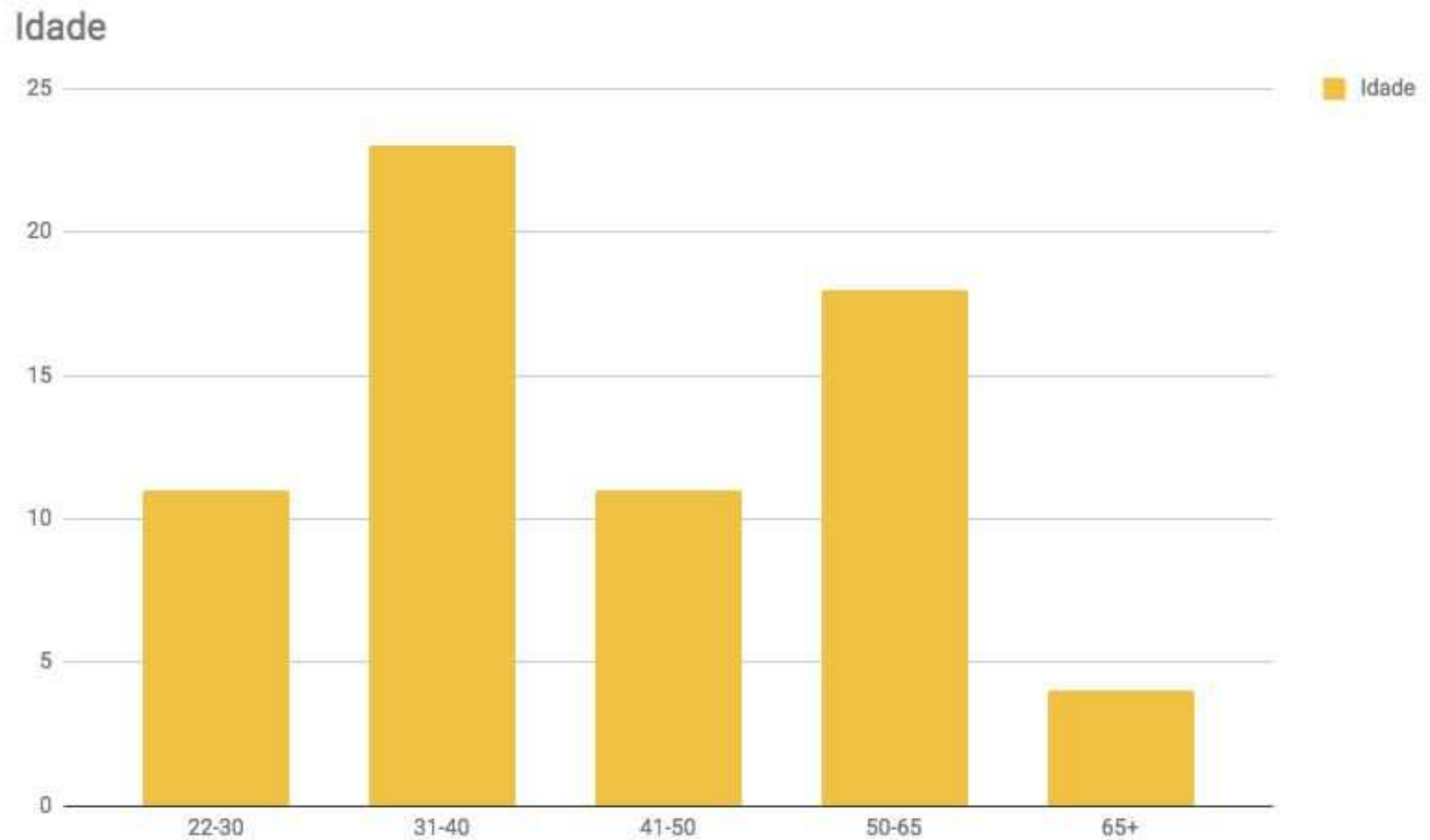


Resultados

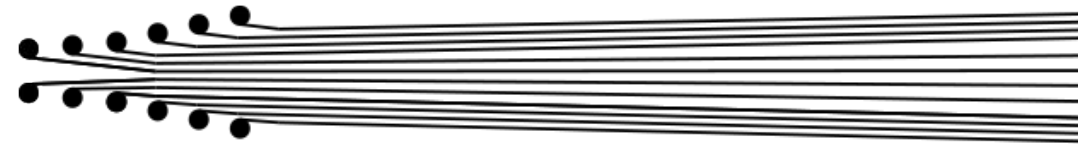


Total de entrevistados: 67

Idade dos entrevistados

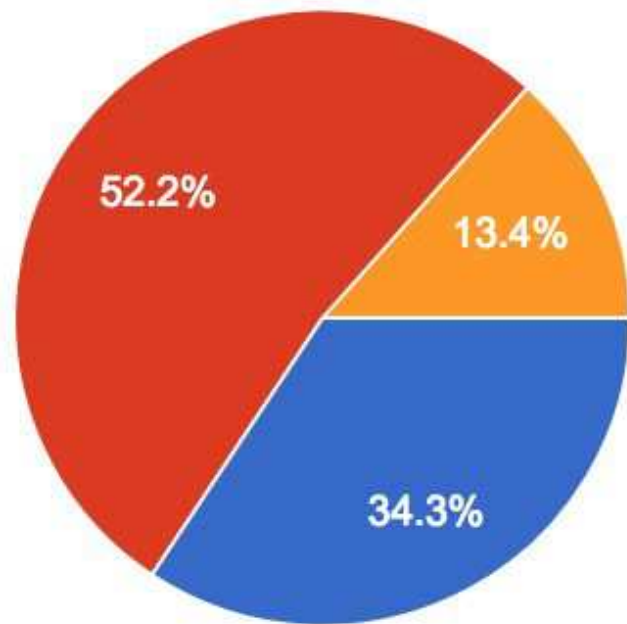


Resultados



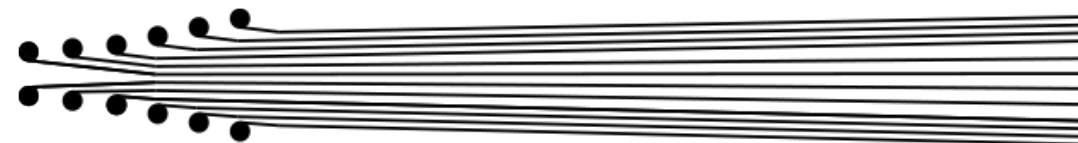
Total de entrevistados: 67

Estado Civil



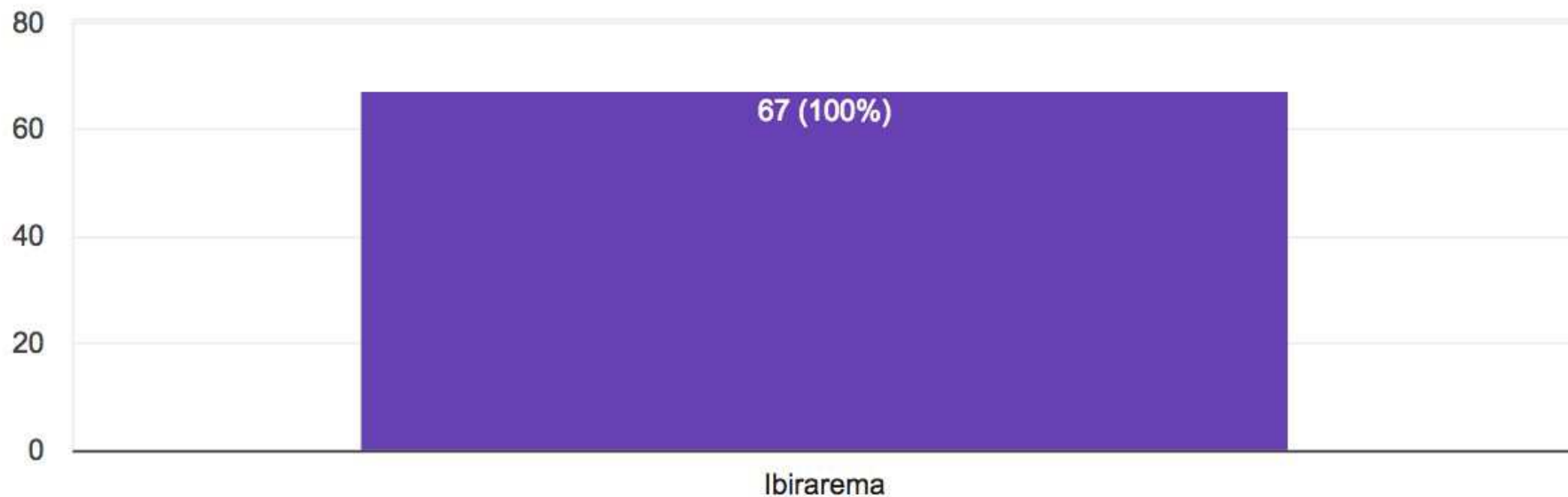
- Solteiro
- Casado
- União Estável

Resultados

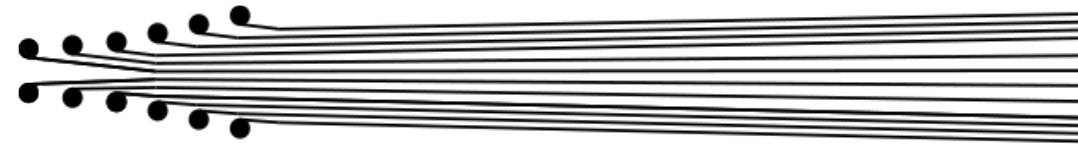


Total de entrevistados: 67

Cidade de Origem



Resultados

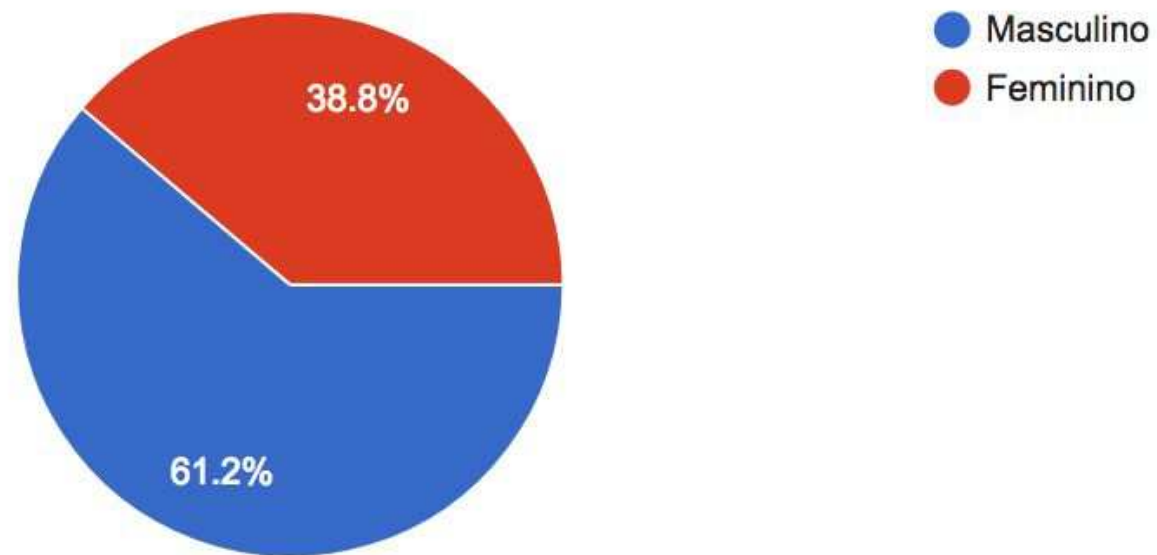


Total de entrevistados: 67

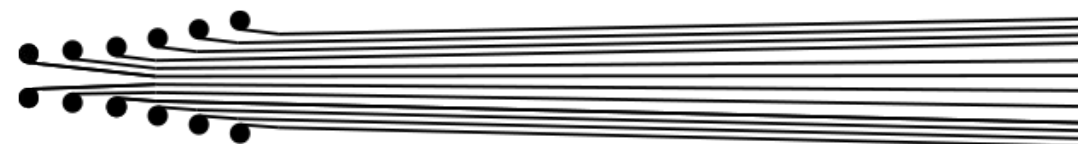
Sexo

Sexo

67 responses

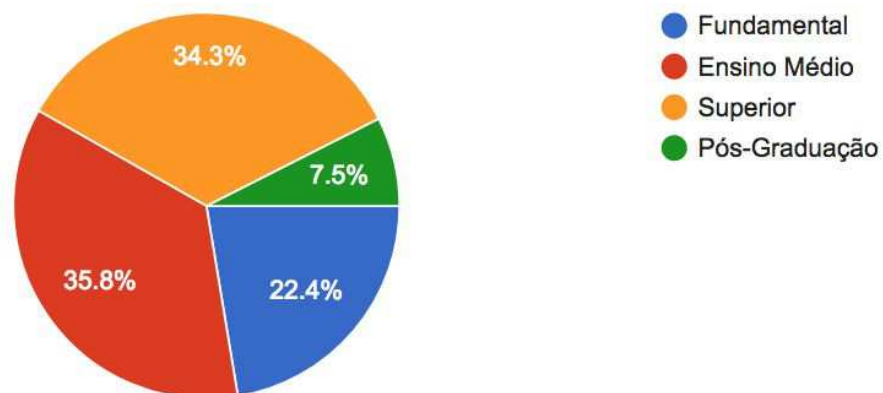


Resultados

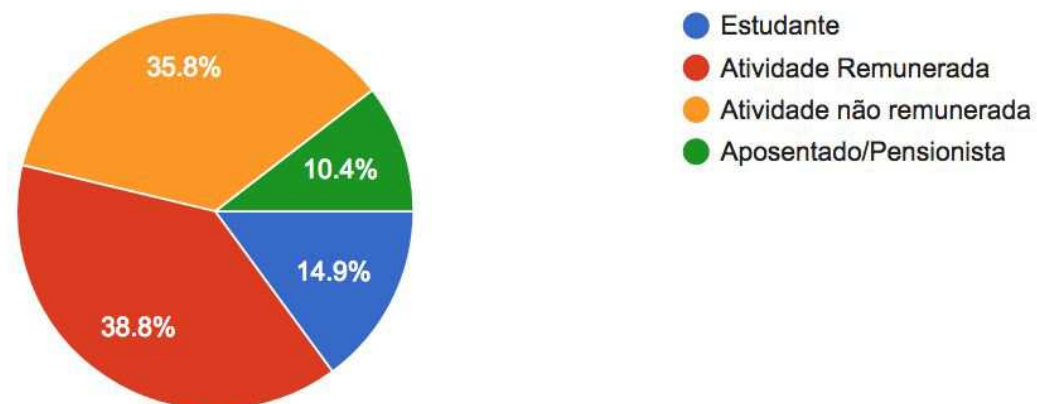


Total de entrevistados: 67

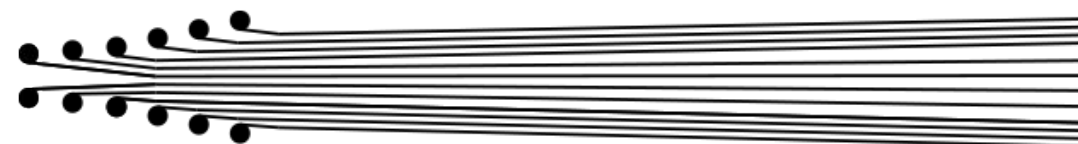
Escolaridade



Ocupação

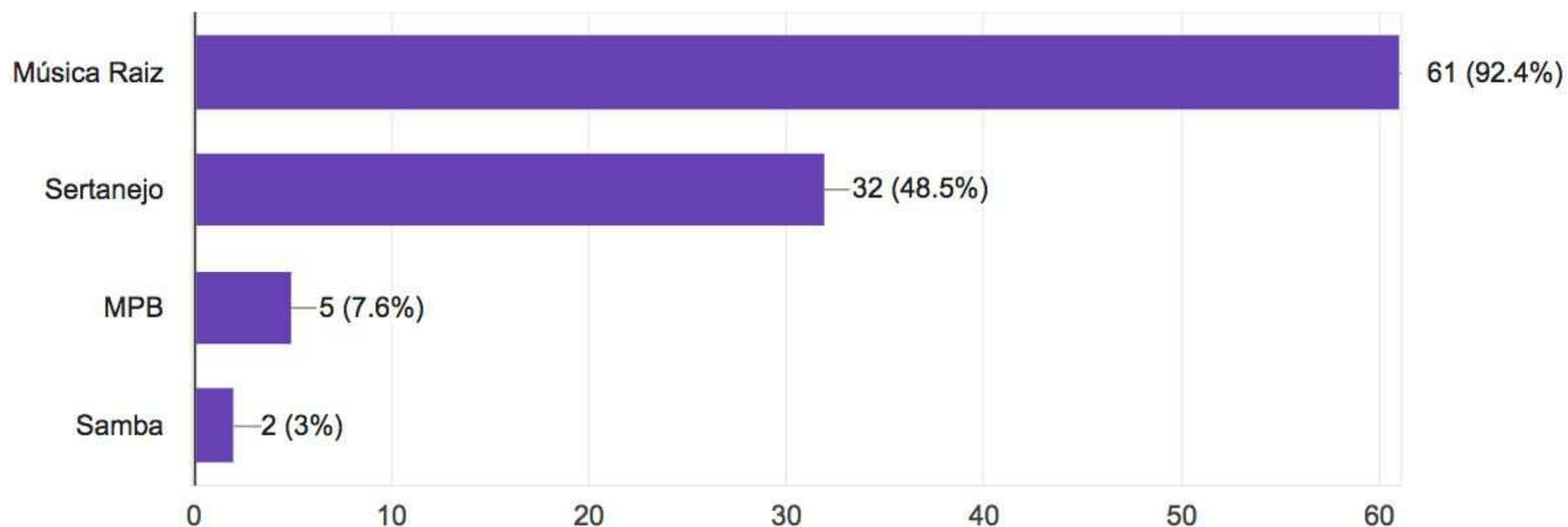


Resultados

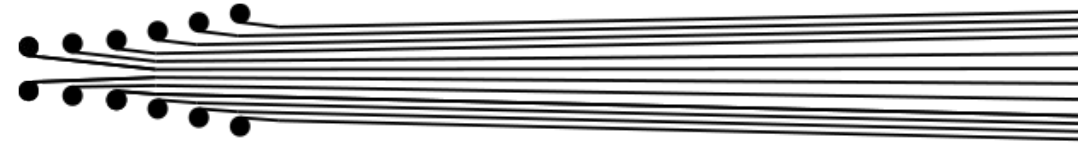


Total de entrevistados: 67

Gênero(s) Musical(ais) Favoritos



Resultados

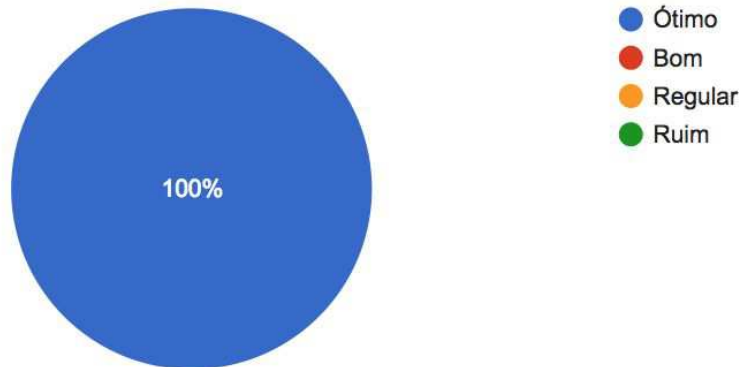


Total de entrevistados: 67

Satisfação

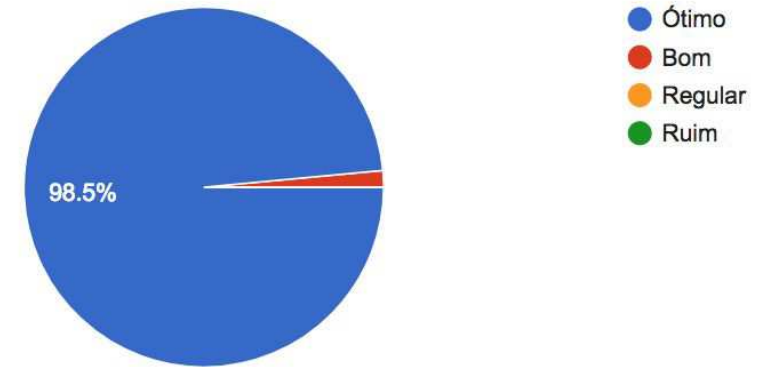
Como você classifica a organização do evento?

66 responses



Como você classifica a programação do evento?

67 responses



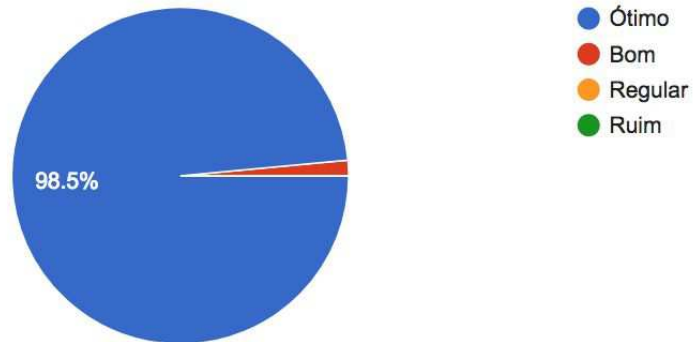
Resultados

Total de entrevistados: 67

Satisfação

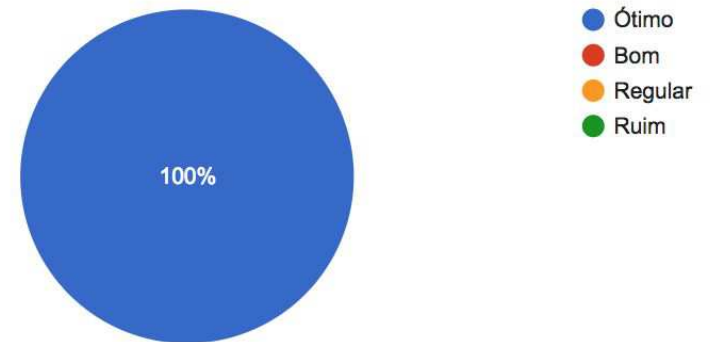
Como você classifica a estrutura do evento?

67 responses



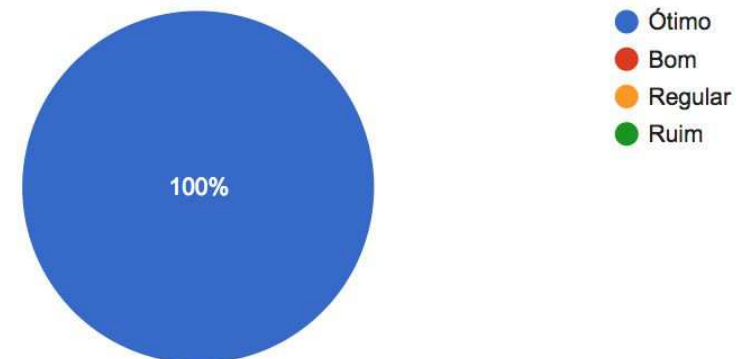
Como você classifica a divulgação do evento?

67 responses

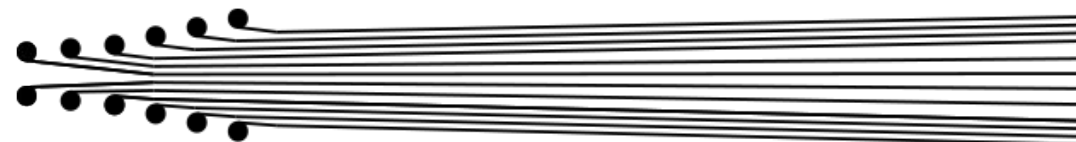


Como você classifica o espaço do evento?

67 responses



Resultados



Total de entrevistados: 67

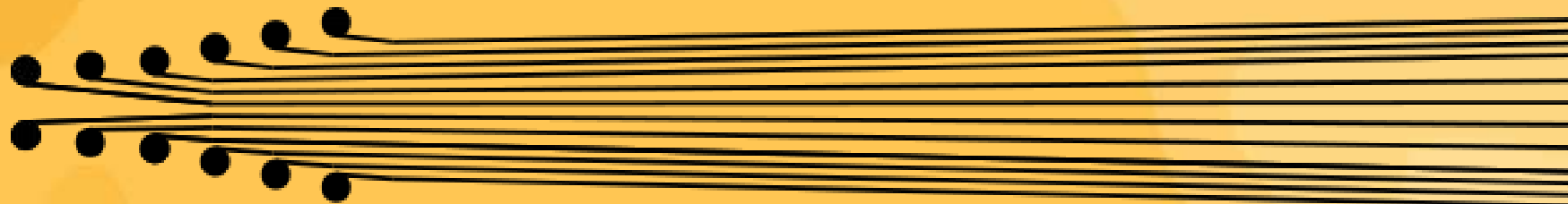
Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

100% Consideram Positivos

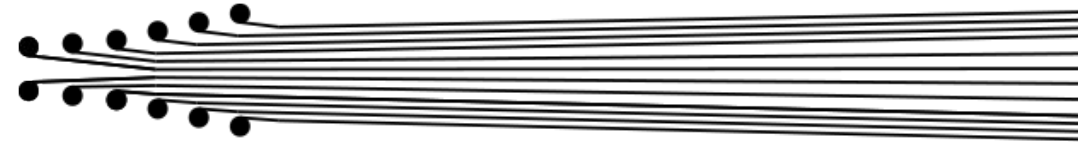
Deseja fazer alguma sugestão?

- Não houveram sugestões

Análise



Análise



Idade x Estado Civil x Sexo

O público entrevistado apresenta faixa etária madura com grande concentração em pessoas com mais de 30 anos. Os entrevistados se declaram em sua maioria casados ou em relação estável. Ao cruzarmos estes dados, é possível apontar para a presença maciça de famílias. Ao verificarmos a divisão por sexo, pode-se dizer que as pessoas que no geral frequentavam o evento e se dizem solteiras são homens.

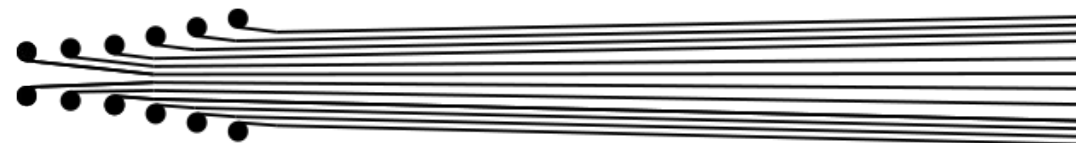
Cidade de Origem

O público do evento é 100% da cidade de Ibirarema, local onde o evento aconteceu. Tal dado pode indicar falta de comunicação a municípios vizinhos e/ou pouco interesse das cidades que rodeiam Ibirarema.

Sexo

Maioria é homem. .

Análise



Escolaridade e Profissão

Existe uma ligação muito clara entre formação e atuação no mercado de trabalho entre o público do evento. O local apresenta um público de escolaridade mesclada, a relevância aqui é a possibilidade de execução de um leque variável de eventos e linguagens para ser realizado na cidade.

Gênero Musical

Música de Raiz e sertanejo encabeçam os mais queridos gêneros musicais entre os entrevistados. É importante destacar que tal dado pode refletir a preferência da região, porém é extremamente afetado pelo cunho do evento onde ocorreu a pesquisa.

Satisfação, opiniões e sugestões

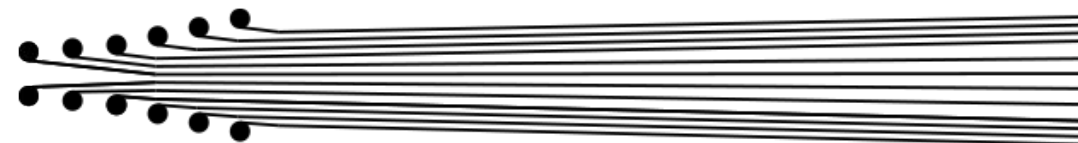
O evento possui um alto nível de aprovação por parte do público. Tal dado indica que a continuidade do mesmo na região é de suma relevância e importância para o município e público. Contudo a hegemonia entre as opiniões podem indicar também falha na aplicação da pesquisa.

Em relação a promoção da SEC, 100% consideram o evento como algo positivo, dado que abre uma oportunidade para destacar a imagem da Secretaria perante ao público.



Festival de
Violas
& Ponteios

Objetivos

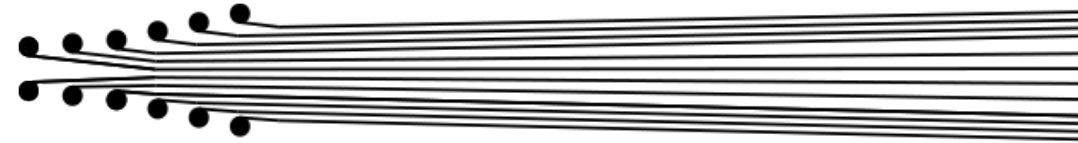


Objetivo geral

Identificar o relacionamento do público com o evento cultural “Festival de Violas e Ponteios” que acontece em **Cunha**.



Justificativa



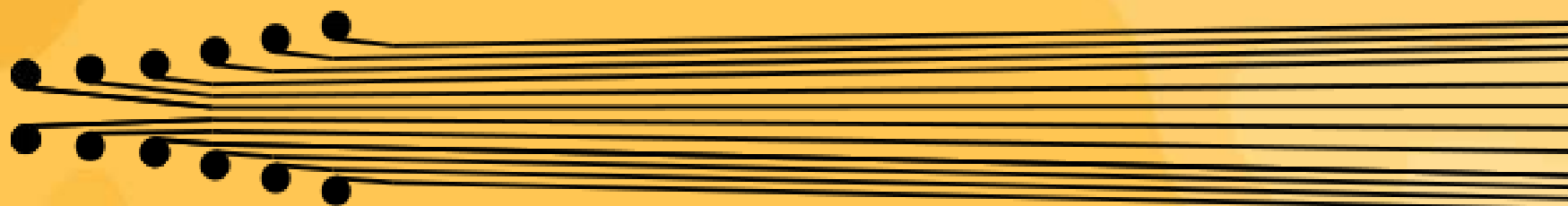
//

Entender o público que frequenta um evento é de extremo auxílio a instituição para que a mesma possa entregar produtos futuros mais condizentes com os frequentadores e também **expandir para possíveis novos públicos.**

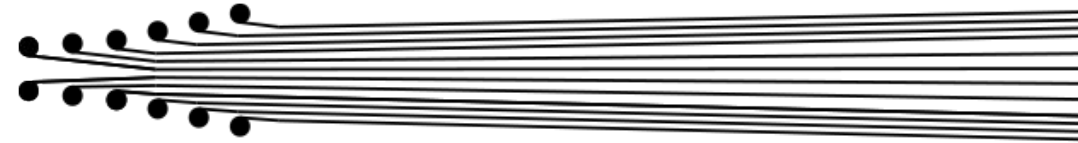
//



Metodologia



Metodologia



Pesquisa Quantitativa

- Direta e objetiva.
- Agilidade na obtenção de dados;
- Perguntas simples, objetivas e de fácil apontamento pelo entrevistado.

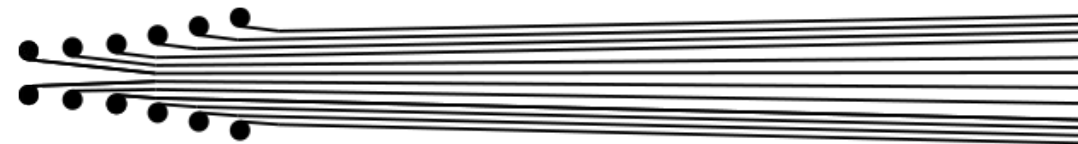
Pesquisa de Campo com entrevistador

- Formulário será preenchido pelo entrevistador;
- Perguntas consistirão em múltiplas escolhas e informações pessoais do entrevistado.



Metodologia

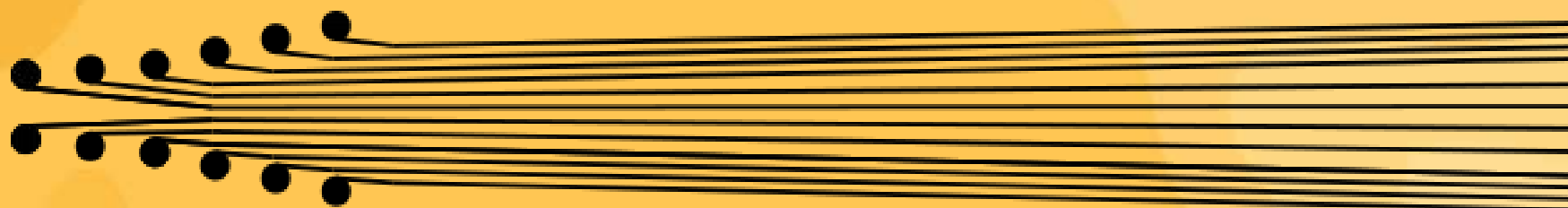
Formulário de Pesquisa



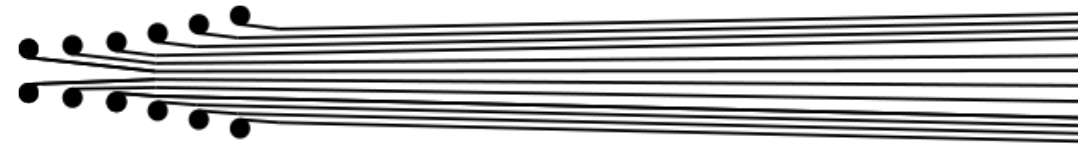
Mostra de Violas & Ponteios		PESQUISA novembro 2017 Cunha	
Nome _____		Idade _____ Cidade _____	
Sexo	☐ Feminino	☐ Masculino	☐ Outro (Qual?) _____
Estado Civil	☐ Solteiro	☐ Casado	☐ União Estável ☐ Outro
Escolaridade	☐ Fundamental	☐ Ensino Médio	☐ Superior ☐ Pós- Graduação
Ocupação	☐ Estudante	☐ Atividade Remunerada	☐ Atividade não Remunerada ☐ Aposentado/ Pensionista
QUAL (AIS) O SEU GÊNERO FAVORITO?			
☐ Música Raiz ☐ Sertanejo ☐ MPB ☐ Samba			
☐ Outros (Especificar) _____			
COMO VOCÊ CLASSIFICA O EVENTO VIOLAS E PONTEIOS?			
Organização	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Programação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Estrutura	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Divulgação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Espaço	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
NA SUA OPINIÃO, ESSE EVENTO DA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA É POSITIVO?			

VOCÊ DESEJA FAZER ALGUMA SUGESTÃO?			

Resultados

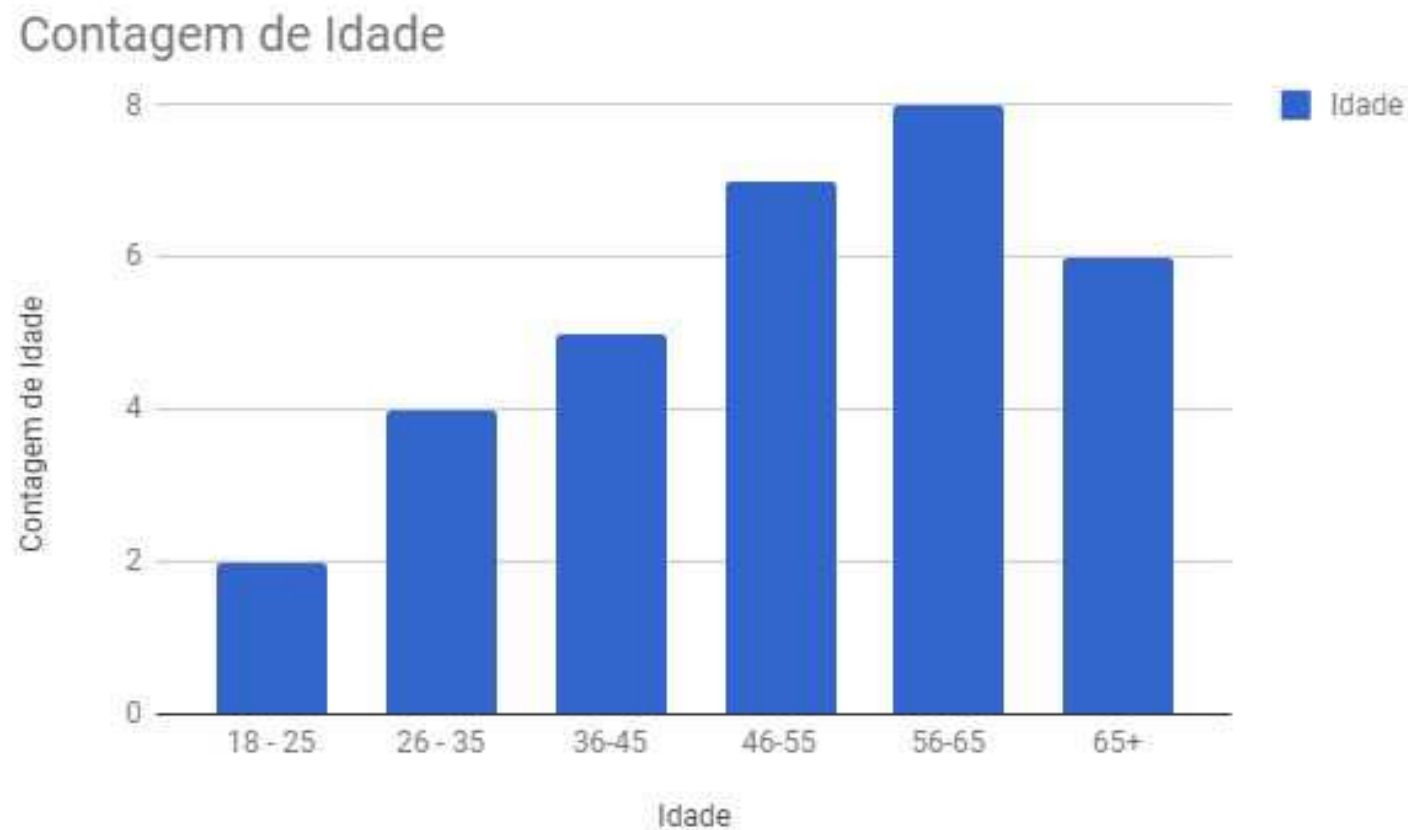


Resultados



Total de entrevistados: 42

Idade dos entrevistados - 32/42



Resultados

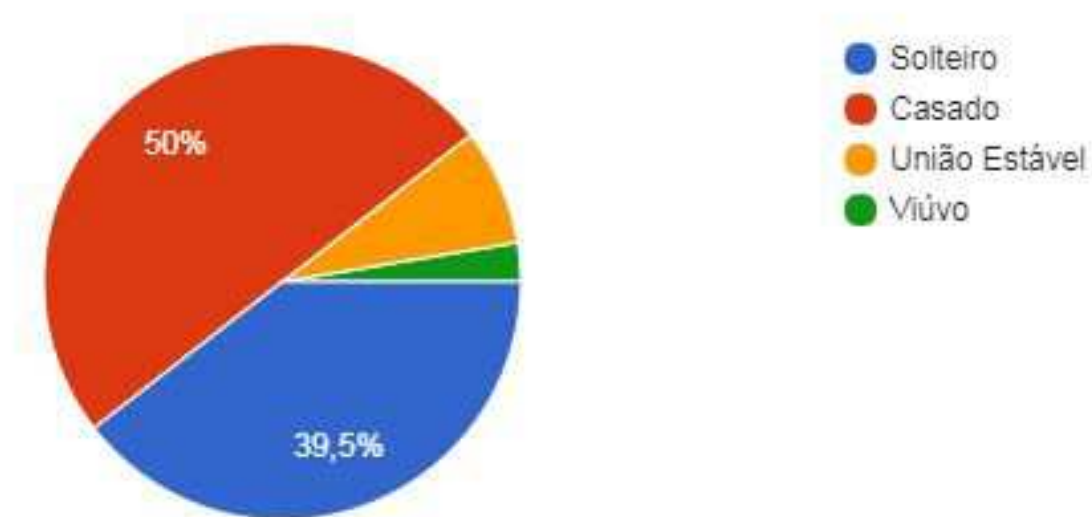
Total de entrevistados:

38/42

Estado Civil

Estado Civil

38 respostas

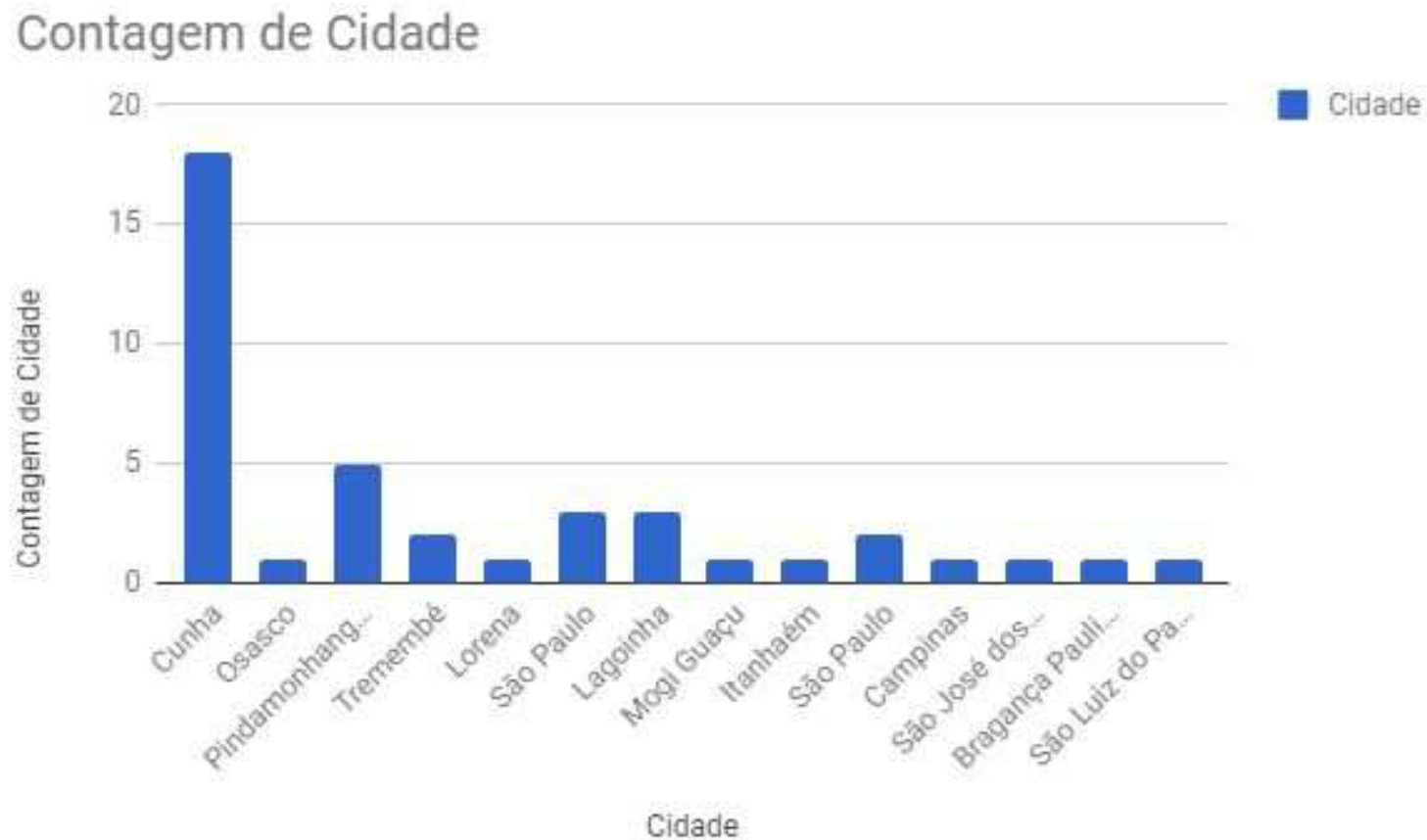


Resultados

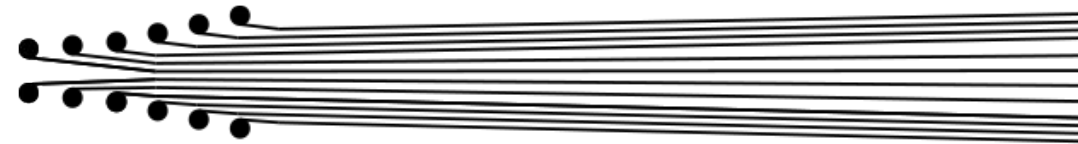
Total de entrevistados:

41/42

Cidade de Origem



Resultados

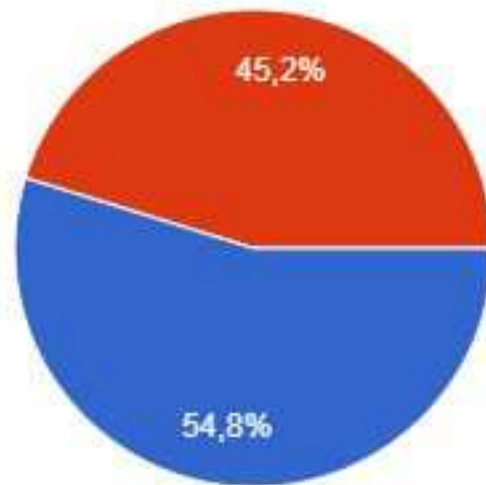


Total de entrevistados: 42

Sexo

Sexo

42 respostas

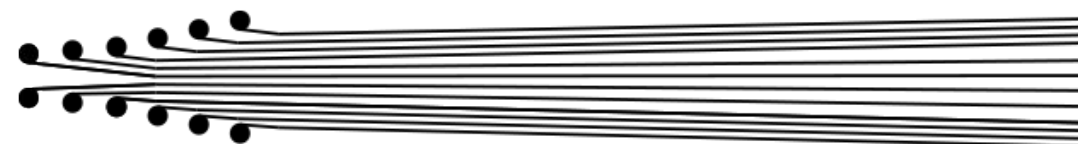


● Masculino
● Feminino

Resultados

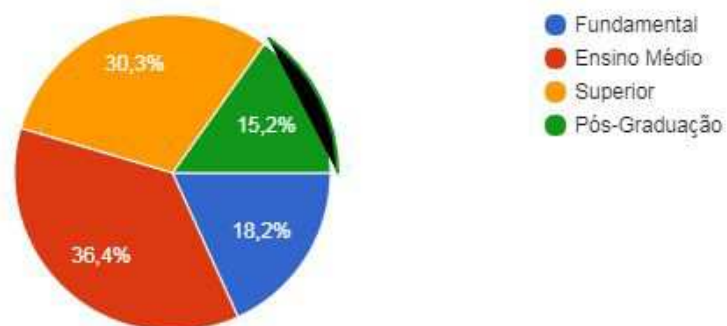
Total de entrevistados:

33/42



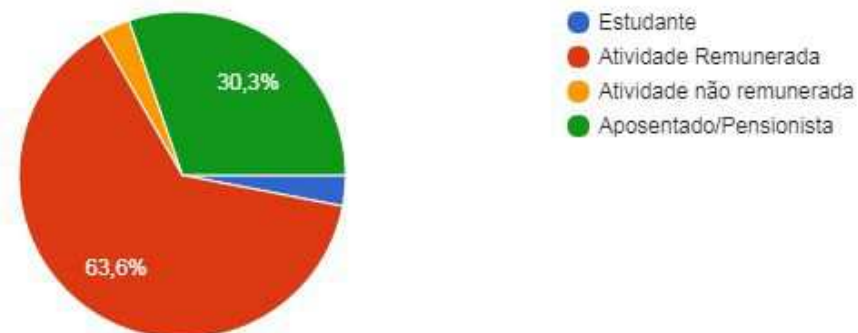
Escolaridade

33 respostas



Ocupação

33 respostas



Resultados

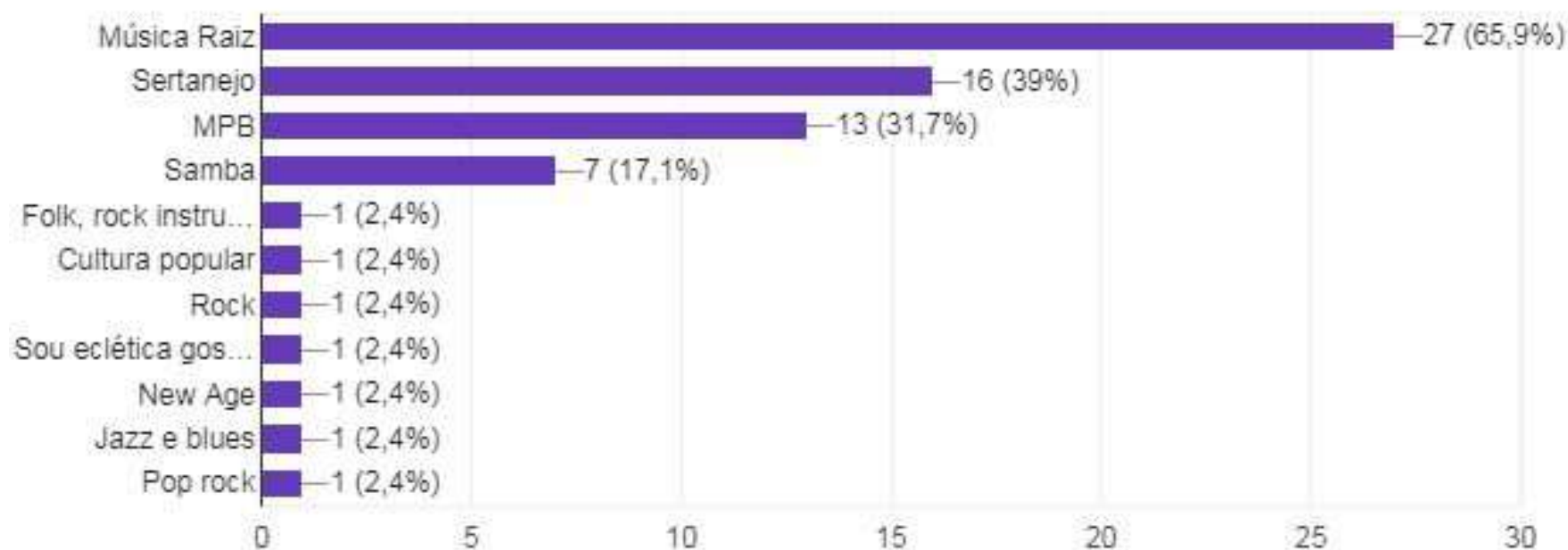
Total de entrevistados:

41/42

Gênero(s) Musical(ais) Favoritos

Qual(ais) o seu(s) gênero(s) musical(ais) favorito(s)

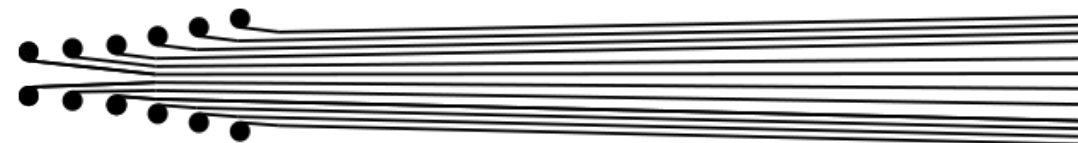
41 respostas



Resultados

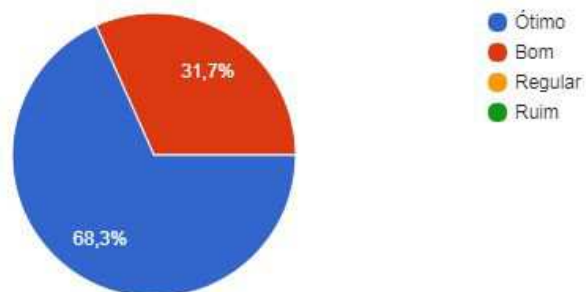
Total de entrevistados:

41/42
Satisfação



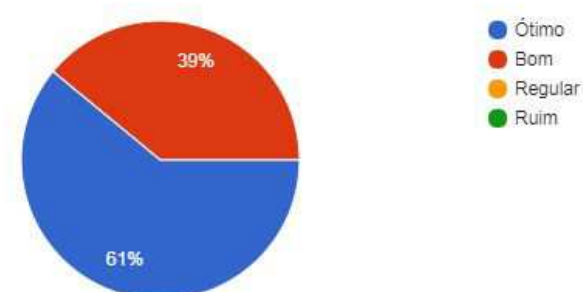
Como você classifica a organização do evento?

41 respostas

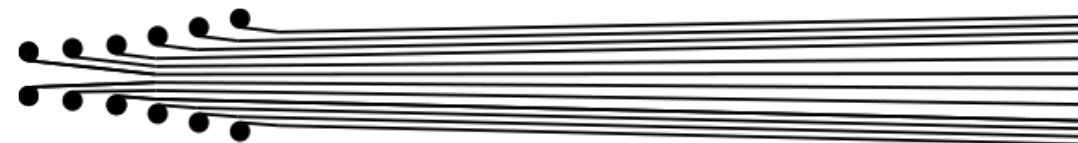


Como você classifica a programação do evento?

41 respostas



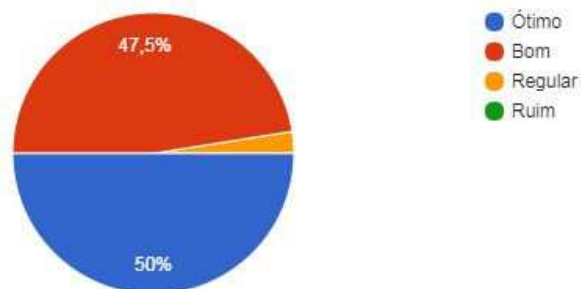
Resultados



Satisfação

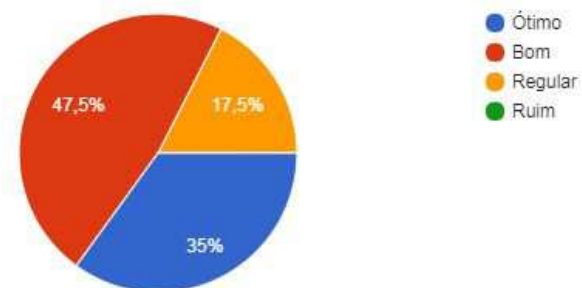
Como você classifica a estrutura do evento?

40 respostas



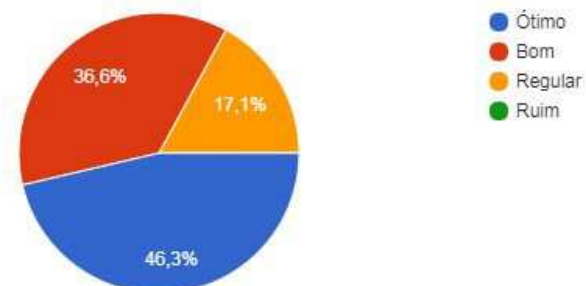
Como você classifica a divulgação do evento?

40 respostas



Como você classifica o espaço do evento?

41 respostas



Resultados

Total de entrevistados:

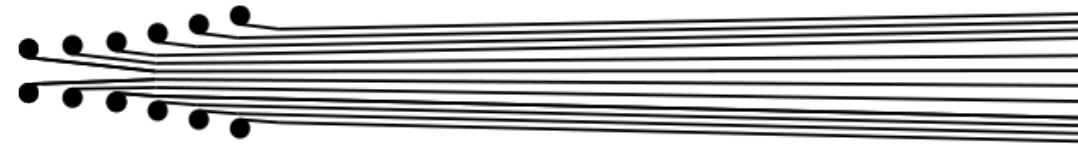
42/42

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

42 responses



● Sim
● Não



O evento (e toda iniciativa como este) é fundamental para o resgate da cultura da nossa região.

Preservar a música brasileira e gerar novas composições.

Estimula novos artistas.

Porque possibilita o acesso a cultura e gera oportunidades.

Eventos culturais são sempre positivos e devem ser incentivados.

Resgata nossa tradição e valoriza o compositor de autoria própria.

Toda e qualquer iniciativa que leve lazer e cultura as pessoas é positiva.

Sim, ótimo pois valoriza os músicos da cultura popular.

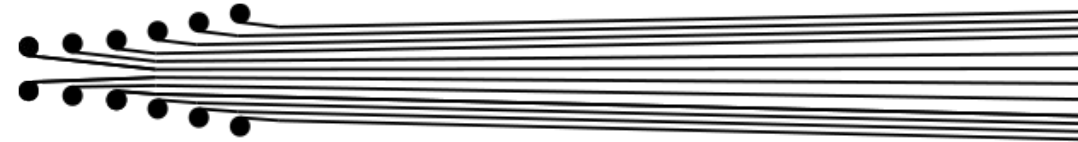
Com certeza! Incentiva a cultura local e tradicional.

Parabéns pelo evento.

Não podemos deixar o evento morrer.

Sem dúvidas.

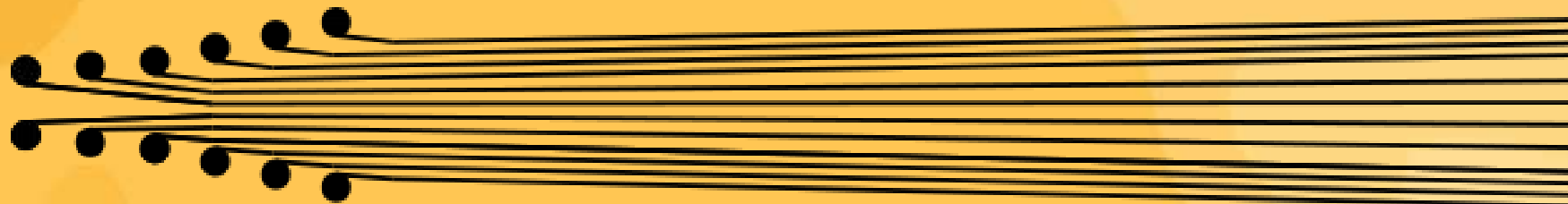
Resultados



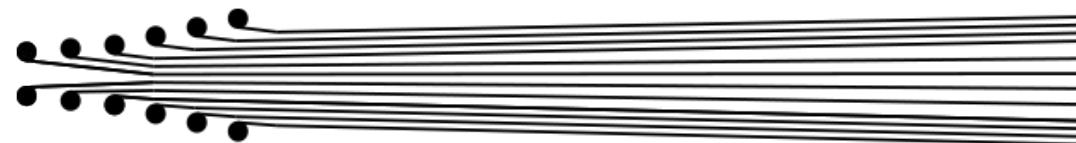
Sugestões, críticas e elogios

Que em outros festivais haja um ranking da rede regional das cidades participantes do evento, de forma seja possível contabilizar pontos.
Que haja algum violeiro da região no juri.
Que não haja desmontagem do palco.
Que o evento seja realizado em um local fechado, como um auditório.
Que o projeto tenha sempre continuidade de modo que nunca acabe.
Que retorne para o espaço antigo, teatro ou cinema.
Retornar para um lugar fechado de difícil dispersão.
Sugiro a volta do evento ao teatro.
Abrir vagas para violeiros de outras regiões.
Aumentar a circulação da mostra no Estado de São Paulo.
Aumentar o número de cidades e acrescentar desafios com eliminatórias.
Deve ser mais divulgado e começar no horário.
Deve ser mais divulgado.
Divulgação do evento pelas cidades do Vale.
Divulgação do evento.
Este festival precisa acontecer sempre.
Foi muito bom.
Mais eventos.
Melhor equipamento de som.
Melhora na divulgação e estrutura do local.
Melhorar o equipamento de som.

Análise



Análise



Idade x Estado Civil x Sexo

- Predominância de público: Pessoas maduras com mais de 45 anos;
- Idade x Estado civil: Se observa uma relação entre solteiros e público jovem e casados/cônjuge com o público mais velho;
- Não há predominância relativa por gênero.

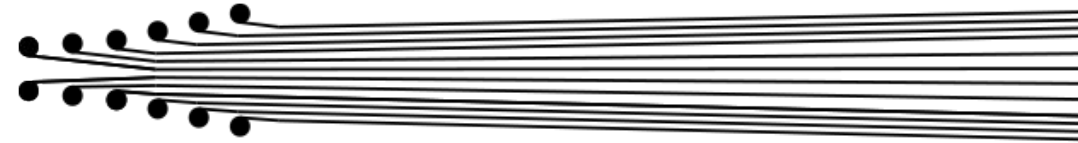
Cidade de Origem

- Concentração na cidade do evento > esperado
- Presença considerável de pessoas de cidades vizinhas > expandir a divulgação

Escolaridade e Profissão

- A distribuição entre pessoas com diferentes níveis de escolaridade é muito bem dividida
- Baixo número de pessoas desempregadas
- Acompanhando o número de pessoas mais velhas, o número de aposentados está relativamente ligado

Análise



Gênero Musical

- Público tem um gosto majoritário por músicas de origem brasileira > Outros eventos envolvendo o tema podem se destacar na região

Satisfação, opiniões e sugestões

- Público considera o evento 100% positivo
- Entre as principais sugestões estão:
 - Voltar o evento a um lugar fechado
 - Melhorar estrutura
 - Divulgação > Pior índice de aprovação

ENCONTRO
REGIONAL
DE

Hip
Hop

Objetivos

Objetivo geral

Identificar o relacionamento do público com o evento cultural “Encontro Paulista de Hip Hop” que acontece em **São Paulo**.



Justificativa

//

Entender o público que frequenta um evento é de extremo auxílio a instituição para que a mesma possa entregar produtos futuros mais condizentes com os frequentadores e também **expandir para possíveis novos públicos.**

//

hip

ENCONTRO
REGIONAL
DE

Hip
Hop

Metodologia

Metodologia

Pesquisa Quantitativa

- Direta e objetiva.
- Agilidade na obtenção de dados;
- Perguntas simples, objetivas e de fácil apontamento pelo entrevistado.

Pesquisa de Campo

- Formulário será preenchido pelo entrevistado;
- Perguntas consistirão em múltiplas escolhas e informações pessoais do entrevistado.



Metodologia

Formulário de Pesquisa

 Encontro Paulista de Hip-Hop		PESQUISA novembro 2017 São Paulo	
Nome _____ Idade _____ Cidade _____			
Sexo	☐ Feminino	☐ Masculino	☐ Outro (Qual?) _____
Estado Civil	☐ Solteiro	☐ Casado	☐ União Estável ☐ Outro
Escolaridade	☐ Fundamental	☐ Ensino Médio	☐ Superior ☐ Pós- Graduação
Ocupação	☐ Estudante	☐ Atividade Remunerada	☐ Atividade não Remunerada ☐ Aposentado/ Pensionista
QUAL (AIS) O SEU GÊNERO FAVORITO?			
☐ Samba-Rock ☐ HIP-HOP ☐ MPB ☐ Reggae ☐ Black Music			
☐ Outros (Especificar) _____			
COMO VOCÊ CLASSIFICA O EVENTO ENCONTRO PAULISTA DE HIP-HOP?			
Organização	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Programação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Estrutura	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Divulgação	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
Espaço	☐ Ótimo	☐ Bom	☐ Regular ☐ Ruim
NA SUA OPINIÃO, ESSE EVENTO DA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA É POSITIVO?			

VOCÊ DESEJA FAZER ALGUMA SUGESTÃO?			

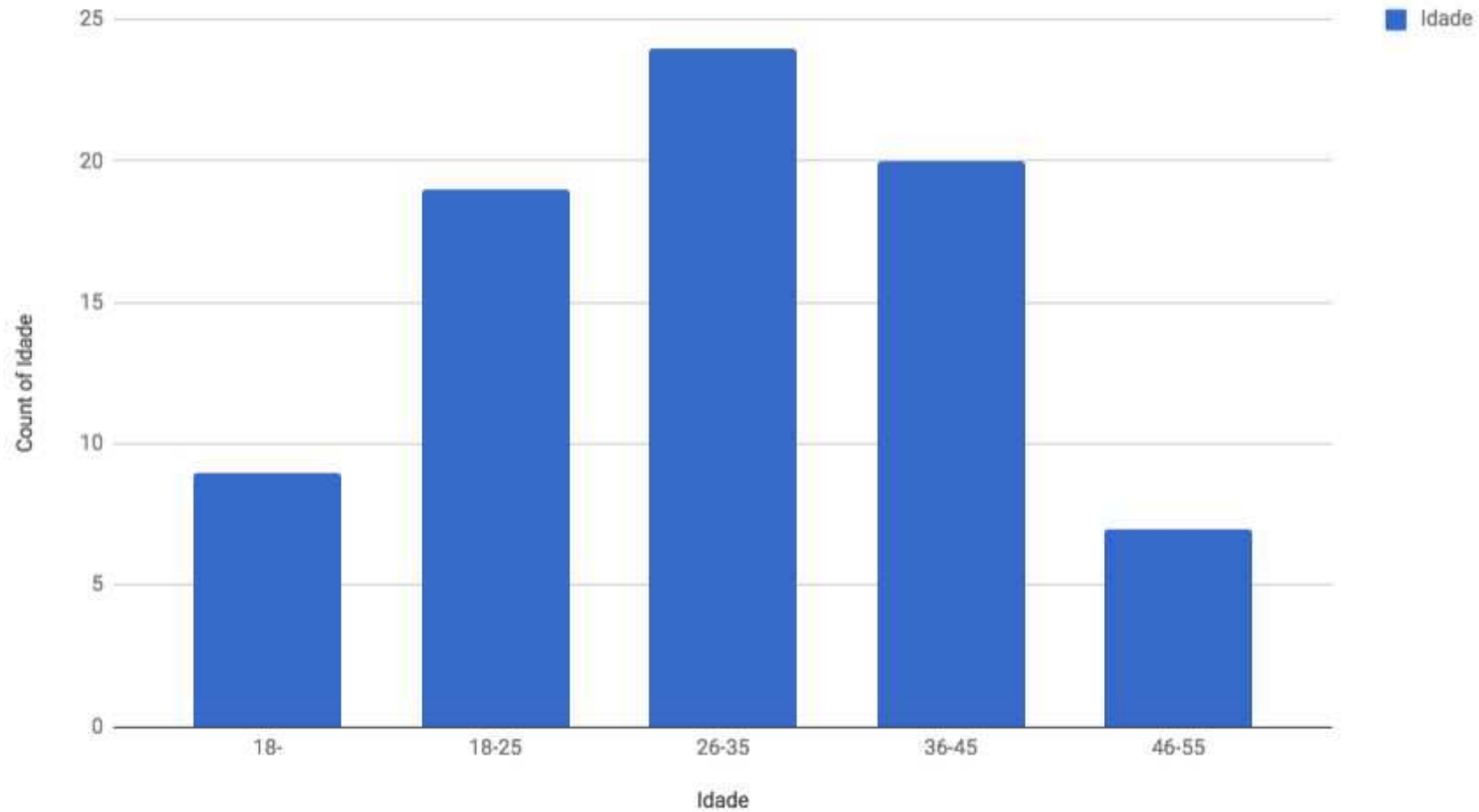
ENCONTRO
REGIONAL
DE

Hip
Hop

Resultados

Resultados

Total de entrevistados: 79/79

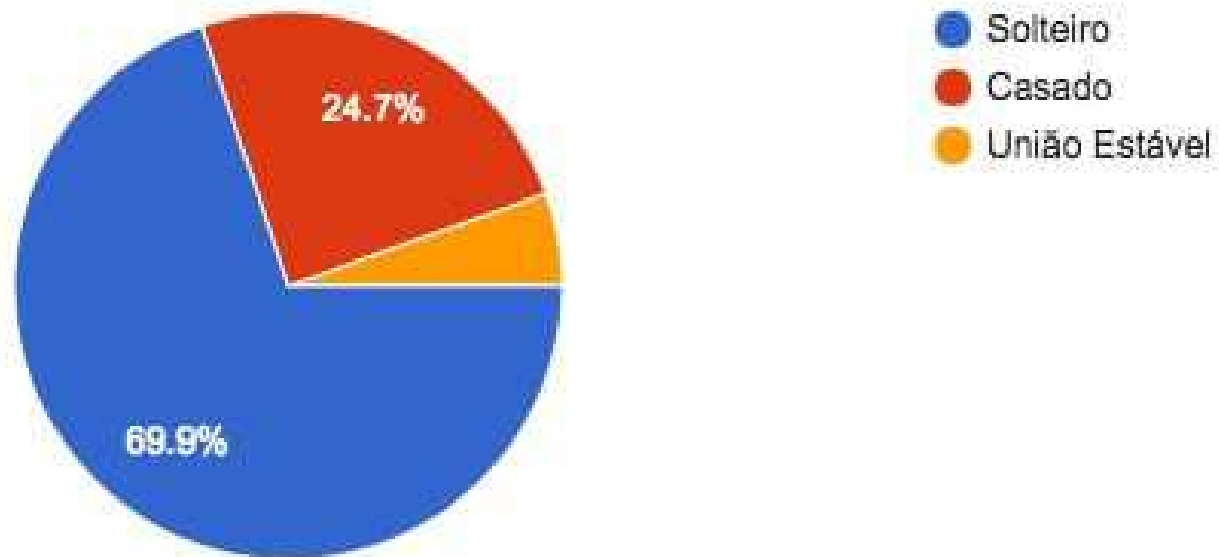


Resultados

Total de entrevistados: 73/79

Estado Civil

73 responses

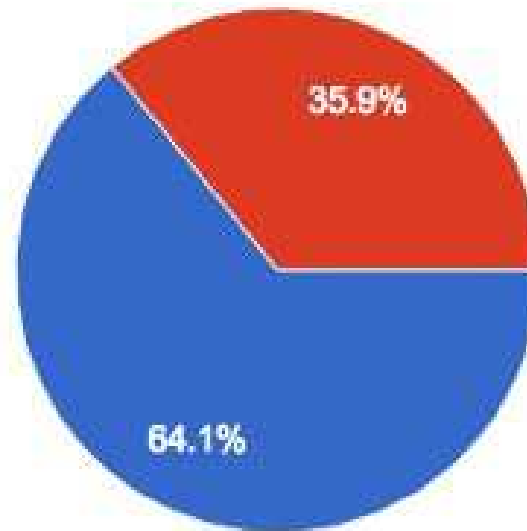


Resultados

Total de entrevistados: 79/79

Sexo

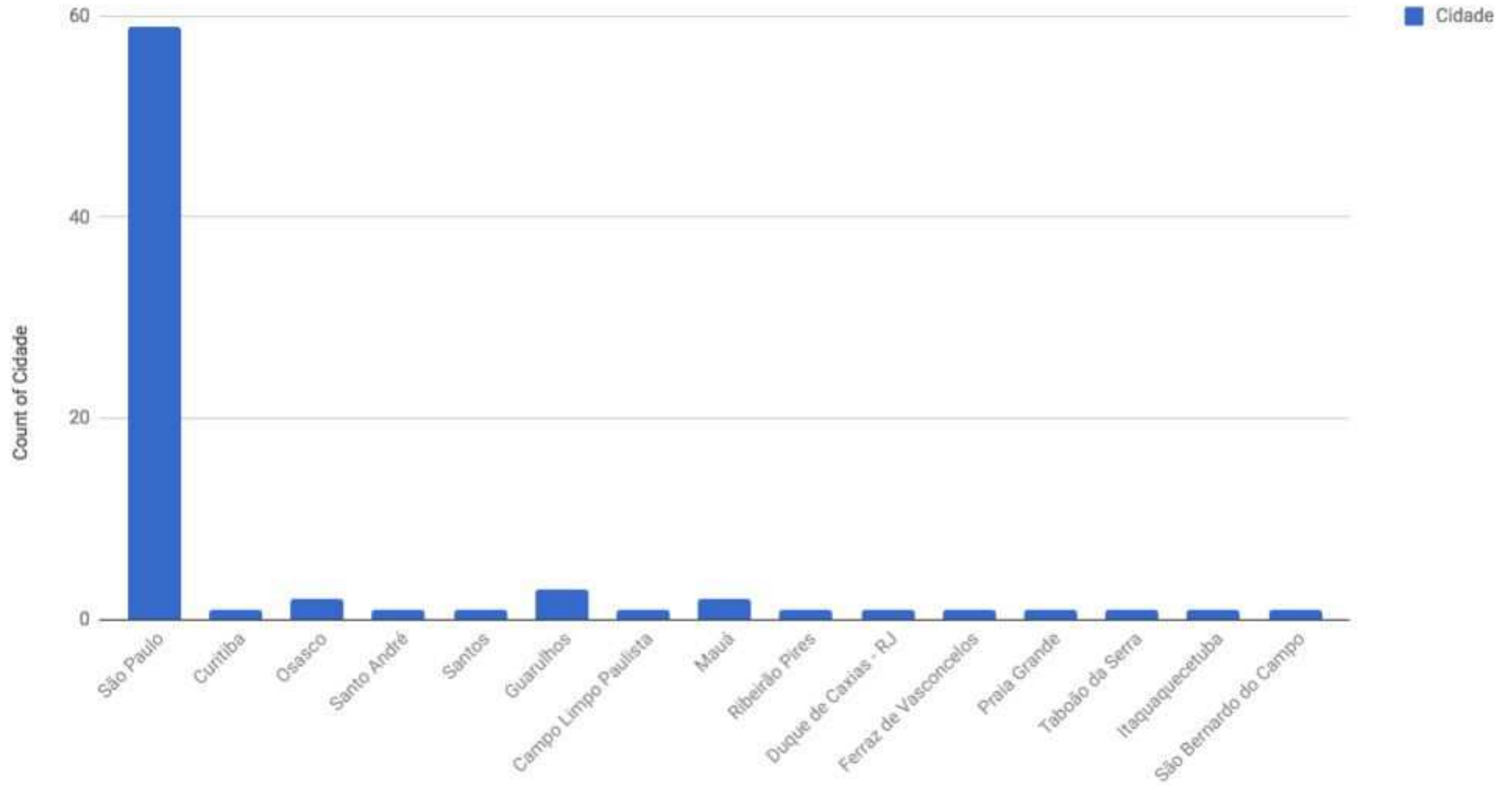
78 responses



● Masculino
● Feminino

Resultados

Total de entrevistados: 77/79

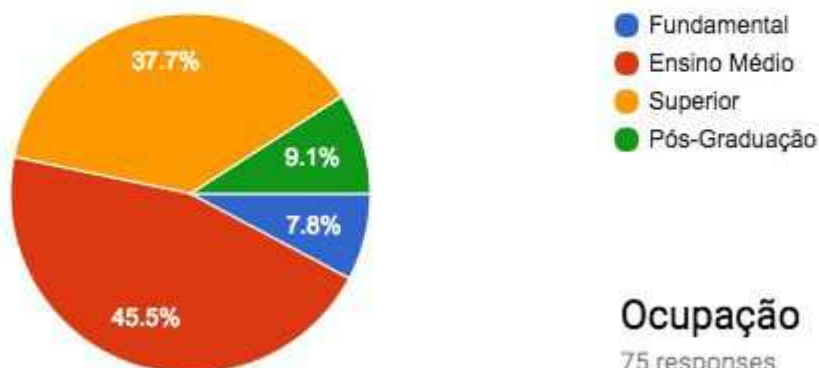


Resultados

Total de entrevistados: 77/79
75/79

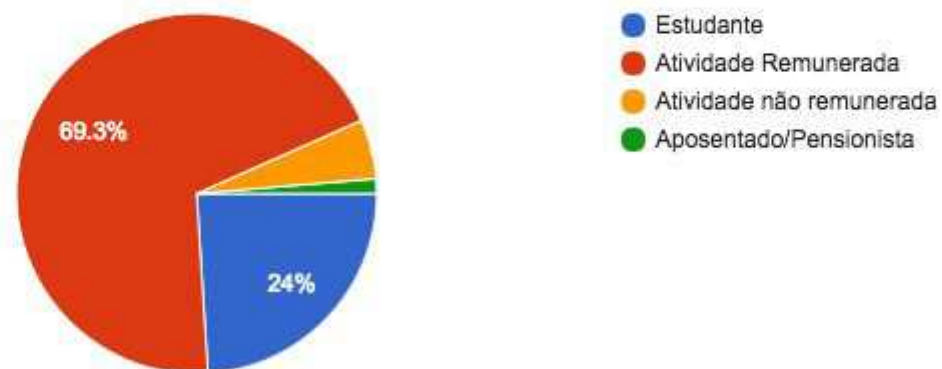
Escolaridade

77 responses



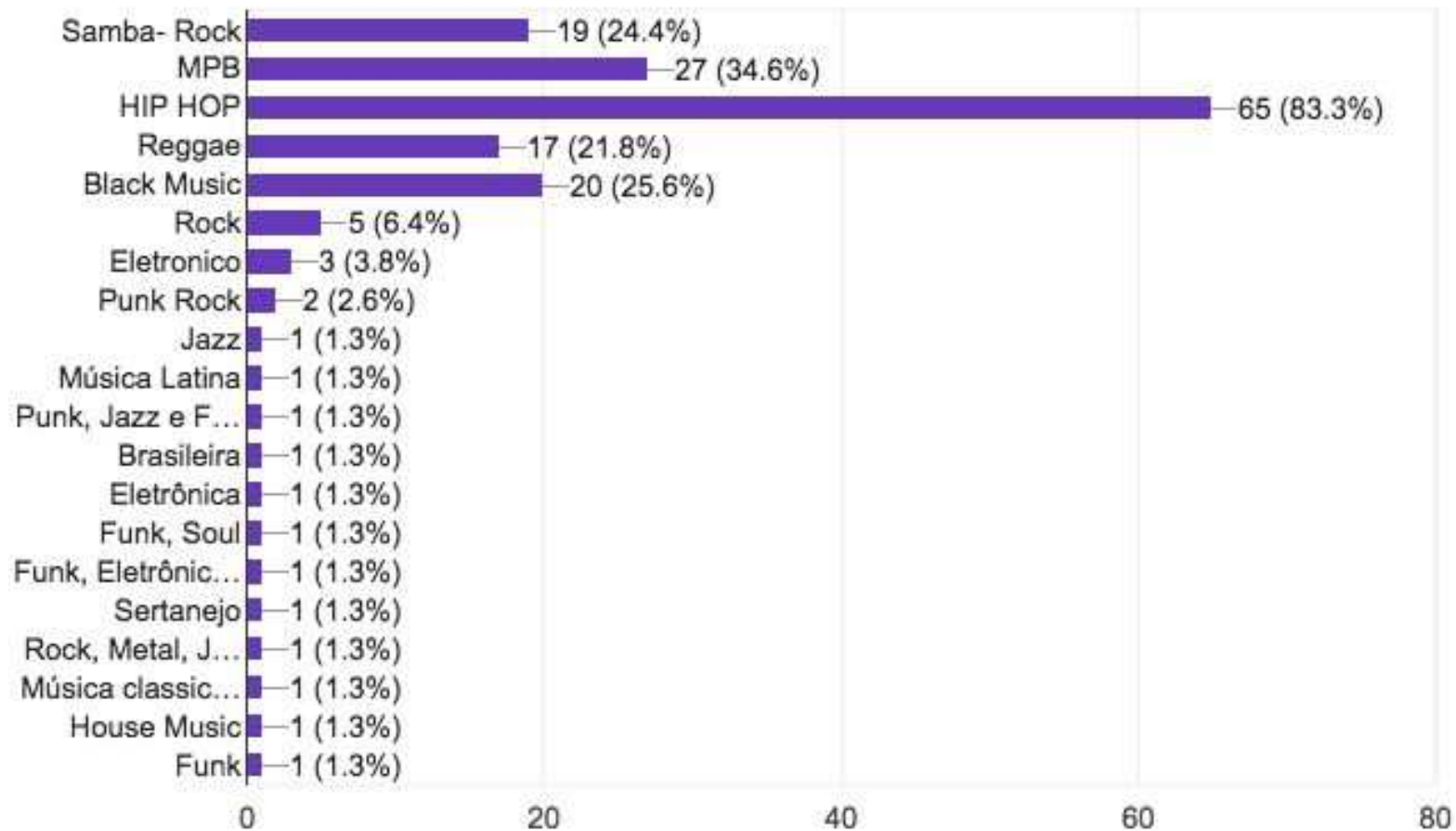
Ocupação

75 responses



Resultados

Total de entrevistados: 78/79



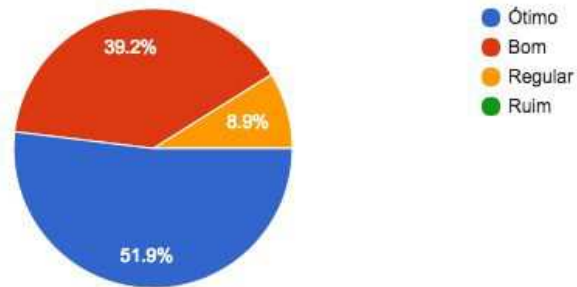
hip

Resultados

Satisfação

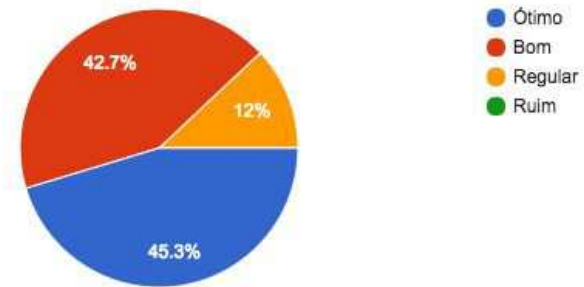
Como você classifica a organização do evento?

79 responses



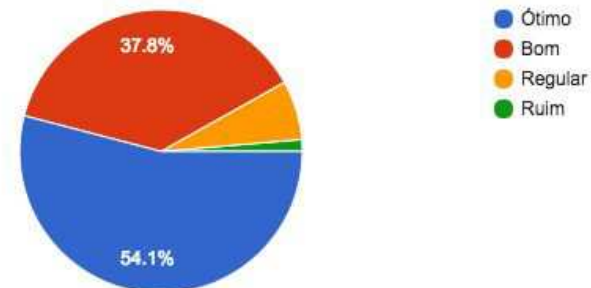
Como você classifica a programação do evento?

75 responses



Como você classifica a estrutura do evento?

74 responses



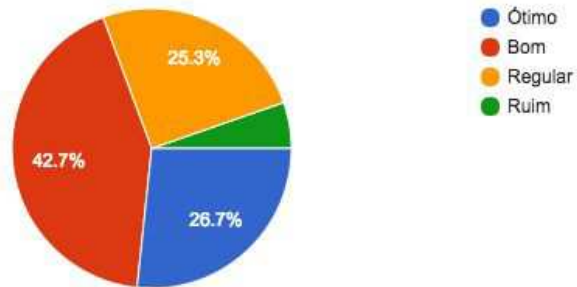
Resultados

Total de entrevistados: 97

Satisfação

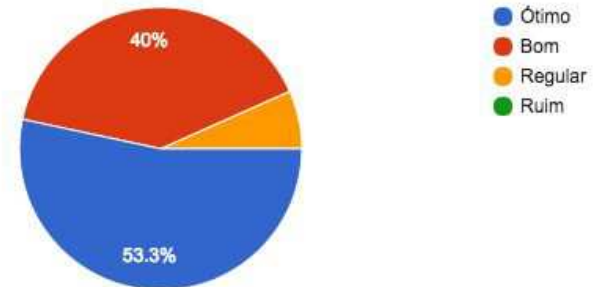
Como você classifica a divulgação do evento?

75 responses



Como você classifica o espaço do evento?

75 responses



Resultados

Total de entrevistados: 97

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

100% Consideram Positivos

Na sua opinião, esse evento da Secretaria de Estado da Cultura é positivo?

78 responses



As pessoas conhecerem um pouco sobre hip-hop

Fortalece a cultura

Fortalece e Valoriza o Movimento

Coloca em foco culturas periféricas

Saudável e Cultural além de positivo

A Fala é do Povo

Sim, mas deveria remunerar melhor as graffiteiras

Ótimo

Bom para os jovens

Muito

Essencial para propagar a cultura e trazer mais envolvimento da galera

Poderia ser mais envolvido na cidade

hip

Resultados

Deseja fazer alguma sugestão?

Acontecer sempre	Nas quebradas
Alteração no horário para que pessoas de longe consigam aproveitar toda a programação	Nunca deixar de existir
Ampliar os espaços de alimentação e infantil	O Elemento DJ foi deixado de lado, deveria voltar as oficinas, mais espaço para os DJS
Artistas maiores	Oficinas Infantis
Divulgação maior	Que haja mais eventos como este
Divulgação maior	Que sempre sejam concedidos esses espaços
Edital para artistas	Shows o dia todo e pontualidade
Espaços de comida	Sigam em frente
Estacionamento para bicicleta	Tudo para todos que estão trabalhando
Evento aos Domingos	
Falta divulgar	
Faltou eletronico na pista	
Faltou sombra	
Maior divulgação	
mais áreas para descanso do Público	
Mais atividades com DJ's	
Mais divulgação	
Mais eventos como esse na cidade	
Mais representantes de outras cidades paulistas	
Mais shows	
Mais sombra e água gelada	
Mais verba.	
Melhor Divulgação	
Melhor divulgação	
Melhorar a divulgação	
Melhorar a programação e verificar as condições do tempo	
Metrô e trem não permitem a entrada de bicicletas no sábado. Fazer um consenso com as linhas	

ENCONTRO
REGIONAL
DE

Hip
Hop

Análise

Análise

Idade x Estado Civil x Sexo

- Maior concentração de público jovem
- Maioria é solteiro
- Maioria é homem
- Perfil de público muito bem definido

Cidade de Origem

- São Paulo domina por ser a cidade que sedia o evento
- Locais que amplamente são conhecidos como regiões periféricas também trouxeram público



Análise

Escolaridade e Profissão

- Baixo nível de escolaridade sendo que a maioria trabalha > O público é pouco instruído e não procura estudo > Conclui-se que o público tem alta probabilidade de ser de baixa renda

Linguagens

- Gêneros ligados ao black music e brasileiras dominam o gosto do público > Ligação direta com a temática do evento

Satisfação

- Imensa maioria considera o evento positivo
- Divulgação é a maior crítica
- Falta da linguagem DJ's também é citada

